

课·堂策

KETANG CE

建设好课堂需要具体的方法论给予支持，
需要具体的策略加以护航。

褚清源
崔斌斌
◎主编

15年前，中国的报业正值黄金年代，中国的教育正处于转型期，基础教育课程改革刚刚启幕。一份为教师而生的报纸——《中国教师报》在北京文慧园北路10号中国教育报刊社的7楼应运而生。从诞生那一刻起，《中国教师报》就携带着理想、激情、责任的基因，始终以简约、清新的风格，为教师代言，记录课改故事，15年来，我们不忘创刊时的初心，秉承“零距离贴近教师”的理念，“为教师说话，让教师说话，说教师的话”，始终和100万教师一起同行，一直主动走近，走近千千万万一线教师，走进他们的心灵，我们孜孜以求通过手中的笔生产有立场、有观点、有故事的内容。15年来，我们怀揣对读者的感恩之心，以公益推进课改，用脚步丈量课改，启动大型公益宣讲活动，先后走进了全国30多个市县区；组织了“全国教育公益游学”“创课进校园”等活动，成了教育专业媒体践行公益精神的品牌。15年来，我们用新闻的笔，记录好课改故事。用一篇篇蘸满泪水的文字，相信课改，相信未来，相信一线教师的“引领希望”，并以此为使命，锻造教育专业媒体品牌。15年来，从“零距离贴近教师”的初心到“让中国教育因你而改变”的宣言，中国教师报日新月异，日新月异，又日新月异的精神，通过新闻纸上的内容生产为教师成长赋能。所有这些，只因一家媒体和一支队伍的坚持和相信。有人说，人一生要做的就是两件事：一是做出选择，二是为自己做出的选择负责。一家媒体也一样，当选择了课改立场，贴地而行，就要坚持这个选择；除了选择，还要相信，相信每一位教师都有变革和改进教育的愿望，相信教育一定在不断的变革中向好向美。这种坚持和相信是对中国教师报“铁军精神”

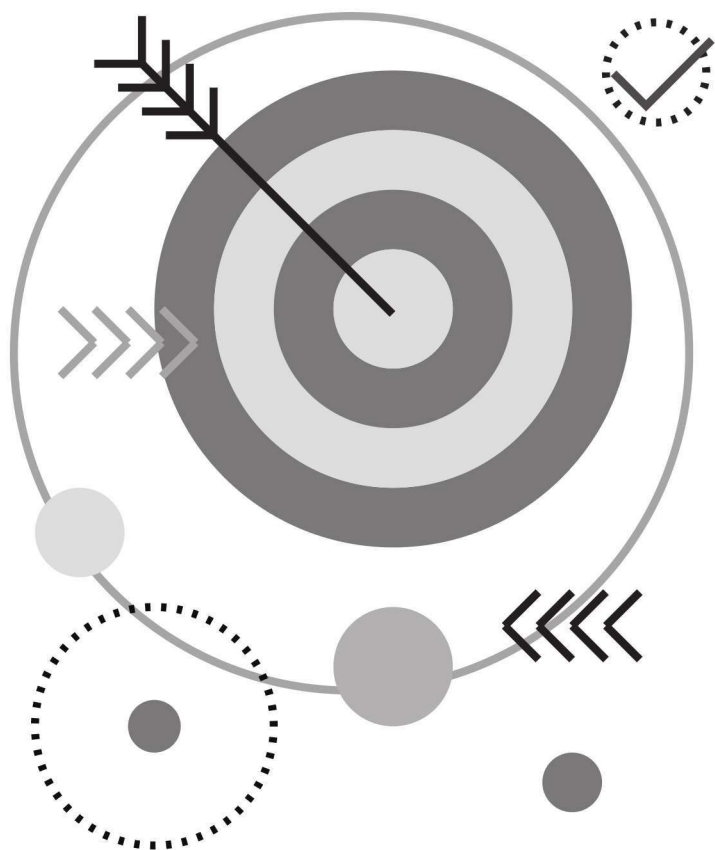
山东文艺出版社

中國教師報 十五周年文丛

课·堂·策

KETANG CE

褚清源 崔斌斌◎主编



山東文藝出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

课堂策/褚清源,崔斌斌主编. —济南:山东文艺出版社,2018.7

ISBN 978 - 7 - 5329 - 5698 - 2

I. ①课… II. ①褚… ②崔… III. ①课堂教学—教学研究—中小学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 123555 号

课堂策

褚清源 崔斌斌 主编

主管单位 山东出版传媒股份有限公司
出版发行 山东文艺出版社
社 址 山东省济南市英雄山路 189 号
邮 编 250002
网 址 www.sdwyppress.com

读者服务 0531 - 82098776(总编室)
0531 - 82098775(市场营销部)
电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

印 刷 山东德州新华印务有限责任公司
开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张 13.5 插页/2
字 数 176 千
版 次 2018 年 7 月第 1 版
印 次 2018 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5329 - 5698 - 2
定 价 32.00 元

版权所有,侵权必究。如有图书质量问题,请与出版社联系调换。

中国教师报十五周年丛书编委会

主 任 雷振海

编 委 （以姓氏笔画为序）

马朝宏 王占伟 白宏太 吴绍芬

金 锐 郑骊君 郭 瑞 黄 浩

梁颖宁 康 丽 韩世文 褚清源

总序：为 1500 万教师而生

15 年前，中国的报业正值黄金年代，中国的教育正处于转型期，基础教育课程改革刚刚启幕。一份为教师而生的报纸——《中国教师报》在北京市文慧园北路 10 号中国教育报刊社的 7 楼应运而生。

从诞生那一刻起，《中国教师报》就携带着理想、激情、责任和变革的基因，始终以简约、清新的风格，为教师代言，为课改记事，为教育开新风。

15 年来，我们不忘创刊时的初心，秉承“零距离贴近教师”的办报理念，“为教师说话，让教师说话，说教师的话”，始终和 1500 万教师一起同行，一直主动走近，走近千千万万一线教师，走进他们的心灵。我们孜孜以求通过手中的笔生产有立场、有态度、有观点、有故事的内容。

15 年来，我们常怀对读者的感恩之心，以公益推进课改，用脚步丈量教育，启动了“课改中国行”大型公益宣讲活动，先后走进了全国 25 个省（自治区、直辖市）100 多个市县区；组织了“全国教育局长峰会”“全国课改名校公益游学”“创课进校园”等公益活动，备受读者欢迎，树起了教育专业媒体践行公益精神的品牌。

15 年来，我们只做一件事，坚持教师视角和课改立场，用新闻纸建设教育，用课改精神统领内容生产，24 名编辑记者守望教学田野，深耕课堂改革，讲好课改故事。用一篇篇蘸满激情的文字，传递着相信的力

量，相信课改，相信未来，相信——“课堂承载未来，教师引领希望”，并以此为使命，锻造一家教育专业媒体的性格。

15年来，从“零距离贴近教师”的初心到“让中国教育因你而改变”的宣言，中国教师报以“苟日新，日日新，又日新”的创新精神，通过新闻纸上的内容生产为1500万教师成长赋能。

所有这些，只因一家媒体和一支团队的坚持和相信。有人说，人一生要做的就是两件事：一是做出选择，二是为自己做出的选择负责。一家媒体也一样，当选择了课改立场，贴地而行，就要坚持这份选择；除了选择，还要相信，相信每一位教师都有变革和改进教育的愿望，相信教育一定在不断的变革中向好向美。这种坚持和相信是对中国教师报“铁军精神”的加固，也代表一家媒体的性格和情商。

作为一家年轻的媒体，我们一直努力在发展方式、深度报道上，呈现出教育媒体的专业性和责任担当，呈现出教育媒体人的理性与独立。我们在用一种全新的方式表达我们的媒体价值观——媒体不只是满足需求，更要引领需求；不仅要敢于提出问题，更要能够躬身实践，参与建设。

于是，中国教师报一直在保持着一种独特的媒体表达和行走方式——发现、记录、深耕、建设。我们没有止于发现和记录，还有深耕和建设。深耕和建设是一种姿态，我们的报道不是去批判或指责教育的问题，而是以建设的视角来发现经验、观察现象、传播故事。中国教师报不仅致力于做一线教师的精神家园，更着力打造前沿教育思想的集散地和全国课堂改革的策源地，做专业和精神的双重引领。

有人将《中国教师报》誉为“中国课改报”，《中国教师报》成了了解课改的窗口，如果这说法成立的话，应该是读者与编辑记者一起创造了中国教师报的课改时代。

我们所有的努力都是为了让这份媒体的报道更有质感，更有温度，

更有立场，都是为了践行“零距离贴近教师”的办报理念。“零距离贴近教师”这句话并不容易做到。它要求编辑记者要有足够的专业能力与一线教师站在课堂上对话。教育媒体人不能做教育变革的旁观者和局外人，不能只满足于做一名“忠实”的教育事件记录者，还应该体现出对教育是非的洞察力和判断力，用未来的视角表达对教育实践的独特观察。

15年足可以串起一段历史。一份报纸的15年，有太多可以回顾的往事，有太多可以回看的文字。中国教师报走过15年，我们依然选择不要鲜花，不设庆典，像10年报庆时一样，过一种简约的生日——通过出版图书来留存一份纪念。不同的是，10年报庆时，我们出版了一本书《教育媒体是干什么的》，而这一次，我们将出版一套丛书，涉及课堂改革、教师专业成长等。这其中有中国教师报已经刊发文章的结集，也有编辑记者的个人作品集，还有读者、作者、编辑、记者共同创作的作品。

这套书是用来纪念的，纪念一份报纸走过的15年。从2017年5月便开始启动编辑工作，历时一年。在编辑这套丛书的过程中，我们又一次加固了如下的认识——

守望一种愿景：让中国教育因你而改变。

强调一个视角：教师视角。

坚守一个立场：课改立场。

建设一支铁军：一支有信仰的传媒铁军。

开启一种秩序：推动教育专业媒体发展方式转型。

教育媒体是干什么的？中国教师报用自己的田野行动给出了回答，中国教师报不仅仅是一份报纸，更是纸媒、微信端、活动、培训“四位一体”的新媒体。而这个新媒体的灵魂，就是让教育回归到“以人为本”，让教师坚守“课改立场”。

诚者行远，行者常新。《中国教师报》2018年的“新年献词”中曾这样写道：“唯一不变的，是我们作为教育媒体人的良知和真诚。真诚地

对待每一篇来稿，真诚地与读者互动，真诚地办好每一场直抵心灵的活动，真诚地陪伴一线教师过一种专业的教育生活。”

子曰，“吾十有五而志于学”。心怀敬畏和感恩之心，中国教师报人一直在路上，在学习的路上，在改变的路上，在“零距离贴近教师”的路上……

雷振海

2018年6月

序：开启一场读懂之旅

这是一个真实的课堂细节。

一次数学公开课上，执教老师抛出一个问题后，不少学生七嘴八舌很配合地回应着。这是课堂上很常见的一种群答现象。

“这位同学你来说。”教师看着距离自己最近、一直在积极回应着的一名学生说。

遗憾的是，这名学生却坚定地摇了摇头，拒绝了老师。老师的表情流露出一些意外，而后自然地将目光转向了其他举手的学生。

这是一个不易被察觉的课堂细节。然而，就是这样一个细节深深击中了我。

当教师把目光转向另一名学生的时候，也就中断了与这名学生的连接。而无论是教育还是教学，都是在不断地互动、连接中发生的。

我在想，这名学生到底在想什么？他在担心什么？又在回避什么？为什么不能心安大胆地讲出自己心中的想法？他怕说不好吗，还是没有勇气说，抑或刚才大声说的时候是在“滥竽充数”，掩饰自己的不会？……所有这些都是我们一厢情愿的猜想。如果没有与这名学生的真诚对话，我们永远无法分析出这一细节背后的真相。

其实，这样的课堂现象并不鲜见。太多的课堂情境并不支持学生说出自己真实的想法，尤其是那些看起来粗糙的表达。也许，教师们总在

寻找那些精彩的回答、正确的表达，久而久之，学生早已能够准确揣摩出教师的心思。

作为教师，我们是否太在意顺畅的课堂？是否已经习惯了忽略这样的沉默？一位真正读懂学生、读懂学习的教师，一定会对每一名学生的发言都充满期待和信任。

然而，在发现学生、倾听学生方面，在真实地面对课堂问题方面，我们关注得实在不够。有人曾这样概括课堂上教师的特点——嘴长、心急、耳朵短。所谓嘴长，就是说得过多；所谓心急，就是不善于等待；所谓耳朵短，就是倾听不够。正是这样的不足，让课堂丢失了我们原本应该追求的核心素养。

这样的课堂细节，我们需要拿出来研究。研究其背后的真相，研究解决的方法。一位优秀的教师不仅要读懂课标、读懂教材，更要通过系统的研究，读懂学生、读懂学习；不仅要有教会学生学会学习、获得知识的硬实力，还要有帮助学生觉醒、发现学习意义的软实力。

于是，从方法和策略出发，本着引领性和工具性原则，我们开启了关于“课堂策”的策划之旅。一切改革都需要愿景引领，也需要策略护航。课堂也一样，在朝向理想课堂的路上，我们越来越发现，许多时候，不是理想不够，不是理念不够，也不是动力不够，而是策略和方法不够。我们的研究太热衷于追逐新的理念，而缺乏策略研究，缺少方法接引，缺少转化核心素养具体的路径。

建设好课堂太需要具体的方法论给予支持，太需要具体的策略加以护航。我们大致从4个维度梳理课堂策略：

一是读懂课堂。课堂是教育的主场，得课堂者得天下。所有的教育理念只有在课堂上落地，才能得到最终的检验；所有的教育变革只有触及了课堂，才能称得上真正的变革。那么，学生喜欢什么样的课堂？好课堂具有什么样的特质？当前，以合作学习为典型特征的课堂变革涌现

出了哪些成果，引发了哪些新的思考？

二是读懂学生。教师的第一素养应该是在读懂教材的基础上读懂学生。研究学生才是教师成长最重要的课程。正像老中医那样，不仅要熟悉药材，更要有丰富的临床经验，把准病人的脉，才能对症下药。教师也一样，读懂学生才能因材施教。那么，到底如何读懂学生？认识和读懂学生的方法到底有哪些？

三是读懂学习。不知学，何以教？一位优秀的教师一定是能教会学生学习的，而非教知识；一定善于用学的方式来教，从学的规律出发认识教的规律。每一位教师都应该以学习者为中心构建一套“学习学”，进而引入更多的思维工具，搭建更好的学习支架，让学习变得更高效、更简单、更有趣，让学生更好地实现深度学习，实现高质量的学习。教师只有成为一个懂学习的人，才能成为学习中的首席。那么，学习到底是如何发生的？真实的学习是什么样的？学习又有哪些具体的方法可以借鉴？

四是读懂教研。教而不研则浅。《学习的革命》作者之一珍妮特·沃斯博士说过：“学校如不飞速改变，就会全面崩溃。”教师也一样，如果不带着研究的思维去教学，就可能会被学生淘汰，被时代淘汰。那么，教师如何为谋变课堂而研？教研如何回到粗糙的地面？哪些教研方式可以更好地直击问题的核心，可以促进教师快速成长？

如果您对以上问题产生了共鸣，就请打开这本书。书中呈现的4个维度的分析和策略，坚持“理念为先，策略为要”原则，希望能为您的课堂护航，并通过这些策略让核心素养在课堂顺势生长。

课堂改革走进深水区，需要开启一场有意义的“读懂”之旅。这就是为什么《中国教师报》策划“课堂策”专号的背景。这期专号发行后受到了读者的广泛关注，不少学校纷纷致电报社要求加印这一期报纸，当期报纸发行量超过40万份。所以，这算是一本在正式出版前就已经有

了至少 40 万读者的热点书。

这本书在成书过程中我们又做了一些补充修订。书中有观点、有案例、有策略、有方法，集“引领性”与“工具性”为一体。我们相信，这本书可以作为课堂教学改革的行动指南，作为学校课改培训的教师读本，为一线教师提供有价值的参考。

如果从读完这本书起，您开始带着研究的思维尝试去读懂学生，并与学生一起思考学习、思考课堂，开始积累更多的策略来改进课堂的时候，这便是我们出版《课堂策》这本书的意义所在。

褚清源

2018 年 6 月

C 目 录 Contents

第一辑 读懂课堂

教育大数据的价值判断	3
好课七问	7
理想课堂的公约性标准	12
课堂是如何抑制学生独立精神的	14
习本课堂：放大“习得”的过程	19
重新认识合作学习	24
合作学习 35 式	26

第二辑 读懂学生

学情观察观什么	61
观察学生需走近些，再走近些	68
如何真正读懂学生	71
读懂学生的六条建议	79
读眼术：认识学生的科学方法	85
认识儿童学习的秘密	89
一所小学的儿童观察日志	92

第三辑 读懂学习

把学习责任还给学生	105
真实学习的发生	107
告别灌输 看见思考	110
学习的五个境界	117
走向深度学习	120
批判性思维让兴趣更持久	123
批判性思维四问	127
批判性思维的“九个误解”	133
批判性思维的教学转化	139
阅读写作课——批判性思维教育的入口	146
打开思考的大门	153

第四辑 读懂教研

发现合作教研新样态	159
用教学切片助力深度教研	167
一个案例读懂切片教研中的细节	173
任务驱动课堂的三重境界	177
观课议课的文化标识	182
课堂管理的三个策略	187
“听评课”的三大必备元素	196
在教学“卡住”的地方讨论	200

第一辑

读懂课堂

课堂兴则教育兴。读懂课堂才能改变课堂、优化课堂。课堂上有哪些细节值得关注？有哪些细节可以协助教师更精准地认识课堂？且看我们观察到的课堂细节。

教育大数据的价值判断

倪闽景

有人将 2012 年定位为教育大数据元年，但几年过去了，成功推进教育信息化的案例却不多，主要原因可能是教育太复杂了，而教育领域使用数据的过程、时间还很短，大数据预判未来的功能没有被彻底激活。

大数据作为一项强大的分析技术和一种潜在的资源，对教育而言，最重要的是要把握其价值判断功能。

教育大数据分为 4 类：一是教学资源大数据，二是教育教学管理大数据，三是教与学的行为大数据，四是教育教学评估大数据。教学资源平台是大数据产生的基础，教育教学管理系统是大数据持续积累信息的保障，而教与学的行为大数据和教育教学评估大数据则是大数据的核心。

教育大数据的基本取向是为学习者提供更好的服务——通过数据相关性分析，预测并优化学习内容、学习时间和学习方法。大数据主要是分析变量之间的相关性，而不是说明因果关系。比如，有分析报告称，睡满 9 个小时孩子的学业成绩比较好。这个数据反映的是相关性，而不是因果关系。

大数据技术的本质是通过智能化设备从大量信息中提炼信息，从而预判未来。但教育如此复杂，因此又决定了教育大数据具有与商业、金