

科学如此惊心动魄 · 汉字 ③



# 觉醒的佩恩

复杂的汉字

纸上魔方 著



吉林出版集团股份有限公司 | 全国百佳图书出版单位



孩子们置身于生动有趣的故事中时，会不知不觉领悟到科学的奇妙与实用。避开课堂的教条与单一，让科学回归大自然，用生活来诠释科学，这样的方式会更加生动而真切。“科学如此惊心动魄”系列丛书，是值得青少年阅读的漫画科普读物，我希望有更多的孩子爱上科学，在享受学习本身的同时，巧妙掌握最佳学习方法。

中国科学院院士  
北京大学教授

黄春辉



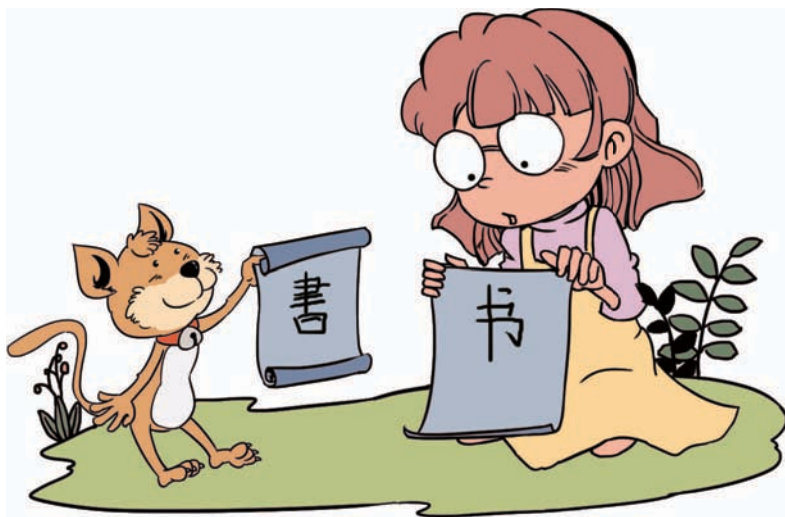
科学如此惊心动魄·汉字③

# 觉醒的佩恩



复杂的汉字

纸上魔方 著





版权所有 侵权必究

图书在版编目 ( CIP ) 数据

觉醒的佩恩：复杂的汉字 / 纸上魔方著. — 长春：  
吉林出版集团股份有限公司， 2017.3  
（科学如此惊心动魄·汉字）  
ISBN 978-7-5581-2390-0

I ①觉… II. ①纸… III. ①汉字—儿童读物  
IV. ①H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第044439号

科学如此惊心动魄·汉字 ③  
JUEXING DE PEIEN FUZA DE HANZI  
**觉醒的佩恩——复杂的汉字**

著 者：纸上魔方（电话：13521294990）

出版策划：孙 昶

项目统筹：孔庆梅

项目策划：于妹妹

责任编辑：于妹妹

特约编辑：赵志峰

责任校对：徐巧智

出 版：吉林出版集团股份有限公司（www.jlpg.cn）  
（长春市人民大街4646号，邮政编码：130021）

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司  
（http://shop34896900.taobao.com）

电 话：总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728 / 85671730

印 刷：长春市彩聚印务有限责任公司

开 本：720mm × 1000mm 1/16

印 张：8

字 数：100千字

印 数：1-6 000册

版 次：2017年3月第1版

印 次：2017年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5581-2390-0

定 价：23.80元

印装错误请与承印厂联系 电话：0431-82882495

# 前 言



四有：有妙赏，有哲思，有洞见，有超越。

妙赏：就是“赏妙”。妙就是事物的本质。

哲思：关注基本的、重大的、普遍的真理。关注演变，关注思想的更新。

洞见：要窥见事物内部的境界。

超越：就是让认识更上一层楼。

关于家长及孩子们最关心的问题：“如何学科学，怎么学？”我只谈几个重要方面，而非全面论述。

1. 致广大而尽精微。

柏拉图说：“我认为，只有当所有这些研究提高到彼此互相结合、互相关联的程度，并且能够对它们的相互关系得到一个总括的、成熟的看法时，我们的研究才算是有意义的，否则便是白费力气，毫无价值。”水泥和砖不是宏伟的建筑。在学习中，力争做到既有分析又有综合。在微观上重析理，明其幽微；在宏观上看结构，通其大义。

## 2. 循序渐进法。

按部就班地学习，它可以给你扎实的基础，这是做出创造性工作的开始。由浅入深，循序渐进，对基本概念、基本原理牢固掌握并熟练运用。切忌好高骛远、囫圇吞枣。

## 3. 以简驭繁。

笛卡尔是近代思想的开山祖师。他的方法大致可归结为两步：第一步是化繁为简，第二步是以简驭繁。化繁为简通常有两种方法：一是将复杂问题分解为简单问题，二是将一般问题特殊化。化繁为简这一步做得好，由简回归到繁，就容易了。

## 4. 验证与总结。

笛卡尔说：“如果我在科学上发现了什么新的真理，我总可以说它们是建立在五六个已成功解决的问题上。”回顾一下你所做过的一切，看看困难的实质是什么，哪一步最关键，什么地方你还可以改进，这样久而久之，举一反三的本领就练出来了。

## 5. 刻苦努力。

不受一番冰霜苦，哪有梅花放清香？要记住，刻苦用功是读书有成的最基本的条件。古今中外，概莫能外。马克思说：“在科学上是没有平坦的大道可走的，只有那些在崎岖的攀登上不畏劳苦的人，才有希望到达光辉的顶点。”

北京大学教授/百家讲坛讲师

张明燕

# 主人公介绍

贝吉塔



阴险邪恶，小气，如果有谁得罪了她，她就会想尽一切办法报复别人。她本来被咒语封了起来，然而在无意中被冒失鬼迪诺放了出来。获得自由之后，她发现丽莎的父亲就是当初将她封在石碑里面的人，于是为了报复，她便将丽莎的弟弟佩恩抓走了。

善良，聪明，在女巫被咒语封起来之前，被女巫强迫做了十几年的苦力。因为经常在女巫身边，所以它也学到了不少东西。后来因为贝吉塔(女巫)被封在石碑里面，就摆脱了她的控制。它经常做一些令人捧腹大笑的事情，但是到了关键时刻，也能表现出不小的智慧和勇气。它与丽莎共同合作，总会破解女巫设计的问题。

克鲁德  
小精灵



安得烈



外号“安得烈家的胖子”，虎头虎脑，胆子特别大，力气也特别大，很有团队意识，经常为了保护伙伴而受伤。

# 主人公介绍



丽莎

胆小，却很聪明心细，善于从小事情、小细节发现问题，找出线索，最终找出答案。每到关键时刻，她和克鲁德总会一起用智慧破解女巫设计的一个个问题。



迪诺

冒失鬼，好奇心特别强，总是想着去野外探险，做个伟大的探险家。就是因为想探险，他才在无意中将封在石碑里面的贝吉塔（女巫）放了出来。



班奈特

沉着冷静，很有头脑，同时也是几个人中年龄最大的。



佩恩

丽莎的弟弟，在迪诺将封在石碑里面的贝吉塔（女巫）放出来后，就被女巫抓走做了她的奴隶。





# 目 录

第一章 游玩不忘学习（汉字演变回顾和复杂性概说） / 1

第二章 贪看异光陷迷洞（古今字1） / 9

第三章 三岔路口的选择（古今字2） / 17

第四章 真假异形魔（异体字1） / 25

第五章 抵挡追击（异体字2） / 33

第六章 误打误撞（通假字1） / 41

第七章 将错就错（通假字2） / 49





# 目 录



第八章 书魔现身（古今字、异体字和通假字的区别） / 57

第九章 化繁为简（繁简字1） / 65

第十章 佩恩的大变化（繁简字2） / 73

第十一章 师生同心协力（同源字1） / 81

第十二章 揭开密码（同源字2） / 89

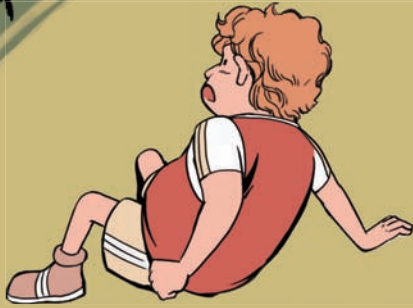
第十三章 面具下的秘密（同形字1） / 97

第十四章 胜利会合（同形字2） / 105

第十五章 贝吉塔带走书魔（汉字字形变化小结） / 113



# 第一章



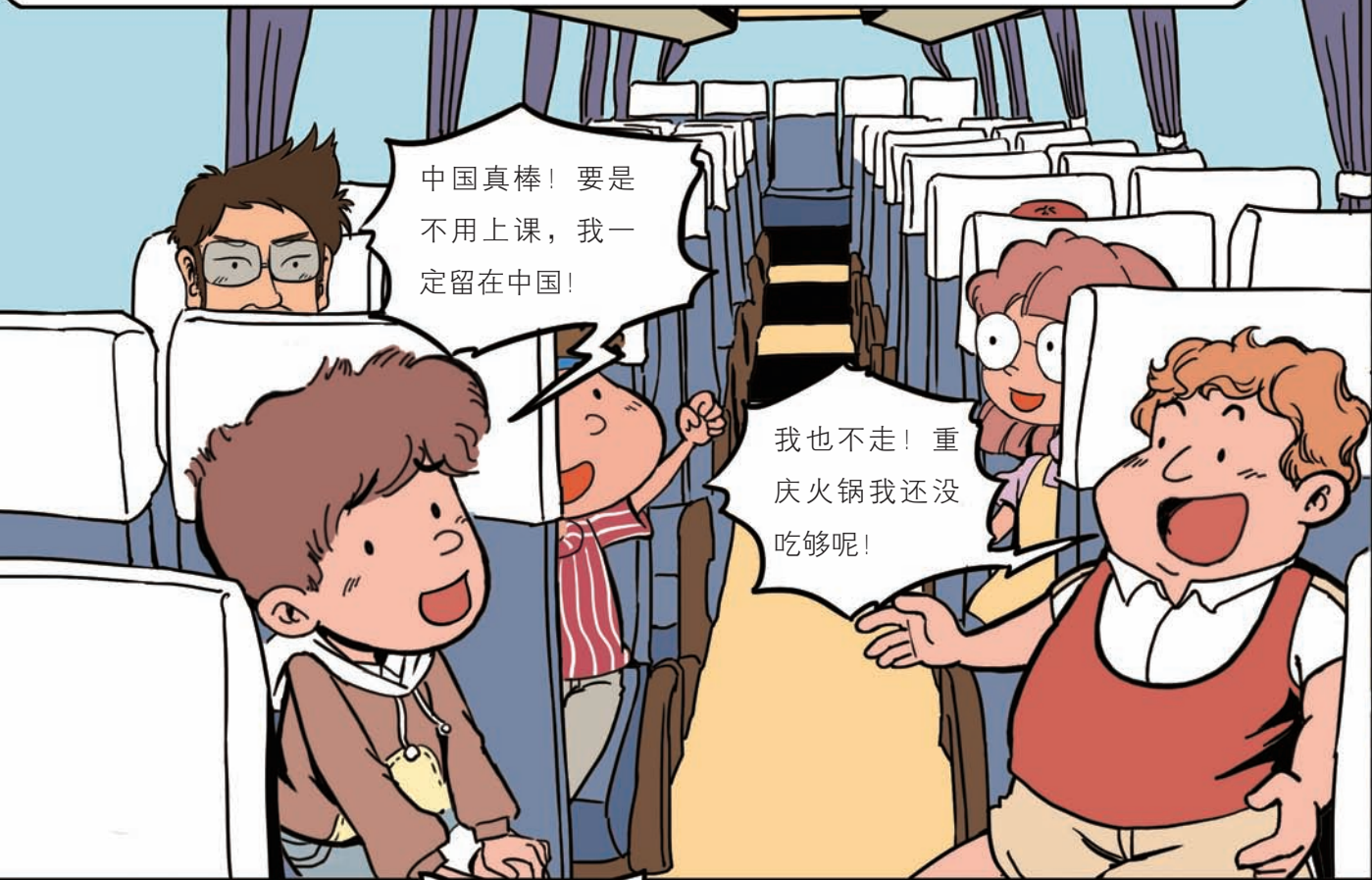
## 游玩不忘学习

(汉字演变回顾和复杂性概说)





阿力教授正带着孩子们到处游玩——他们刚刚饱览过长江三峡壮丽的景色，返回住宿的地方。



中国真棒！要是  
不用上课，我一  
定留在中国！


我也不走！重  
庆火锅我还没  
吃够呢！



就知道吃！三峡多壮  
丽啊！我还没看够  
呢！明天去酉阳桃花  
源，一定更美！


桃花源？有什么好玩  
的，好吃的？






你又溜号！阿力教授  
早就讲过啦！


我……我没听到嘛！



还说呢，阿力教授也  
真怪，出来玩还讲什  
么课啊！害得佩恩都  
玩不好。

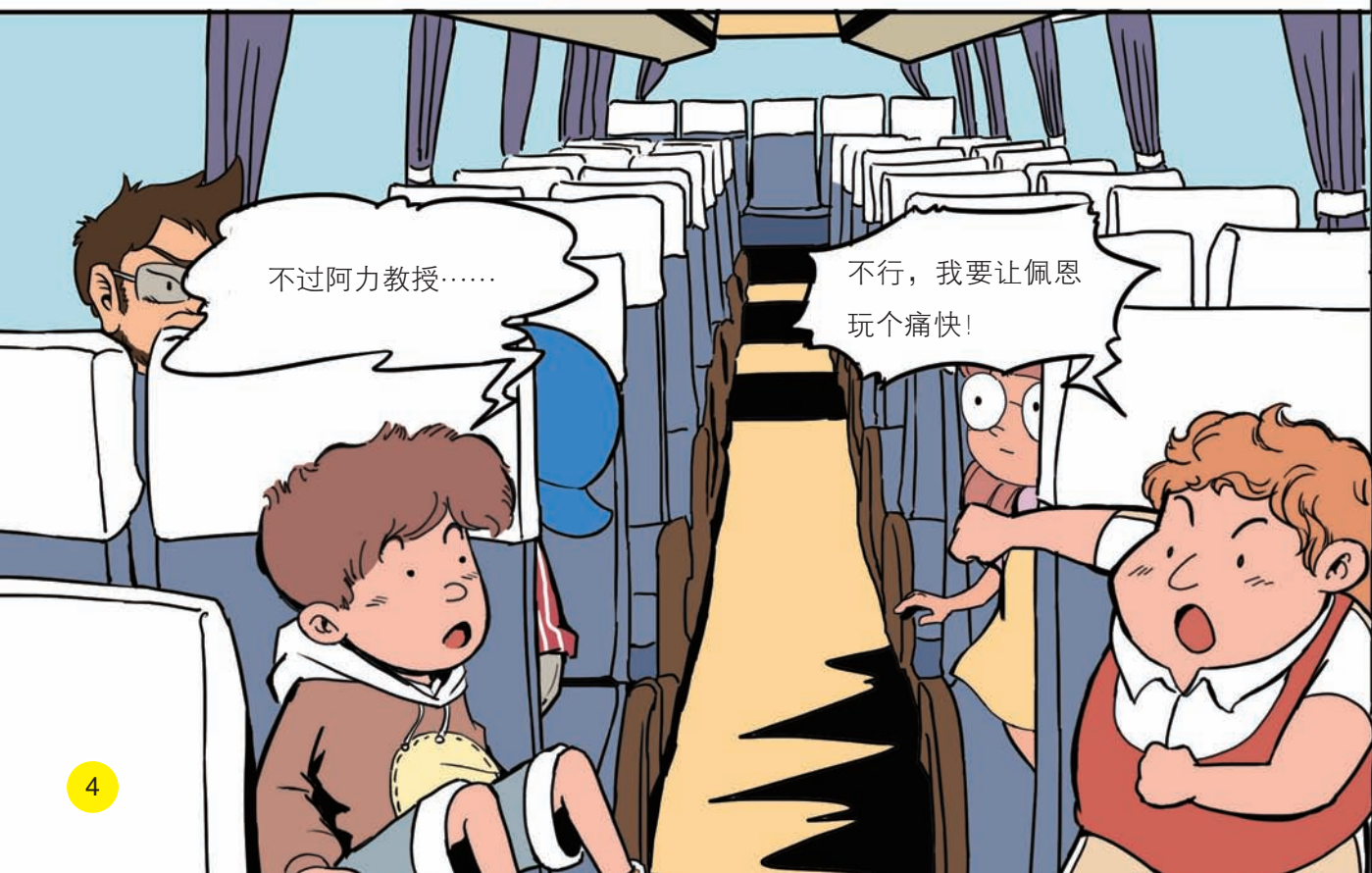


好像……

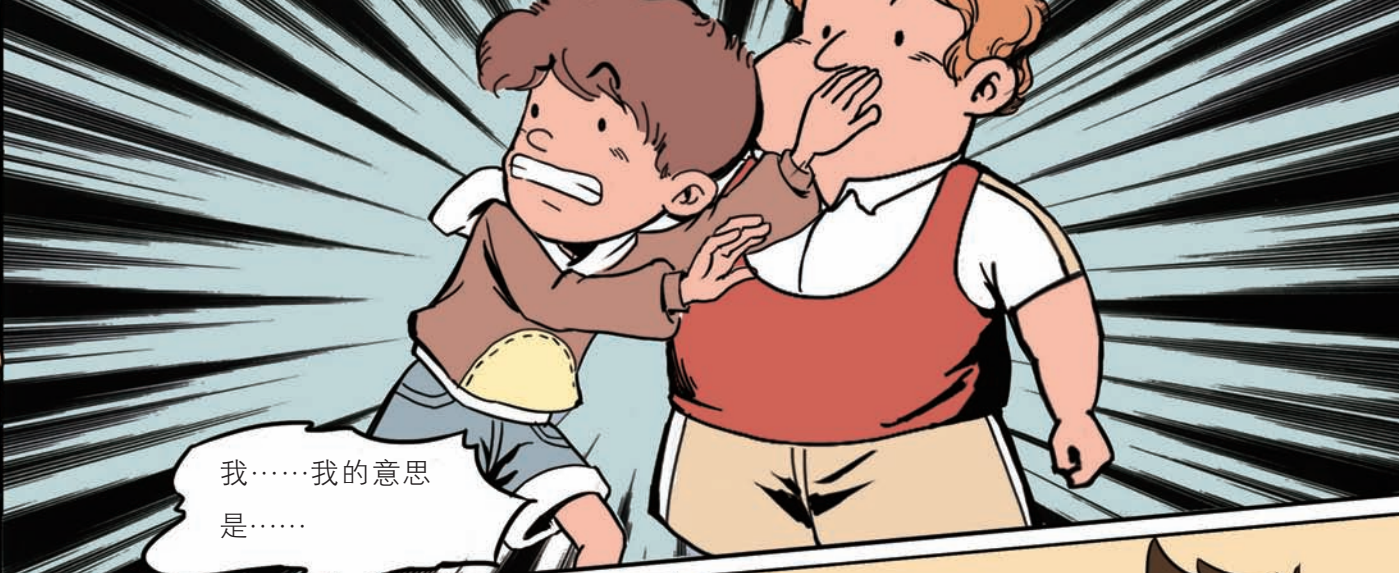


好像阿力教授在担心  
什么……









我……我的意思是……




明天去那个什么“桃园”，您能不能不给佩恩讲课，让他玩个痛快？



哈哈，是桃花源，不是“桃园”。好吧，我答应你。



太棒啦！



阿力教授到底在担心什么？  
汉字的演变我们不是都已经懂了吗？  
还有什么需要学习的呢？

## 复杂的汉字演变

我们都知道，汉字从古代到今天是一步一步演变而来的。从最初的线条画到象形符号、象形文字，再经过篆书、隶书、楷书的转变和简化，汉字的发展经历了很长的时间。在漫长的时间里，有些汉字的字形发生了变化，有些汉字的字义被引申或者假借，和原来的字义有了区别甚至毫不相关，还有些汉字由于种种原因产生了字形相同字义不同，字形不同字义却相同的现象，非常复杂。听阿力教授说，有古今字、异体字、通假字、繁简字等许多种分类呢！

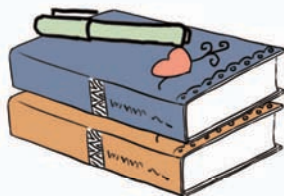


早期甲骨文 晚期甲骨文 大篆 金文 小篆 隶书 楷书





## 汉字的三大要素——形、音、义



我们对汉字的了解已经不少了。总结起来，汉字有字形、字音和字义三大要素。字形就是汉字的形体结构。汉字根据形体结构可以分为独体字和合体字。像日、月、山、水这样的字都是独体字。独体字不能拆分，六书中的象形字基本都属于独体字。合体字按照形体结构特点还可以分为左右、上下、左中右、上中下、全包围、半包围结构等情况。

字音当然就是指汉字的读音。只有一个读音的字叫单音字，有两个或两个以上读音的字叫多音字。

字义，即汉字的意义。

