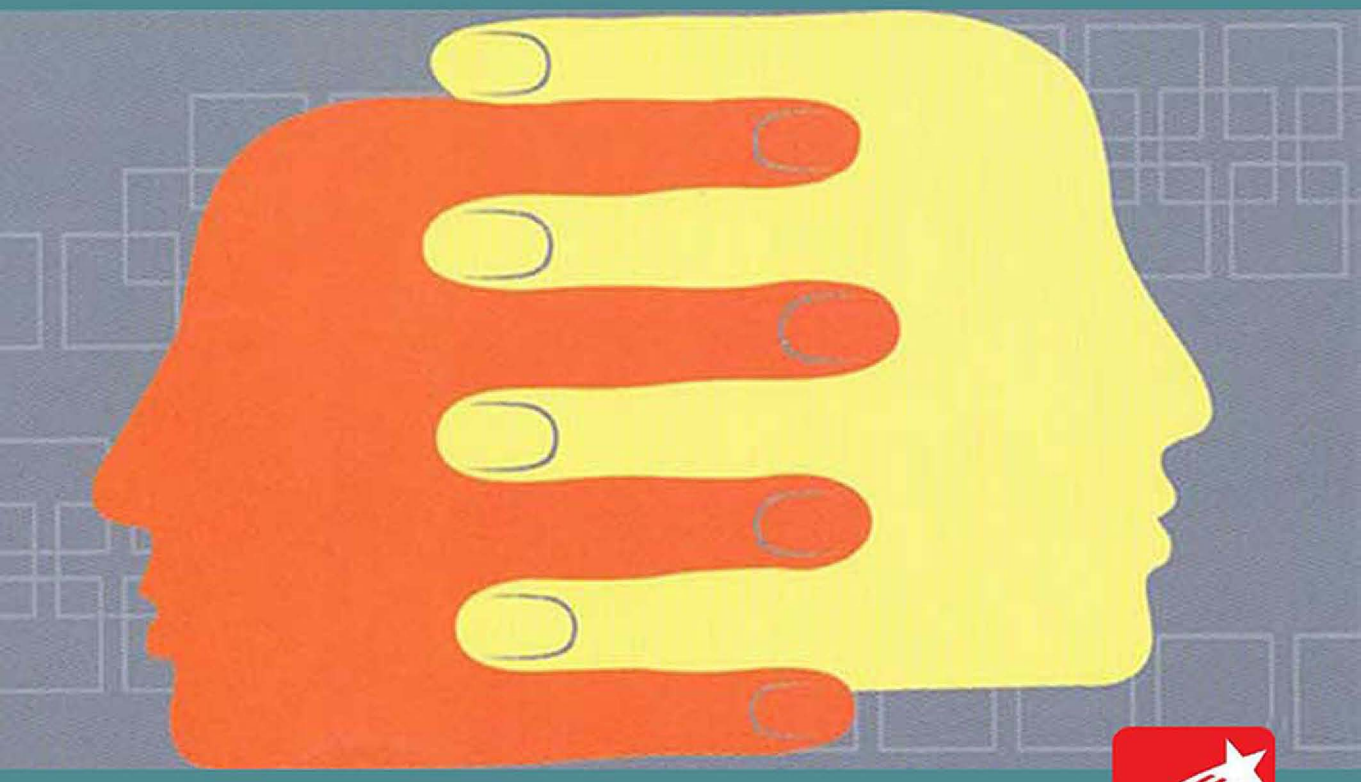
战国秦楚简文构件系统比较研究

楼兰 著



上海交通大学出版社

戰國秦楚簡文構件系統比較研究

樓　蘭　著

上海交通大學出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本書以現有戰國秦楚簡文資料爲基礎,在漢字構形學理論的指導下,從直接構件層面完成了秦楚簡文的量化評估,在此基礎上根據科學的對比數據,歸納整理戰國時期秦楚簡文的特點,探求秦楚兩國文字的内部發展機制,彌補了戰國文字分域研究中的不足,有助於戰國文字研究的進一步深入。

圖書在版編目(CIP)數據

戰國秦楚簡文構件系統比較研究/樓蘭著. —上海:
上海交通大學出版社, 2017
ISBN 978-7-313-17269-3

Ⅰ. ①戰… Ⅱ. ①樓… Ⅲ. ①竹簡文-研究-中國-秦代 ②竹簡文-研究-中國-楚國(? —前 223) Ⅳ. ①K877.54

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 131003 號

戰國秦楚簡文構件系統比較研究

著　　者: 樓　蘭
出版發行: 上海交通大學出版社　　地　　址: 上海市番禺路 951 號
郵政編碼: 200030　　電　　話: 021-64071208
出 版 人: 談　毅
印　　製: 當納利(上海)信息技術有限公司　　經　　銷: 全國新華書店
開　　本: 710 mm×1 000 mm　1/16　　印　　張: 12.75
字　　數: 234 千字
版　　次: 2017 年 10 月第 1 版　　印　　次: 2017 年 10 月第 1 次印刷
書　　號: ISBN 978-7-313-17269-3/K
定　　價: 58.00 元

版權所有　侵權必究
告讀者: 如發現本書有印裝質量問題請與印刷廠質量科聯繫
聯繫電話: 021-31011198

前言

至戰國時代，漢字進入大發展時期，各國文字的演變殊異，字形結構呈現鮮明的地域性特徵。自現代戰國文字研究濫觴以來，分域研究就一直是其中的重要課題，並且與戰國文字資料的發現及研究同步發展、不斷深化。現在出土的戰國文獻主要是秦楚簡文，它們是戰國文字分域研究極其珍貴的語料。綜合考釋成果，全面比較秦楚簡文構件系統的工作仍有待進一步深入。究其原因，要者有三：第一，以往大多選取秦文字或楚文字做專題研究，兼及相關文字考釋，系統、綜合比較不足。第二，近年來陸續有新的文字資料發佈，研究者結合新舊資料，就一些重要問題又有更爲深入的探討，既有研究特別是構件系統比較研究日漸滯後。第三，現有研究側重於以個別字形爲單位做舉例性探討，而窮盡性進行秦楚簡文構件系統的比較研究似顯不足。基於此，本書的研究内容是窮盡現有戰國秦楚簡文資料，全面總結和呈現當下研究成果，從構件層面來完成兩者的量化評估，在此基礎上根據科學的對比數據，歸納整理戰國時期秦楚簡文的特點，探求秦楚兩國文字的内部發展機制，從而爲戰國文字以及漢字形體上古發展史的研究提供重要參考。

爲保證最終成果的學術品質，本書在全面吸收迄今相關研究成果的基礎上完成了對收録的戰國秦楚簡文的數字化處理工作。在研究前期階段，建立了一個較爲完善的戰國秦楚文獻語料庫。語料庫包括以下幾個層面：一是簡文的原始圖片資料，確保語料庫來源的真實性；二是將秦楚文獻本體材料録入數據庫，使之變成可作數字化檢索的對象；三是對録入的原始信息進行自然屬性的標注，比如時代、類型、著録出處等信息；四是選擇最能反映文字系統特徵的構形單位作爲研究視角，對比較研究所需要的屬性信息進行標注。最後，依託上述平臺，通過計算機數據分析和統計手段，將定量分析和定性分析有機地結合起來，實現對戰國秦楚簡文構件系統的比較，填補漢字發展史研究的缺漏。

本書的具體研究成果由四個部分和附表組成。第一部分，緒論。綜述戰國秦楚簡文的現有研究情況，以及概述材料的來源以及字表的製作。第二部分，對戰國秦楚簡文中存在的特異構件進行整理辨析。將特異構件分爲傳承特異構件和新增特異構件兩個類型。在此基礎上，整理出秦簡牘文特異構件 96 個，楚簡帛文特異

構件 311 個。第三部分，分别從不重複字形層面、文獻用字層面、結構功能層面和新增特異構件四個方面，對戰國秦楚簡文特異構件的影響力進行計算評估，並在此基礎上勾勒出秦楚簡文的構形差異程度。統計數據表明：第一，在不重複字形層面，戰國秦楚簡文特異構件影響力不大，二者構形差異度小，而在文獻用字層面更是如此。第二，在結構功能層面，戰國秦楚簡文特異構件都比較側重於表音構件系統；而相較秦簡牘文而言，楚簡帛文中會意特異構件和表音特異構件更爲發達；相較楚簡帛文而言，秦簡牘文中象形特異構件、指事特異構件和無理特異構件更爲發達。第三，以新增特異構件這個視角來看，在不重複字形層面和文獻用字層面，戰國秦楚簡文在戰國時段各自出現的特異構件所造成的影響力則更小。從新增特異構件的功能分佈看，相較秦簡牘文而言，戰國時段出現的楚簡帛文表音特異構件更爲發達；而相較楚簡帛文而言，戰國時段出現的秦簡牘文象形特異構件、指事特異構件、會意特異構件和無理特異構件更爲發達。第四部分，從特異構件産生的原因來分析戰國秦楚簡文發展的不同趨向。從漢字本體來考察，形成楚簡帛文特異構件的原因，比秦簡牘文特異構件的成因要相對複雜一些。除了傳承異形、局部變異、另造新形和構件訛變是兩者都有的原因以外，楚簡帛文特異構件的成因還有增加構件和省減構件兩類。通過對各類原因所形成的特異構件在不同層面上的分佈情況的量化統計，發現秦簡牘文在發展過程中，對傳統文字體系進行了較大的改易，總體趨於簡化，注重應用性，而且漢字生成機制的無理性增強；而楚簡帛文在發展過程中，保持了較強的傳承性，通過一些調整和新造來保持漢字與語言發展的同步，試圖維持漢字生成機制的理據性，總體上趨於繁化。

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

目録

第一章　緒論 …… 001
　第一節　研究意義及研究現狀 …… 001
　　一、研究意義 …… 001
　　二、研究現狀 …… 001
　第二節　研究内容及方法 …… 008
　　一、研究内容 …… 008
　　二、研究方法 …… 009
　第三節　研究材料及取材 …… 010
　　一、秦楚文獻出土概況 …… 010
　　二、研究取材依據 …… 011
　　三、所選取的研究材料概況 …… 011

第二章　秦楚簡文特異構件的整理與分析 …… 014
　第一節　秦楚簡文特異構件整理 …… 014
　　一、秦簡牘文特異構件整理 …… 014
　　二、楚簡帛文特異構件整理 …… 015
　第二節　秦簡牘文特異構件類述 …… 018
　　一、秦簡牘文傳承特異構件 …… 018
　　二、秦簡牘文新增特異構件 …… 022
　第三節　楚簡帛文特異構件類述 …… 025
　　一、楚簡帛文傳承特異構件 …… 025
　　二、楚簡帛文新增特異構件 …… 031

第三章　秦楚簡文特異構件影響力量化評估及比較 …… 050
　第一節　不重複字形層面的特異構件影響力量化評估及比較 …… 050

一、不重複字形層面的秦楚簡文總構件頻率概説 …… 050
二、不重複字形層面的秦簡牘文特異構件影響力量化評估 …… 053
三、不重複字形層面的楚簡帛文特異構件影響力量化評估 …… 054
四、不重複字形層面的秦楚簡文特異構件影響力比較 …… 056
第二節　文獻用字層面的特異構件影響力量化評估及比較 …… 057
一、文獻用字層面的秦楚簡文總構件頻率概説 …… 057
二、文獻用字層面的秦簡牘文特異構件影響力量化評估 …… 061
三、文獻用字層面的楚簡帛文特異構件影響力量化評估 …… 067
四、文獻用字層面的秦楚簡文特異構件影響力比較 …… 085
第三節　結構功能層面的特異構件秦楚分佈比較 …… 086
一、結構功能層面的秦簡牘文特異構件分佈數量統計 …… 086
二、結構功能層面的楚簡帛文特異構件分佈數量統計 …… 103
三、結構功能層面的秦楚簡文特異構件分佈狀況比較 …… 134
第四節　新增特異構件影響力量化評估及比較 …… 136
一、秦楚簡文新增特異構件頻率比較 …… 136
二、秦楚簡文新增特異構件功能分佈比較 …… 139
第五節　餘論 …… 146

第四章　秦楚簡文特異構件的産生原因及發展趨勢 …… 148
第一節　秦楚簡文特異構件産生的相同原因 …… 148
一、傳承異形 …… 148
二、局部變異 …… 153
三、另造新形 …… 157
四、構件訛變 …… 161
五、其他 …… 165
第二節　楚簡帛文特異構件産生的特有原因 …… 170
一、增加構件 …… 170
二、省減構件 …… 173
第三節　秦楚簡文特異構件産生原因比較及其發展趨勢 …… 174
一、成因類型比較 …… 174
二、相同成因的量化比較 …… 175

附録　簡稱對應表 …… 178
一、本書所用楚簡帛文獻簡稱對應表 …… 178

二、本書所用睡虎地秦簡文獻簡稱對應表 …… 181

附録及其使用説明 …… 182
主要參考文獻 …… 184
後記 …… 193

第一章　緒　論

第一節　研究意義及研究現狀

一、研究意義

戰國時代是中國社會發展的一個動蕩時期，也是漢字演變歷程中的一個重要的嬗變階段。這一時期，漢字走上了依地區或國別而異形、分化的道路，許慎在《説文解字・敍》中就指出該時期“言語異聲，文字異形”的混亂情形。在目前出土的當時文獻材料中，以秦、楚兩國的簡牘文字材料最爲豐富。因此，將兩類文字進行比較研究，特别是深入到構件層次，對於發現兩類文字形體的聯繫和差異，反映兩者發展趨向的異同，以及描述戰國文字全貌，具有不可或缺的意義。同時，這也將爲構建完整的漢字發展史提供重要的材料依據和數據印證，填補漢字發展史研究中的空白。

二、研究現狀

戰國文字一直是文字學界研究的熱點，其中，秦、楚兩國文字因出土的簡牘文獻資料最爲豐富而備受關注，秦簡牘文、楚簡帛文研究之成果蔚爲大觀。

1. 秦簡牘文研究

隨着秦始皇肅清環宇、一統天下，漢字也結束了形體紛呈的局面而統於小篆。然而之前的秦國文字是什麽樣子？人們更多的只能憑藉幾個石鼓進行揣測。二十世紀七十年代起，大量秦國簡牘的出土，使秦國文字的面貌更加豐富而真實地呈現在人們面前，在學界引起了很大的反響。目前，相關研究包括以下四個方面：

第一，對秦簡牘文獻的整理和考釋。這是開展各項研究工作的基礎。自各批秦簡現世以來，諸多語言文字專家就對秦簡文進行了疏理和考釋。這類成果可以分爲三個種類：第一類是全部篇章考釋彙集性專著。目前主要有 6 部，分别是劉信芳、梁柱編撰《雲夢龍崗秦簡》(科學出版社 1997 年)，中國文物研究所、湖北省文物考古研究所編撰《龍崗秦簡》(中華書局 2001 年)，湖北省荆州市周梁玉橋遺址博物館編撰《關沮秦漢墓簡牘》(中華書局 2001 年)，睡虎地秦墓竹簡整理小組編撰

《睡虎地秦墓竹簡》(線裝本)(文物出版社 1977 年),睡虎地秦墓竹簡整理小組編撰《睡虎地秦墓竹簡》(32 開平裝本)(文物出版社 1978 年),睡虎地秦墓竹簡整理小組編撰《睡虎地秦墓竹簡》(8 開精裝本)(文物出版社 1990 年)。其中後三種不同版本的《睡虎地秦墓竹簡》并非僅在裝幀上存在差别,内容也略有不同:線裝本、平裝本都没有收入《日書》,而且平裝本使用簡體字排印,没有圖版;精裝本則收有《日書》,全書用繁體排印,附有圖版可供對照,而且由於精裝本出版時間最晚,對簡文考釋更爲可靠和完善。第二類是具體篇章考釋彙集性專著。例如:饒宗頤、曾憲通編撰《雲夢秦簡日書研究》(見《楚地出土文獻三種研究》,中華書局 1993 年),劉樂賢編撰《睡虎地秦簡日書研究》(臺灣文津出版社 1994 年)和王子今編撰《睡虎地秦簡〈日書〉甲種疏證》(湖北教育出版社 2003 年)等。這些成果主要集中在《日書》一篇之上,對該篇文字釋讀方面做了大量補充。第三類是考釋性的單篇論文,這類成果最爲豐富。比較重要的主要有:李學勤《青川郝家坪木牘研究》(見《文物》1982 年第 10 期),李學勤《雲夢龍崗木牘試釋》(見《龍崗秦簡》,中華書局 2001 年),胡平生《雲夢龍崗秦簡考釋校證》(見《簡牘學研究》第一輯,甘肅人民出版社 1996 年),何雙全《天水放馬灘秦簡甲種〈日書〉考述》(見《秦漢簡牘論文集》,甘肅人民出版社 1989 年),秦簡整理小組《天水放馬灘秦簡甲種〈日書〉釋文》(見《秦漢簡牘論文集》,甘肅人民出版社 1989 年),楊宗兵《里耶秦簡釋義商榷》(見《中國歷史文物》2005 年第 2 期),胡平生《讀里耶秦簡札記》(見《中國文物報》2003 年 9 月 12 日),裘錫圭《讀簡帛文字資料札記》(見《簡帛研究》第一輯,法律出版社 1993 年),劉釗《談睡虎地秦簡中的"濆"字》(見《古漢語研究》1995 年第 3 期),黄文傑《秦系簡牘文字譯釋商榷》(見《中山大學學報》1996 年第 3 期),等等。這些考釋性的單篇論文對簡牘文獻中的個别語言文字現象進行了深入的討論和研究。

第二,秦簡文字編的纂輯。這爲秦簡牘文的研究提供了重要的材料參照。編製秦簡文字編,對於凡是使用這批材料進行研究的學者來説都大有裨益。目前所見,較爲早期的主要有 4 部文字編:第一部是 1988 年東北師範大學張世超、張玉春合編的《秦簡文字編》,這是秦簡出土以來的第一部文字編。由於成書時間較早,該書在收字方面存在一定的局限,當時《睡虎地秦墓竹簡》精裝本尚未出版,因此該書没有能夠參考《日書》兩種的文字材料。此外,由於該書出版於日本,國内只有極少數人、極少數圖書館得以知曉和收藏。第二部是 1993 年湖北人民出版社出版,陳振裕、劉信芳合編的《睡虎地秦簡文字編》。全書以睡虎地秦墓竹簡文字爲主,兼顧少量青川木牘和龍崗簡牘文字。該書每字所轄字形大多采用簡文圖片,若原簡字形圖片不清晰則附摹寫字形。這避免了因摹寫而致使字形走樣的問題,爲研究者提供了準確可靠的字形。第三部是 1994 年文物出版社出版,張守中編撰的《睡虎地秦簡文字編》。全書收字範圍只包含所有的睡虎地秦墓竹簡文字,按《説文解

字》部首排列，對未見於《説文解字》中的字均加以説明，每字所轄字形依《睡虎地秦墓竹簡》(精裝本)圖版摹寫。雖然所有字形非原始圖片，但是摹寫品質比較高，盡可能地還原了字形結構和筆法體式的特色。第四部是 1993 年陝西人民教育出版社出版，袁仲一、劉釭編輯的《秦文字類編》。該書是參考秦簡材料範圍最廣的一部，不僅包括除龍崗秦簡之外的當時已發表的全部秦簡文字材料，還包括大量秦系金文、陶文和石刻文字。近期，方勇的《秦簡牘文字編》(2012 年)是目前收字最多的秦簡文字編。張顯成的《秦簡逐字索引》(2010 年)則對已正式公佈的各批秦簡材料編製了逐字索引，爲研究者提供一個比較完善的參考文本和檢索工具。

第三，對秦簡牘文獻用字現象的研究。在秦簡文字研究之初，人們就已經注意到秦簡文獻用字存在大量的假借情況，因此，出現了大量的文章對秦簡文獻中通假字等特殊用字現象進行探究，甚至形成了一些論文、專著對這類問題進行深入討論。論文類有：陳文傑《睡虎地秦墓竹簡通假字略論》(見《山东教育学院学報》1999 年第 1 期)、劉方文《試析〈睡虎地秦墓竹簡〉中的同音假借》(見《寧夏大學學報》1985 年第 4 期)、趙立偉《睡虎地秦墓竹簡四種用字研究》(見《重慶市第二屆語言年會論文》1999 年 11 月)、趙平安《秦漢簡帛通假字的文字學研究》(見《河北大學學報》1991 年第 4 期)和《秦至漢初簡帛文字與假借改造字字淵考證》(見《簡帛研究》第二輯，法律出版社 1996 年)等。專著類有：袁仲一、劉釭編撰的《秦文字通假集釋》(陝西人民教育出版社 1997 年)，趙立偉撰寫的碩士論文《睡虎地秦墓竹簡通假字、俗字研究》(西南師範大學 2002 年)等。

第四，對秦簡牘文形體的研究。較早的成果有：吴白陶《從出土秦簡帛書看秦漢早期隸書》(見《文物》1978 年第 2 期)、鐘鳴天和左承德《從雲夢秦簡看秦隸》(見《書法》1983 年第 3 期)、李學勤《秦簡的古文字學考察》(見《云夢秦簡研究》，中華書局 1981 年)等。之後較重要的論文有：黄文傑《睡虎地秦簡文字形體的特點》(見《中山大學學報》1994 年第 2 期)、郝茂《秦簡新構字論析》(見《語言研究》2002 年第 1 期)、魏德勝《雲夢秦簡與〈説文〉的用字》(見《簡帛語言文字研究》第一輯，巴蜀書社 2002 年)、楊宗兵《秦文字“草化”論析》(見《漢字研究》第一輯，學苑出版社 2005 年)等。除了上述單篇論文外，也有大量專著對秦簡文字本體進行系統的研究，例如：郝茂撰寫的《秦簡文字系統之研究》(新疆大學出版社 2001 年)、宋璟映撰寫的博士論文《〈秦簡〉文字與〈説文〉小篆字形比較研究》(北京師範大學 1997 年)、黎東明撰寫的博士論文《秦系文字研究》(首都師範大學 1999 年)、孫鶴撰寫的博士論文《秦簡牘書研究》(首都師範大學 2004 年)、徐筱婷的碩士論文《秦系文字構形研究》(國立彰化師範大學 2000 年)、楊宗兵的博士論文《秦文字字體研究》(北京師範大學 2005 年)、陳松長的《岳麓書院藏秦簡的整理與研究》(中西書局 2014 年)等。此外，對於簡文形體特點的基礎研究散見於一些通論性的文字學理論專著

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

中，如裘錫圭《文字學概要》第四部分、何琳儀《戰國文字通論》第三章都設專節討論秦系文字等。

總之，秦簡牘文獻在其出土的三十多年内，在各項研究成果的基礎上得出了很多權威性的論斷。其中對秦簡文字的形體特點，形成了一些公認的結論。其内容包括秦簡文字形體的基本特點、秦簡文字字體與隸書、小篆之間的關係等問題。如：黄文傑對秦簡文字的形體特點進行了總結性的論述："秦簡字形繼承和保留了篆文的某些寫法，其結構多與秦篆相合，但用筆普遍出現了平直方折的變化，呈現出一種古文字起了變化而今文字尚未定型的過渡形態。"[①]何琳儀也有類似的認識："秦隸最大的特點是，把秦篆的圓轉筆畫分解爲方折筆畫，並進一步線條化"，并且進一步闡釋"秦篆和秦隸是商周古文字向秦漢文字過渡時的孿生兄弟，……傳統的秦篆發展成爲統一後的小篆，戰國中晚期形成的秦隸則發展成爲漢代的隸書。"[②]

2. 楚簡帛文研究

戰國七雄以秦、楚最強，秦有崤函之固，楚有長江之險，兩國形成了不同於其他五國的文化特質。隨着楚簡帛文獻的大量出土，楚簡帛文逐漸成爲一個獨立的研究課題被廣泛關注，至今已經取得了豐碩的成果。

第一，對楚簡帛文獻的整理和釋讀。這批成果分爲三類。第一類是對第一手材料的整理和彙釋性編著。目前所見共有 16 部，分别是河南省文物研究所編撰的《信陽楚墓》（文物出版社 1986 年）、湖北省博物館編撰《曾侯乙墓》（文物出版社 1989 年）、湖北省文物考古研究所和北京大學中文系合編《望山楚簡》（中華書局 1995 年）、湖北省荆沙鐵路考古隊編撰《包山楚簡》（文物出版社 1991 年）、荆門市博物館編撰《郭店楚墓竹簡》（文物出版社 1998 年）、湖北省文物考古研究所和北京大學中文系合編《九店楚簡》（中華書局 2000 年）、馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書》（一～九）（上海古籍出版社 2002—2012 年）、河南省文物考古研究所編撰《新蔡葛陵楚墓》（大象出版社 2003 年）。這些專著都彙集了當時著名學者的研究成果，基本掃清了文字障礙，爲釋讀和進一步研究相關楚簡帛材料提供了最有價值的藍本。第二類是對各批楚簡的補釋性專著。楚簡的研究是一個長期的過程。自各批楚簡出土以來，學術界在對字詞的考釋、文意的理解和簡文編連等方面一直在補充完善。因此，許多專家學者相繼吸收學術界的最新成果，編撰各類楚簡的校讀和補釋專著。例如：李零《長沙子彈庫戰國楚帛書研究》（中華書局 1985 年）、陳偉《包山楚簡初探》（武漢大學出版社 1996 年）、李零《郭店楚簡校讀記》（增訂本）（中國人民大學出版社 2007 年）、劉釗《郭店楚簡校釋》（福建人民出版社 2003 年）等。

① 黄文傑：《睡虎地秦簡文字形體的特点》，《中山大學學報》（哲社版），1994 年第 2 期，第 124 頁。

② 何琳儀：《戰國文字通論（訂補）》，南京：江蘇教育出版社，第 195—197 頁。

這些專著對楚簡的研究具有一定的參考價值。第三類是考釋性的單篇論文。由於楚簡帛文獻出土量大,内容涉及廣,這些年來,對楚簡帛文的考釋文章可謂汗牛充棟。例如:彭浩《信陽長台關楚簡補釋》(見《江漢考古》1984 年第 2 期)、朱德熙《望山楚簡裏的"毄"和"墨"》(見《古文字研究》第十七輯,中华書局 1989 年)、何琳儀《信陽楚簡選釋》(見《文物研究》第八期,黄山書社 1993 年)、張桂光《〈郭店楚墓竹簡·老子〉釋注商榷》(見《江漢考古》1999 年第 2 期)、陳秉新《包山楚簡考釋商榷》(見《南方文物》1998 年第 3 期)、李守奎《江陵九店 56 號墓竹簡考釋四則》(見《江漢考古》1997 年第 4 期)、劉信芳《楚簡文字考釋五則》(見《于省吾教授百年誕辰紀念文集》,吉林大學出版社 1996 年)、劉釗《釋楚簡中的"繆"字》(見《江漢考古》1999 年第 1 期)、李家浩《楚墓竹簡中的"昆"字及從"昆"之字》(見《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》,安徽教育出版社 2002 年)、楊澤生《楚系簡牘中從"肉"從"歹"之字考釋》(見《古漢語研究》2001 年第 3 期)、張鐵慧《〈曾侯乙墓竹簡釋文與考釋〉讀後記》(見《江漢考古》1996 年第 3 期)、白于藍《釋包山楚簡中的"巷"字》(見《殷都學刊》1997 年第 3 期)、李學勤《釋〈詩論〉簡"兔"及從"兔"之字》(見《北方論叢》2003 年第 1 期)、何琳儀《新蔡竹簡選釋》(見《安徽大學學報》2004 年第 3 期)、陳偉《〈上海博物館藏戰國楚竹書(二)〉零釋》(見《武漢大學學報》2004 年第 4 期)、史傑鵬《上博簡〈容成氏〉字詞考釋二則》(見《江漢考古》2007 年第 1 期)等等。

第二,楚簡帛文字編的撰輯。文字編的編輯存在兩種形式。一種是以某種單一楚簡帛材料爲根據的文字編。主要有張光裕主編、袁國華合編的《包山楚簡文字編》(臺灣藝文印書館 1992 年)和《郭店楚簡研究·第一卷·文字編》(臺灣藝文印書館 1999 年),張光裕、黄錫全、滕壬生主編的《曾侯乙墓竹簡文字編》(臺灣藝文印書館 1997 年),張守中等人編輯的《包山楚簡文字編》(文物出版社 1996 年)和《郭店楚簡文字編》(文物出版社 2000 年),曾憲通編輯的《長沙楚帛書文字編》(中華書局 1993 年)。前三部由於在臺灣出版,大陸學者一般很難見到。張守中等人所編的兩部文字編字形清晰,查找方便,具有較高的參考價值。另一種是以多種楚簡材料爲依據的文字編。主要有郭若愚編輯的《戰國楚簡文字編》(上海書畫出版社 1992 年),該書包括仰天湖和信陽兩批楚簡材料;滕壬生編輯的《楚系簡帛文字編》(湖北教育出版社 1995 年),此書收字材料比較豐富,含湖北江陵天星觀、秦家嘴、范家坡、磚瓦廠等六批楚簡,但釋字或有疏誤,李零《讀楚系簡帛文字編》(見《出土文獻研究》第五輯,科學出版社 1999 年)對其中不足有所訂正;商承祚編輯的《戰國楚竹簡彙編·字表》(齊魯書社 1995 年),收納了五里牌、仰天湖、楊家灣、信陽等楚簡文字材料;李守奎編輯的《楚文字編》(華東師範大學出版社 2003 年),該書參考材料範圍更廣,不限於簡牘帛書,還包括楚銅器文字、陶文字等,但由於其收字截止時間是 2000 年,故未能收《新蔡葛陵楚墓》和《上海博物館藏戰國楚竹書》中的文

字。爲彌補此遺憾，李守奎後又出版《上海博物館藏戰國楚竹書(一～五)文字編》(作家出版社 2007 年)進行補充。

第三，對楚簡帛文獻用字方面的研究。楚簡和秦簡一樣，文獻中存在很多通假字等特殊用字現象，這也引起了諸多學者注意，并發表了多篇論文進行討論。如范常喜撰寫的《郭店楚簡〈老子〉中的假借字》(見《菏澤師範專科學校學報》2003 年第 1 期)、張青松的碩士論文《郭店楚簡通假字初探》(華南師範大學 2002 年)、傅銘的碩士論文《上博館藏戰國楚竹書(一)通假字淺析》(華南師範大學 2004 年)。

第四，對楚簡帛文的本體研究。有些研究者以某一種楚簡帛文爲研究對象，如劉信芳撰寫的《包山楚簡近似之字辨析》(見《考古與文物》1996 年第 2 期)、張静撰寫的博士論文《郭店楚簡文字研究》(安徽大學 2002 年)、王波的博士論文《郭店楚簡形聲字定量研究》(華東師範大學 2007 年)、張新俊的博士論文《上博楚簡文字研究》(吉林大學 2005 年)、李松儒碩士論文《郭店楚墓竹簡字跡研究》(吉林大學 2006 年)、朱曉雪的《包山楚簡綜述》(福建人民出版社 2013 年)等。還有很多研究者綜合多種楚簡帛材料進行討論。如馬國權《戰國楚竹簡文字略説》(見《古文字研究》第三輯，中華書局 1980 年)，歸納了從 1952 年到 1965 年出土的七批楚簡的特點；黄錫全《楚系文字略論》(見《華夏考古》1990 年第 3 期)則指出了楚文字的特性。近期的比如李天虹《楚簡文字形體混同混訛舉例》(見《江漢考古》2005 年第 3 期)，結合楚簡文字中的一些例證探討了混同、混訛現象；李運富《楚國簡帛文字構形系統研究》(岳麓書社 1997 年)，對信陽竹簡、包山簡牘、子彈庫帛書、仰天湖簡四種楚簡進行了窮盡性系統整理；林清源博士論文《楚國文字構形演變研究》(東海大學 1997 年)[①]；張傳旭博士論文《楚文字形體演變的現象和規律》(首都師範大學 2002 年)和蕭毅的《楚簡文字研究》(武漢大學出版社 2010 年)，從宏觀和微觀兩個角度歸納了一些楚文字形體演化的規律；吴建偉博士論文《戰國楚文字構件系統分析和〈上海博物館藏楚竹書(一)〉文字考辨》(華東師範大學 2004 年)，對 2002 年 12 月以前出土發表的戰國楚文字材料進行研究，對其構件系統進行全面整理；韓同蘭博士論文《戰國楚文字用字調查》(華東師範大學 2003 年)，調查了 13 種楚文字材料中的字量、字頻等用字現象；魏宜輝博士論文《楚系簡帛文字形體訛變分析》(南京大學 2003 年)，就楚系簡帛文字中訛體字例進行了分析，探討了古漢字階段形體演變的一些特殊現象。此外，部分研究成果散見於一些通論性的專著或論文中，專著如：裘錫圭《文字學概要》的第四部分和何琳儀《戰國文字通論》的第三章都設專節討論。單篇論文如：郭沫若《古代文字之辨証發展》(見《考古學報》1972 年第 1 期)、高開貴《略論戰國時期文字的簡化與繁化》(見《江漢考古》1988 年第 4 期)、姚

① 由於該論文在臺灣地區收藏，故未能親見。

孝遂《古漢字的形體結構及其發展階段》(見《古文字研究》第四輯,中華書局 1980 年)、湯餘惠《略論戰國文字形體研究中的幾個問題》(見《古文字研究》第十五輯,中華書局 1986 年),等等。

楚簡帛與秦簡牘相較,楚簡帛出土量大,首批文獻出土時間早,研究時間長,因此,楚簡帛文的研究更加充分和全面。在上述豐富的研究成果的基礎上,現在對楚簡帛文已經有了較爲清晰、全面的認識。黄錫全認爲楚文字的特性是"文字形體與它系有别、盛行鳥蟲書、並有别於它系的特殊字"①;李運富總結了楚簡帛文與戰國文字的關係,認爲"從本質特徵和構形系統上來説,戰國文字仍是一個整體,楚國簡帛文字的構形系統可以作爲這個整體的代表",並在此基礎上總結了戰國文字的特點:"戰國文字已是基本成熟的具有嚴密規律的漢字系統,但仍處在發展之中"②;張傳旭從宏觀和微觀兩個角度歸納了一些楚文字形體演化的規律:"一、楚文字中的各種字體書體都是同一套文字在不同載體、場合、時段的具體表現,二、楚文字與其他地域文字都是同屬於漢字體系中的一套文字,並非各自獨立發展的幾套文字,三、文字的簡化和形聲化是漢字發展的主要規律,楚文字的發展也遵循着同樣的規律"③。這些結論爲開展更深入、全面的秦簡牘文和楚簡帛文比較研究提供了豐富、可靠的依托。

3. 秦簡牘文、楚簡帛文比較研究

研究者在較早的時候就意識到,秦文字及戰國六國文字之間的相互比較,對釐清該階段漢字整體面貌以及完善漢字發展史具有重要意義。但是就秦簡牘文和楚簡帛文兩者存在的差異性和聯繫性而言,雖然在兩類文字本體研究之初就已經引起了一些研究者的注意,但是目前爲止成果有限。如李運富在《楚國簡帛文字構形系統研究》一書中,受材料所限,僅將楚文字構形系統和其他文字進行了一些大致比較;萬業馨《略論書寫方法與戰國文字研究》(《古文字研究》第二十五輯,中華書局 2004 年)就簡化過程中由於書寫方法的不同造成秦文字與其他六國文字的對立進行了討論;張傳旭在《楚文字形體演變的現象和規律》中,也列舉一些字形對秦簡和楚簡文字進行比較;孫鶴編撰的《秦文字研究》和楊宗兵編撰的《秦簡牘書研究》都設專節比較秦簡牘文字與楚系文字。

4. 研究空間

綜上所述,在豐富的秦簡、楚簡材料的基礎上,秦簡牘文和楚簡帛文的斷代研

① 黄錫全:《楚系文字略論》,《華夏考古》,1990 年第 3 期,第 99—108 頁。

② 李運富:《從楚文字的構形系統看戰國文字在漢字發展史上的地位》,《徐州師範大學學報》(哲社版),1997 年第 3 期,第 35—39 頁。

③ 張傳旭:《楚文字形體演變的現象和規律》,首都師範大學博士論文,2002 年。

究已經獲得了豐碩的成果，但是，隨着更多出土文獻的發佈以及研究的不斷深入，或對已有結論有了新的補充，或又發現了新問題。其中，如上文所講兩類文字的比較，成爲比較突出的問題，而且秦簡牘文和楚簡帛文的比較研究還相當薄弱。但是遺憾的是，目前的研究由於受到各種條件和因素（主要是材料和各種文字斷代研究程度）的限制，或僅停留在一些理論上的闡釋，或只採取“枚舉法”，選擇部分代表性的秦、楚簡帛材料進行文字形體比較，或兩種文字比較的層次不清晰。李運富在《從楚文字的構形系統看戰國文字在漢字發展史上的地位》一文中就表現出對這一問題的無奈：“秦系文字的構形系統還有待進一步分析和描述，目前尚無全面而確切的資料可供利用”，所以只能“在全面分析和測查楚文字構形系統的基礎上，用同樣的方法對其他國家的幾批文字材料（中山王墓各器、侯馬盟書、睡虎地秦簡）作大致的分析和抽查”[①]。因此，更加全面系統地從構件角度開展秦簡牘文、楚簡帛文的形體比較研究仍相當薄弱。

第二節　研究内容及方法

一、研究内容

由於諸侯割據、戰争頻繁，戰國時期的各國文字從春秋中晚期開始，就逐漸呈現形體殊異的特點。就銘文而言，秦器銘文風格大體仍周之舊，齊器銘文結體修長、富於裝飾，楚器銘文則用筆宛曲，譎麗流宕[②]。文字形態的這種地域性差别在目前大量出土的戰國秦楚簡牘材料中，同樣明顯。面對構形現象紛繁複雜的秦楚兩系文字材料，必須在構形系統中尋找切實可行的突破口進行對比研究。基於此，本書在具體比較内容上有如下限定。

首先，選擇字下位的構形成分即構件，作爲比較研究對象。漢字構形學認爲：漢字具有層級性結構，即單字、構件和線條（今文字階段是筆畫）。就秦、楚文字而言，從單字層次比較只能流於表面，無法釐清深層同異；深入到最小單位層次，即線條單位，又不符合秦、楚文字特性，兩者都處於漢字從古文字向今文字蜕嬗時期，線條或黏或離，或繁或簡，不僅難措手足，而且并不能真實地反映文字特性。因此，構件作爲比較研究單位最爲合理，一則便於通過單字拆分得出獨立的構件形體，二則構件形體系統最能揭示該類型文字的深層特徵。

---

① 李運富：《從楚文字的構形系統看戰國文字在漢字發展史上的地位》，《徐州師範大學學報》（哲社版），1997年第3期，第38頁。

② 劉志基：《漢字——中國文化的元素》，上海：華東師範大學出版社，2007年，第37頁。

其次，構件又包括直接構件、間接構件和基礎構件。其中，本書選擇直接構件作爲考察範圍。因爲直接構件直接參與漢字構意，是考察漢字構形模式及構形理據保存狀況的重要參數，文字的構形規律和特點在這個層面得以突顯。

最後，兩相比較，互有異同，而本書僅關注二者的差異性。因此，本書選擇兩者相對特異的直接構件作爲最終的調查對象。所謂兩者相對特異的直接構件（本書稱之爲特異構件），是指某種文字類型相較另一種文字類型，形體結構不同的直接構件。而由書寫或形體演變造成的差異（比如在筆勢、筆畫數量等方面），不屬於特異構件。比如構件“水”，楚簡中作“ （上二/容/24[①]，“波”字所從）”，秦簡中或作“ （睡/語/11[②]，“治”字所從）”，前者承襲商周文字形體，而後者因隸變所致，儘管形體上存在差異，但二者提示的義類相同，因此不作爲特異構件。

基於此，本書具體研究内容爲：在戰國秦、楚簡文字數字化平臺的支持下，全面梳理二者文字系統中存在的特異構件，并在此基礎上，通過特異構件實際參與的構字量等相關屬性去評估這些特異構件的影響力，即造成兩者差異的量化評估，從而揭示秦、楚文字不同的發展趨向。

二、研究方法

爲了完成研究目標，本書在漢字發展史理論和漢字構形學理論的指導下，採用如下研究方法：

1. 定量統計與定性分析

在數據庫等計算機手段介入的前提下，對秦、楚文字進行全面分析和比較，提取出二者各自的特異構件，提交相關的量化數據。在測查手段上，設置多參數，包括文字系統中特異構件的數量、頻率、功能類型等方面。在對各項數據進行理論分析的時候，避免傳統的經驗式判斷，客觀地根據材料和數据下結論，以期真正做到定量統計和定性分析的有機結合。

2. 比較研究法

比較是研究漢字傳承與變異的必要手段，因此運用比較研究法，對秦、楚兩種文字材料進行共時和歷時比較，可以明確它們形成、變化的源流及造成這種現象的原因和條件。本書的共時比較，是指將兩種材料進行對比，整理出各自特異構件。歷時比較，是指對特異構件源流進行考察，分析二者構件發展演變的軌跡。

---

① 楚簡帛文字形分佈的文獻單位表示法：著録名＋篇名（無篇名者只記著録名）＋簡號。考慮到篇幅的因素，全書涉及的楚簡帛文著録名和篇名都以簡稱的方式出現，簡稱表見《附録：簡稱對應表》。

② 秦簡牘文字形分佈的文獻單位表示法：著録名＋篇名＋圖版號。考慮到篇幅的因素，全書涉及的秦簡牘文著録名和篇名也都以簡稱的方式出現，簡稱表見《附録：簡稱對應表》。

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com