



第 四 届
全国漆画展
2016



第 四 届
全国漆画展

2016

第四届全国漆画展作品集

DISIJIE QUANGUO QIHUAZHAN ZUOPINJI

中国美术家协会 编 主编 徐里

 江西美术出版社
全国百佳出版单位

图书在版编目（CIP）数据

第四届全国漆画展作品集 / 中国美术家协会编. — 南昌 : 江西美术出版社, 2016. 12
ISBN 978-7-5480-5139-8

I. ①第… II. ①中… III. ①漆画—作品集—中国—现代 IV. ①J223.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第292566号

项目负责 李 佳
特邀编辑 杨 雷
责任编辑 陈 军 李 佳
责任印制 谭 勋
装帧艺术总监 懿 怡
书籍设计 梅家强 刘 展 

第四届全国漆画展作品集

DISIJIIE QUANGUO QIHUAZHAN ZUOPINJI
中国美术家协会 编

出 版：江西美术出版社
社 址：南昌市子安路66号
邮 编：330025
电 话：0791-86566241
网 址：www.jxfinearts.com
发 行：全国新华书店
印 刷：浙江海虹彩色印务有限公司
版 次：2016年12月第1版第1次印刷
开 本：889×1194 1/16
印 张：14.25
ISBN 978-7-5480-5139-8
定 价：300.00元

本书由江西美术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分

本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师
版权所有，侵权必究

序

由中国美术家协会与江西省南昌市人民政府联合主办，中国美术家协会漆画艺术委员会、中共南昌市委宣传部、南昌市文学艺术界联合会共同承办的“第四届全国漆画作品展”在2016年接近尾声之际拉开大幕。本届展览组委会共收到来自全国各地的参展作品1500余件，经过评委会严格遴选，其中的202件作品入选展览。这些作品客观、全面展现了当今全国漆画创作的基本状况。

漆画艺术是我国传统文化中的瑰宝。我们的祖先早在商周时期就以漆作画，考古出土的大量油漆壁画、油漆屏风和漆器等艺术品，展示了其高超的绘画水平和精湛的制作工艺。20世纪上半叶，我国现代漆画在本土自主萌发，经过几代漆画人的努力，逐渐成长为一门独立的画种。进入新世纪的2001年，中国美协成立了中国美协漆画艺委会，对中国现代漆画艺术的发展产生了积极影响，发挥了推动作用。

当下，漆画艺术展示平台逐渐增多，新人新作大量涌现，许多大专院校纷纷增设了漆画专业学科，且发展面貌趋于多元。除全国美展上的漆画展区之外，作为一项全国性的常设漆画展，由中国美术家协会主办，无疑具有相当的广泛性和权威性。时近年末，“第四届全国漆画作品展”的举办，除了展示作品的思想内涵和展现目前漆画创作的艺术水平之外，更具有对未来漆画发展的重要启示作用。

江西省是中国现代漆画发展的重镇之一，尤其是上世纪80年代初由江西省、福建省和天津市共同举办的“两省一市漆画进京展”，为漆画在1984年“第六届全国美展”上成为独立画种起到了积极的推动作用。此次全国漆画展在江西省南昌市举办，得到了南昌市人民政府及各相关单位的大力支持和协助，令人欣喜。

此次展览是中国美协贯彻落实习总书记文艺工作座谈会讲话精神，促进文艺繁荣发展的一项具体举措。希望通过此次展览的成功举办，让中国现代漆画在遵循艺术规律的基础上继往开来，彰显中华文化自信，在中国当代艺术园林中迸发出蓬勃的青春活力，从而开辟出更加广阔的发展之路！

中国美协分党组书记、驻会副主席、秘书长 徐里

2016年12月

组织机构

主办单位：中国美术家协会

南昌市人民政府

承办单位：中国美术家协会漆画艺术委员会

中共南昌市委宣传部

南昌市文学艺术界联合会

协办单位：江西省美术家协会

江西省美术馆

南昌市美术家协会

组织委员会

名誉主任：刘大为

主任：徐里 冯健亲 郭安

副主任：丁杰 龙和南 姚燕平

秘书长：李永清 赵军

副秘书长：梅启林 付长庚

委员：（按姓氏笔画排序）

丁磊明 王向阳 陈圣谋 陈彦河 张斯栋

杨金星 咸懿 贺绚 黄小华 雷丽红

展览办公室主任：咸懿 王向阳 张斯栋

展览办公室副主任：贺绚 丁磊明 陈彦河

展览编辑：杨雷 潘奕霏

评审委员会

主任：徐里 冯健亲

委员：（按姓氏笔画排序）

王向阳 未明 陈文灿 陈金华 陈恩深 陈立德

李永清 苏星 汤志义 吴可人 张泽国 程向君

监审：咸懿 赵军 付长庚

编辑委员会

主编：徐里 冯健亲 郭安

副主编：丁杰 龙和南 龙国英

执行主编：咸懿 李永清 赵军

执行副主编：贺绚 贺思敏 邹时光 付长庚 雷雨

编委：（按姓氏笔画排序）

刘丽娟 邹小磊 林继敏 黄师奇 谢佐华

编辑：杨雷 冯艺 李姝 胡伟 潘奕霏

目录 | Contents

入选作品（按姓名首字母排序）

忆岁月——静雪流年 / 白斌（黑龙江）	2
鼓浪屿印象 / 白木伟（山东）	3
迷城 / 白雪勇（重庆）	4
源·木之三——区别 / 鲍贤杰（浙江）	5
瞬变 / 曹凯灵（重庆）	6
海昏故事 / 曹祥杰 王妤靓（江西）	7
禁 / 曹晓辉（江西）	8
鱿鱼 / 陈海燕 林美美（福建）	9
沁 / 陈慧敏（福建）	10
柚香时节 / 陈凌（福建）	11
荷 / 陈慕颖（河北）	12
那时花开 / 陈求成（江西）	13
殇逝 / 陈其端 李光辉（福建）	14
浮生若梦 / 陈思（福建）	15
有灯塔的风景 / 陈思宇（重庆）	16
子非鱼之二 / 陈湘（福建）	17
文言·文 / 陈秀春（福建）	18
希冀 / 陈西子（福建）	19
白沙发 / 陈怡（辽宁）	20
殇愁 / 陈瀛（福建）	21
城市颂歌 / 程凌云（江西）	22
水韵 / 崔会岩（福建）	23
机械姬 / 丁玲（福建）	24
雨来了 / 苓飞（江西）	25
寂静流年 / 董盼盼（福建）	26
蟹 / 范利华（福建）	27
东方红 / 方向晖（广东）	28

无名的青裘 / 方智祥（福建）	29
游园 / 高应文（福建）	30
栖息 / 龚声明（江苏）	31
静语 / 勾建亮（河南）	32
日升月恒 / 关晓霞（山西）	33
筑梦 / 郭健生（江西）	34
逐梦记 / 郭洁琳（福建）	35
天路 / 郭文剑（江苏）	36
梨园追梦 / 郭宗保（安徽）	37
早班 / 何耀新（福建）	38
中国探月 / 洪慧杰（浙江）	39
悠悠潮韵 / 洪生海（广东）	40
不夜岭北 / 洪晓琳（江苏）	41
末节 / 侯瑞（辽宁）	42
无所不在 / 侯巍（江苏）	43
徽州·秋韵 / 胡本七（安徽）	44
毫耄梦 / 胡欢（山东）	45
旋律 / 胡伟 周瑶瑶（江西）	46
宏港 / 胡义华（北京）	47
我心飞翔 / 胡宇鸣（广东）	48
向前看 / 黄桂文（江西）	49
迷趣 / 黄立毅（福建）	50
一树花开 / 黄平（江苏）	51
老宅 / 黄瑞（福建）	52
闻 / 黄思齐（福建）	53
众乐记 / 黄永红（福建）	54
归去来兮 / 黄云涛（福建）	55
失乐园 03 / 黄泽偲（福建）	56
曲终人未散 / 贾鹏（重庆）	57

沁·雪 / 贾永成（黑龙江）	58	物语·印迹 / 柳云（广东）	87
嬉戏 / 江琪荣（福建）	59	空之境界 / 龙春华（广东）	88
雨季 / 江书荣（福建）	60	冬韵 / 卢俊兴（山东）	89
万里海涛 / 江崖（浙江）	61	原物 / 芦松敏（卢松阳）（福建）	90
春雨 / 姜晓光（江西）	62	寻·戛 / 罗峻晟（江苏）	91
英雄时代——2016 / 姜弋（上海）	63	亿·时光 / 罗文娟（江西）	92
月光 / 金润洁（福建）	64	绣球 / 吕冰（江苏）	93
岁月留痕 / 柯茂华（广东）	65	物语阴阳 / 吕璜（福建）	94
一方水土 / 赖生根（江西）	66	自我审视系列之七 / 吕祥刚（广东）	95
禅机 / 李冉（河南）	67	单刀赴会 / 吕小川（福建）	96
芳华流年 / 李珊（福建）	68	非·勿 / 马蕾（江苏）	97
等待白兰 / 李涛（福建）	69	寒假 / 马玲虹（辽宁）	98
江山入梦 / 李午兴（江西）	70	漫随生息 / 孟迎迎 许阳（福建）	99
生活不只向前，还有田野 / 李瑜琪（广东）	71	镜像 / 潘奕霏（江西）	100
乡土 / 李志广（河北）	72	杨家岭的早晨 / 庞保刚 王栋（陕西）	101
看得见动物的花园·之三 / 林涓（广东）	73	巷陌 / 彭悦（福建）	102
白露覆雁 / 林敏州（福建）	74	隰有荷花 / 蒲美合（湖北）	103
Sunny / 林芊劭（福建）	75	戏里浮生 / 卿斐 钟大章（福建）	104
在水之湄 / 林瑞香（福建）	76	降魔 / 邱圣翔（江苏）	105
殷之一 / 林少芳（广东）	77	摆谱 / 邱志军（福建）	106
风从何处来 / 林文洁（重庆）	78	《孤物》系列之二 / 饶鹏程（湖南）	107
将军令 / 林向军（福建）	79	筑境·岁月流金 / 阮文峰（广东）	108
行者 / 林艺群（福建）	80	宛若晨曦 / 邵瑞（安徽）	109
畅游 / 林钟才（广东）	81	森林之歌 / 史卫（江西）	110
关东厚土 / 刘立涛（黑龙江）	82	葵藿倾阳 / 师雪雁（广东）	111
山那边 / 刘鹏 章超（江西）	83	初夏 / 唐礼军（湖南）	112
free——艾可瑞 / 刘媛（江苏）	84	迷雾 / 唐影（重庆）	113
三重门系列之二 / 刘志刚（甘肃）	85	极·归 / 唐应山 王一帆（江西）	114
梦之鱼·鱼之梦 / 柳晴晴（福建）	86	白城·印象 / 田子厚（福建）	115

天路 / 涂启先 (福建)	116	青春札记 / 吴镇森 (福建)	145
丝竹叙秋 / 王炳懿 (黑龙江)	117	下井归来 / 武贵文 (山西)	146
静谧 / 王畅怀 (广东)	118	镜中像 / 武真旗 (广西)	147
原生系列之宝石一 / 王晨曦 (辽宁)	119	西风烈 NO.1 / 向莉 薛和 (浙江)	148
盛世龙舞 / 王纯 (四川)	120	印象 / 肖彭 (广东)	149
美人计——《门神》 / 王国建 (福建)	121	霜露 / 肖世扬 (江西)	150
桃花巷·公元 2016 / 王海玲 (黑龙江)	122	秋实 / 辛立刚 (湖北)	151
观 / 王海瑞 (广西)	123	录 / 邢唯 (四川)	152
奇妙夜 / 王鸿垚 (福建)	124	风之恋 / 熊英 (河北)	153
秋风来 / 王欢 (上海)	125	夜泊 / 熊智豪 (福建)	154
乡恋 / 王俊 (江西)	126	燎原 / 徐晶 (江西)	155
沧海梦 / 王路山 (浙江)	127	7 月 12 日 / 徐娟 (江苏)	156
行者系列之二 / 王品 (江苏)	128	思古 / 许婧 (宁夏)	157
游乐场 / 王玮 (江苏)	129	古早戏 / 严宾连 (广东)	158
初冬 / 王喜梅 (江西)	130	远方 / 杨华 (江苏)	159
牧童何处去? / 王瑶 (江苏)	131	朝门阙 / 徐涛 (江西)	160
待 / 王毅 (福建)	132	慢行时代 / 杨金迎 (河南)	161
乡村游记 / 王玉文 (山西)	133	双面人 / 杨晶 (福建)	162
记忆 / 卫军 (福建)	134	诗与远方 / 杨倩云 (四川)	163
思梦 / 巫思梦 (福建)	135	山的印象 / 杨绍骏 (四川)	164
物本·银 / 吴春宝 (福建)	136	云淡风轻 / 杨耀斌 张尔兑 (福建)	165
一个和尚 / 吴东权 (福建)	137	山涧溪流 / 姚帮亮 (广东)	166
界 / 吴观真 (福建)	138	花开盛世 / 姚向东 (山东)	167
岸边 / 吴健强 (广东)	139	又闻清音重拾梦 / 叶丹丹 林少鸿 (福建)	168
忆·童年 / 吴静 (江苏)	140	十三绝 / 叶国才 (广东)	169
星夜 / 吴君茹 (重庆)	141	踏歌 / 叶其昆 潘盈汐 (福建)	170
鳄鱼 / 吴琼 (广东)	142	昔日景观 / 尹呈忠 (上海)	171
弱水三千 / 吴亚娟 (江苏)	143	失落的数据 / 尹峤 (上海)	172
漫说·梵行 1 / 吴洋 (上海)	144	排排座 / 尹桥英子 (宁夏)	173

栖霞海云间 / 游丁琳（福建）	174
理想没有终点 / 余潮松（广东）	175
悠然见南山 / 余慧娟（重庆）	176
撕裂的岁月 / 曾军艺（北京）	177
饮马白水河 / 詹蜀安（四川）	178
风筝 / 张旻（山东）	179
夹界 / 张浩（辽宁）	180
记两次死亡经历 / 张锦平（福建）	181
德溪路 158 号 / 张晶（江苏）	182
同语而乐 / 张静（江苏）	183
云过空山春水寒 / 张雷（黑龙江）	184
故地·拾遗 / 张明远（江西）	185
如果云知道二 / 张其锁（福建）	186
翩跹而来 / 张斯帆（福建）	187
乡愁 / 张学钊（江西）	188
夏 / 张燕清（福建）	189
渔事 / 张一璇（福建）	190
那时花开 / 张玉惠（福建）	191
部落之一 / 张震（江苏）	192
建筑 3 / 赵艺粼（重庆）	193
蔓延 / 赵志杰（河南）	194
蛮 / 郑琦玮（福建）	195
千家万户 / 郑雅玲（福建）	196
重回八市 / 周昉（福建）	197
园记·壹·轻风徐来 / 周勇（江苏）	198
丝路之情 / 朱阁凤（福建）	199
童年时光 / 朱莉燕（福建）	200
S·I·N / 朱青（江苏）	201
走进记忆 / 邹迎双（黑龙江）	202
鼓浪遗梦 / 左庆一（福建）	203

评委作品（按姓名首字母排序）

浴 / 陈恩深	206
今夜无眠 / 陈金华	207
手抓饭店女老板 / 陈立德	208
远方的山 / 程向君	209
复数风景 / 李永清	210
尽染 / 苏星	211
时间的尘埃 / 汤志义	212
海棠花开 / 吴可人	213
荷鲁斯之三 / 未明	214
辗转 / 王向阳	215
西风烈 / 张泽国	216



入 选 作 品

R U X U A N Z U O P I N



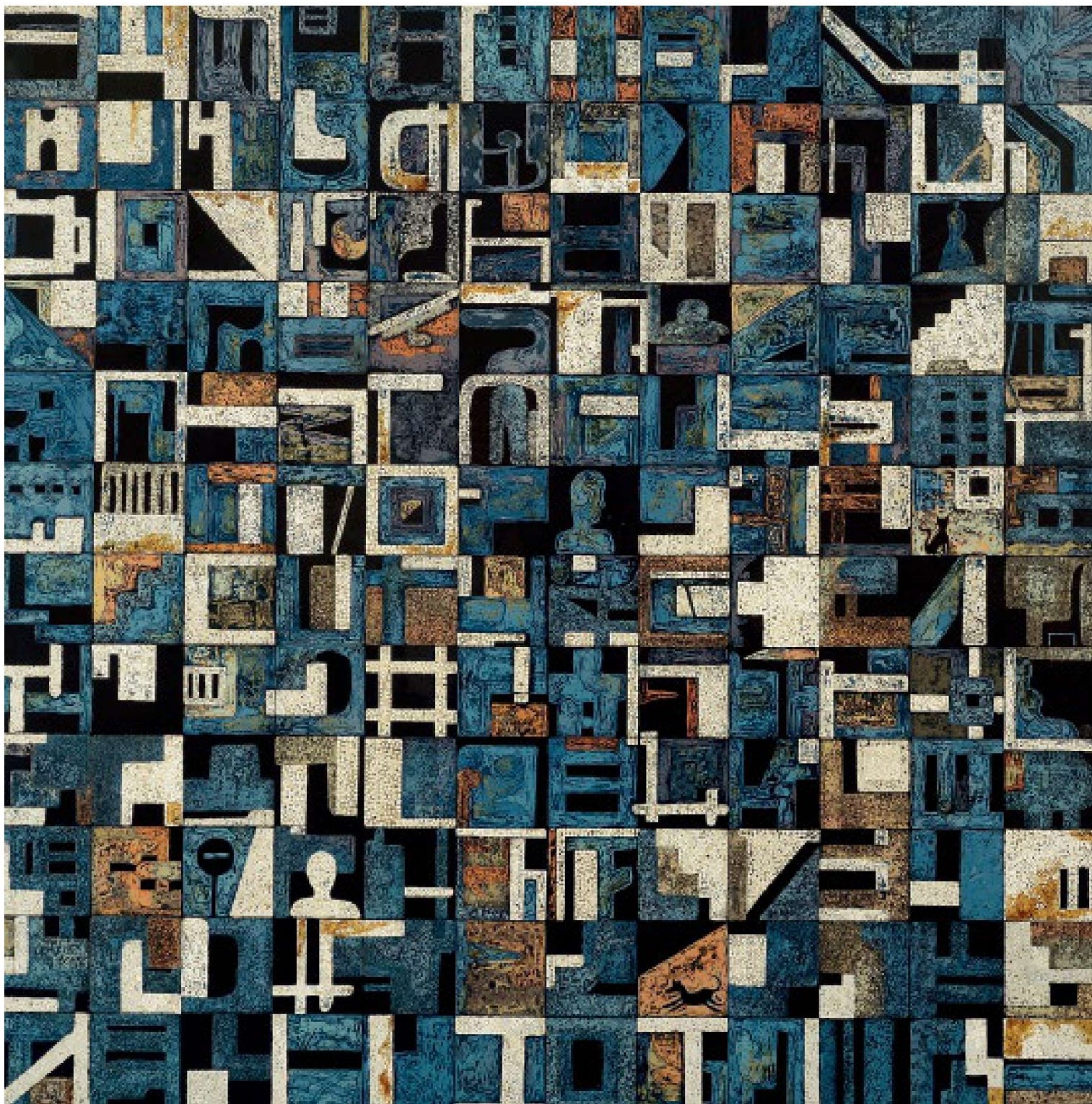
作品 忆岁月——静雪流年

尺寸 180cm×180cm

作者 白斌（黑龙江）



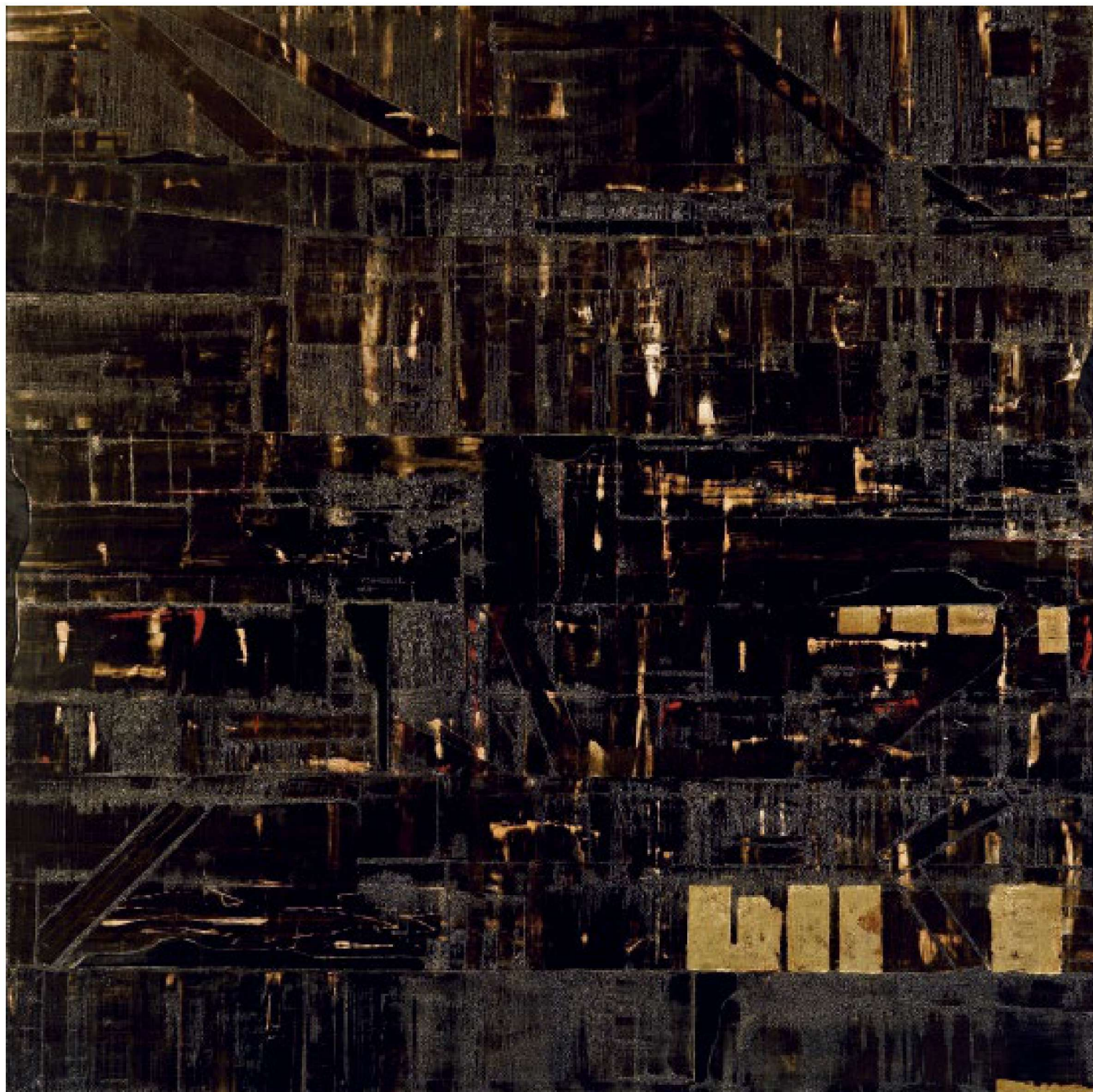
作品 鼓浪屿印象
尺寸 120cm×160cm
作者 白木伟 (山东)



作品 迷城

尺寸 120cm×120cm

作者 白雪勇（重庆）



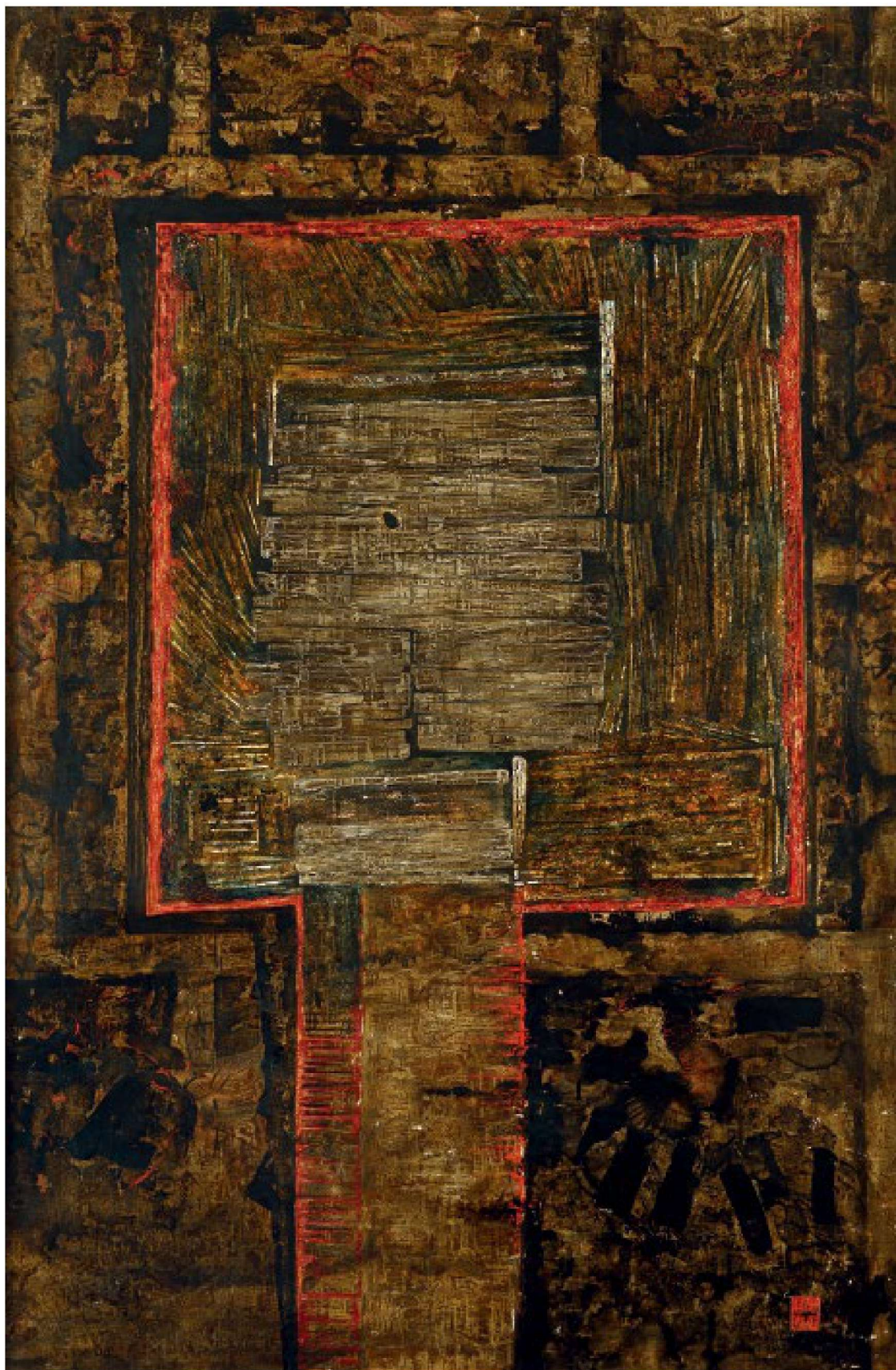
作品 源·木之三——区别
尺寸 180cm×180cm
作者 鲍贤杰（浙江）



作品 瞬变

尺寸 140cm×81cm

作者 曹凯灵（重庆）



作品 海昏故事
尺寸 120cm×180cm
作者 曹祥杰 王好靓（江西）



作品 禁

尺寸 120cm×180cm

作者 曹晓辉（江西）