

柳州柳宗元文化旅游景观

Liuzhou Liuzongyuan Wenhua Lvyou Jingguan

柳州市柳宗元文化研究会 编



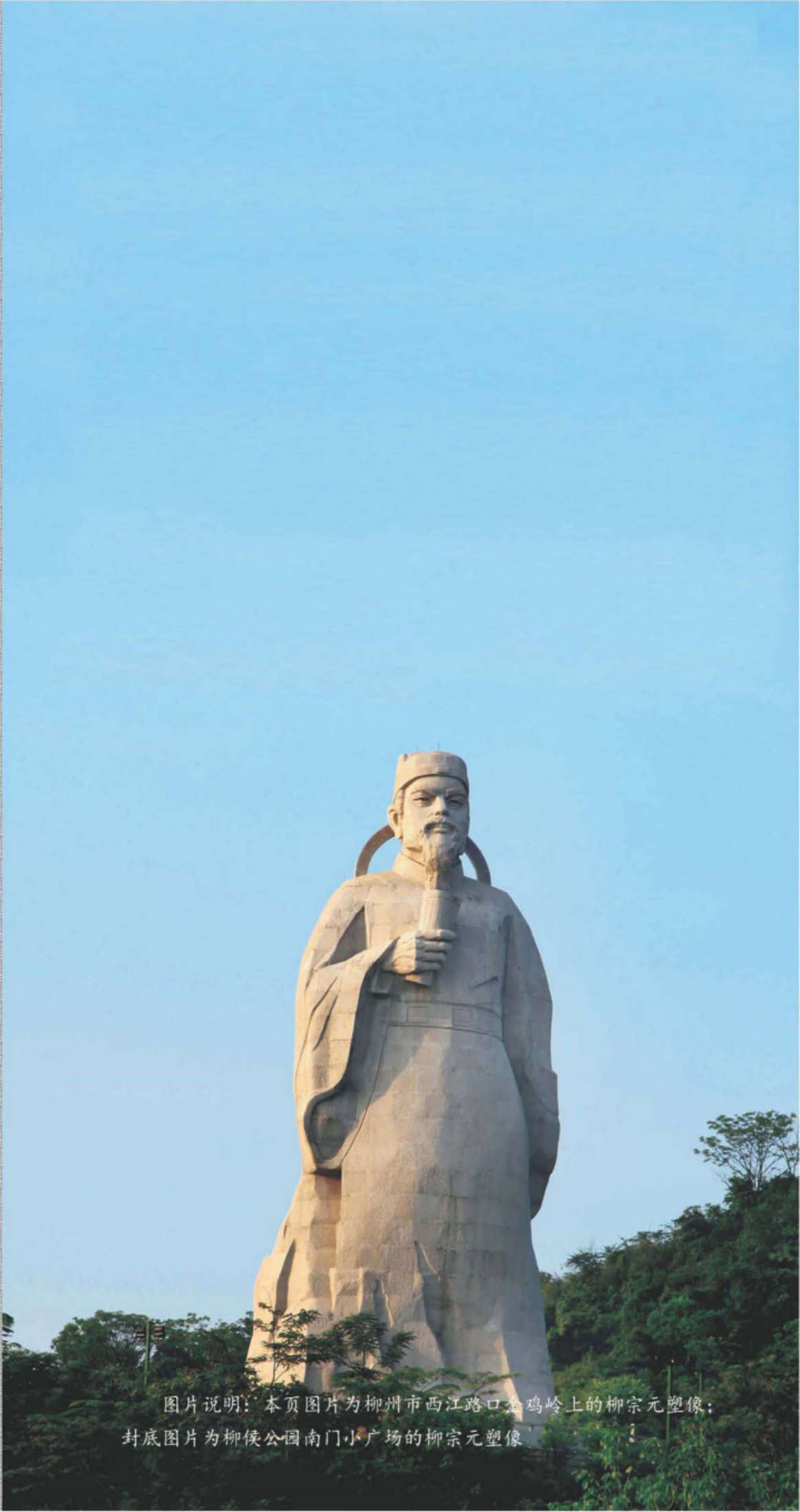
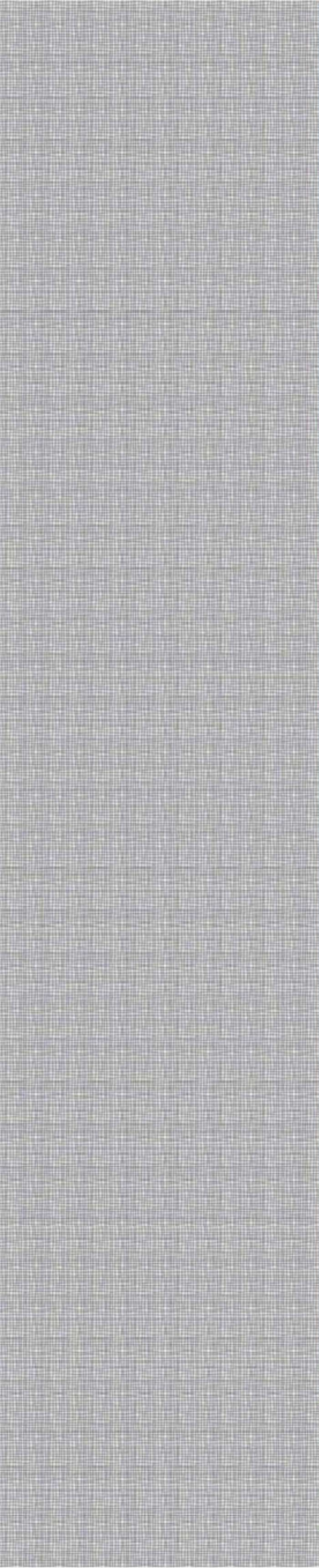
广西人民出版社

内 容 提 要

本书以图片的形式介绍柳州市与柳宗元文化有关的旅游景观概貌,其内容主要以柳宗元文化为主线,着重展示柳州市的名胜古迹、人文景观、摩崖石刻,以及自然、山水风光等。图片的选用原则力求体现景观典型特征、基本概况,内容完整、信息丰富多彩,既为读者提供直观的导游作用,对于柳宗元文化学术研究的人员亦具有一定的参考价值。

图片说明:本页图片为柳侯祠西门;封面图片为柳侯公园南大门





图片说明：本页图片为柳州市西江路口金鸡岭上的柳宗元塑像；
封底图片为柳侯公园南门小广场的柳宗元塑像

责任编辑：韦洁琳

封面设计：岚 田



ISBN 978-7-219-10148-3



9 787219 101483 >

定价：108.00元

柳州柳宗元文化旅游景观

柳州市柳宗元文化研究会 编

广西人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

柳州柳宗元文化旅游景观 / 柳州市柳宗元文化研究会编. — 南宁 : 广西人民出版社, 2016. 12
ISBN 978-7-219-10148-3

I. ①柳… II. ①柳… III. ①柳宗元 (773-819) - 文化遗产-旅游区-景观资源-建设-柳州 IV.
①F592.767.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第317991号

责任编辑: 韦洁琳
责任校对: 黄 玮

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路6号
邮 编 530028
印 刷 柳州铁路天元文化传媒印务公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 11
字 数 110千字
版 次 2016年12月 第1版
印 次 2016年12月 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-10148-3
定 价 108.00元

版权所有 翻印必究

编委会成员

蓝天强 程 州 陈铁生 陈中林 莫山洪 韦桂芳
喻国伟 徐志达 刘汉忠 阳 旭 罗小芳 陈殿新
陈文军 刘庆建 黄利捷 肖扬碯 黄 丹 范千红

主 编 蓝天强

副主编 程 州 陈铁生 陈中林 莫山洪 喻国伟
罗小芳 黄利捷 肖扬碯

总 策 划 蓝天强

文字编辑 蓝天强 陈铁生 黄利捷

照片提供 岚 田 黄 丹

书法顾问 叶枝校

前言

柳宗元（773—819），字子厚，祖籍河东（山西永济），唐代宗大历八年（773年）出生于京城长安，唐宪宗元和十四年（819年）客死于柳州任上。柳宗元系唐代著名文学家、思想家和政治家。因祖籍河东，世称“柳河东”；又因他担任过柳州刺史，被人们称为“柳柳州”。柳宗元出身宦官世家，少有才名，早有大志。唐德宗贞元九年（793年），年仅20岁的柳宗元考中进士；贞元十二年（796年）入朝为官，任秘书省校书郎；贞元十四年（798年）登博学鸿词科，授集贤殿正字；贞元十七年（801年），调任蓝田县尉，两年后又调回长安任监察御史里行，后迁礼部任员外郎。唐贞元二十一年（805年），因参与王叔文政治集团推行以反对藩镇割据和宦官专权为主要目的的“永贞革新”，柳宗元被贬到湖南永州任员外司马；元和十年（815年），迁任柳州刺史。元和十四年（819年），病逝于柳州刺史任上。北宋崇宁三年（1104年），宋徽宗追封柳宗元为“文惠侯”。

作为唐宋八大家之一，柳宗元主张文以明道，代表了当时文学运动的进步倾向。他一生留下600多篇诗文作品，题材广泛，内容丰富，体裁多样，影响久远，尤其在诗歌、辞赋、散文、游记、寓言、小说、杂文以及文学理论诸方面，做出了突出的贡献。

柳宗元在柳州任刺史期间，倡导和实施“兴办教育”“废除奴婢”“改变陋习”“发展生产”等一系列兴利除弊、惠及民生的治政措施，促进了当时柳州经济社会的发展、文明与进步，深受历代柳州地方官员、文人志士和百姓的崇敬与怀念，柳宗元及与之相关的文化沉淀对柳州经济社会的发展有极其重要的影响。

柳宗元在柳州期间留下许多赞美柳州山水的诗文，其中著名的是《柳州山水近治可游者记》。该文抓住柳州诸山的奇姿异态，采用工笔一般的白描手法，有详有略、真实准确地记叙柳州市内今已成为旅游区的龙潭公园、雷塘、雷山、立鱼峰、马鞍山、箭盘山、雀儿山、驾鹤山、鹅山等，将其雄姿各异、奇景叠出的风貌描绘得淋漓尽致，被誉为一篇优美的柳州山水导游词。时至今日，柳宗元文化在当代柳州旅游文化建设中仍具有举足轻重的地位。2015年，为纪念柳宗元到柳州任刺史1200周年，柳州市柳宗元文化研究会组织会员对柳州及其周边地区柳宗元文化景观进行广泛的调查研究，取得了初步的成果，本书是调研成果之一。

本书从传统文化与现代旅游的密切关系视角，以文化信息作为底线，利用直观的图片 and 简明扼要的文字说明，全面系统地把柳州市内与柳宗元有关的旅游景观，以旅游文化读物的形式加以介绍，巧妙地把文化学术调研成果与旅游景观宣传融合在书中，既为读者提供有关的历史资料、文化信息；又为游客在旅游过程中提供导游参考。

本书在编辑过程中得到文博、园林及出版等部门和有关单位的大力支持，在此谨致以诚挚谢意。因受资料来源、编者水平及有关条件的限制，书中错漏在所难免，期望得到读者的指正。

编者
2016年8月

目 录

前 言	1
第一章 柳侯祠·柳侯公园	1
第二章 立鱼锋·马鞍山景区	53
第三章 大龙潭景区	73
第四章 驾鹤小桃源	93
第五章 箭盘山景观	99
第六章 雀儿山景区	107
第七章 破额山景观	111
第八章 鹅山柳水	115
第九章 柳宗元与石文化	129
第十章 都乐风景区	133
附 录 与柳宗元有关的部分碑文·摩崖石刻 文字内容选辑	161



第一章 柳侯祠 · 柳侯公园

柳侯祠位于柳州市文惠路60号，为纪念唐代著名文学家、思想家、政治家柳宗元而建，是柳州市最著名的名胜古迹。柳侯祠从唐代建成至今，历朝都对其进行过修葺及扩建，现址为清代柳侯祠庙址。清宣统元年（1909年）柳侯祠在原址上重建并扩大为柳侯公园。

柳侯祠内文物众多，最主要的文物收藏为历代碑刻，至2010年，柳侯祠共收藏自宋至今珍贵碑刻近50方。其中的两方“荔子碑”最为引人注目。在中殿进门处的一方是南宋嘉定十三年（1220年）所刻的原件，另一方在西碑廊，为清代复制品。“荔子碑”碑文摘自韩愈《柳州罗池庙碑》的《迎享送神诗》。因其首句云“荔子丹兮蕉黄”，后人便称“荔子碑”。诗赞柳侯，作者韩愈，字为苏轼亲笔，“韩文、苏书、柳事”，唐宋三大文豪的文采神韵巧妙结合在一碑中，令人叫绝，故后人亦称之为“三绝碑”。此碑为柳侯祠的镇祠之宝，柳侯祠因此被列为国家级文物保护单位。

柳侯祠内碑刻、陈列还展示有当代国家领导人、著名文化人江泽民总书记、杨成武将军、郭沫若先生等参观柳侯祠留下的题诗、词、字等。

柳侯祠文化景观还包括柳侯衣冠墓、柑香亭、罗池、刘贤良祠、柳江书院讲堂、山长住房等。

柳侯公园系清末在柳侯祠基础上扩建而成，至今已有100余年的历史。清光绪三十二年（1906年），柳州部分地方名流联合提出倡议，以柳侯祠为中心辟建公园。宣统元年（1909年），在柳侯祠原有基础上扩建成公园，定名为柳侯公园。民国二十一年（1932年），在柳州地方建设处处长覃连芳领导下，柳侯公园进行大修扩建。1964年，柳州市人民政府成立柳侯公园扩建指挥部，市长孙芸生担任指挥长，发动柳州市民参与，对柳侯公园进一步扩建。此后，1974年、1987年、1992年和2005年又多次对柳侯公园、柳侯祠各项文化、园林景观进行修复。公园目前占地面积15.52公顷（约280亩），除了主题景观——按清代规模修复的柳侯祠及其附属文化设施罗池、柑香亭、贤良祠、柳江书院讲堂、山长住房等名胜古迹，还修建面积约7公顷人工湖、柳州市解放纪念碑、景观桥亭、假山、思柳轩、柳文寓景步道、中华奇石园等文化园林景观，园内种植有大量古树名木，四季繁花似锦。公园内还有开元寺遗址等其他古迹名胜。

柳侯祠正门

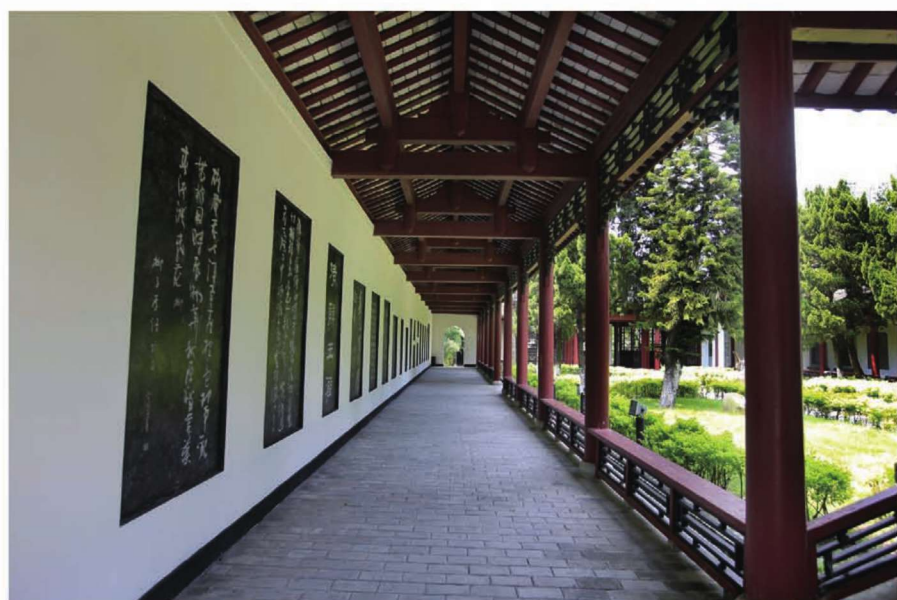




柳侯祠内景



柳侯祠前殿



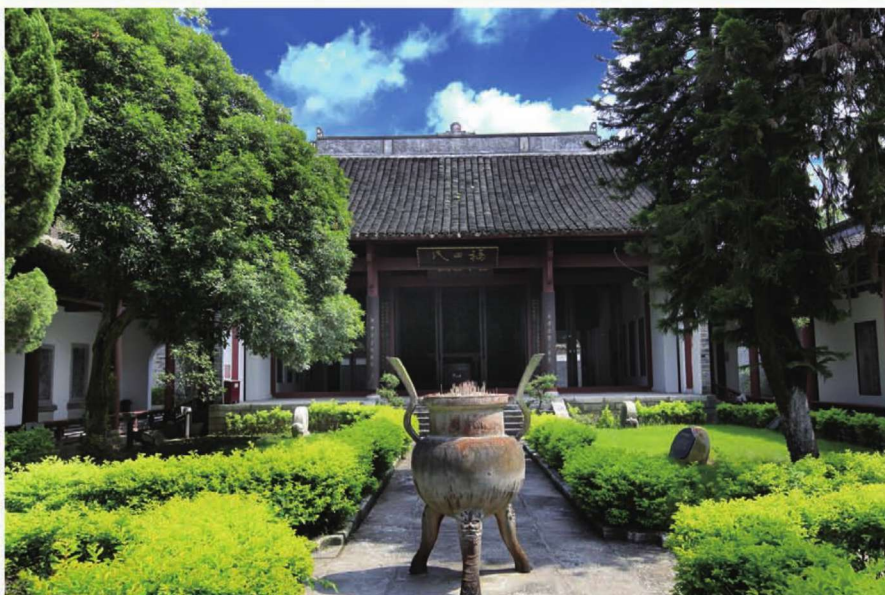
柳侯祠碑廊



柳侯祠大殿內柳宗元及三位部將像



柳侯祠大殿



柳侯祠大殿外景



柳侯祠中殿正門



柳侯祠中殿“柳州惠政”壁画



柳侯祠中殿“永贞革新”壁画



柑香亭，位于罗池东面。原名“柑子堂”，始建于宋代，清乾隆十九年（1754年），柳州知府孟端重建时改称“柑香亭”。



柳宗元衣冠墓



罗池位于柳侯祠东侧，早在唐代就很有名气，素为柳州名胜。



柳侯祠附属景观：讲堂

讲堂系清代府学柳江书院的教学场所。《柳州府志》卷十五·学校记：“柳州府学，创自唐初，元和年间刺史柳宗元重修，有记。”清康熙五十三年（1714年）提督张朝午捐款于城东重建柳江书院。清乾隆七年（1742年）右江道张人骥指令学官，每月在柳、刘二公祠（柳侯祠和贤良祠）讲学考试学生，择有志于学者在内肄习，柳侯祠遂为书院。

《柳州府志》卷十六·学校记：“柳江书院，在城东，即柳侯祠也。国朝乾隆十年（1745年）右江道杨廷璋命郡守成贵在草建书舍，量给膏或，月课诸生，延师造就。……后遂废弛……二十七年（1762年）右江道王锦公余之遐度谒柳祠，见院宇荒凉，弦诵久寂，慨然以振兴文教为己任，于是首捐廉俸若干，柳属共襄盛举。……修复讲堂及柑香亭……自此人文骎骎日上。”

山长，是唐、五代时对山居讲学者的敬称，宋、元时官立书院置山长，讲学兼主持院务。山长住房原为清代柳江书院建筑之一，建于清乾隆年间。



柳江书院讲堂



思柳茗轩



柳侯祠附属景观：山长住房



柳侯祠附属景观：贤良祠

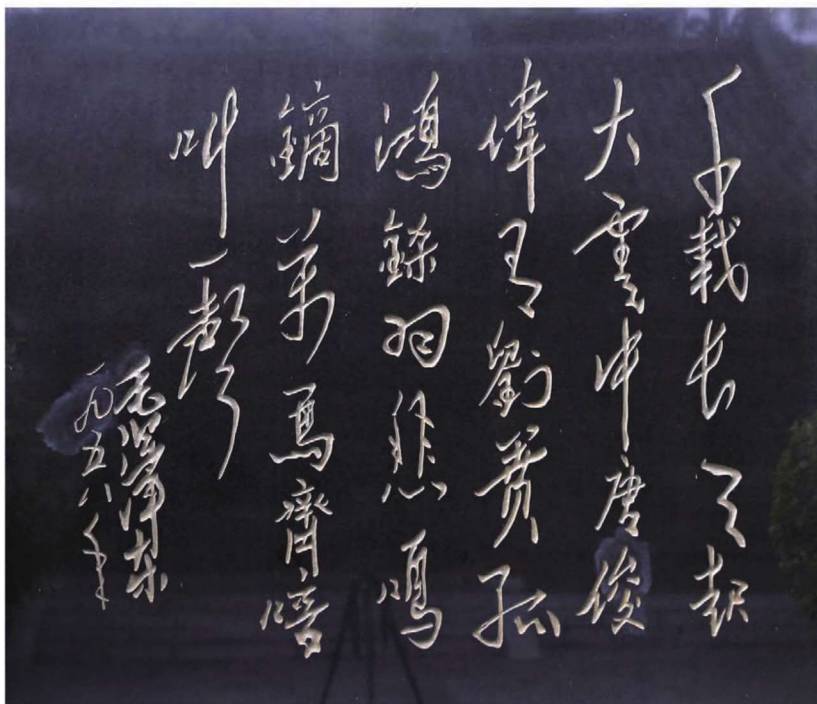
刘蕡与贤良祠

刘蕡（？—849），字去华，幽州昌平（今北京市昌平区）人，是柳宗元在柳州逝世后二十多年被贬到柳州最后也死于任上的一位著名的政论家。

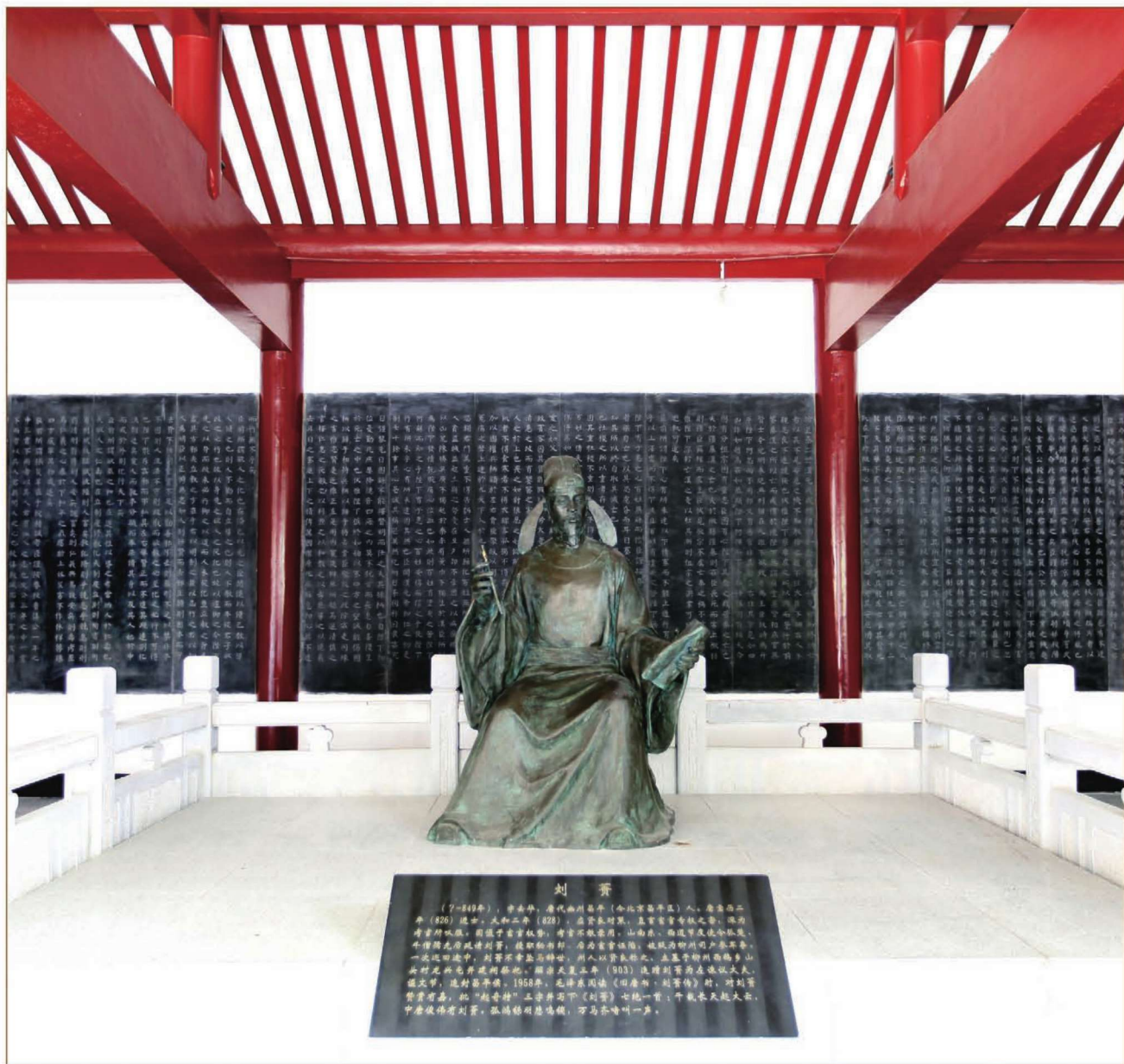
刘蕡为唐敬宗宝历二年（826年）进士，文宗大和二年（828年）应贤良对策，极言宦官擅政之害，考官因畏宦官威势，不敢录取，令狐楚、牛僧孺为山南东、西道节度使时曾辟为幕府，授秘书郎。唐宣宗大中二年（848年）被宦官诬陷贬为柳州司户参军事，第二年在乡下勉励农耕时坠马而亡。唐昭宗天复三年（903年），追赠为左谏议大夫。

刘蕡的忠直在柳州世代传扬，柳州人把他称为刘贤良，在市西郊西鹅乡山头村龙兴屯修建有刘蕡墓，柳州柳侯祠东侧有纪念刘蕡的刘贤良祠，把他和柳宗元一道称为“唐二贤”。

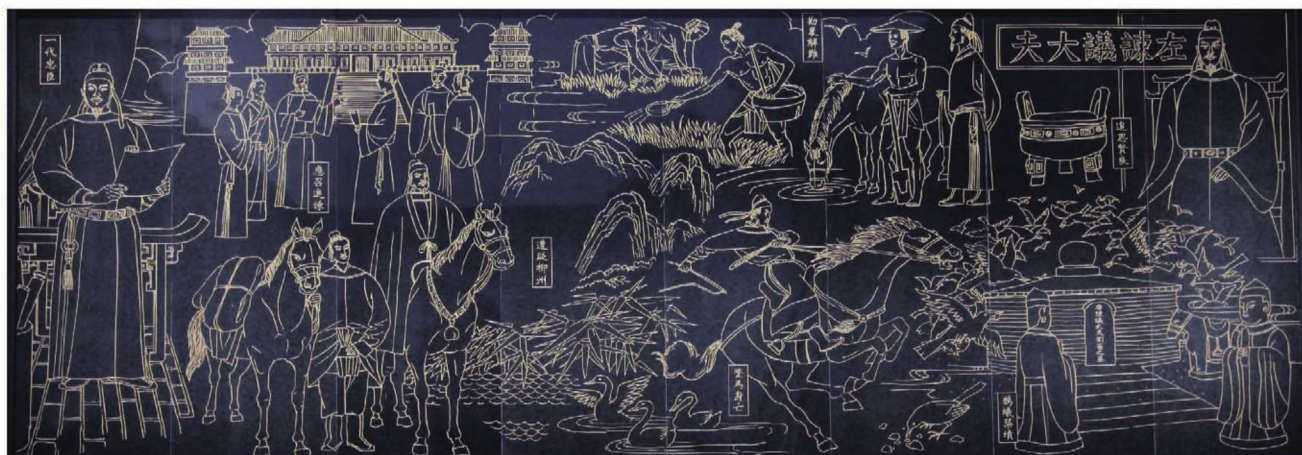
他因在唐文宗大和二年（828年）参加贤良方正极言直谏科对策时写出一篇极为出色的策论文章而名扬天下。毛泽东在1958年阅读《旧唐书·刘蕡传》批了“起奇特”三字后写了盛赞刘蕡的一首七绝：“千载长天起大云，中唐俊伟有刘蕡。孤鸿铩羽悲鸣镝，万马齐喑叫一声。”



毛泽东赞誉刘蕡的诗文石刻



贤良祠内的刘蕡塑像及其“策论”文章石刻



位于柳侯祠东侧“刘贤祠”内记述刘蕡事迹的壁雕