



传统文化

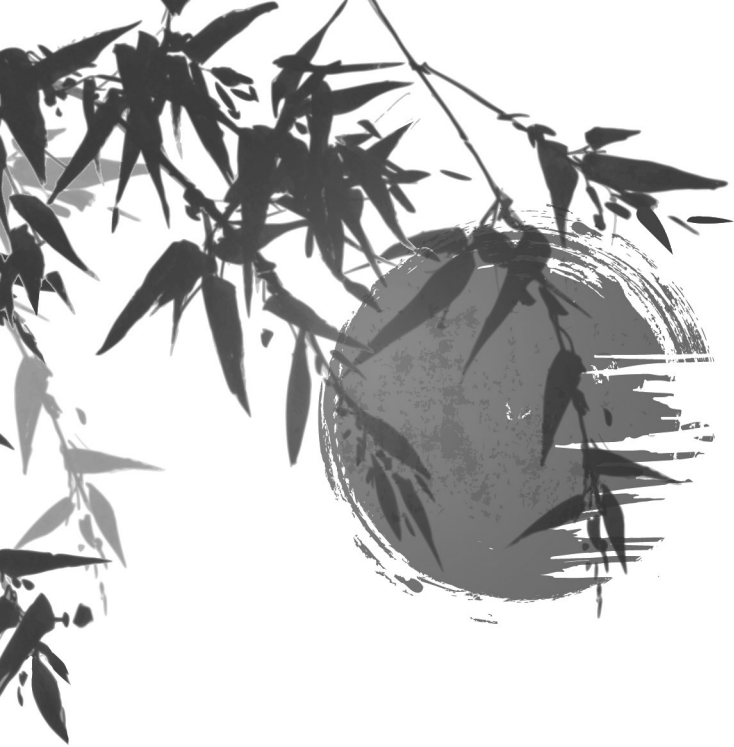
思想政治教育

• 陈亚红 何艳◎著



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位



传统文化

思想政治教育

• 陈亚红 何艳◎著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

传统文化与思想政治教育 / 陈亚红, 何艳著. -- 北京: 中国轻工业出版社, 2017.12
ISBN 978-7-5184-1742-1

I. ①传… II. ①陈… ②何… III. ①中华文化—研究②大学生—思想政治教育—研究—中国 IV. ①K203
②G641

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第307842号

策划编辑: 张文佳
版式设计: 吴倩

责任终审: 张乃东
责任监印: 张可

封面设计: 吴倩

出版发行: 中国轻工业出版社(北京长安街6号, 邮编: 100740)

印刷: 武汉市盛宏源印务有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2017年12月第1版第1次印刷

开本: 787×1092 1/32

印张: 4.5

字数: 110千字

书号: ISBN 978-7-5184-1742-1

定价: 28.00元

邮购电话: 010-65241695

发行电话: 010-85119835

传真: 85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

E-mail: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请与我社邮购联系调换

171372Y2X101HBW

前 言

思想政治教育是中国共产党最先明确提出,并且在长期的革命与社会主义建设实践中逐步理论化和系统化的教育方法和工作模式,是中国共产党的优良传统和政治优势之一,具有鲜明的阶级性和政治性,是宣传和贯彻中国共产党的路线、方针、政策,培养符合我国社会主义建设事业需要的人才的思想保证。同时,作为一种教育实践活动,思想政治教育的教育主体与对象都是人,可以说思想政治教育又是一种“育人”活动,而“育人”活动的开展,又离不开人所处的文化环境,因此,思想政治教育又具有文化性,文化是思想政治教育的重要载体和源泉之一。思想政治教育要实现其自身的创新发展,沈壮海在《关注思想政治教育的文化性》一文中提到:“提升思想政治教育的实效性,需要我们在纠正以文化性否定或掩盖思想政治教育政治性之偏的同时,也要努力纠正忽视思想政治教育文化性之偏,切实提升思想政治教育的文化品位”。

虽然思想政治教育概念的最终确立是在20世纪80年代,然而思想政治教育的实践活动却是古已有之。换言之,自阶级社会产生以来,思想政治教育就存在于其发展的每一个阶段,尤其在中国古代社会,其更是以文化渗透等方式发挥着重要的影响。中国传统文化则以其博大精深与源远流长,潜移默化地影响着每一位中华儿女的思想观念与行为规范,并内化于其内

心深处,成为中华民族存在和发展必不可少的内在动力。也可以说,中国传统文化中蕴含着丰富的思想政治教育资源,其与我国的思想政治教育之间存在着不可分割的内在联系,是我国思想政治教育的重要的源泉之一。

因此,本书将中国传统文化中与思想政治教育相关的资源结合起来,着重对传统文化与思想政治教育相融合的价值意义、存在问题与原因、途径方法以及中国传统文化与大学生思想政治教育等进行分析和探究,以期为新时期我国思想政治教育在这一方向更深入的创新发展做一些力所能及的基础性工作。

作者

2017年10月

目 录

第一章 传统文化与思想政治教育概述	001
第一节 中华传统文化的基本内涵	001
第二节 中华传统文化的特征和精神	009
第三节 思想政治教育概念的历史演进	015
第四节 思想政治教育概念分析及学科发展	020
第二章 我国传统伦理取向与思想道德教育	034
第一节 我国传统伦理的价值取向	034
第二节 我国传统伦理道德的基本规范	040
第三节 我国传统伦理道德在教育中的体现	048
第四节 我国传统伦理道德在现代的扬弃	057
第三章 传统文化与大学生思想政治教育	064
第一节 传统文化在大学生思想政治教育中的意义	064
第二节 大学生思想教育中传统文化的断裂与缺失	072
第三节 大学生传统文化心理缺失原因探究	081
第四节 传统文化与大学生思想政治教育结合的不足	096

第四章 传统文化与大学生思想政治教育管理实践	102
第一节 高校应发挥文化传承职能	102
第二节 将传统文化融入大学教育	107
第三节 传统文化在高校德育教育中的应用	128
第四节 传统文化在大学生思想政治教育中的创新研究	132
参考文献	137

第一章 传统文化与思想政治教育概述

第一节 中华传统文化的基本内涵

传统文化这个概念非常大,其是由“传统”和“文化”两个概念构成的。“传统”是指从历史沿传下来的精神、制度、风俗、艺术等,其对人们的社会行为有着无形但深刻的影响。“文化”从词源上讲,在西方源于拉丁文 culture,原意为耕作、培养、教育、发展、尊重。文化是一种社会现象,也是一种历史现象,是人类创造出来的所有物质和精神财富的总和。“文化”是中国语言系统中古已有之的词汇,“文”的本义,指各色交错的纹理,“化”本义为改易、生成、造化,二者分开使用。而文与化并联使用,最早见于战国末年《周易·贲卦·彖传》之“观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下”。在这里,“人文”与“化成天下”紧密联系,“以文教化”的思想已十分明确。西汉以后,“文”与“化”才合为一个词,随着时间的推移,“文化”逐渐变成一个外延宽、内涵广的概念,成为人们研究探讨的对象。

广义的“文化”着眼于人类与一般动物、人类社会与自然界的本质区别,着眼于人类卓立于自然的独特生存方式,其涵盖面非常广泛,所以称作“大文化”。狭义的“文化”是指人们普遍的社会习惯,是意识层面的精神文化,被称作“小文化”。

中国文化即中华民族在中国所创造的文化,涵盖古今。这又引申出一个纵横发展的概念——“传统”。“传统”由“传”和“统”两个字构成。纵向曰“传”,是指时间上的历时性、延续性,是指那些过去有的,现在仍然在起作用的东西,是一代代传下来的“活”的东西;横向曰“统”,其有两层含义:空间的拓展性和权威性。^①

传统是历史发展继承性的表现,它无处不在,时时刻刻影响着我们的社会和生活。最深刻的传统表现形式为先秦诸子百家尤其是儒家所提出的各种思想,奠定了华夏民族基本的思维方式、行为方式甚至情感态度,深刻影响了此后两千多年的中国历史。这种生存模式和价值系统以生物遗传和社会遗传的形式世代延续,已深深地融入中华民族的血液之中,内化为人们的心理性格并渗透到政治、经济以及精神生活的各个领域,成为影响人们思想行为和日常生活的强大力量。由此可以看出,中国传统文化影响着民族发展进程中所有的物质形态与精神状态。纵向来看,中国传统文化主要指我国传统社会的文化,一般把从周秦开始直至1911年辛亥革命这段时间称作传统社会。横向来看,指中国传统社会中中华民族的整体生活方式和价值系统,其内容包括自然科学、人文科学中的各个门类。

季羨林在《略说中国传统文化及其特点》一文中提到:“说在中国传统文化的宝库中,中国传统道德是最重要的一部分内容,这话完全正确。”清华大学陈寅恪教授也在《白虎通》里曾经说过,中国文化的精华是“三纲六纪”。所以,中国传统文化的主要内容是指儒家文化,指传统的伦理道德。

^①张伟. 论中国传统文化在当代大学生思想政治教育中的价值[D]. 济南: 山东大学, 2010.

一、中国传统文化含义

“传统”代表着一种历史沿袭与演进,有“传承”之意,而中国传统文化则是指中华文明经过五千年的演化而形成的具有民族特质和风貌的民族文化,是民族历史上各种思想文化、观念形态的总体表征。具体来说,中国传统文化指在中国的疆域内,中华民族经过漫长岁月积淀下来的民族文化,并且为中华民族的世代代传承并发展。中国传统文化博大精深、源远流长,值得每一个中国人骄傲,它把广大中华儿女紧紧地团结在了一起。与此同时,中国传统文化是发展变化的,与现在的中国一起历经现代化,与当今社会的精神文明建设紧密相连。

中国传统文化的涵盖范围很广,既包括诸子百家的学术研究、琴棋书画的传统艺术、蕴含深厚的传统文学,又包括中国的汉字汉语、传统中医、宗教哲学、民间工艺、地域文化、中华武术、民风民俗、古玩器物、神话传说、音乐戏曲,甚至名川大山。^①这些中国传统文化相互影响、相互作用,对中国社会的发展产生了重大影响。

二、中国优秀传统文化含义

中国优秀传统文化包含于中国传统文化的范畴内,是中国文化的重要内容。中国优秀传统文化就是指中国传统文化的精华与灵魂,体现着民族精神的价值。这部分优秀文化在中华民族的发展史上,在中华民族思想发展史上起到过积极的推动作用,对于现代社会来说也有其相对的价值,于文化思想层面上来说,能够促进社会进步和民族发展。归根结底,中国优秀传统文化即在中华民族漫长的发展史中形成的、在促进历史的

^①潘昊辉. 论中国优秀传统文化在大学生思想政治教育中的意义和应用[D]. 开封:河南大学,2014.

发展上发挥着积极推动作用,并且至今仍具有重要价值的一类思想文化。以爱国主义为核心的中华民族精神、君子和而不同的宽恕思想、勤劳勇敢的品德、不屈不挠的奋斗精神、克己奉公的人生态度等都是中国优秀传统文化,是中华民族历史发展中创造出的精神财富,生生不息,代代相传。

三、中国优秀传统文化的核心思想

目前,我国正在着力构建社会主义核心价值体系,价值体系的构建离不开我国优秀传统文化。因此,对中国优秀传统文化的核心思想理念进行研究是非常有必要的。一般来说,中国优秀传统文化的核心思想主要有四个方面:阴阳五行的思想,天人合一的思想,儒家的以和为贵的中庸思想,自强不息、修身克己的思想。这四种思想是对中国传统文化的基本概括与总结,其无形地渗透在各个文化领域中,对人们的行为习惯和思维方式产生了深刻的影响。

阴阳五行的思想认为世界上任何事物都包含对立统一,都是运动变化着的。其是一种朴素的唯物思想;天人合一的思想主要是解释人类与大自然的关系,认为人类在大自然中生存发展,是大自然的一部分。其讲究人与自然相通相应、和谐相处,重视顺应天时,对自然保持着敬畏的态度;中和中庸思想是中华传统文化追求的理想境界,一是承认各种事物互不相同,各有特色,不以人的意志为转移。二是教人们要有忍让意识,处理问题最好实现双赢。三是要有修养与品格。中庸要求处理问题不偏不倚,恰如其分。中和要求各方面都要和睦谐调;修身克己的思想是指进行个人修养的构建,做人必须自觉提高自身价值,要做到修身必须克己,克服自己身上的弱点才能不断地提升自己。老子所说的“自胜者强”就是克己的思想体现。

中国优秀的传统思想能够与时俱进、历久弥新。如今科学技术越来越发达,文化水平也在不断提高,优秀传统文化应该被重新审视和挖掘,对其核心思想做出进一步的提炼和总结。

四、中国优秀传统文化的现代解读

弘扬中国优秀传统文化不仅是当代中国文化建设的重要内容,也是国家治理体系和治理能力建设的重要方针。习近平总书记指出,“一个国家选择什么样的治理体系,是由这个国家的历史传承、文化传统、经济社会发展水平决定的,是由这个国家的人民决定的。我国今天的国家治理体系,是在我国历史传承、文化传统、经济社会发展的基础上长期发展、渐进改进、内生性演化的结果。”我们所选择的中国特色社会主义道路、所培育和践行的社会主义核心价值观、所传承的中华优秀传统文化美德都属于国家治理体系范畴,都得益于中华优秀传统文化的有效滋养。

(一) 中国优秀传统文化滋养着中国特色社会主义

“中国特色”是自古以来中国独有的、彰显中国风格气派的、由中国这个特定的具体的环境所创造的。中国共产党人积极自觉地把中华优秀传统文化与中国特色社会主义有效对接起来。“独特的文化传统,独特的历史命运,独特的基本国情,注定了我们必然要走适合自己特点的发展道路。”这就是中国特色社会主义道路。“这条道路,是中国共产党带领中国人民历经千辛万苦、付出巨大代价开辟出来的,是被实践证明了的符合中国国情、适合时代发展要求的正确道路。”习近平总书记指出:“宣传阐释中国特色,要讲清楚每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情的不同,其发展道路必然有着自己的特色;讲清楚中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求,是中

华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养；讲清楚中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，是我们最深厚的文化软实力；讲清楚中国特色社会主义植根于中华文化沃土、反映中国人民意愿、适应中国和时代发展进步要求，有着深厚历史渊源和广泛现实基础。”这四个“讲清楚”，深刻阐释了中国特色社会主义根植于中华优秀传统文化、中华优秀传统文化助力着中国特色社会主义建设的辩证统一关系。

建设中国特色社会主义，是深深植根于人民群众的历史创造活动，是继承发扬中华优秀传统文化的表现，通过吸收世界文化精华，形成了社会主义内容和中华民族形式相结合的全新的文化。中国特色社会主义建立在马克思主义的普遍真理上，把马克思主义与中国国情结合起来，走自己的道路。中国传统文化中的许多思想观念与马克思主义有相通互近之处。具体而言，中华优秀传统文化中的“力行”思想、“治国平天下”理念、“中庸”理论、“大同”社会理想分别与马克思主义的实践学说、改造世界学说、唯物辩证法、共产主义学说有着明显的契合之处。“正是这些相通之处奠定了中华民族接受马克思主义的文化基础，促进了中国特色社会主义理论体系的形成。中国特色社会主义理论不仅源于马克思主义，也源于中国传统文化，是马克思主义基本原理同中国实际即社会主义建设实践、中国历史文化相结合的产物。”^①这些内在的思想会通，既为中国共产党和中国人民接受马克思主义提供了可能，也为马克思主义中国化提供了现实土壤。所以，在建设中国特色社会主义的过程中，不仅需要马克思主义理论的科学指导，还需要中华优秀传

^①任立新. 优秀传统文化是中国特色社会主义理论大众化的纽带[J]. 中国特色社会主义研究, 2012(003):26-29.

统文化的滋养。

（二）中国优秀传统文化是社会主义核心价值观的源泉

中共十八大明确提出要“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观”。每一个民族及其所建立的国家，在一定阶段内都会形成与其根本制度、社会发展相适应的并能主导和维系全社会思想和行为的核心价值观。“一个民族、一个国家的核心价值观必须同这个民族、这个国家的历史文化相契合，同这个民族、这个国家的人民正在进行的奋斗目标相结合，同这个民族、这个国家需要解决的时代问题相适应。”社会主义核心价值观引领并支撑着中国特色社会主义事业的建设，实现中华民族伟大复兴。习近平总书记指出：“中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。”中国共产党人明确指出了社会主义核心价值观根植于中华优秀传统文化，中华优秀传统文化为培育社会主义核心价值观提供了丰富的思想资源的辩证关系。

习近平总书记强调：“中华优秀传统文化已经成为中国文化的基因，根植在中国人内心，潜移默化影响着中国人的行为方式。我们正在构建社会主义核心价值观，其中一些重要内容就是源于中华文化。”社会主义核心价值观之所以源于中华优秀传统文化，不仅因为中华优秀传统文化内涵丰富，更因为其适合中华民族的发展并与时俱进，持久地维系着中华民族。因此，培育和践行的社会主义核心价值观必然折射出中华优秀传统文化。中华优秀传统文化中“实干兴邦”的治国理念，“兼听则明”的民主思想，“以和为贵”“和而不同”的发展道路，“天下

大同”的社会理想，“礼法合治”的治国策略，“精忠报国”的爱国情怀，“敬业乐群”的职业操守，“己所不欲勿施于人”“与人为善”的处世之道，“择善而从”“仁者爱人”的道德修为，这些都为倡导和践行的社会主义核心价值观提供了思想基础与力量源泉。习近平总书记在中共中央政治局第十三次集体学习时说：“培育和弘扬核心价值观，有效整合社会意识，是社会系统得以正常运转、社会秩序得以有效维护的重要途径，也是国家治理体系和治理能力的重要方面。历史和现实都表明，构建具有强大感召力的核心价值观，关系社会和谐稳定，关系国家长治久安。”其中揭示的就是“源头活水”的道理，表明社会主义核心价值观发源于我国的优秀传统文化，为中国建设特色社会主义、健全治理体系、提高治理能力服务。中华优秀传统文化和社会主义核心价值观在治国理政中的重要作用在此凸显出来。

（三）中华优秀传统文化是中华传统美德的资源宝库

2013年11月，习近平总书记在考察曲阜孔府和孔子研究院时说：“国无德不兴，人无德不立。必须加强全社会的思想道德建设，激发人们形成善良的道德意愿、道德情感，培育正确的道德判断和道德责任，提高道德实践能力尤其是自觉践行能力，引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活，形成向上的力量、向善的力量。只要中华民族一代接着一代追求美好崇高的道德境界，我们的民族就永远充满希望。”这些论断，不仅从理论层面阐释了思想道德建设对于个人重要性，更是深刻揭示了保持中华传统美德的优良传统对于国家富强民族振兴的重要价值。

道德是文化的一种，属于精神层面，以文化为载体。所以，中华优秀传统文化里必然蕴藏着中华传统美德。习近平总书

记指出：“中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。中华传统美德是中华文化精髓，蕴含着丰富的思想道德资源。”从中可以看出作为中华文化精髓的中华传统美德为当今中国加强道德建设奠定了基石。“2000多年前，中国就出现了诸子百家的盛况，老子、孔子、墨子等思想家上究天文、下穷地理，广泛探讨人与人、人与社会、人与自然关系的真谛，提出了博大精深的思想体系。他们提出的很多理念，如孝悌忠信、礼义廉耻、仁者爱人、与人为善、天人合一、道法自然、自强不息等，至今仍然深深影响着中国人的生活。中国人看待世界、看待社会、看待人生，有自己独特的价值体系。”2014年4月1日习近平总书记在比利时欧洲学院谈中华文明时如是说。中国共产党人不仅强调了道德建设的重要性，而且指出了道德建设要充分借鉴中华传统美德的必要性；不仅列举了中华传统文化熏陶下的伟大思想家，也总括了他们影响深远的思想理念。这种层层递进的逻辑论证，意在强调当下在社会主义道德建设的进程中必须充分汲取中华传统美德的丰厚养分，以此彰显中华优秀传统文化在当代的重大价值。

第二节 中华优秀传统文化的特征和精神

一、中国传统文化的特征

(一)崇德尚贤的伦理性

在几千年的漫长历史发展过程中，中华优秀传统文化始终以伦

理道德作为其价值取向的核心,德育至上是其显著特征之一,这在中国古代的重要典籍中多有记载,尤其体现在儒家经典中。如《尚书·尧典》曰:“克明俊德,以亲九族。”《尚书·召诰》曰:“惟不敬厥德,乃早坠厥命。”《尚书·蔡仲之命》曰:“皇天无亲,惟德是辅;民心无常,惟惠之怀。”这些从社会、家族、个人等各方面来说明德的重要功用。先秦儒家学派的诞生则将道德教化思想提高到新的高度。儒家经典《大学》更开篇即点明全文宗旨是:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”意思是说,大学教人的道理在于使人弘扬光明美好的品德,推己及人,使人人能去污革新,最终达到并保持完美的境界。孔子的《论语》中则不仅有“志于道,据于德,依于仁,游于艺”“德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改”等相关言论来论及修德的重要性和必要性,还对修德的具体行为要求,如:“弟子入则孝,出则悌,谨而信,泛爱众,而亲仁。行有余力,则以学文。”这“孝”“悌”“信”“仁”等便都是修德的具体要求,从“行有余力,则以学文”可以看出孔子将修德放在首位,而将学习知识、做学问等放在修德之后,这自然也是在强调修德的重要性。孟子则更加发展了孔子的德育思想,他说:“人之有道也,饱食暖衣逸居而无教,则近于禽兽。”他不仅认为道德是人之所以区别于动物的标志,每个人都应该遵守道德准则修养德行,还认为道德教育对治理国家有重要意义,整个社会和国家也应该通过道德教育来弘扬德性。儒家另一代表人物荀子则认为后天的道德教化“能化性,能起伪,伪起而生礼义”,并最终达到“涂之人可以为禹”之目标。可以说这种观点与孟子乃殊途同归。后来各代儒家学者不断发展了这种道德教育思想,更使其逐渐走向理论化、系统化和完善化。