德与国学





河北人民出版社



河北省青少年『阅・知・行』读书活动推荐用书

主编◆韩清林

河北人民出版社河北出版传媒集团

图书在版编目 (C I P) 数据

中华十德与国学. 七年级. 下册 / 韩清林主编. 一石家庄: 河北人民出版社, 2015.4 (2017.11重印) ISBN 978-7-202-10166-7

I. ①中··· II. ①韩··· III. ①中华文化-初中-课外读物 IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第068261号

主 编: 韩清林

副主编: 黄德勇 张占国 张建中 张 红 作 者: 王建彬 蔡争妍 刘学华 鲁立森 张 伟 刘丽珊 张东兴 杨海文

书 名 中华十德与国学 七年级(下册)

ZHONGHUA SHIDE YU GUOXUE

主 编 韩清林

责任编辑 贺秀红 王 琳

美术编辑 李 欣

封面设计 彭 彬

责任校对 余尚敏

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社

(石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 中国标准出版社秦皇岛印刷厂

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 5

字 数 79000

版 次 2015年4月第1版 2017年11月第4次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-10166-7

定 价 18.00元

版权所有 翻印必究

多绪 言 இ

一、中华十德

中华优秀传统文化是中华民族生命力之所在,是中华民族的血脉和灵魂。 五千年中华文化源远流长博大精深,滋润着中华民族不绝血脉和永续基因! 中华优秀传统道德是中华民族之根,五千年道统根深叶茂传承不绝,铸就华夏民族的风骨! 文化自信是民族自强不息的精神命脉,道德自尊是秩序文明社会和谐的坚固根基。自清朝晚期以来,中国人一度失去了文化自信和道德自尊,中华优秀传统道德文化出现了百年断裂。人无德不立,家无德不齐,业无德不兴,国无德不治。在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中,亟待在全社会找回中华文化的自信、中华道德的自尊;亟待在整个教育领域复兴立德树人的教育传统,弘扬中华优秀传统文化,传承发展中华传统美德,以形成更加强大的文化支撑力和创造力,把文化与道德的力量深深熔铸在民族的生命力、凝聚力之中,使中华民族挺起更加宽厚坚实的脊梁,百折不挠、众志成城、发奋图强、勇往直前!

在当代中国传承发展中华优秀传统道德,必须以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导,不忘本来,吸收外来,面向未来,梳理中华传统道德的历史渊源、发展脉络、基本走向,既不复古泥古,也不简单否定,秉持客观、科学、礼敬的态度,进行扬弃性传承,去其糟粕,取其精华;进行时代性转换,古为今用,赋予传统道德时代精神;进行探究性归真,探寻优良道德的本真,结合实际,找准适用的中华优秀传统道德基因;进行创新性发展,使中华民族最基本的道德基因与当代社会道德相融合,使中国古代道德语言与现代道德语言相互结合,构建起具有中国特色、中国风格、中国气派的古今一体的中华优秀道德体系,把跨越时空的道德理念、道德标准、道德知识、行为习惯转化为当代各级各类学校道德教育的基本内容,成为当代青少年儿童的道德理念、道德情

感、道德追求和道德实践。

五千年的中华传统美德,造就了不可胜数的道德先贤,积淀了浩如烟海的 道德文化。商代有"六德":知、仁、圣、义、忠、和。周公提出了父慈子 孝、兄友弟恭的伦理道德观,确立了尊重血缘亲情、孝敬奉养父母、虔诚祭 祀祖先的道德传统。春秋时期,管仲提出"礼、义、廉、耻"为国之四维。孔 子强调仁、智、勇、忠、孝、礼、义、信等方面的道德规范。孟子突出"仁、 义、礼、智"四端学说。西汉董仲舒把"仁、义、礼、智、信"归结为五常 之道。宋代世称"朱子八德"为"孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻"。辛 亥革命后,孙中山、蔡元培提出"忠、孝、仁、爱、信、义、和、平" 新 八德。毛泽东坚持以德治党,要求共产党员和革命者要遵从"襟怀坦白、忠 诚积极""无私奉献、勇于牺牲""全心全意为人民服务""讲真话、不作 假""实事求是、从实际出发""一不怕苦、二不怕死""自力更生、艰苦 奋斗""勤俭建国、厉行节约""反贪污、反浪费"等道德理念,可概括为 忠、义、仁、智、信、勇、勤、廉等。2001年中共中央印发的《公民道德建设 实施纲要》提出的20字公民道德规范:爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭 自强、敬业奉献,即忠、礼、信、仁、勤、勇、义。党的十八大提出的24字核 心价值观中的公民层面价值观:爱国、敬业、诚信、友善,即忠、勤、信、 仁。纵观有文字记载的三千年中华道德发展史,可归结为古今一体的中华优秀 传统道德为十德:忠、孝、仁、智、信、礼、义、勤、勇、廉。

中华十德文化研究,以古今道德一体化为目标,以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导思想,以扬弃性传承、时代性转换、探究性归真、创新性发展、现代性延伸、修身性践行为科学方法,以德理、德规、德范、德行、德性为基本内容,科学阐释经典道德理念,明晰解说古今一体道德规范,范例故事推崇古今道德楷模,以知行合一道德践行为直接目标,以德性修养提升为根本着眼点,构建古为今用、以古带今、传承发展、古今一体的中华十德伦理道德体系。

忠德: 忠诚爱国、忠于职守、忠恕待人、忠厚正直。

孝德: 孝敬父母、养亲谏亲、兄友弟恭、尊祖敬师。

仁德:仁爱悯人、仁善助人、仁和容人、仁政爱民。

智德: 明辨是非、分清善恶、学以立志、学以求真。

信德: 诚实守信、自尊自信、信任互信、信念信仰。

礼德: 遵礼守法、礼敬礼让、礼仪规范、礼节习俗。

义德:坚守道义、公平正义、重情重义、以义导利。

勤德: 勤学敬业、吃苦耐劳、俭朴节约、合理用度。

勇德:英勇无畏、自强不息、敢于担当、勇于创新。

廉德: 知廉知耻、廉不蔽恶、慎独慎微、廉洁修身。

文化认同,国人之魂;道德一统,民族之根。文以载道,以文化人;立德植根,铸魂固本。根深则国安,本固则邦宁。中国教育的根本任务是培养有中国魂有中国根的中国人,为往圣继绝学,为万世开太平,为中华复兴立德,为世界大同植根!

二、十德诚

道德教育,不仅要让学生知道应该做什么,还应该知道禁止做什么。所谓十德诚,即与十德相应的应该禁止的行为。

忠德诫: 不背叛职责、不背叛祖国、不背叛真理;

孝德诫:不歧视老人、不忤逆父母、不遗弃亲人;

仁德诫: 不幸灾乐祸、不见死不救、不伤人害人;

智德诫: 不混淆是非、不无理取闹、不同流合污;

信德诫: 不自卑自傲、不言而无信、不骗人作假;

礼德诫:不鲁莽失礼、不违规违纪、不违法犯罪;

义德诫: 不违背正义、不见利忘义、不见义不为;

勤德诫: 不怕苦怕累、不铺张浪费、不懒惰奢靡;

勇德诫:不畏惧困难、不胆小怕事、不惧怕坏人;

廉德诫: 不隐瞒错误、不占人便宜、不偷盗贪污。

三、修身十则

道德修养,一要明白道德是什么,应该怎么做!二要知道不能做什么!三要清楚用什么方法去做!在几千年中国道德教育发展史上,古代先贤们创造了丰富多彩而富有实效的修身立德理论和方法。

- 1. 立德志, 崇尚圣贤做君子; 2. 明德理, 知善知恶致良知:
- 3. 学榜样, 良师益友正心性; 4. 知礼法, 遵规遵纪守法度;
- 5. 传习俗,公序良俗习成德; 6. 去奢欲,克勤克俭不堕落;
- 7. 勤反省,省察克治少犯错; 8. 懂荣辱,知廉知耻能自尊;
- 9. 谨慎独,坚守节操严自律;10. 知行一,正心诚意谨修身。

中华十德颂

无善无恶人之性,有善有恶意之动,知善知恶是良知,为善去恶是修行。劝善止恶施教化,制恶扬善法必惩,与人为善人善己,积善成德有善终。忠诚报国民本分,忠于职守业者魂,忠于家庭夫妇道,忠恕之道做人本。为人之子孝先行,孝顺父母敬弟兄,养亲谏亲好儿女,敬老尊师好传统。仁者爱人多恻隐,仁善助人多善行,仁和容人团结紧,仁民爱物献爱心。智德人人须遵从,是非清楚善恶明,求真求实不作假,学以立志贵有恒。人际交往重诚信,言行一致人尊敬,自信互信促和谐,信念信仰伴我行。文明礼让在尊敬,法制礼序贵严整,仪容服饰须得体,言语行为要文明。为人处事讲道义,见利思义义牟利,无私奉献行善举,知恩图报情义重。业海无涯勤作舟,持家兴业俭中求,享乐奢靡必自毙,好逸恶劳万事休。攻坚克难神勇在,自强不息不低头,敢于担当大丈夫,创新变革勇为首。律己修身廉德修,闻过则喜错必究,知廉知耻戒贪欲,清白做人少烦忧。以德齐家家自兴,以德兴业业昌隆,以德立身身自立,以德治国国强盛。中华十德中华魂,立德树人教之本,大学之道在明德,传承发展贯古今!



第一单元 礼德篇



第1课 谦和礼让 为人之道 /1

第2课 明礼守制 /5

第3课 厚德习礼 /8

单元主题综合实践活动 / 12

第二单元 义德篇



第4课 明义理 重道义 /15

第5课 坚持正义 人之大节 /19

第6课 重情重义 见得思义 /23

单元主题综合实践活动 / 27



第三单元 勤德篇

翻

第7课 人生在勤 不索何获 / 29

第8课 民生在勤 勤则不匮 /33

第9课 齐家治国 勤俭为本 /37

单元主题综合实践活动 / 41

第四单元 勇德篇

開開

第10课 自强不息 英勇顽强 /43

第 11 课 见危致命 见义勇为 / **47**

第12课 刚健日新 法随时变 /51

单元主题综合实践活动 / 55

第五单元 廉德篇



第13课 廉者民之表 含者民之贼 / 58

第 14 课 廉不蔽恶 知错必改 / 63

第15课 谨守名节 慎微慎始 / 67

单元主题综合实践活动 / 71



第1课 谦和礼让 为人之道



礼是人类文明发展的重要标志。中华民族在五千年的历史长河中,形成了 高尚的道德准则和完整的礼仪规范,因而素有"文明古国,礼仪之邦"之称。那 么,礼是在何时产生的?礼对于修身治国又有何作用呢?

"礼起于何也? 曰:人生而有欲,欲而不得,则不能无求;求而无度量分界,则不能不争;争则乱,乱则穷。先王恶其乱也,故制礼仪以分之,以养人之欲,给人之求,使欲必不穷乎物,物不屈于欲,两者相持而长,是礼之所起也。故礼者,养也。"(《荀子·礼论篇》)荀子说,人生来就有欲望,如果想要什么而不能得到,就不能没有追求;如果一味追求而没有个限度,就不能不发生争夺;一发生争夺就会有祸乱,一有祸乱就会陷入困境。古代的圣王厌恶那祸乱,所以制定了礼仪来确定人们的名分,以此来调养人们的欲望、满足人们的要求,使人们的欲望绝不会由于物质的原因而得不到满足,物质决不会因为人们的欲望而枯竭,使物质和欲望两者在互相制约中增长。这就是礼的起源。

对于礼的重要作用,我们可从经典中体会和理解:

以礼修身。对于修身,子曰: "不知命,无以为君子也。不知礼,无以立也。不知言,无以知人也。"(《论语·尧曰篇》)孔子说: "不懂得天命,就不能做好君子,不知道礼仪,就不能立身处世,不善于分辨别人的语言,就不能真正了解他。"

以礼处事。在处理人际关系上,《礼记·曲礼》有云: "夫礼者,所以定亲疏、决嫌疑、别同异、明是非也。礼不妄说人,不辞费。礼不逾节,不侵侮,不好狎。修身践言,谓之善行。行修言道,礼之质也。礼闻取于人,不闻取人。礼闻来学,不闻往教。"意思是说:礼用来确定人际关系的亲疏远近、判断事情是否混淆相似,分辨物类的大同小异,明确礼制运用正确与否。不可以随便讨人喜欢,不可说些做不到的话。于礼要行为不越轨,不侵犯侮慢别人,不随便与人装作亲热。注重修养并实践诺言,这才是美好的行为,追求言行一致,这才是礼的本质。我只听说礼是要人主动取法的,没听说主动登门传授的;只听说主动来学的,没听说登门教授的。

中华十德 国学 2

以礼治国。在论述礼在治国方面的作用时,孔子说: "恭而无礼则劳,慎而无礼则葸,勇而无礼则乱,直而无礼则绞。"(《论语·泰伯第八》)意思是: 恭敬而不符合礼的规定,就会劳累;谨慎而不符合礼的规定,就会害怕;勇猛而不符合礼的规定,就会违法作乱;直率而不符合礼的规定,就会尖刻伤人。孔子还说: "能以礼让为国乎,何有?不能以礼让为国,如礼何?"(《论语·里仁》)意思是说:能够用礼让原则来治理国家,那还有什么困难呢?不能用礼让原则来治理国家,怎么能实行礼呢?



孟子说: "辞让之心,礼之端也。"礼让,是礼德的根本,是个人品行与操守的具体表现,古代圣贤修身识礼,诗书传家,留下了许多佳话。

管宁,字幼安,一代名相管仲的后代,东汉北海朱虚(今山东临朐)人。东汉末年,天下大乱,他与王烈等为避战乱来到辽东。到辽东后,管宁只谈经典,不言政事,结庐于襄平附近的山谷中,因有大批避难者前来投靠,不久此处便形成了一个村落。于是,他便开始"讲诗书,明礼让,非学者不见",对辽东尤其是襄平一带的学风以及社会风气都产生了良好的影响。管宁居住的村子里,人们都聚集在井边打水,有时男女混杂在一起,有时因为打井水而争斗。管宁担心这种状况,就买了很多器具,分开放在井旁,打好水让人们来取用,又不让人们知道是谁替大家做的。来打水的人看到这种情况后很奇怪,经过询问才知道是管宁做的,于是各自反省,不再争斗。邻居家有头牛糟蹋了管宁的田地,管宁把牛牵到阴凉的地方,亲自喂牛,然后送给牛的主人。牛的主人得到牛后,很惭愧。时间久了,管宁住的地方再也没有争斗的事件发生,人们相互礼让的美德流传到各地。

管宁避居辽东三十多年,回归中原后,魏高祖文皇帝曹丕数次征召让其做官,管宁坚辞不受。公元226年(黄初七年)五月,曹丕驾崩,明帝曹叡即位,于十二月改任华歆为太尉,华歆称病请辞,愿将太尉一职让与管宁,曹叡没有同意。但还是下诏征召管宁为光禄勋。管宁自称草莽之人并上疏辞让,直到84岁终老乡间。





姐妹俩的生命礼让

张燕与张敏是一对同胞姐妹,她们在面临死神威胁的情况下,上演了一幕感 人而凄美的生命礼让赞歌。

2004年5月26日下午,21岁的女孩张敏在姐姐张燕的陪同下,到医院检查,然后被专家确诊为"尿毒症"。

张敏是张家四兄妹中的小幺妹,也是四兄妹中最后一个患上尿毒症的。自从 1998年10月父亲因病猝然离世后,大哥二哥先后因尿毒症离开人世,随后姐姐张 燕也患上了尿毒症。张敏原本打算学到技术后挣钱为姐姐治病,想不到自己也没 能逃过魔掌。

张敏苏醒过来后,姐姐张燕拉着她的手啜泣着说: "其实,二哥去世之前,就知道会有今天的噩运。二哥去世后,我就按二哥的遗嘱,开始进行'活一个,陪妈妈'的计划,这个人就是妹妹你啊!"听着姐姐和二哥的"秘密约定",张敏泪流成河,她暗暗告诉自己:只要自己能下床了,就立刻出去打工挣钱,让姐姐住院治疗。

然而,当天晚上,医院就给张敏下了通知:每周必须做一次透析,否则有生 命危险。

张燕知道,要救活妹妹唯一的希望就是做肾移植手术,但这个手术至少需要15万元。张燕失望了,也"清醒"了:如果只靠自己,哪里能救妹妹啊!在痛苦与绝望中,张燕拨通了《黔西南日报》的热线电话,声泪俱下地讲述了她们一家人的遭遇和目前的处境。第二天,该报头版报道了张家的不幸遭遇。一时间,点点滴滴的爱心汇成了一股强大的爱流,一笔笔捐款汇集起来达到了18万元。张燕激动得泪光盈盈:"妹妹,你有救了呀!"张敏却哭着大声说:"不!应该先救姐姐!姐姐的病比我更严重……"张燕抹掉泪花,拍着胸脯说:"你看姐姐身体棒着呢,还可以打工!"

8月16日,张燕的病情急剧恶化,再也爬不起来了。妈妈刘吉香强行将她送进了医院。在医院里,张燕仍不停地哭着哀求母亲先救妹妹。邻床的张敏打断了姐姐的话:"如果姐姐放弃治疗,把捐款留下来给我治病,即使我能活下来,也一辈子不安宁啊!"

面对两个女儿的生命礼让,刘吉香哪里忍心做出"裁决"。见无法说服母亲,张燕不得不另想办法。8月17日清早,趁母亲扶张敏上厕所之机,张燕乞求主

中华十德 国学 4

治医生给她用最便宜的药,把钱省下来救妹妹。医生噙着眼泪点了点头。

8月20日,张燕的病情再度恶化,下午3点,她握住母亲的手,已经没有一丝气力了。晚上7点30分许,张燕恋恋不舍地闭上了她那双美丽的眼睛。

2005年1月11日,刘吉香带张敏转院到重庆市第三军医大学第二附属医院。2 月13日,该医院成功地给张敏做了肾移植手术。5月3日,张敏康复出院了。张燕 用生命兑现了她与二哥的诺言,把妹妹留在了母亲的身边。



- 1. 结合本课所学内容, 谈谈自己对"谦和礼让, 为人之道"的认识。
- 2. 举办一次"学会宽容,快乐成长"主题班会。

宽容使人们学会对他人给予信任,能接受、容纳新事物、新观点;对他人的缺点、过失不予追究;对他人的误解泰然处之,通情达理;不强求对方理解自己,而是以情感人,以理服人;以诚交心,学会忍让。但学会宽容,并不是无原则地放纵,也不是忍气吞声、逆来顺受、消极地无所作为。宽容意味着尊重、信任、理解和沟通。

- (1)讲故事,学宽容。搜集有关宽容的故事讲一讲,说说从这些故事中,你体会到的宽容是什么。
 - (2) 议一议,辨宽容。

某班干部一向公正严明,对于违纪的同学严管不误,最终有部分同学认为他 多管闲事,太不宽容了,在投票选举中这位班干部落选了。请大家讨论:宽容和 严格管理之间的关系是怎样的?



第2课 明礼守制



"礼"是中国传统文化的核心。礼制是国家、社会维护礼的意志体现,它既是人人都必须遵守的行为规范,也是治国理民的法律制度。《礼记》上说: "礼者何也?即事之治也。君子有其事必有其治。治国而无礼,譬犹瞽(gǔ)之无相与,伥伥乎其何之!譬如终夜有求于幽室之中,非烛何见?若无礼,则手足无所措,耳目无所加,进退揖让无所制。"礼是什么呢?礼就是做事的方法。君子一定有要做的事,那就必定要有做事的办法。治理国家而没有礼,那就好比瞎子走路而没有助手,迷迷茫茫而不知往哪里走;又好比整夜在暗室中寻找东西,没有火把能看见什么呢?如果没有礼,就会手脚不知该往哪里放,耳朵不知该听些什么,眼睛不知该看些什么,在社交场合是该进该退该揖该让就全没有了章法。

礼最为重要的作用是经国家,定社稷,安上治民,体国立政。因为有了礼,中国传统文化才形成和谐、圆通的体系。"道德仁义,非礼不成,教训正俗,非礼不备。分争辩讼,非礼不决。君臣上下父子兄弟,非礼不定。宪学事师,非礼不亲。班朝治军,莅官行法,非礼威严不行。是以君子恭敬撙节退让以明礼。"(《礼记·曲礼》)这段话的意思是:道德仁义,没有礼就不能成就;教育训导、整饬风俗,没有礼就不能完备;纷争辩讼,没有礼就不能判决。君臣、上下、父子、兄弟之间,没有礼就不能定名分;做官事师,没有礼就没有亲近;朝中职级,军中管理,到任的官执法,没有礼就没有威严。所以,君子用恭敬、谦逊、礼让的行为显示礼。

有子曰: "礼之用,和为贵。先王之道,斯为美。小大由之,有所不行。知和而和,不以礼节之,亦不可行也。"(《论语·学而》)孔子的学生有子说: "礼的应用,以和谐为贵。古代君主的治国方法,最宝贵的地方就在这里。但不论大事小事只顾按和谐的办法去做,有的时候就行不通。(这是因为)为和谐而和谐,不以礼来节制和谐,也是不可行的。"

礼在调整中国古代社会秩序和人们的行为规范中占有核心的地位。无论是孔子的"纳仁于礼",还是董仲舒的"德主刑辅",都在一定程度上突出了"礼"在为政中的重要作用。



中国历史上有一个很出名的成语和典故,就是"程门立雪"。这个典故是赞颂北宋大理学家程颢、程颐的学生杨时尊师的故事。杨时,字中立,南剑将乐人。小的时候就很聪颖,显得与众不同,善写文章,年龄稍大一点后开始潜心学习经史。宋熙宁九年(1076年)进士及第。熙宁、元丰年间,河南人程颢和弟弟程颐在洛阳讲授孔子和孟子的学术精要(即理学),当地的学者都去拜他们为师,杨时被调去做官他都没有去,而是在颍昌以学生礼节拜程颢为师,师生相处得很好。杨时回家的时候,程颢目送他说:"我的学说将向南方传播了。"又过了4年,程颢去世了,杨时听说以后,在卧室设了程颢的灵位哭祭,又用书信讣告同学的人。程颢死以后,杨时又到洛阳拜见程颐,这时杨时已40岁了。一个下雪天去拜见程颐,程颐正闭着眼睛坐着,杨时与同学游酢(zuò)就站在门外没有离开,当程颐察觉的时候,门外的雪已经一尺多深了。

登封嵩阳书院立雪堂有联: "九转金丹,虚夸妙药求方士;程门立雪,还似菁莪育俊英。"上联用"虚夸"一词,指出方士所吹嘘的妙药九转金丹,纯属骗人钱财之物,万万不可轻信;下联用"还似"二字,指出重要的是以"程门立雪"的精神去尊师求学,就能培育更多杰出的人才。此联以江湖术士的骗术做对比,旨在称颂书院培育人才之功德,激励学子们务实求真。

明万历二十二年(1594年),由巡抚许孚远创建的福州共学书院中的道南 翼统祠有联:"坛上弦歌思孔壁;阶前雪色映程门。"这副楹联包含有"程门立 雪"的典故,倡导学生要像杨时那样尊重老师。



当代礼制的成功实践

"良渚"是杭州西北郊的一个小镇。2011年2月27日,由良渚文化村3653户村民 共同约定的《村民公约》正式发布,居民们希望通过这份公约,尝试着改变自己 的言行,努力将良渚文化村这片远离闹市的社区打造成梦想中的"世外桃源"。

《村民公约》中规定:邻居见面主动问好;呵护孩子的自尊,在公共场合避免责罚;孩子之间发生冲突,家长首先教导自家孩子;邻居长时间不在家时,帮助照看,遇有异常,及时告知管理人;当邻居因房屋维修需要配合时,乐于支持和帮助;拾获楼上邻居晾晒时飘落的衣物,妥善保管及时送还;不往窗外抛撒物



品,晾晒浇灌防止滴水;在小镇公共场所,放低谈话音量;在清晨和夜晚,主动将室内音响降低;在公共场所衣着得体,讲究礼仪;在乘车、购物时依次排队,尊老爱幼;节假日只在指定地点燃放烟花爆竹,平时燃放需征得管理人同意;婚丧乔迁等传统风俗不妨碍小镇公共秩序、环境;开车进入小镇不得按喇叭,开车窗时将音响声音调低,停车后尽量将车辆防盗装置调整到静音状态;小镇内慢速行车,不开远光灯,主动礼让行人;在指定位置停放车辆,不跨线、压线,且车头朝向规定方向,停车即熄火;生活垃圾,分类处理;在小镇公共餐饮场所就餐,提倡自备打包餐盒;为宠物办理合法的证件,定期注射疫苗。

如今,随着《村民公约》的渐入人心,村里不断发生着使人感动和让人骄傲 的故事。立在良渚食街的一块块广告牌,上面记录了一年中《村民公约》给这个 村子带来的变化。

在良渚食街上的甘其食包子店,不管什么时候去,包子店都会排着长长的队伍。有一天,在良渚文化村的小区论坛上,出现了这样一个帖子:"甘其食包子店有人插队了,我们已经有了《村民公约》,怎么还会有人插队?这是《村民公约》的第12条,是当时大家共同制定、约定遵守的。"针对这起插队事件,论坛上出现了热烈的讨论,接着村民们自发在小区论坛上进行曝光,在谴责这些不文明行为的同时还倡导大家从自己做起,从身边做起,共同来践行《村民公约》。在此之后,甘其食包子店不管排多长的队伍,都不会有人再插队了。

在食街,即使在寒冬,牵着宠物的村民仍会在室外用餐。在菜场,携带宠物的夫妻会留下一人牵狗在室外等候。每逢元宵节,每家拿出2个拿手菜,一起品尝、一起畅谈——竹径茶语业主的元宵聚会已经连续举办4年了。

良渚文化村《村民公约》的成功,开启了国内社区管理的新模式,村民共同制定公约并自觉遵守,打造了文明和谐的社区形象与生活环境,也已成为国内社区发展管理的新楷模。



- 1. 结合本课所学内容,谈谈自己对"明礼守制"的认识。
- 2. 你知道哪些家庭文明礼仪和校园文明礼仪?
- 3. 文明礼仪就在你我之间,莫以善小而不为,莫以恶小而为之。检查一下: 自己是个文明人吗?
 - 4. 怎样才能成为一名中华文明礼仪的践行者?

第3课 厚德习礼



礼仪文明作为中国传统文化的一个重要组成部分,对中国社会历史发展起到了广泛深远的影响,其内容十分丰富,所涉及的范围非常广泛,几乎渗透于古代社会的各个方面。《礼记·曲礼》上说:"故礼义也者,人之大端也。所以讲信修睦,而固人肌肤之会、筋之束也。"意思是:礼仪是做人的头等大事。人们用礼来讲究信用,维持和睦,使彼此团结得就像肌肤相接、筋骨相连一样。

对于礼仪的意义,《周礼·春官·大宗伯》阐述得非常透彻:"以嘉礼亲万民,以饮食之礼,亲宗族兄弟;以婚冠之礼,亲成男女;以宾射之礼,亲故旧朋友;以飨燕之礼,亲四方之宾客;以贺庆之礼,亲异姓之国。"这里所说的是:用嘉礼使民众相亲和;用饮酒礼和食礼,使宗族兄弟相亲和;用婚礼和冠礼,使男女相亲爱并使(行冠礼的男子)具有成人的德行;用宾射礼,使故旧和朋友相亲和;用飨礼和燕礼,使四方(前来朝聘的)宾客相亲和;用庆贺之礼,使异姓(及同姓)之国相亲和。

儒家认为, "礼为天下先"。这里所说的"礼",往往是通过一定的形式、程序、动作等表现出来的,也就是"仪"。大家常说的礼仪,是律己、敬人的一种行为规范,是表现对他人尊重和理解的过程和手段,是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成,并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来的、要求人们共同遵守的最起码的道德规范。因而,讲文明、用礼仪,是弘扬民族文化、展示民族精神的重要途径。

今天, "文明礼仪"已经成为衡量人们为人处世的基础道德标准,是体现国 民素质的一个重要方面。随着社会交往的日益扩大,真诚、得体、富有魅力的交 往礼仪已成为扩大交流、增进友谊、加强合作、促进发展的重要手段。



刘铭传(1836-1896),淮军名将,清朝名臣。1884年,于淡水等地率军击