

城市印记：家乡的建筑

苏美荣 主编



中国海洋大学出版社



山东省青岛实验初级中学校本教材

CHENGSHI YINJI

城市印记

JIAXIANG DE JIANZHU

家乡的建筑

主 编 苏美荣

副主编 焦方军 安晓东



中国海洋大学出版社
CHINA OCEAN UNIVERSITY PRESS

• 青岛 •

图书在版编目 (C I P) 数据

城市印记：家乡的建筑 / 苏美荣主编. — 青岛：中国海洋大学出版社，2018.9

ISBN 978-7-5670-1992-8

I. ①城… II. ①苏… III. ①建筑艺术—青岛—初中—教学参考资料 IV. ①G634.955.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第209396号

出版发行 中国海洋大学出版社

社 址 青岛市香港东路 23 号

邮政编码 266071

出版人 杨立敏

网 址 <http://www.ouc-press.com>

电子信箱 1193406329@qq.com

订购电话 0532-82032573(传真)

责任编辑 郭周荣

电 话 0532-85902469

印 制 青岛国彩印刷有限公司

版 次 2018 年 9 月第 1 版

印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷

成品尺寸 170 mm×230 mm

印 张 4.5

字 数 50 千

印 数 1~1000

定 价 40.00 元

发现印装质量问题，请致电 18954267799，由印刷厂负责调换。

编委会

主 任 马 林

副主任 孙晓东

成 员 范 磊 陈 思 安 扬 亓振霞

韩旭芳 牛明典 孙菲菲 李佳栋

写给同学们的话

亲爱的同学们，当你们翻开这本美术教材的时候，你们已经是初中一年级的学生了。在初中阶段，我们的美术课学习内容，不仅包括国家统一美术课程，还有我们学校自己整合创编的系列校本课程，希望同学们在初中阶段能够轻松快乐地学习这些丰富的美术课程。

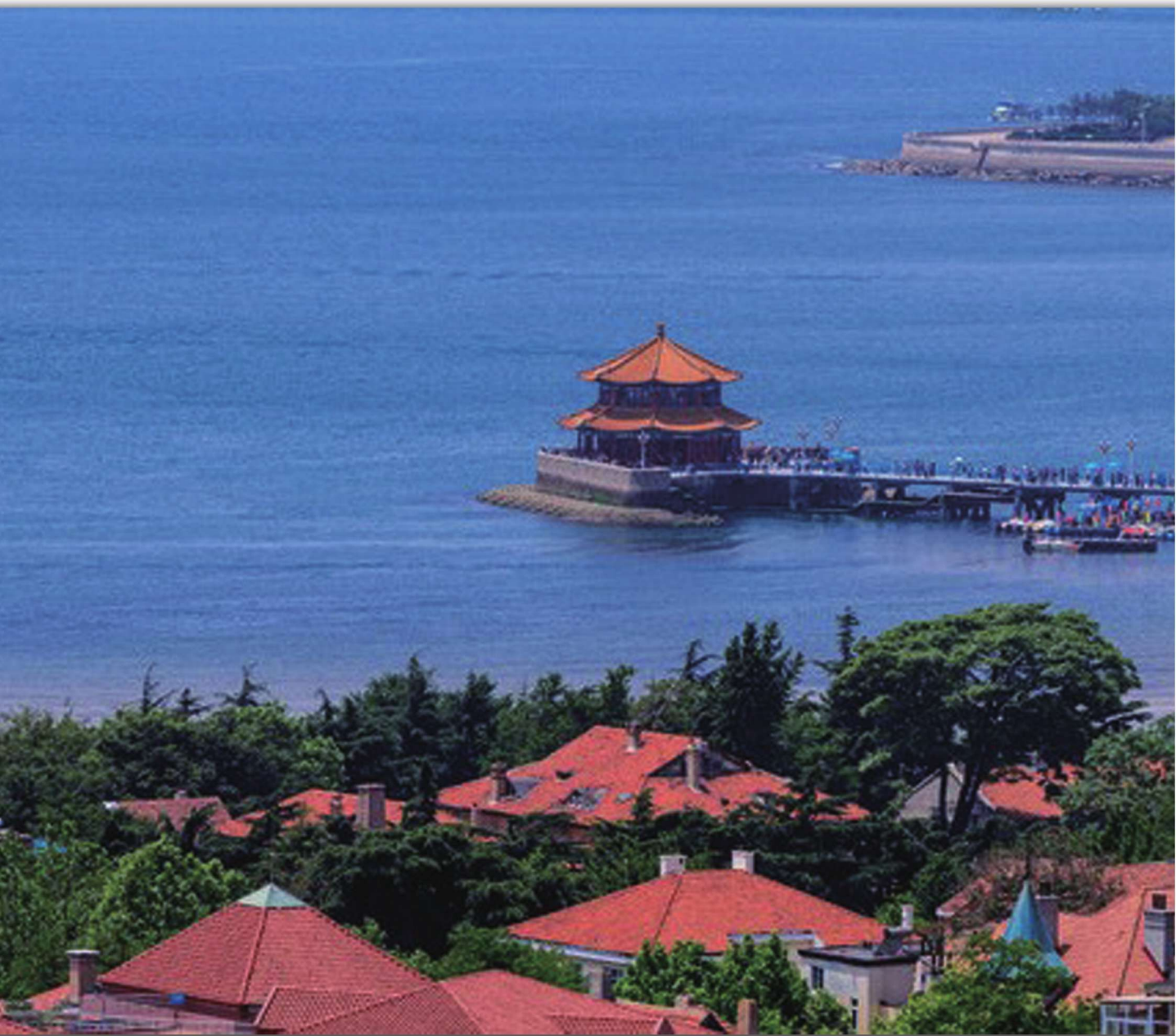
大海，沙滩，海浪，还有错落掩映在绿荫中的一座座红顶的老房子，让我们的家乡青岛拥有“红瓦绿树，碧海蓝天”的美誉。

同学们，你知道富有皇家使命的古堡建筑是青岛的哪座老房子吗？你知道哪座老房子比青岛的建市时间还要早吗？你知道被誉为“万国建筑博览会”的八大关建筑群中，最具代表性的建筑是哪一座吗？建筑，被誉为凝固的音乐，也记录了一座城市的历史。我们的家乡青岛虽然是一座年轻的城市，但海尔、海信、青岛啤酒、奥帆赛等国际品牌和赛事，让青岛成为一座海内外人民所熟知的国际化城市，被盛赞为“东方瑞士”。

这本教材将带领同学们走近青岛优秀的建筑，去领略它的风采，了解它所承载的历史使命。









目 录

上篇 民族特色的家乡建筑

第 1 课	青岛栈桥 回澜阁·····	2
第 2 课	天后宫·····	6
第 3 课	青岛水族馆·····	10
第 4 课	湛山寺·····	14
第 5 课	海云庵·····	18

下篇 异国风情的家乡建筑

第 1 课	青岛迎宾馆·····	24
第 2 课	胶澳总督府·····	30
第 3 课	青岛德国监狱·····	32
第 4 课	天主教堂·····	36
第 5 课	基督教堂·····	42
第 6 课	花石楼·····	46
第 7 课	公主楼·····	50
第 8 课	康有为故居·····	52
第 9 课	青岛市美术馆·····	56



上篇

民族特色的家乡建筑



第 1 课 青岛栈桥 回澜阁

青岛栈桥是青岛海滨风景区的景点之一，是国务院于 1982 年首批公布的国家级风景名胜区，也是首批国家 AAAA 级旅游景区。

栈桥始建于清光绪十八年 (1892)，是青岛最早的军事专用人工码头建筑，现在是青岛的重要标志性建筑物和著名风景游览点。

栈桥全长 440 米，宽 8 米，为钢混结构。桥南端筑半圆形防波堤，堤内建有民族形式的两层八角楼，名“回澜阁”，游人伫立阁旁，欣赏层层巨浪涌来，“飞阁回澜”被誉为“青岛十景”之一。

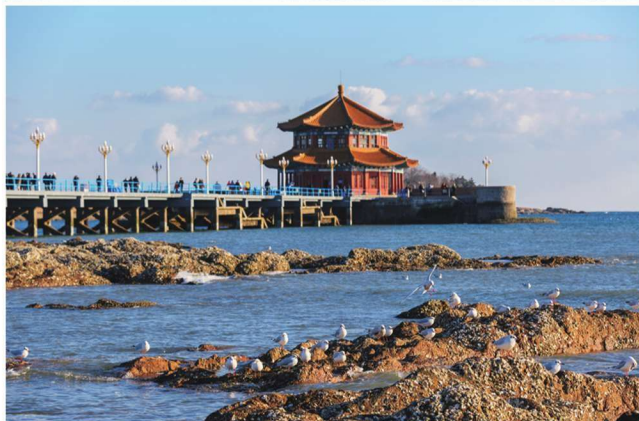




1992年1月16日，青岛市人民政府公布栈桥回澜阁为市级重点文物保护单位。

知识链接

阁，是指下部架空、底层高悬的建筑，通常为四方、六角或八角，大多为两层，是中国传统建筑物的一种。与楼近似，但较小巧。平面为方形或多边形，四面开窗。其特点是四周设隔扇或栏杆回廊，供远眺、游憩、藏书和供佛之用。



栈桥回澜阁

活动一

交流与讨论：

1. 栈桥回澜阁被视为青岛的重要标志，你对它的历史了解多少？

2. 请说说栈桥回澜阁是什么风格的建筑？



栈桥回澜阁“无字碑”



回澜阁

回澜阁是一座传统风格的双层飞檐八角亭阁，阁顶覆以黄色琉璃瓦，四周有 24 根圆形亭柱。阁内为二层圆球形厅堂，中央有 34 级螺旋式阶梯，可回旋登上二楼。

活动三

探索与思考：

利用互联网、图书馆等探究为何在同样的地震烈度下，中国古建筑的抗震能力更好。

知识链接

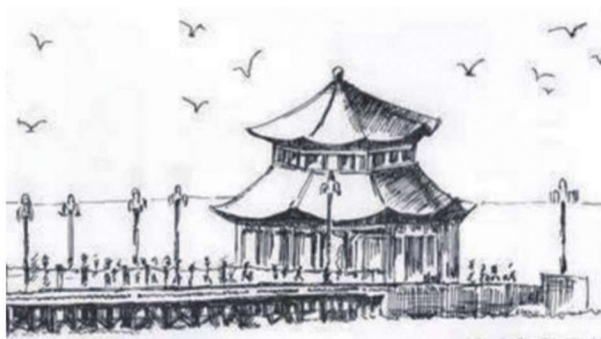
中国是最早应用木结构的国家之一。在唐朝已形成一套完整的制作方法。采用梁、柱式的木构架，扬木材受压和受弯能力之长，避免拉和受剪能力之短，并具有良好的抗震性能。因此，中国古代建筑的木框架结构具有“墙倒屋不塌”的说法。



回澜阁



回澜阁远景



回澜阁 钢笔速写 孙苏雪儿



回澜阁 油画棒彩铅 孙苏雪儿

活动三

体验与练习：

用写生或摄影的手段来表现栈桥回澜阁的美。

学习提示：

用水彩、国画、速写等表现形式，描绘栈桥回澜阁。





第2课 天后宫

天后宫位于太平路东端，小青岛湾的北岸，占地面积近 4000 平方米，原先属于崂山太清宫的支庙。据《太清宫志》记载，它始建于明成化三年（1467），是青岛市区现存最古老的明清砖木结构建筑群。青岛开埠于 19 世纪末，而天后宫距今已有 500 多年的历史，因此，素有“先有天后宫，后有青岛市”的说法。

1982 年青岛市人民政府将天后宫列为市级文物保护单位。

1996 年，青岛市政府将天后宫辟为青岛市民俗博物馆，于 1998 年 12 月 26 日正式对外开放。



天后宫石刻

活动一

探究与讨论：

1. 说说你所知道的家乡青岛的历史。
2. 通过互联网、图书馆、走访专家学者等方式探究妈祖为何被誉为“海神”“护航女神”。
3. 你对海上丝绸之路知道多少？





天后宫正门



天后宫内院

天后宫为二进庭院，是一处典型的具有民族风格的古建筑群。在整个青岛地区的古代建筑中，青岛天后宫的建筑艺术和彩绘艺术都是首屈一指的。



戏楼二楼的侧面



钟楼



内院大钟

门内立两块石碑，记载了清同治四年（1865）和清同治十三年（1874）重修天后宫的情景。



院内石碑

知识链接

“雕梁画栋”是中国古代建筑上重要的装饰手段。“雕梁”是指用雕塑手法在中国古典建筑的特定结构部位进行特定的造型，形成传统经典的样式，如吻兽、垛头、瓦当等。

“画栋”是指由原先为保护木材不受腐蚀而为其施加油漆作为防腐措施，发展成为建筑彩画，因运用对比色并略加点金而使得建筑的梁架部分呈现出富丽堂皇的装饰图案，是绘画艺术应用于建筑的体现。