

妙笔童趣学国画

快乐成长

张翔洲 编写

送孩子一本书
给予乐趣 启迪心灵
传承经典

张翔洲

妙笔童趣学国画

快乐成长

张翔洲 编写



真抒情意多
文采苦練筆
功達自然

翔洲先生繪妙筆童趣
學國畫之快樂成長付
梓賀之丁酉金秋劉志傑



目录

Contents



国画小知识·····	1
茶 具·····	2
文 具·····	4
室内一角·····	6
清明节·····	8
采莲图·····	10
堆雪人·····	13
捉迷藏·····	16
放风筝·····	18
京剧人物·····	20
老爷爷卖西瓜·····	22
母子逛街·····	24
西游记·····	26
净末人物·····	28



用墨的方法

墨分五色，墨加水会出现很多的变化，可以画出焦、浓、淡、干、湿的效果。

用笔的方法

执笔：先用拇指、食指、中指捏住笔管，无名指和小指顶住笔管下端，手指压实，掌心保持虚空状态。

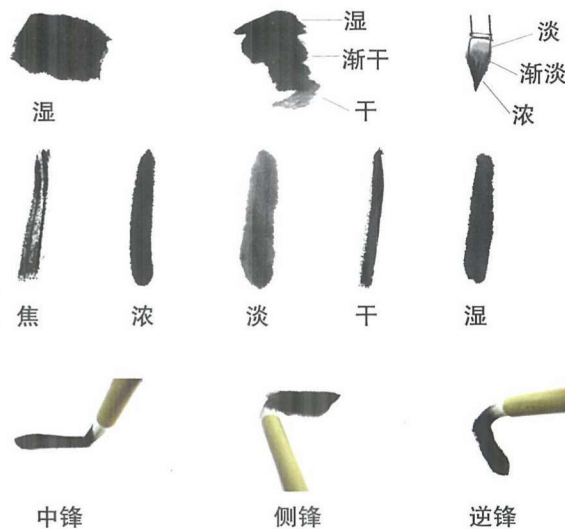
中锋：运笔时笔锋和纸面基本保持垂直。

侧锋：运笔时笔锋与纸面成斜角。

逆锋：运笔时笔锋与纸面成斜角，逆着推笔锋运行。

色彩组合

国画颜料分为植物和矿物质两大类。植物颜料较透明，覆盖力弱，如花青、藤黄、曙红、胭脂等；矿物质颜料一般不透明，且覆盖力强，如朱砂、朱膘、石青、石绿、赭石等。颜色之间相互调配，可以得到更加丰富的颜色。



- (1) 曙红 + 花青 = 深紫
(2) 藤黄 + 花青 = 汁绿
(3) 藤黄 + 赭石 = 赭黄
(4) 曙红 + 朱膘 = 大红
(5) 胭脂 + 曙红 = 深红
(6) 赭石 + 胭脂 = 赭红

你问我答，告诉你一些小知识：

问：国画的笔分为几类？

答：分为硬毫、软毫、兼毫三种，小朋友可以准备一支硬毫笔和两支软毫笔。

问：选什么墨好呢？

答：可以买现成的墨汁，一得阁墨汁或者红星墨汁都可以使用，愿意动手的初学者也可以买墨条研墨。

问：该选择哪种纸？

答：纸分为熟宣和生宣，生宣的吸水性很好，容易产生丰富的墨韵变化，多用于写意画；熟宣的吸水性较弱，墨和颜色在纸上不会自动晕开，多用于工笔画。小朋友可以买来生宣，根据需要裁开使用。

问：儿童画国画需要什么颜料？

答：小朋友可以购买 18 色管状中国画颜料。

问：除了基础的笔墨纸砚，还需准备什么小工具？

答：还需准备调色盘、笔洗、镇纸、毛毡、印章、印泥。



茶具



- 1 一个茶壶胖又矮，面朝左边嘟小嘴。



- 2 小小茶杯没杯盖，胖胖茶碗要加盖。



- 3 三角勺口柄儿长，舀取茶叶全靠它。

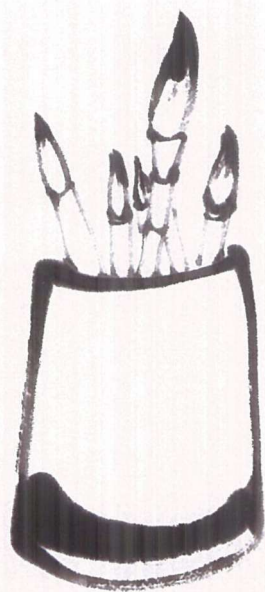


- 4 蓝色细勾青花纹，赭石涂在茶勺上。

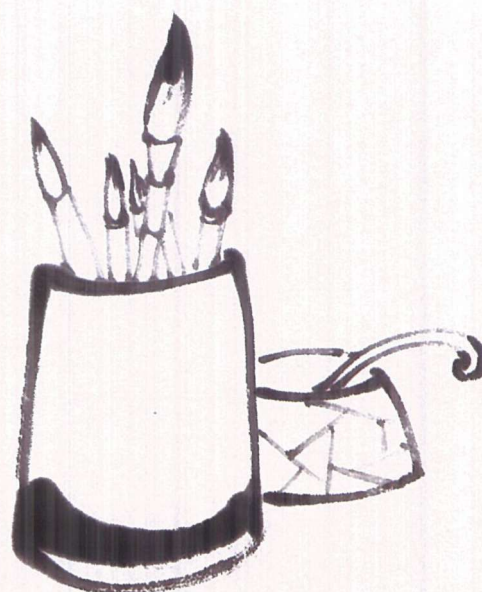
翔
所
画



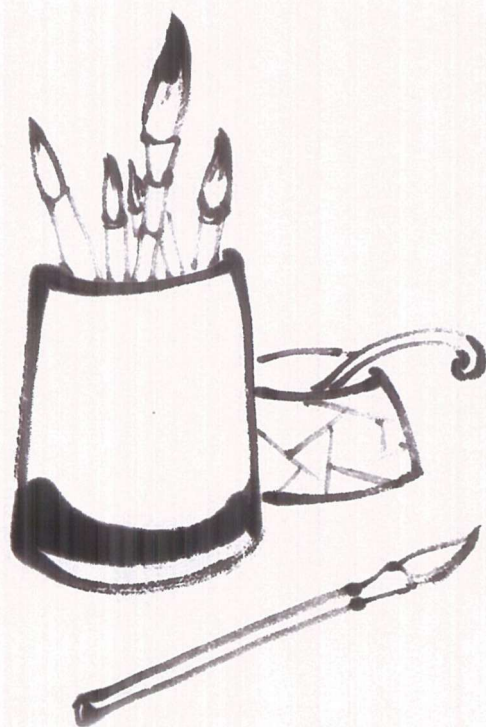
5 黄色茶水添杯中，墨色茶盘垫底下。



1 一个笔筒圆柱形，大笔小笔插几支。



2 小小笔洗冰裂纹，一支勺柄露出来。



3 桌上散落一支笔，淡墨轻轻把它勾。



4 青花笔山架毛笔，青花笔筒翠笔洗。

美研



5 笔杆涂上淡赭石，浓墨来把砚台添。

室内一角



1 一片两片三四片，花青圆叶片片连。



2 焦墨轻轻勾小刺，仙人掌儿盆中生。



3 藤黄小花开两朵，还有一个花骨朵。

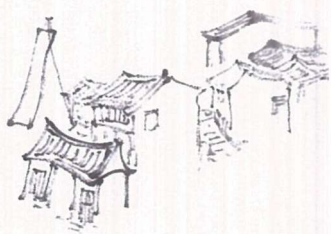


4 浓墨点画小花蕊，粉色窗帘墨色穗。



5 淡墨勾勒画窗台，题款钤印完成了。

清明节



1 细笔轻勾小山村。



2 侧锋树干中锋枝。



3 赭石屋顶红旗旗。



4 点点杏花落树梢。



5 嫩绿柳枝刚发芽，清明春游好风光。

采莲图



1 胖娃头戴荷叶帽。



2 两只脚丫浸水中。



3 右边伸出两株莲。



4 中锋勾船和莲蓬，曙红浅染红莲花。

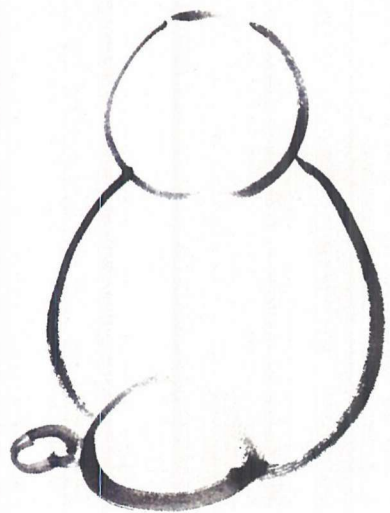


5 浅墨裤子黄上衣，采摘莲蓬乐开怀。



张鸿羽 12岁画

堆雪人



1 大圆小圆摞一起，雪人雏形画中出现。



2 我和雪人笑眯眯，护耳小帽头上戴。



3 小手戴上厚手套，身穿棉袄防风寒。



4 红色裤子红色帽，绿色口袋墨色铲。