

考研英语阅读的逻辑

唐迟 编著



江西美术出版社



考研英语

阅读的逻辑

唐迟 编著

图书在版编目(CIP)数据

考研英语阅读的逻辑 / 唐迟编著. -- 南昌: 江西
美术出版社, 2018.8

ISBN 978-7-5480-6347-6

I. ①考… II. ①唐… III. ①英语—阅读教学—研究
生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H319.37

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第199714号

出品人: 周建森

责任编辑: 吴文龙 滕斯钰

责任印制: 汪剑菁

书籍设计: 从安

考研英语阅读的逻辑

编 著: 唐 迟

出 版: 江西美术出版社

地 址: 南昌子市安路66号江美大厦

网 址: jxfinearts.com

电子邮箱: jxms163@163.com

电 话: 0791-86565819

邮 编: 330025

经 销: 全国新华书店

印 刷: 江西江报传媒彩印有限公司

版 次: 2018年8月第1版 印 次: 2018年8月第1次印刷

开 本: 889毫米×1300毫米 1/32 印 张: 11.25

书 号: ISBN 978-7-5480-6347-6

定 价: 58.00元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、
复制或节录本书的任何部分。(版权所有, 侵权必究)

本书法律顾问: 江西豫章律师事务所 晏辉律师

上
篇

不同于市面上已有的任何一本讲词、讲句、讲翻译等传统套路的真题解析，本书是一本真正关于阅读方法论的教辅参考资料。

唐叔从事培训行业十多年来，总结同学们对于阅读理解的问题如下：

- 1)文章读不懂；
- 2)文章读懂了，题目却做不对；
- 3)看参考解析，感觉不够有说服力；

4)听许多老师讲解，他们大多都是将文章翻译一遍，然后强行给出答案。

首先，何为读懂文章？在唐叔看来，能够正确翻译文章绝不等同于读懂文章，充其量只是为读懂文章做的一个准备。（正确翻译也很重要，它主要取决于平时的基本功：理解词汇、长难句的能力。大家一定要重视这种能力，由于它不是本书的重点，此处不再赘述。）读懂文章的标准是准确抓住文章的中心、主题以及作者对主题的态度。

过去我们接受中小学语文教育时，似乎总有老师的谆谆

教诲萦绕耳边：“分析文章段落大意，总结全文中心思想。”这让我们觉得中心是自己“总结”出来的。殊不知，在英语考试的阅读题型中，一旦“总结”就会偏于主观，就犯了应试的大忌——“一百个人心中有一百个哈姆雷特”，觉得每个选项都有道理，以至于难以找到正确答案。

同时，在解题的过程中，考生容易缺乏换位思考的能力，常常纠结于这道题“我觉得”应该选谁，而忽视了命题人的思路。其实对于应试考试而言，摸清楚命题人觉得选谁才是更重要的。

无论是读懂文章，还是做对题目，本书都会尽可能客观地把方法论呈现给大家。所谓的客观，就是一切的答案、思路，都是在文章中“找”到的，不需要考生自己发挥任何的联想。当大家开始阅读第一章的时候，就能明白其中的道理。相信本书不会让大家失望，甚至会给人惊喜连连、打通任督二脉的感觉。

关于本书，已经说了许多，最后想和各位亲爱的“逻汉”、“逻莉”们分享一下唐叔过往的一些经历和感悟，希望能对在考研这条艰苦卓绝的道路上奋斗的你们有些许帮助。

十多年前我大学毕业，历经周折，进入上海的一家国字号企业(曾经排名第一)工作，还解决了上海户口，可谓“羡煞旁人”。然而，每日按部就班的工作却让我心生彷徨。和所有感到迷茫的年轻人一样，我常在深夜独坐窗前，苦苦思考人生的方向。直到有一天，我抬头望着周围的同事，从科长到处长，还有一堆的副职，仿佛今后40年的岁月“一览无余”。于是宽敞的写字楼里，再也装不下我那颗放纵不羁爱自由的心。

五千年的文化告诉我，读书是一定不会错的选择。于是心高气傲的我，摩拳擦掌，准备“杀鸡”(参加GRE考试)。心高归心高，还算对天高地厚有所敬畏，加之多年未碰英语，所以还是识趣地报了新东方的辅导班。让我没想到的是，就在上完第一节课以后，我整

个人都被点亮了。枯燥的知识点被老师演绎得生动而鲜活，从中学到大学留给我将近二十年死板印象的课堂变得妙趣横生，而对于一个被周围满是大一、大二就来“杀鸡”的“鲜肉”包围着的大叔而言，更重要的是老师们于点滴间所流露出的人生智慧和永不言败的精神食粮。我从内心深处发出了感慨：原来课还可以这么教。

老唐，去成为这样的老师吧！！

我的目标一下子变得异常清晰：从出国留学，变成了站在新东方的讲台上教书育人。

是的，当你知道你要去的地方，全世界都会为你让路。

理想是美好的，过程是艰难的。很快，踌躇满志的我就遇见了前路的第一座大山：GRE至少需要25000的词汇量。于是，我开始夜以继日地背诵。曾经那些用来迷茫的时间，顿时由于单词的注入而让我倍感充实。我利用上班间隙的时间背单词，下班以后常常随便吃点东西，再马上冲到宿舍楼下的麦当劳点一杯咖啡，继续一直背到打烊。

如果你问我，背单词痛苦吗？我的回答是：一点都不。因为我内心深深地知道，我每记住一个单词，都会距离自己最珍视的梦想更近一步，我高兴还来不及呢。

今天，当许多同学向我抱怨因记不住单词而苦恼不已时，我总会不禁质疑，除了技术层面的因素之外，考研这件事情到底是你内心最深层次的渴望还是逃避现实不得已的手段？你对专业的选择是出于真的热爱还是为获得一个学历而委曲求全？

至于当别人在单词书里健步如飞，而自己却困在ABC里寸步难行的时候，我只想对你说：背得慢又怎样，我从不和别人比拼速度，只要是朝着正确的方向，一步一个脚印，总能到达终点。慢点背，反而掌握得更扎实。因为我始终相信：慢慢来，比较快。

就这样，三个月的时间很快过去，在被麦当劳的店员当成打烊

吉祥物之前，我搞定了GRE的所有单词。而与此同时，我接到了新东方南昌学校发给我的offer。就在那一天，一缕阳光透过阴霾，从万里的高空穿越层层大气，照在我的脸上，也照进了我的心底。是的，曾经那个懵懂迷茫的少年已经渐渐远去，另一个对前方虽然知之甚少，但眼里却满是坚定目光的青年已经整装待发。

出发吧，老唐，去三尺讲台创造属于你的传奇吧。(此处请自行播放纵贯线的《出发》。)

下 篇

“我辞别了山，渡过了江，划着一条小船，独自驶向人间的海洋。海风吹打我的面，海浪拍打我的船，却不曾淹没过我。”

选择新东方，好似这样一条路，我义无反顾；仿若邂逅人生最美丽的梦想，让我一路追逐，不曾停息。因为我来自理想之城，而新东方在现实里，向我张开臂膀。

一些往事

我出生在中华大地上一座平静的小城。千年以来，历史并未对她有太多的眷顾。她和从亘古开始便注定要与之相伴终生的长江一样，静静流淌，其平静淡默，温文尔雅，一如泱泱中华民族。

在这座普通的城里有一户普通的人家。40多年前，家中的男主人还在湘江之畔，怀揣着吃饱饭的美丽梦想，清晨在牛背上用他一口纯正的地方口音啃完了当时并不流行的英语课本，在一个亲戚的接济下，考入了首都的一所大学。相比之

下，家中的女主人就没那么幸运。在重男轻女的年代，为了帮助父母支撑一个庞大的家庭，早早辍学务工，努力、顽强地应对着生活的艰辛。

两个经历、地理位置原本相距甚远的青年，在某一天同时接到了上帝交给他们的任务：把我生下来。于是他们来到这座城，男主人成为当地一所高校的人民教师，女主人得到了一份在机关的工作，他们组成了一个兼具工人、农民、知识分子于一身的70年代有中国特色的家庭。

我出生时，他们的年纪相比我同龄人的父母要大许多，中年得子的他们对我关爱有加，宠爱而不溺爱。良好的个人修养以及他们各自在与艰难岁月斗争中磨砺的坚定意志，对我人生观、世界观、价值观的构建起到了无比积极的作用。在这样的家庭环境下成长的我，总体来说在学生时代是顺利的。

当然也有过唯一的一次不那么顺利。在我记忆中的1988年，中国一共发生过两件事情：我在幼儿园临近期末的时候和一个女同学打架，被勒令留级；与此同时，遥距千里之外的首都北京，新东方未来的创始人因第一次杀鸡未果，被老婆一脚从床上踹了下来。

于是两个身体和心灵同样遭到女人伤害的男人开始了各自不同的奋斗之旅。有所不同的是，20年过去了，老俞整出了中国最大的英语培训机构，而我却在一家国有企业里昏昏度日。

国企的日子是悠闲的，但我却始终觉得不对劲。每当我闭目思索时，我脑海里总是浮现出父亲在讲台上的身影。于是有一天我心血来潮，报了新东方的GRE班。上完第一节课，就突然悟出20年前上帝交给我父辈任务的完整含义：把我生下来，然后去新东方教书！

如水夜凉

在接到新东方南昌学校的面试通知后，我匆忙搭乘了国内的

“红眼”航班。抵达南昌，已近凌晨。夜的清凉，在踏出舱门的一霎，便放纵地向我袭来。我不禁打了个寒战，独自一人在空旷与黑暗交织成的三维空间中领略一座全然陌生的城市，心中顿感寂寥。抬头仰望天空，繁星一点一点。回想起半小时前远离地面三万英尺的地方，剧烈的气流颠簸让我本就发散的思维越发混乱，眼前浮现的是50年前，也同是在远离地心引力的地方，徐志摩匆忙奔赴林徽因的约定，却永远地沉寂在云雾和青山之间。比起中国近代最伟大的诗人之一，我要幸运太多太多，因为他永远别离了他的梦，而我却即将与我的理想相拥。

面试：你的价值得到认可很重要

在酒店一夜不眠，我设想了无数面试的场景和可能到来的问题，直到天亮也没有理出太好的头绪，尽管倦意浓浓，但我不敢怠慢，赶早来到了新东方南昌学校的办公地点。

接待我的是一个身材高大威猛的中年男子，姓孔，印象最深的是他那头为了方便智慧流淌而稀疏感人的头发。很明显，他在外形与内涵两方面的优势同时向我猛压过来，而我则处变不惊地在与他握手的瞬间多加了三分子，于是在那一刹那，两个男人相视一笑。

孔老师时任副校长，面试通知的电话就是他亲自打给我的。他告诉我，在看到我的简历和自荐信的第一时间，便觉得我是适合来新东方的，接下来的当面沟通让他更加确信他的判断。随后，孔老师便带我来到校长办公室。

校长是新东方最早教授《新概念英语》的强老师，早年毕业于上海交大，后来在工厂上班。名校的光环和现实的骨感让他同样痛苦不堪。为了改变命运，他选择了以英语为突破口，自己把《新概念英语》第三册背了20遍，然后对外号称50遍，再由学生们口口相传，终极版本为300遍。江湖人称“新概念小强”。

是的，接下来就是专业水平的面试了。紧张在所难免，以至于通往校长办公室的路是如此漫长。

卡耐基《演讲与口才》一书中写道，克服面对听众时所产生的恐惧的最好办法，就是把他们想象成一颗一颗大白菜。此法我在多年的实践中屡试不爽。于是我深吸一口气，心中默念了三遍“小强是白菜”，然后推开了那扇门，映入我眼帘的便是一颗安详宁静的“白菜”。

客观地说，强校长的皮肤很白，天生就有一股让人将他想象成白菜的气质，但身板稍显消瘦，所以当我的如法炮制地在握手的过程中多加了三分力道的时候，强校长脑门上的青筋立刻拧在一起，宛若白菜帮子。但无论如何，先前的阴霾已被我一扫而空，我自信满满地准备着应答他的提问。没想到的是，他居然随手抄起一本《新概念英语》第二册让我诵读。

就这么简单？就这么简单。后来他告诉我，读《新概念英语》的目的其实只有一个：考查我的语音语调，以免让学员犯恶心。

当年的南昌新东方正值草创阶段，一方面其地理位置没有绝对的吸引力，另一方面，要在曾经的革命圣地找到能教GRE的老师，实属不易。对人力资源的渴望往往会在某种程度上降低一些门槛。我时常会做些假设：假如当年我投奔的是北京、上海这种人才井喷的超一线城市的新东方学校，别说校长面试，恐怕连我的简历都无人问津。

一个人的价值固然重要，而你的价值是否被认可在我看来则更为重要。因此，在毕业后是去做大池塘里的小鱼，还是做小池塘里的大鱼，在我的眼中不算一个太难的选择。也许，这是我的字典中对“机遇”的一种诠释。

值得一提的是，在整个面试过程中，强校长的双眼始终不曾离开电脑屏幕上的一篇文章，当我读完第一段后，强校长非常宽容地

示意可以了。从他吞咽口水的动作，我有理由相信我的口音还没有太败他的胃口。而我也忍不住用余光瞥了一眼他全心关注的那篇文章，标题是《17天搞定脚气》。当我起身离开办公室，再次回望强校长的时候，他的双眼终于离开了屏幕，脸上绽放出了劫后重生般幸福而灿烂的微笑。

不一样的新东方

按照事先在电话里的约定，我还要跟随孔老师去参加在南昌城郊一所高校的赠书活动。由于时间紧迫，孔老师开车带领我们一路狂奔，穿街走巷，与时间赛跑。终于在预定的时间到达了目的地。

从未想过南昌郊外还有如此美丽的一所校园，青山绿水间，皑皑白石砌成的建筑如翠草般从土壤中生长起来。毋说南昌，就算在中国的大地上也绝少有如此美丽的校园，虽然北大有未名湖、武大有樱花，但二者都地处繁华，不如这里，远离城市的喧嚣不说，还要在土质小路上拐个弯，让来此的人豁然开朗，颇有陶渊明邂逅桃花源之感：缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷……我的遐想被孔老师的哇哇大叫惊断：“太美了！太美了！太适合谈恋爱了！”边说边不断擦着口水。一阵风吹过，他的头发迎风招展。可能由于一夜未眠，加之天气炎热，我没能分泌那么多的唾液，不同的生理牵动的是迥异的心理。我想的是“青山藏忠骨，宝剑配英雄”，恋爱不谈了，把自己埋这倒挺好。

关于此次活动本身，可以这样形容：一如既往。但凡新东方所到之处，人群都是一如既往的热情，一如以往的激昂，一如以往的若不加以控制便能在10分钟内将200本书扫荡一空……但若干的一如既往，却让我有幸遇上了一次别样，一种让我震撼的别样。在领书的人群外围，徘徊着这样的一个身影，那是一张黝黑的脸，还有

浓密的胡须，隐藏在发与肤勾勒的黑暗中的是一双迷离的眼，似好奇，似渴望，似无奈，似迷乱，而比眼神更加迷乱的是他的身形，本应高挑的身材，却在人群背后忽左忽右，时上时下，飘忽不定。我越过人流，在接近他的一刹，愕然止步。他的右腿胯骨以下一片空荡荡，只有静寂的尘埃在随着面前涌动的人群流淌。他没有注意到我，仍然在往里张望。而我只在原地默默地望着他用双拐不断点地而显得飘移不定的身形，也是在那一刹，我明白那双看似迷离的眼神中真正涌动的是一种坚定。缓过神来，我拍了拍他的肩，递过了我手中的《新东方精神》。他回头打量了我，又打量了我胸前的新东方工作证，咧开嘴憨厚地笑了笑，接过书熟练地含在嘴里，又一次向我点头示意，然后转身，拄着双拐离开了人群。我们之间没有言语的交流，但我知道，我们很默契。与他刚才张望的身影不同，这一次，他远离的背影从容而稳健。无须什么言语，敬佩足矣。老俞曾说过，一件事情，如果你觉得苦，你便不会去做，但凡做过，在过程中便不会苦。就好像老俞当年提着胶桶，在零下20℃的北京寻觅一切可以供他刷广告的电线杆，边刷嘴里还边唱着世间最不着调的歌，那时候的老俞一定很快乐。望着他渐渐远去的背影，我想，此刻他一定也在心里吟着自己的歌谣，而且一定比老俞的更动听。

尾声

在回程的路上，孔老师的车开得缓和一些。这让我终于可以欣赏这座城市。两年前因为工作的关系，我曾在此小住，当时，就城市建设而言，南昌给我的印象不是很好。出乎我意料，短短两年后，南昌却焕然一新。高楼与立交桥呼应，构建了一座现代化省城的风貌。而蓝天下，在众多高楼中，有一座属于新东方，恰逢今日一幅巨大的横幅覆盖其上，上书“新东方，打响南昌英语学习的第

一枪”，像是雅典奥运会上刘翔夺冠时身披的那面国旗，更像是90多年前在中国革命的摇篮中举起的那面不倒的红旗。

放眼望去，当房地产商豪宅的广告牌、马路上呼啸而过的高档小车一次又一次地试图用享受来诱惑世人时，新东方及时地出现了，给我提供了一个实现梦想、施展抱负的舞台，用“绝望中寻找希望”的精神一直激励着我不断前行！

目录 Contents

第一章 阅读的本质「逻辑关系」 001

第二章 阅读的灵魂「中心思想」 051

第三章 阅读的方向「感情色彩」 129

第四章 阅读的规律「行文特点」 169

第五章 阅读的题型「有技可循」 207

第六章 阅读真题解析「万法归一」 279

第一章

阅读的本质

逻辑关系

阅读究竟是读什么?是把阅读文章中的字、词、句都一一翻译过来理解吗?还是应该有更高效的方法?唐叔讲考研阅读这些年,发现大家面临的最大痛点是:感觉文章读明白了,阅读中也没遇到太大障碍,但还是做不对题目。究其原因,就在于没有抓住文章的逻辑,分辨不出上下句或者段落与段落之间的逻辑关系。

考研英语大纲的第六条明确表示，考生在阅读时需要具备理解文章总体结构以及上下文之间关系的能力(如下图所示)。

2018 考研英语大纲阅读部分节选

(二)语言技能

1. 阅读

考生应能读懂选自各类书籍和报刊的不同类型的文字材料(生词量不超过所读材料总词汇量的3%)，还应能读懂与本人学习或工作有关的文献资料、技术说明和产品介绍等。对所读材料，考生应能：

- 1)理解主旨要义；
- 2)理解文中的具体信息；
- 3)理解文中的概念性含义；
- 4)进行有关的判断、推理和引申；
- 5)根据上下文推测生词的词义；
- 6)理解文章的总体结构以及上下文之间的关系；
- 7)理解作者的意图、观点或态度；
- 8)区分论点和论据。

大纲要求的“上下文之间的关系”，具体来说，包括句子之间的关系以及段落与段落之间的关系，唐叔在这里还要补充重要一点，那就是阅读文章之后的题干信息之间的关系。了解它们之间的关系，就是要读懂它们之间的逻辑。

一 句间逻辑——相同或相反

一篇文章句与句之间的逻辑可以细分为很多种，包括因果、递