

妙笔童趣学国画

鸟语花香

宁家录 编写

送孩子一本书
给予乐趣 启迪心灵
传承经典



妙笔童趣学国画

鸟语花香

宁家录 编写



浙江人民美术出版社

筆下乾坤大
硯邊日月長

家祿先生致永昌
又達新作付梓
余題字以記之

永昌



目录

Contents



国画小知识·····	1
荷 花·····	2
牵牛花·····	4
鸡冠花·····	6
牡 丹·····	8
芙 蓉·····	11
桃 花·····	14
菊 花·····	16
喜 鹊·····	18
翠 鸟·····	20
燕 子·····	22
八 哥·····	24
麻 雀·····	26
绶带鸟·····	28



用墨的方法

墨分五色，墨加水会出现很多的变化，可以画出焦、浓、淡、干、湿的效果。

用笔的方法

执笔：先用拇指、食指、中指捏住笔管，无名指和小指顶住笔管下端，手指压实，掌心保持虚空状态。

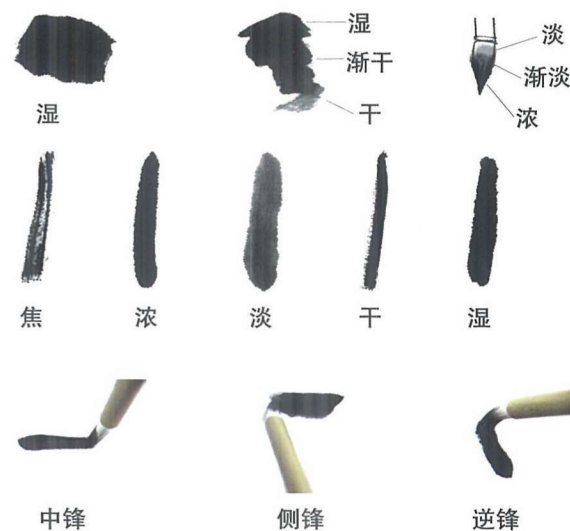
中锋：运笔时笔锋和纸面基本保持垂直。

侧锋：运笔时笔锋与纸面成斜角。

逆锋：运笔时笔锋与纸面成斜角，逆着推笔锋运行。

色彩组合

国画颜料分为植物和矿物质两大类。植物颜料较透明，覆盖力弱，如花青、藤黄、曙红、胭脂等；矿物质颜料一般不透明，且覆盖力强，如朱砂、朱膘、石青、石绿、赭石等。颜色之间相互调配，可以得到更加丰富的颜色。



- | | |
|------------------|------------------|
| (1) 曙红 + 花青 = 深紫 | (2) 藤黄 + 花青 = 汁绿 |
| (3) 藤黄 + 赭石 = 赭黄 | (4) 曙红 + 朱膘 = 大红 |
| (5) 胭脂 + 曙红 = 深红 | (6) 赭石 + 胭脂 = 赭红 |

你问我答，告诉你一些小知识：

问：国画的笔分为几类？

答：分为硬毫、软毫、兼毫三种，小朋友可以准备一支硬毫笔和两支软毫笔。

问：选什么墨好呢？

答：可以买现成的墨汁，一得阁墨汁或者红星墨汁都可以使用，愿意动手的初学者也可以买墨条研墨。

问：该选择哪种纸？

答：纸分为熟宣和生宣，生宣的吸水性很好，容易产生丰富的墨韵变化，多用于写意画；熟宣的吸水性较弱，墨和颜色在纸上不会自动晕开，多用于工笔画。小朋友可以买来生宣，根据需要裁开使用。

问：儿童画国画需要什么颜料？

答：小朋友可以购买 18 色管状中国画颜料。

问：除了基础的笔墨纸砚，还需准备什么小工具？

答：还需准备调色盘、笔洗、镇纸、毛毡、印章、印泥。



1 三片花瓣顶头尖。



2 小小莲蓬藏中间。



3 红色花瓣添三笔。



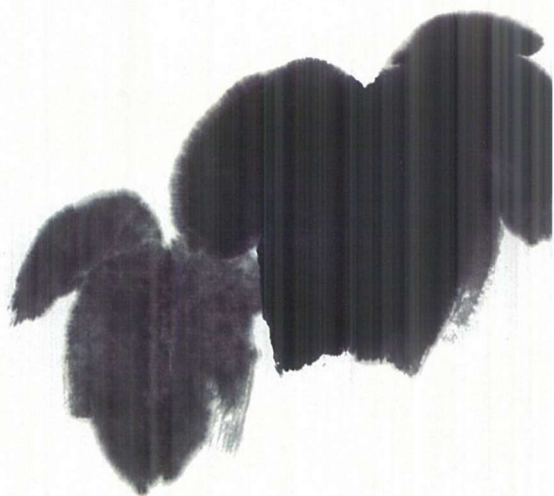
4 花朵画上红条纹，两根莲茎有变化。



5 茎上长刺轻轻点，水中蝌蚪闻香来。



牵牛花



1 深浅叶片挨着画。



2 添上蓝色小喇叭。



3 浓墨画出小花托。



4 藤蔓弯连花与叶。

家福



5 黄色花蕊点中间，题款落印完成画。

鸡冠花



1 圆圆圈圈串花冠。



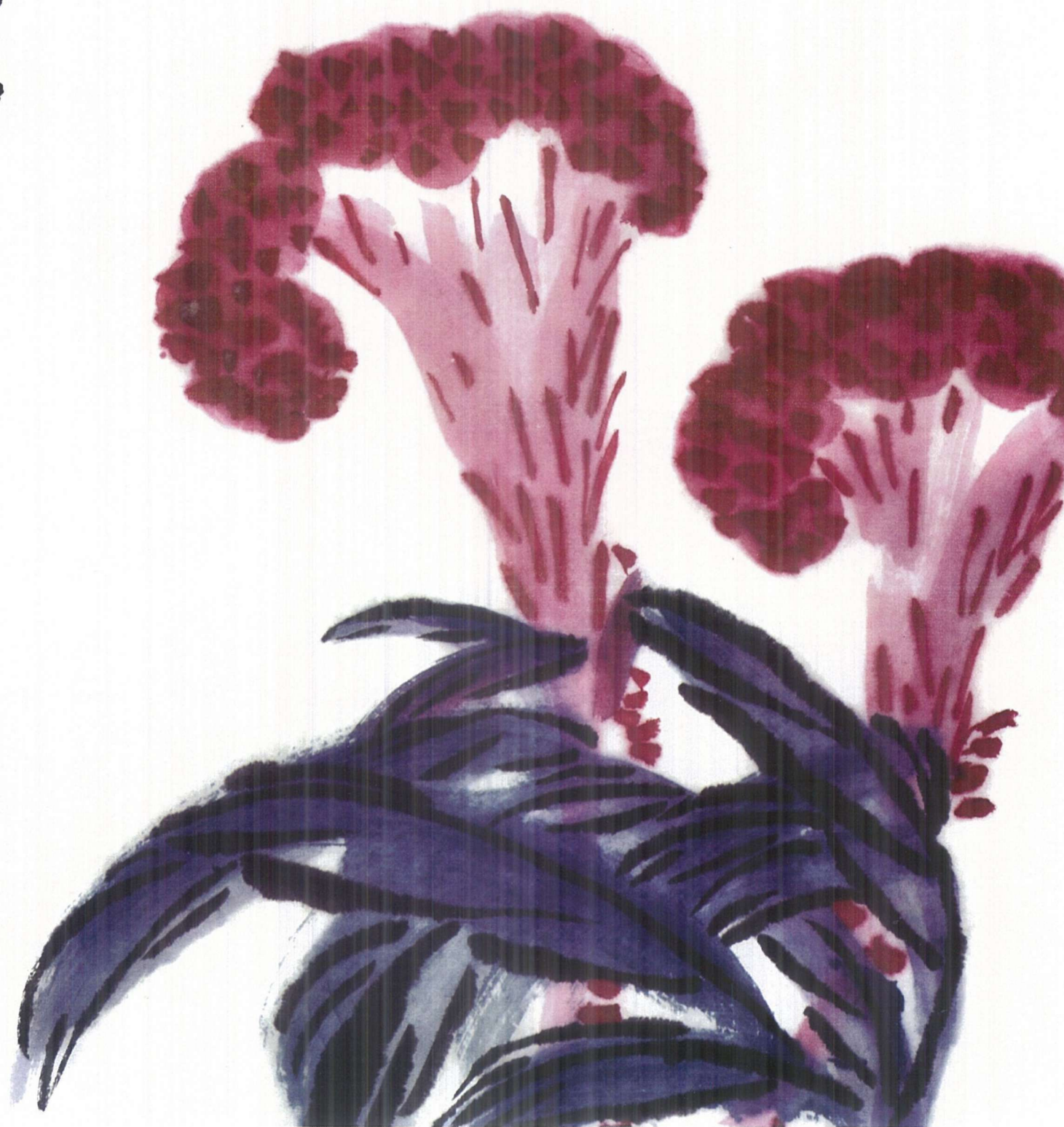
2 一把“叉子”撑起来，长长叶子往左摆。



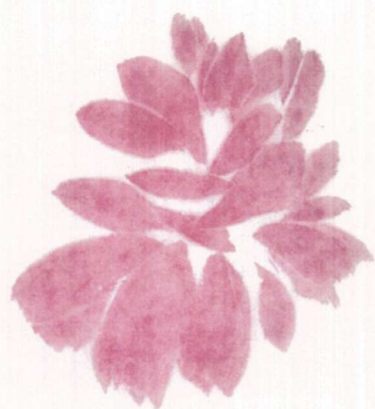
3 花冠上面长圆点，“叉子”上面长小刺。



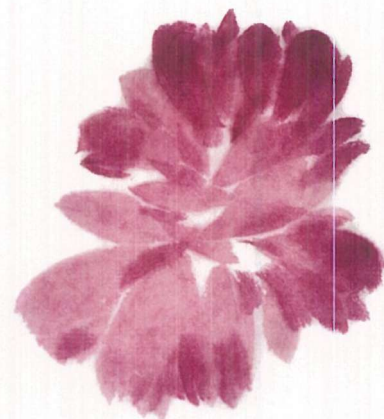
4 叶子脉络勾长线。



5 题上款来盖上章，鸡冠花儿就画完。



1 多片花瓣凑一起。



2 深浅花瓣有层次。



3 长长线条是枝干。



4 分叉叶子长两边。

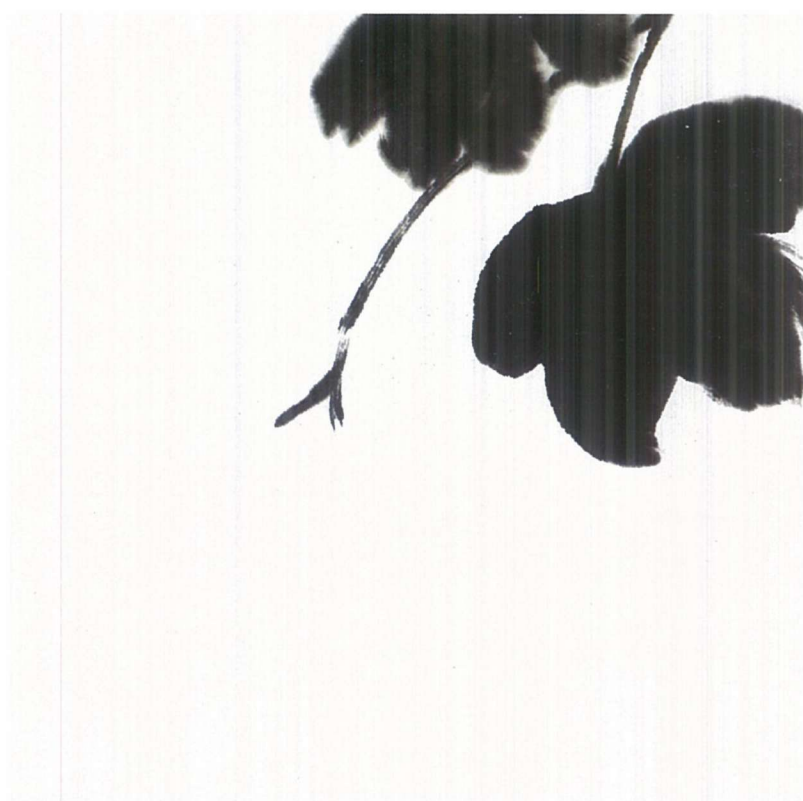


5 点上花蕊勾叶脉，倾城倾国是牡丹。

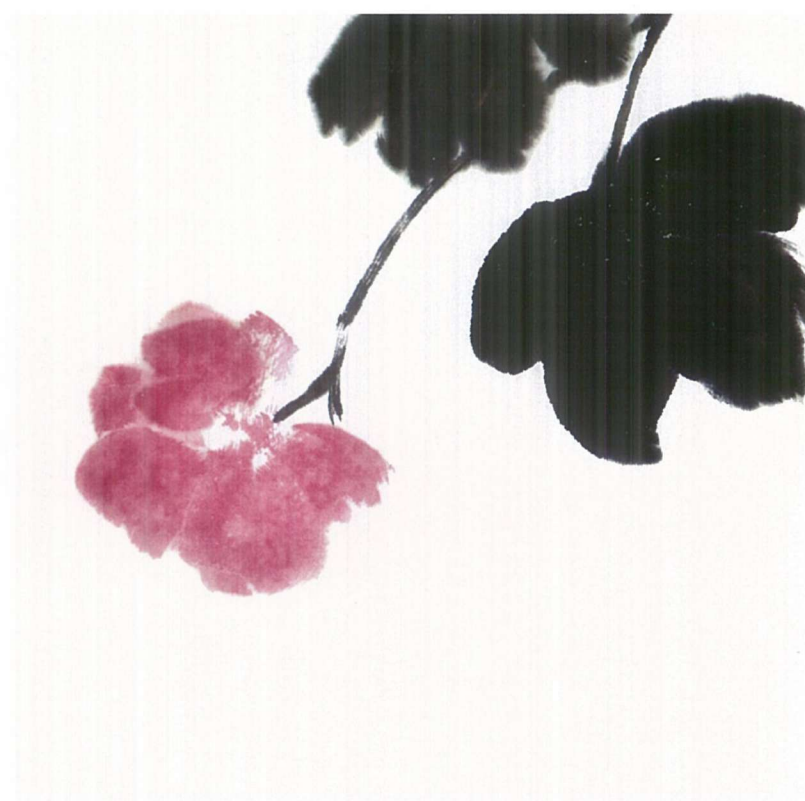
周义梵
十岁画



周义梵 10岁画



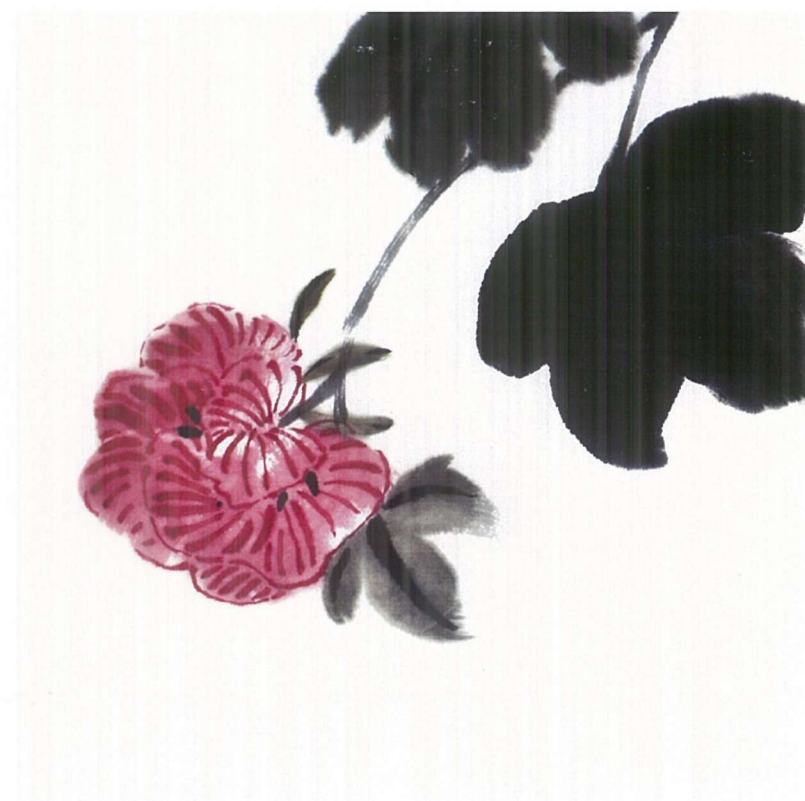
① 一深一浅两片叶。



② 红色花儿中间现，浅墨连接花与叶。



③ 花上条纹来装扮，细线勾勒边缘线。



④ 红花还需叶来衬。



5 小小鱼儿花下游。



常庭瑜 10岁画