

金塔胡杨林故事系列连环画

金塔寺

金塔胡杨林故事系列连环画编委会
吴兴保 王长锋 赵德成



敦煌文艺出版社



金塔寺传奇

故事编辑 吴兴保 王长锋
绘 画 赵德成



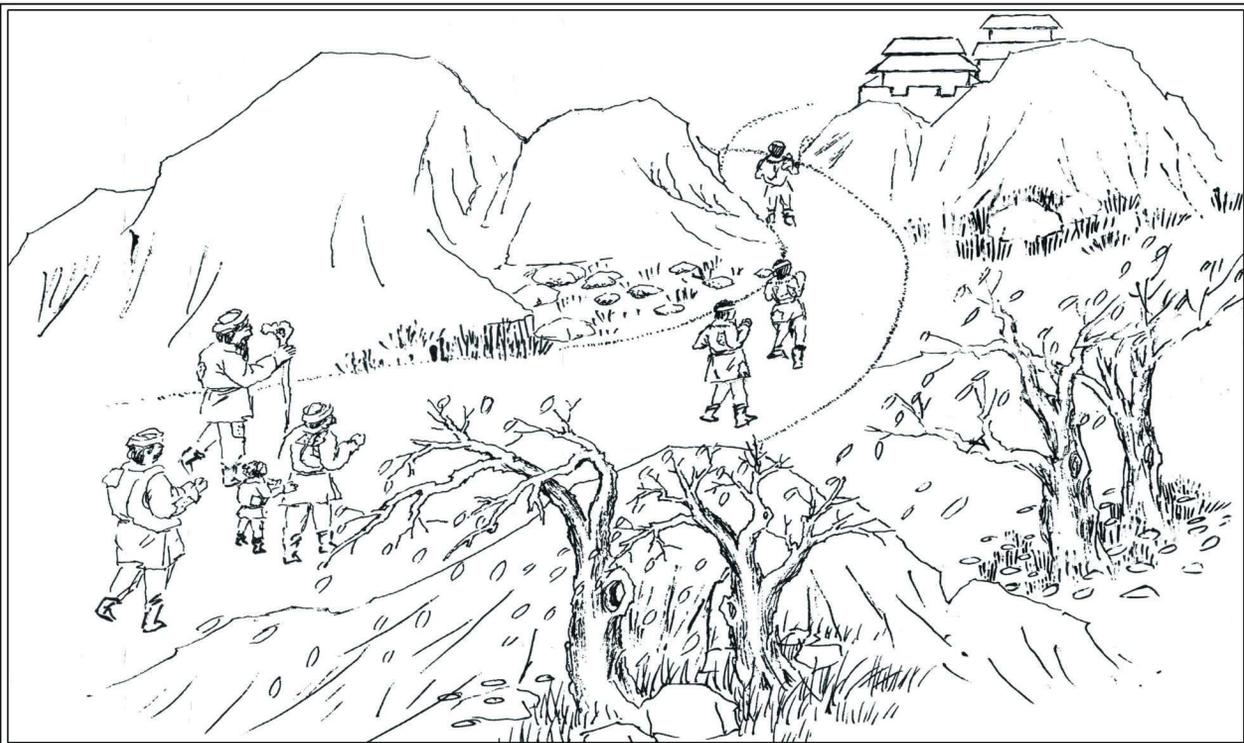
敦煌文艺出版社

【内容提要】

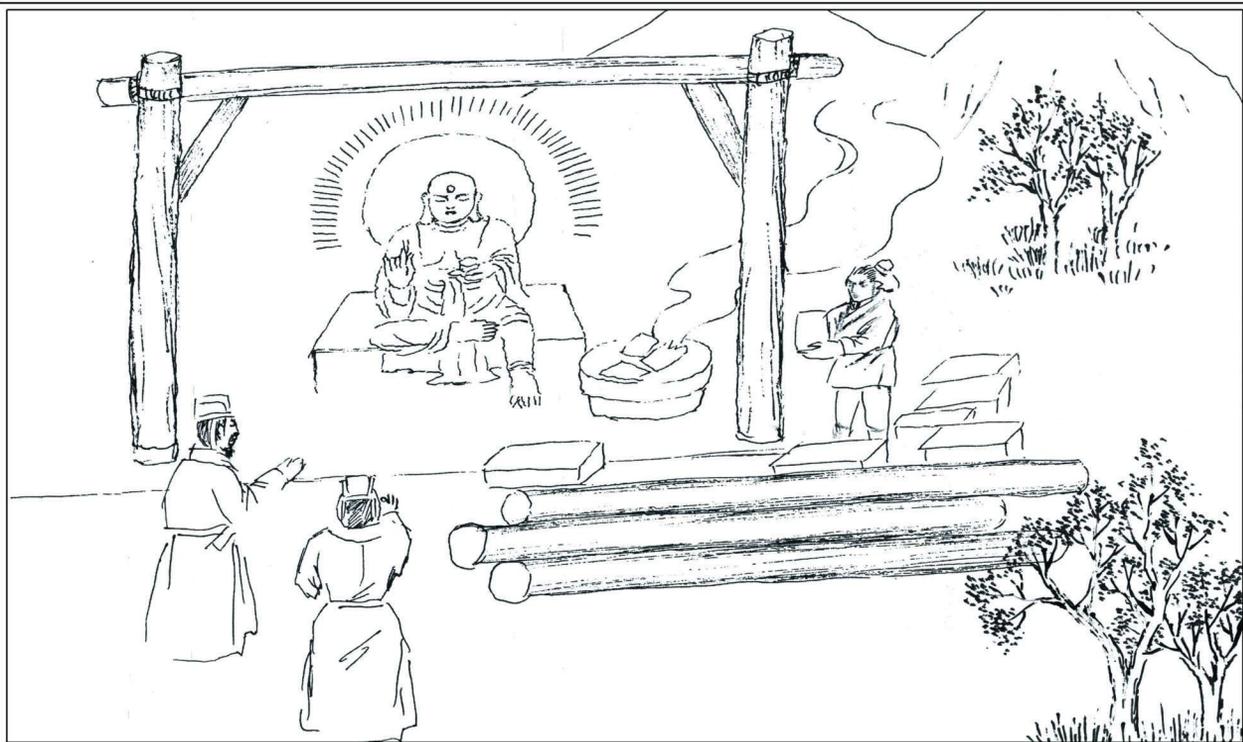
金塔寺因塔而有寺，历史悠久，历尽千年沧桑。寺内佛塔造型奇特，如胡杨一般饱含神韵、傲然挺立。故事讲述了金塔寺饱受天灾、战乱、水火和血的洗礼，历代多次修缮，塔顶金佛反复被盗去向成谜，宝塔傲立千年的不朽传奇。揭示了金塔县地名的形成与金塔寺的关系，赞美了胡杨坚毅不屈的品格，也从侧面反映了改革开放以来金塔县经济社会发展，特别是文化旅游融合发展的沧桑巨变和巨大成就。



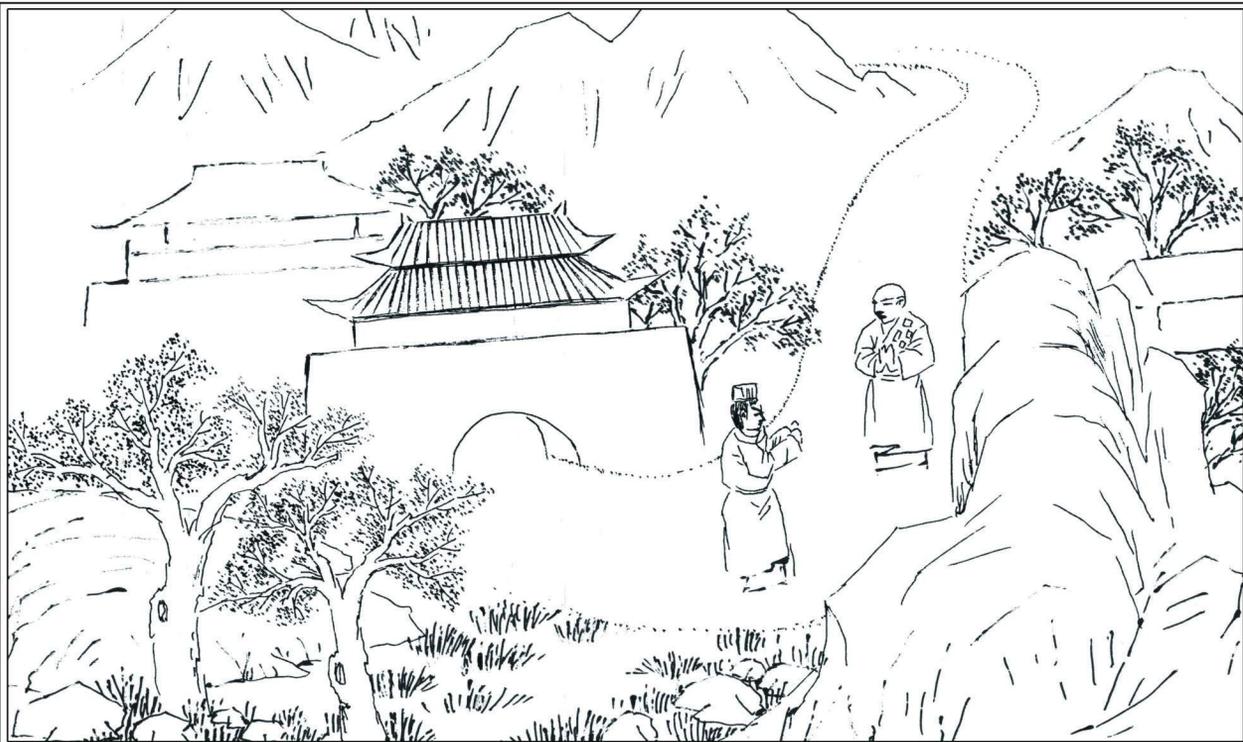
1. 金塔寺因古塔而建，是历代名人雅士游览观赏、吟诗赞誉的景点，也是历朝历代人们祈求国泰民安、风调雨顺、五谷丰登、人丁兴旺的精神偶像。



2. 魏晋南北朝时期，北方游牧民族纷纷南下，战争不断，人民饱尝战争疾苦。



3. 建立地方割据政权的五胡十六国君主希望利用佛教惩恶扬善、生死轮回的教义来安抚各族百姓，缓和民族矛盾，并借宗教维护统治。一时间，各地广建庙宇，大兴佛事。



4. 东晋宁康元年，凉州（今甘肃武威）刺史张天锡邀请西域月氏国高僧支施伦到凉州翻译《首楞严》《须赖》和《如幻三昧经》，会水（今金塔县）的县令马奕尊崇佛法，亦到场议事。



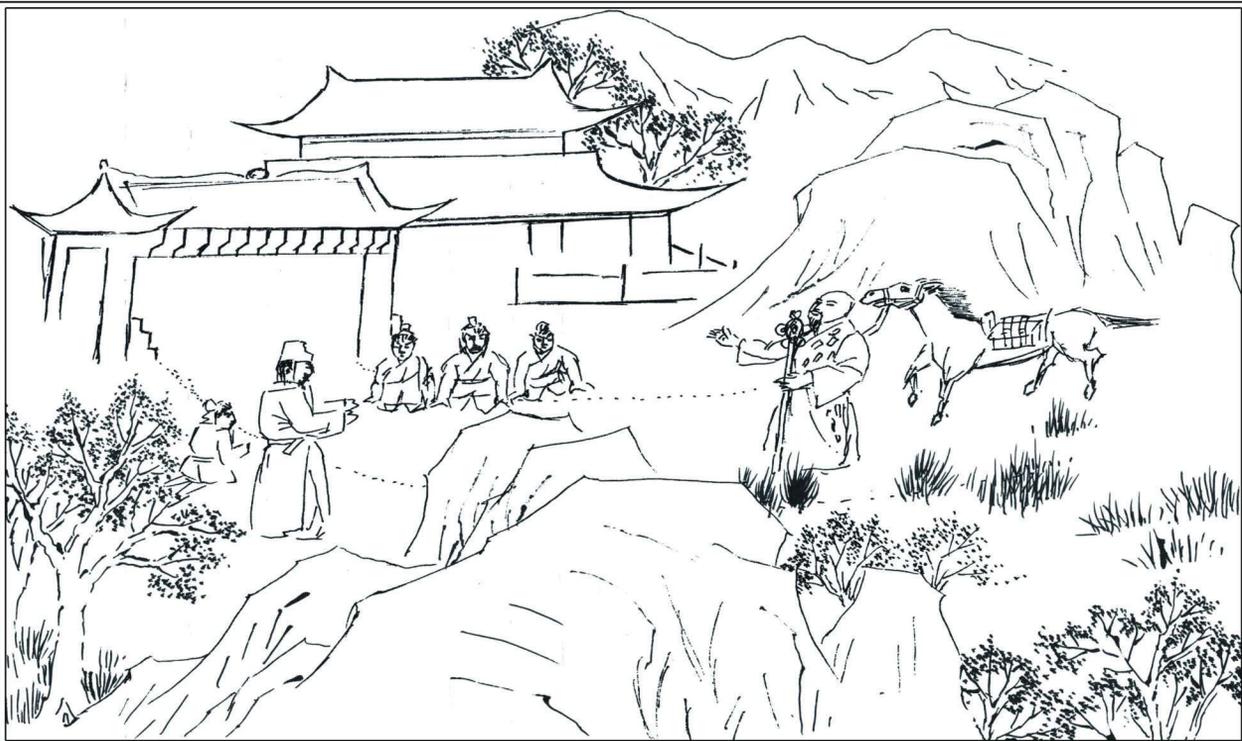
5. 凉州译经三月有余，已是夏去秋来。一日晌午，支施伦查阅经文，久思困乏，竟伏案入梦，漫步于一片金色胡杨林中，时伴有缕缕香风拂过，远处更有梵音阵阵，甚是奇妙无比。



6. 一阵脚步声，支施伦从梦中惊醒，来人报称会水县令马奕造访。马奕对支施伦仰慕已久，对其说：“会水胡杨景色宜人，乡民崇尚佛法，译经完毕后高僧可愿前往讲经说法？”马奕此番邀请，又让支施伦想起之前梦中景象，欣然允诺。



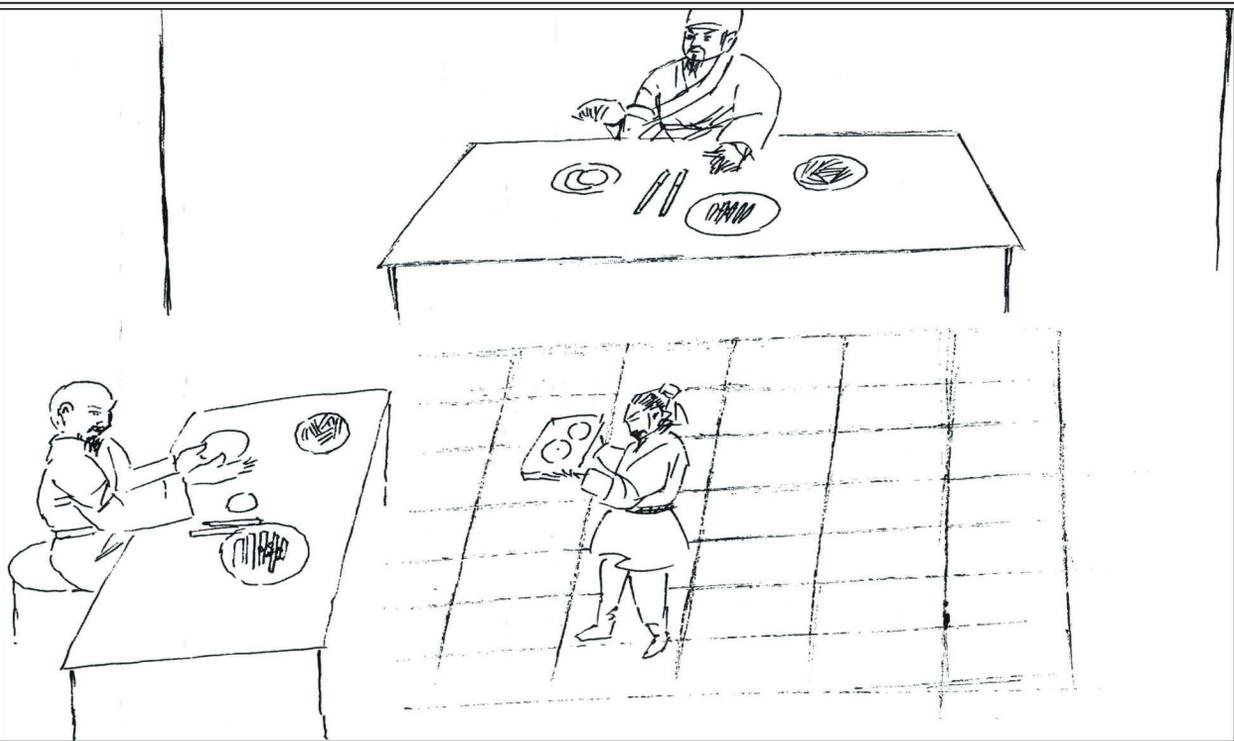
7. 又过了一月，支施伦译经完毕，应马突之邀前往会水。行数日后，不觉迷失路途，忽见一地金光乍现，寻迹前往，不知不觉已走进一片林子，仔细一看，竟是一片金色胡杨林，树干线条苍劲有力，树冠高大遮天蔽日，叶片色泽艳丽多变，更有红柳花香扑鼻。支施伦大喜，此情此景恍然如梦。



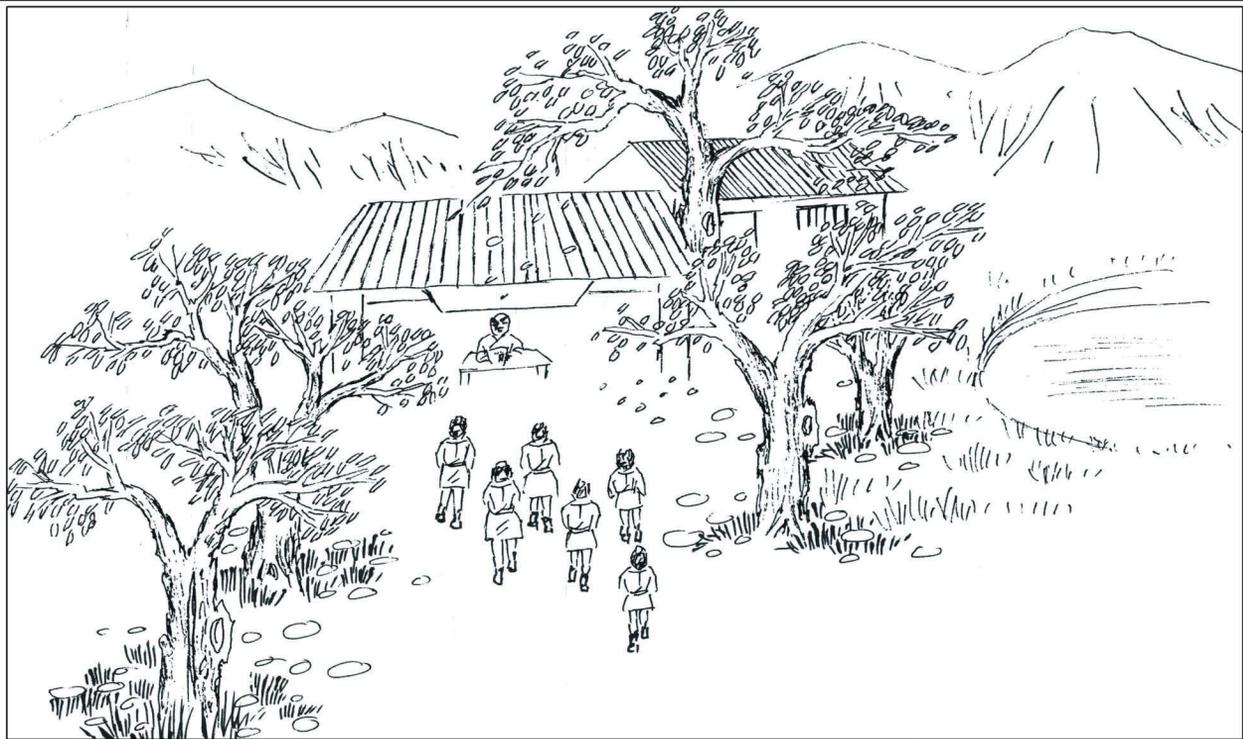
8. 会水县令马奕闻听支施伦前来，立即出城相邀。支施伦入城后，众多信众夹道跪迎，场面甚是壮观。



9. 入城后，支施伦与会水县令马奕讲述了胡杨入梦及神树引路的经历，认为该地是胡杨孕育之地、佛光笼罩之地、聚大福之地，马奕听闻，亦是欣喜异常。



10. 入城当日，马奕设素斋宴请支施伦，虽是素食，却也是色香味俱佳。席间，支施伦对锁阳油饼、酿皮蒸粉、黑醋粉皮等特色美食赞不绝口。



11. 次日，马奕即刻差人在支施伦途径之胡杨林修建了讲经堂，邀请支施伦在讲经堂开课，为信众讲经说法，开课四十九日，往来信众络绎不绝。



12. 讲经期间，马突与支施伦商议，欲在讲经堂前修建祈福佛塔一座，庇佑苍生。众人皆以为善，遂招募匠人，筑“纸筋灰”小塔（今金塔寺址），藏经书于塔内，并铸青铜香炉，供奉香火。



13. 永初二年，北凉凉州太守沮渠蒙逊率兵二万攻西凉李歆据守的敦煌，西巡到酒泉北边夹山一代（今金塔县境内），见此地土地辽阔，草木丛生。登高远眺，远处佛塔若隐若现，策马前往，眼前景象神奇曼妙，胡杨与佛塔相依相偎，香风阵阵，金色弥漫，漫步其中，令人如痴如醉。



14. 沮渠蒙逊崇佛尊儒，临行前于塔前进香祈福，祈盼西征凯旋、早结战事，子民不再遭受战乱之苦。