



DA YI SHAN ZHI

大伊山志



灌云县大伊山旅游经济区管委会 编



方志出版社



大伊山志

DAYI SHAN ZHI

灌云县大伊山旅游经济区管委会 编



方志出版社

图书在版编目(CIP)数据

大伊山志 / 灌云县大伊山旅游经济区管委会编.——
北京:方志出版社,2012.12

ISBN 978-7-5144-0766-2

I. ①大… II. ①灌… III. ①山—地方志—灌云县
IV. ①K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 303345 号

大伊山志

编 者:灌云县大伊山旅游经济区管委会

责任编辑:王笃银

出 版 者:方志出版社

(北京市东城区夕照寺 14 号院富瑞苑公寓 6 层)

邮 编 100061

网 址 <http://www.fzph.org>

发 行:方志出版社发行部

(010)67120966-6008

经 销:新华书店总店北京发行所

法律顾问:北京市大禹律师事务所

印 刷:南京四彩印刷有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:24.5

字 数:426 千字

版 次:2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

印 数:0001~4000 册

ISBN 978-7-5144-0766-2/K·621

定 价:280.00 元

·版权所有 翻印必究·

《大伊山志》编纂委员会

主 任 王庆嘉

副 主 任 张启银

委 员 (以姓氏笔画为序)

王安线 王星桥 田学金 孙召明 李庆武 李建忠

何洪斌 陆根柱 陈守金 武卫东 封启东 段 峰

徐伟明 徐 欣 徐 萍 高京超 程 伟 程志军

焦加成 鲍春宝 阚明忠 潘万忠

主 编 张启银

副 主 编 徐 欣 何洪斌

编写人员 何洪斌 江尧运 李庆武 孟凡思 戴 淦

彭增玉 邹平彦 陈龙山 范庆鸿 杨兴松

吴唐基 陈 鹏 王 春

审 稿 陆瑞萍 侍述明 韩世泳 张树庄 张卫怀

摄 影 罗海成 江能尧

图片制作 张南海

封面设计 张南海 范庆鸿

索引制作 尹学洪

翻 译 赵良听

审定单位 连云港市地方志办公室



序

盛世修志，清明撰史，古今亦然。壬辰年大伊山旅游经济区修《大伊山志》成，托余为序。灌邑乃余之桑梓，余生于斯，长于斯，曾供职数载于斯，故情尤笃，欣诺之。

大伊山史称“大言”，孔圣弟子言偃曾游于斯，编史者纪而名焉。《山海经》言其乃日月曜出之所也。《陈志》载：“大伊山高五百四丈，周围十五里。”是山成于太古，名于后世，与泰岳同宗，为云台之一脉，以其灵秀神奇，钟毓幽俏与神话传说、古迹仙踪之藩，享誉“淮北第一神山”之谓也，叹史有载而世无志，今大伊山旅游经济区独为之，乃当世之钜献也。

大伊山为母系社会女性文化之遗存地，故史有“远眺蛾眉，近窥螺髻”之赞，并有美女石、奶奶庙、母子松、奶奶顶可资；更为宗教文化之弘扬场，遗有麋鹿崖、石佛寺、甘露庵、碧霞宫可考。古之大伊山佛道共融，僧侣如云，香火鼎盛，传有“九庵十八寺”之说，然多毁于兵燹，殊可惜哉！

前拓石佛寺，立巨佛，凿岩壁，壁裂石崩，现观音像一，侧有拜童，栩栩如生。视之，乃罅积腐质天成，见光渐弭，遂按廓凿形拯之。世以为奇，传之沸然。至若伊尹隐而名之，惜世有传而史无考焉。

大伊山古迹甚丰：石棺墓葬人踪古远；摩崖石刻历史悠长；船石岩画神仙可渡；拴马青松英雄气昂。至于星相石之谜幻、神仙洞之幽妙，羊山头之传奇、花子坟之凄惋、梓潼殿之寄望、魁星阁之传说，俱各令人顿发思古之幽情耳。

少时闻，游客入山，拜古佛寺，僧必掬泉煮茗以款之。泉曰茯苓，《胸阳纪略》载：有寄生树，松根茯苓所染，解之入水，令水甘冽，饮之益寿。故清将冯子材扎兵于兹，嗜之成癖，后迁润州总兵，仍遥车载水供食，其曰：“大伊山茯苓泉堪称江北第一神泉，镇江之泉莫能比焉。”

斯地也，人杰风流：凌廷堪于此题咏、封人祝于此放歌、太平军于此血战；林则徐于兹治水救民、徐方策于兹投笔从戎、孟宪珊于兹奋志抗日……即为市

井之流亦多趣事传于里巷者。幼闻：大伊山古有王姓画师，善画驴，世呼“王小驴”。其友姓马，行三，属犬，戏称“马三犬”。王每画，必请马题诗。一日，二人游大伊山，王见马神采飞扬攀岩而上，戏作上联曰“摇头摆尾马三犬”，喝马对之。马视王一笑曰：“贴耳蜷蹄王小驴”。王恼，曰：“吾言公‘摇头摆尾’，喻公有生气；公言吾‘贴耳蜷蹄’，乃诟吾为将死之驴也，何毒焉！”遂交绝。虽为笑谈，足见斯地人赋风雅，山蕴灵光。真乃古迹仙踪名海内，一草一石即文章。

值中华盛世，大伊山旅游经济区领导独具卓见，荟萃文士，据典寻经，博览广征，一草一木实地考察；一石一壑躬亲探究；一迹一说精作稽证；一地一景必至摄存，即涵孕瓞瀝无一遗阙，可见其入志之谨，为文之严也。志成之意义必甄陶夤紘，更为海属之文献而益于万世者，与国之方志同流而不朽也！

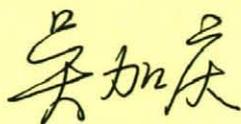
是志摄图之巧，若身置其中；为文之明，更如数家珍。志分九章，及物、及景、及宗教、及文物、及文化、及居民、及人物，林林总总，挈纲分目，编排有序，读之如睹其物，如见其景，如临其境，尽见为文为图者之匠心耳。内收古今人咏大伊山之诗赋，吟之荡气回肠，掩卷沉思，若梦若幻，令人心驰神飞，真不信世有此境焉！无怪国家景定AAAA，此乃实致名归之必然，复何用溢美之词耶？

大伊山临街傍市，伊山镇为是县之政治、经济、文化中心，更得伊山为骨，灌水为脉，砥地柱天，雄峙淮北！乘改革开放之风，百业飞腾，物换星移。今老城焕彩，新城如画，商贾云集，民生为变，幸福祥和，乐步小康。大伊山历尽沧桑，然睹此盛况且为史者此编开先河矣！

圣人云：“智者乐水，仁者乐山”。余今退乐林泉，曲水衡门，大伊山即践百千回，仍萦心驻怀，每岁必游。临此，或登高寄傲，赏万物之逆旅；或把酒临风，阅大块之文章。值此时，顿生“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”之慨也，是故情之所致，责任之使然。

临兴走笔，惶愧甚矣，唯以灌邑赤子之心声，祈伊山富足，灌云辉煌。谨奉数语，是为序。

连云港市原人大副主任



二〇一二年十二月

凡 例

一、《大伊山志》坚持求实存真,系统记述大伊山的历史与现状,着重反映大伊山的特色和变化。

二、本志记述范围,以大伊山景区为中心,部分内容涉及大伊山周边地区的情况。记述时限,上限一般从每项事业或事物的发端为起点;下限至2011年底,部分资料至成书时为止。

三、本志按事物性质归类,设9章32节及概述、大事记。以述、记、志、图(含照片)、表、录为体裁,图文并茂。

四、入志人物,以大伊山地区的古代先贤和现代市(厅)、师级以上的党政军领导、科技教育界的高级知识分子、革命烈士及有一定影响的名人为主,包括与大伊山有关联的外籍人士。

五、本志资料,历史部分源自历代史志,近现代内容主要采自当代出版的史志书刊、档案材料和编著者调查的资料。

六、纪年表述,采用当时名称,加注公元纪年。中华人民共和国成立前后,简称为解放前(后),一律采用公元纪年。同一时间,以“△”表示。

七、有关数字按国家技术监督局2011年11月1日发布的《出版物上数字用法》的规定执行,计量单位按1984年2月27日中华人民共和国国务院发布的《关于在我国统一实行法定计量单位的命令》执行。高程以1956年黄海系标高记述;距离以公路里程为准。

八、大伊山在本志中有两个概念属性,一是山名,特指山;二是区域,指大伊山及周边区域。

目 录

序

凡例

概述	1
大事记	5

第一章 历史沿革

第一节 山海变迁	34
第二节 山名演变	36
一、山 名	36
二、山名由来	36
三、典籍述源	37
第三节 隶属变化	37

第二章 自然环境

第一节 地质、地层、地貌	40
一、地 质	40
二、地 层	41
三、地 貌	41
第二节 气 候	45
一、气候特征	45
二、日 照	45
三、气 温	46
四、地 温	47





五、降 水	47
六、湿 度	48
七、蒸 发	48
八、霜	48
九、自然灾害	49
十、环境质量	51
第三节 水 系	51
一、河 流	52
二、人工湖	52
三、地下水	53
第四节 土壤植被	53
一、土 壤	53
二、植 被	54
第五节 物 产	55
一、植 物	55
二、动 物	72
三、矿 物	73

第三章 风景名胜

第一节 自然景观	78
一、奇峰妙崖	78
二、怪石神洞	81
三、幽涧灵泉	86
第二节 人文景观	89

第四章 文物古迹

第一节 石刻岩画	100
一、石穴岩画	100
二、海船石岩画	101
三、人物岩画	103



四、梅花鹿岩画	104
五、石盘棋岩画	106
六、天门城隍岩画	106
第二节 古遗址古墓葬	107
一、大伊山石棺墓遗址	107
二、王大墩	110
三、大山圩防捻营寨遗址	110
四、厉达墓	111
第三节 出土文物	111
一、新石器时代文物	112
二、商周文物	117
三、汉代文物	119
四、隋唐文物	120

第五章 宗 教

第一节 道 教	122
一、三元宫	122
二、三清宫	123
三、关帝庙	124
四、北极宫	124
五、奶奶庙	125
六、天齐庙	127
第二节 佛 教	128
一、古佛寺	128
二、大 寺	130
三、石佛石寺	131
四、卧佛寺	132
五、地藏庵	133
六、日照寺	133
七、毗卢庵	134



八、石佛寺	135
第三节 基督教	138
第四节 其他庵、堂、殿阁	139
一、礼堂	139
二、魁星阁	139
三、梓潼殿	140
四、娘娘庙	141
五、天后宫	141
六、茶庵	142
七、鹿女庙	142
八、甘露庵	142

第六章 山(居)民

第一节 概 况	144
一、人口及分布	144
二、生产生活	145
第二节 山民习俗	146
一、节日习俗	146
二、生产习俗	152
三、婚嫁习俗	154
四、服饰习俗	158
五、居住习俗	159
六、生育习俗	160
七、丧葬习俗	163
八、饮食习俗	165
九、祈求及其他习俗	166
十、新兴习俗	170
第三节 俗语谚语	170
一、方言词汇	170
二、谚语、俗语	186



三、喜 话	187
四、童 谣	190
五、歇后语	196
第四节 民间艺术与技艺	199
一、民间工艺	199
二、石器技艺	201
三、乡棋技艺	202
第五节 地方美食	203

第七章 人 物

第一节 名人与大伊山	206
第二节 大伊山名人	213
第三节 革命烈士	221

第八章 艺 文

第一节 诗赋、楹联	226
一、诗 赋	226
二、歌 赋	241
三、楹 联	247
第二节 传闻、轶事	250
一、传 闻	250
二、轶 事	273

第九章 景区建设与管理

第一节 管理机构	280
第二节 景区规划	282
一、伊山公园规划(1992年)	282
二、大伊山旅游经济区总体发展规划(2006~2020年)	284
三、大伊山旅游经济区总体发展规划(2011~2030年)	287
第三节 景区建设	291



一、功能区建设	291
二、基础设施建设	294
第四节 旅游宣传	297
一、宣传品	297
二、宣传活动	298
三、文化研讨	298
四、形象塑造	298
第五节 环境保	299
一、分区保护	299
二、荒山绿化	300
三、地质灾害治理	302
四、护林防火	302

附 录

一、文献辑存	304
二、文选	312
三、大伊山地区战事	343
四、驻山单位	347

索 引

后 记



Catalogue

Preface

Illustration and Regulations

Summary

Chronicle of Events

Historical Evolution

The Changes of the Sea and Mountain	34
The Development of the Mountain's Name	36
The Variations of the Ownership	37

Nature Environment

Geology、Geosphere and Landforms	40
Climate	45
Hydrology	51
Soil Vegetation	53
Products	55

Famous scenery

Natural Landscape	78
Scenery of Humanities	89

Cultural Relics

Stone Inscription and Rock Paintings	100
Ancient Ruins and Tombs	107
Unearthed Cultural Relics	111

Religion

Taoism	122
--------------	-----



Buddhism	128
Christianity	138
Others	139

The People's Livelihood

Summary	144
Customs	146
Proverbs and Folk Adage	170
Folk Arts and Crafts	199
Local Food	203

Figure

Dayishan and Celebrities	206
Celebrities in Dayishan	213
Revolutionary Martyrs	221

Art and Literature

Poems and Principal Columns	226
Rumors and Anecdotes	250

Spot Construction

Management Mechanism	280
Spot Planning	282
Scenic Construction	291
Tourism Extension	297
Environment Protection	299

Appendix

The Compilation of Documents	304
Literary Selections	312
Warfare of Dayishan	343
Units In the Mountain	347

Index

Postscript



概 述

《山海经·海外东经》载：“东海之外，大荒之中，有山曰大言，日月所出。”大言山即为大伊山，坐落在苏北大地上，东临大海、南邻盐淮、西接徐海、北望云台，地理坐标为北纬 $34^{\circ}11'45''\sim 34^{\circ}38'50''$ ，东经 $119^{\circ}2'50''\sim 119^{\circ}52'9''$ ，山体面积约5平方公里，与云台山同属泰山之脉，距今有20亿年的历史。大伊山由12座山峰组成，最高峰海拔226.7米，是苏北平原由南向北始见的第一座高山。清海州相才著《胸阳纪略·大伊山记》开篇写道：“淮北平川二百里，始睹一山曰大伊”。大伊山史称“淮北平川第一神山”，又因大伊山与县城相依，故有“十里青山半入城”之美誉。

大伊山自然风光秀美、人文景观独特、文化内涵厚重、水陆交通便捷。她如一颗灿烂的明珠，镶嵌在淮海大地；她像一位沉睡的仙女，仰望着蓝天白云；她更像一部光辉的巨著，展现着东方的历史文化。古往今来，不知有多少官家商贾慕名造访过大伊山，不知有多少文人墨客挥毫泼墨书画过大伊山，也不知有多少志士仁人热心助力发展大伊山。大伊山虽经沧桑却充满生机，虽显古老但更见活力。

1998年4月10日，江苏省委书记陈焕友对《苏北呼唤大旅游》一文作重要批示。省建委根据省委书记的批示精神，提出苏北地区风景名胜资源的布局规划：沿陇海线风景旅游区、洪泽湖风景名胜区和灌云大伊山风景名胜区。大伊山从此成为省内外、市内外、县内外关注的焦点之一，成为地方社会事业发展的重点，成为南来北往游客驻足的旅游理想目的地。

1998年10月1日，伊山公园正式开园，县林业站与新成立的伊山公园管理处实行一套班子，两块牌子。2006年1月与新成立的大伊山景区管理处合署。2006年5月，大伊山旅游经济区管委会成立，过去多头管理的状况成为历史，旅游经济区被纳入全县生产力布局之中，发展的步伐明显加快。

大伊山景区集盛名美誉和名牌于一身。先后获得全国全民健身优秀服务





站、连云港市青少年爱国主义教育基地、连云港市红色旅游示范基地、连云港市民最满意的八大旅游景区、连云港市文明单位、连云港市创建文明风景区工作先进单位、连云港市青年文明号等称号。2004年,大伊山景区被国家旅游局评定为AAA级旅游景区;2012年,大伊山景区晋升为国家AAAA级旅游景区。

一

大伊山古老,名闻遐迩。她诞生于太古代,至今已有二十亿年的历史。其早期为海中暗礁,因地壳运动逐渐演变为深海岛屿;随着海水东退、沧海变桑田,大伊山又成为平原上充满人烟的山脉。20亿年来,在海浪、狂风、烈日、暴雨等自然力多重作用下,具有特殊水文、气候、地理位置和岩石结构的大伊山被“雕琢”得十分优美,到处留有悠久历史的印痕。有专家认为,6500年前的大伊山新石器时期石棺遗址是东夷文化的发祥地。还有人认为这里是青莲岗文化的源头。据记载,清康熙五十年(1711)以前,大伊山还濒临大海,在山坡台地上遍布着新石器时期直至商、汉时期的遗址。就“古”字而言,青风岭下有新石器时期的石棺古墓、老龙涧旁有距今700年的石佛古寺、大山圩边有楚汉相争时的防御古城,古岩画、古石刻、古庙宇、古崖如星罗棋布,周边还有古盐河、古街市以及在民间广为流传的古老传说。

二

大伊山幽静,名副其实。大伊山地处暖温带,属季风性气候,伴有海洋性气候影响,且光照充足、雨水适量,适宜多种植物生长。南方、北方的一些植物在此也得到融合共生,常年植物种类达千种以上,珍奇植物上百种。由于地方党委、政府及景区管理部门高度重视大伊山绿化和防火工作,使得多年生的植物得以保存下来,还引种了植物新品种,大大提高了大伊山的自然景观价值,改善了大伊山的环境,大伊山的绿化覆盖率达到85%以上。香樟林、青桐林、麻栎林、桂花林、雪松林、竹林和茶园、新华园、植物园鳞次栉比,金银花、凌霄花、山茶花争奇斗艳。大伊山官印山与小山圩间有一峰,因自然风光旖旎、环境幽静,情侣纷至而得名恋爱山。有歌词中唱道:“美丽的大伊山,草绿果鲜花飘香,山间小溪水潺潺,曲径幽深通古道,游人意境闲……”

