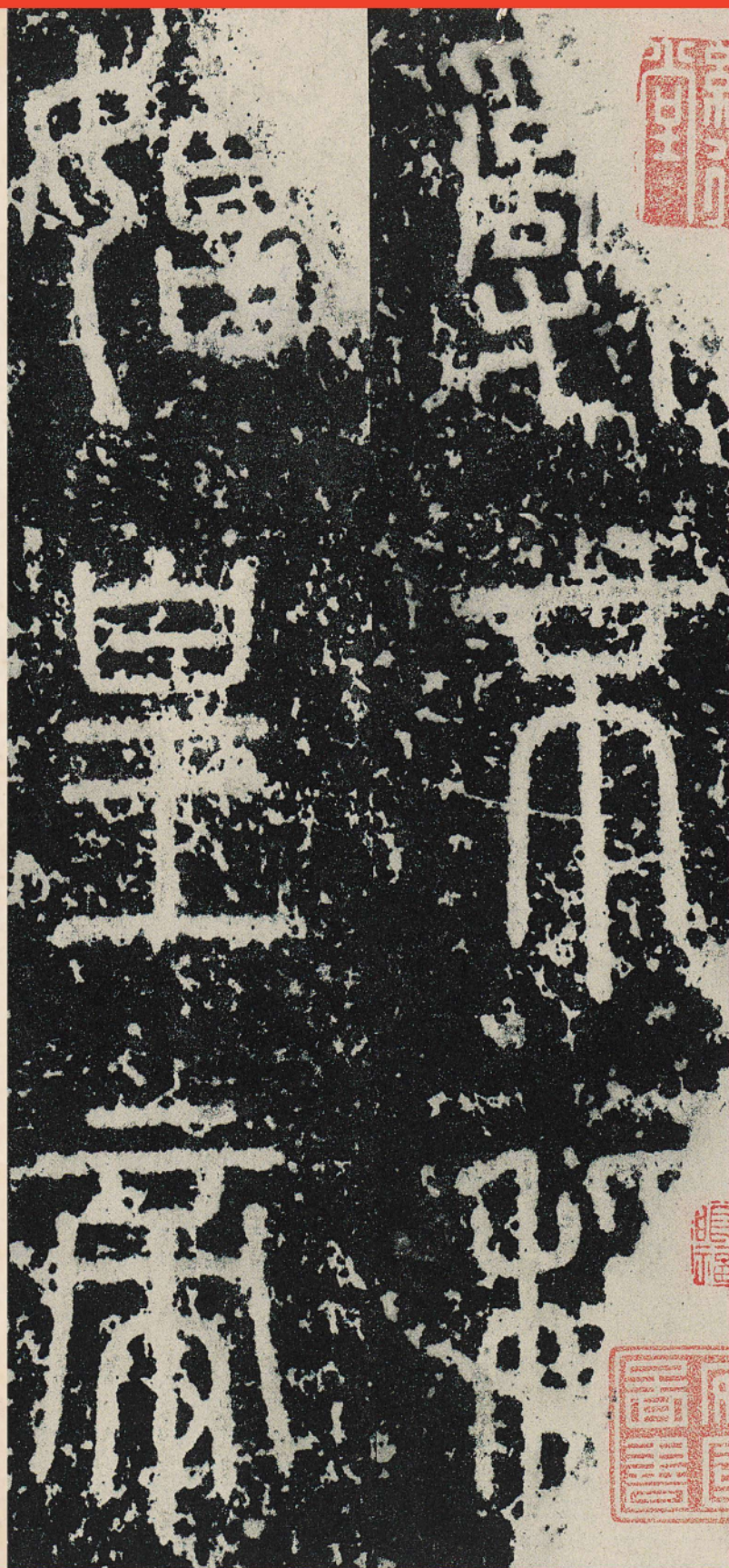


泰山刻石

中国历代名碑名帖精选



江西美术出版社









秦封泰山碑為李斯妙蹟余年
前曾得燕人
朱育手墨數本惟他本祇見臣斯以下等字以
卒存字獨多紙墨二更古並有才甫等印蓋朱
氏舊藏非同時所墨之本也盛冰壑博學多聞謂
生平屢見此碑存字之多無逾此者陳秋林
二一見詫歎定為五百年前之物並世無偶余于
無意中收獲何幸如之

嘉靖癸未三月四日聽雨天香中挑燈漫記桂坡



中国历代名碑名帖精选 第一辑

- ◎ 王羲之兰亭序
- ◎ 石鼓文
- ◎ 石门颂
- ◎ 怀仁集王羲之书圣教序
- ◎ 礼器碑
- ◎ 颜真卿祭侄文稿
- ◎ 史晨前后碑
- ◎ 李邕李思训碑
- ◎ 曹全碑
- ◎ 赵孟頫闲居赋
- ◎ 赵孟頫书前后赤壁赋
- ◎ 乙瑛碑
- ◎ 颜真卿多宝塔碑
- ◎ 怀素草书千字文
- ◎ 智永真草千字文
- ◎ 褚遂良大字阴符经
- ◎ 颜真卿勤礼碑
- ◎ 魏晋唐小楷
- ◎ 赵孟頫道德经
- ◎ 颜真卿麻姑仙坛记
- ◎ 柳公权玄秘塔碑
- ◎ 虞世南孔子庙堂碑
- ◎ 赵孟頫玄妙观重修三门记
- ◎ 张黑女墓志
- ◎ 欧阳询九成宫醴泉铭
- ◎ 西狭颂
- ◎ 颜真卿自书告身帖
- ◎ 郑文公碑
- ◎ 泰山刻石
- ◎ 龙门二十品(上)
- ◎ 张猛龙碑
- ◎ 柳公权神策军碑
- ◎ 张迁碑
- ◎ 龙门二十品(下)
- ◎ 褚遂良雁塔圣教序
- ◎ 褚遂良孟法师碑

承国粹 格古鉴今 溯源析流 情系千秋经典
修己身 澄怀观道 养德涵性 心追历代法书

江美长风天猫店



官方微信二维码



ISBN 978-7-5480-4218-1



9 787548 042181 >

定价：10 元

泰山刻石

— 中 — 国 — 历 — 代 — 名 — 碑 — 名 — 帖 — 精 — 选 —

江西美术出版社

本书由江西美术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分
本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

图书在版编目（C I P）数据

泰山刻石 / 江西美术出版社编. -- 南昌 : 江西美术出版社, 2016.6

（中国历代名碑名帖精选）

ISBN 978-7-5480-4218-1

I. ①泰… II. ①江… III. ①篆书—碑帖—中国—秦代 IV. ①J292.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第058613号

出 品 人：汤晓红

策 划：王国栋 王太军

统 筹：王太军

责任编辑：陈 东 陈漫兮 楚天顺 刘霄汉 朱鲁巍

书籍设计：刘霄汉 朱鲁巍

责任印制：谭 勋

企 划：江西美术出版社北京分社



中国历代名碑名帖精选

泰山刻石

TAI SHAN KESHU

本社 编

出 版 江西美术出版社

社 址 江西省南昌市子安路66号江美大厦

电 话 010-82293750

网 址 www.jxfinearts.com

印 刷 北京印匠彩色印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 635mm × 965mm 1/8

印 张 2

版 次 2016年6月第1版

印 次 2016年6月第1次印刷

印 数 5000

书 号 ISBN 978-7-5480-4218-1

定 价 10.00元

赣版权登字-06-2016-101

版权所有，侵权必究

简介

秦泰山刻石位于岱庙东御座内，又名《封泰山碑》，是泰山石刻中时代最早的作品。铭文为秦始皇功德铭和二世诏书，由丞相李斯篆书。刻石原文二百二十二字，历经沧桑，现仅存十字『臣去疾臣请矣臣』七字完整，『斯昧死』三字残泐。秦泰山刻石被列为国家一级文物。今选存字较多之古拓本，以飨读者。

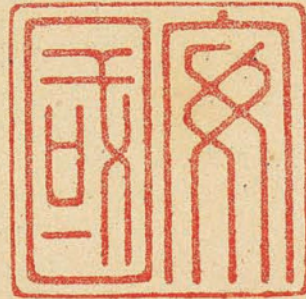
泰山刻石的书体是秦统一后的标准字体，世称小篆，其结构特点直接继承了《石鼓文》的特征，比《石鼓文》更加简化和方整，并呈长方形，线条圆润流畅，疏密匀称，给人以端庄稳重的感受。秦泰山刻石书法严谨浑厚，平稳端宁；字形工整匀称，修长宛转；线条圆健似铁，愈圆愈方；结构左右对称，横平竖直，外拙内巧，疏密适宜。

唐张怀瓘称颂李斯的小篆是：『画如铁石，字若飞动』，『骨气丰匀，方圆妙绝』。

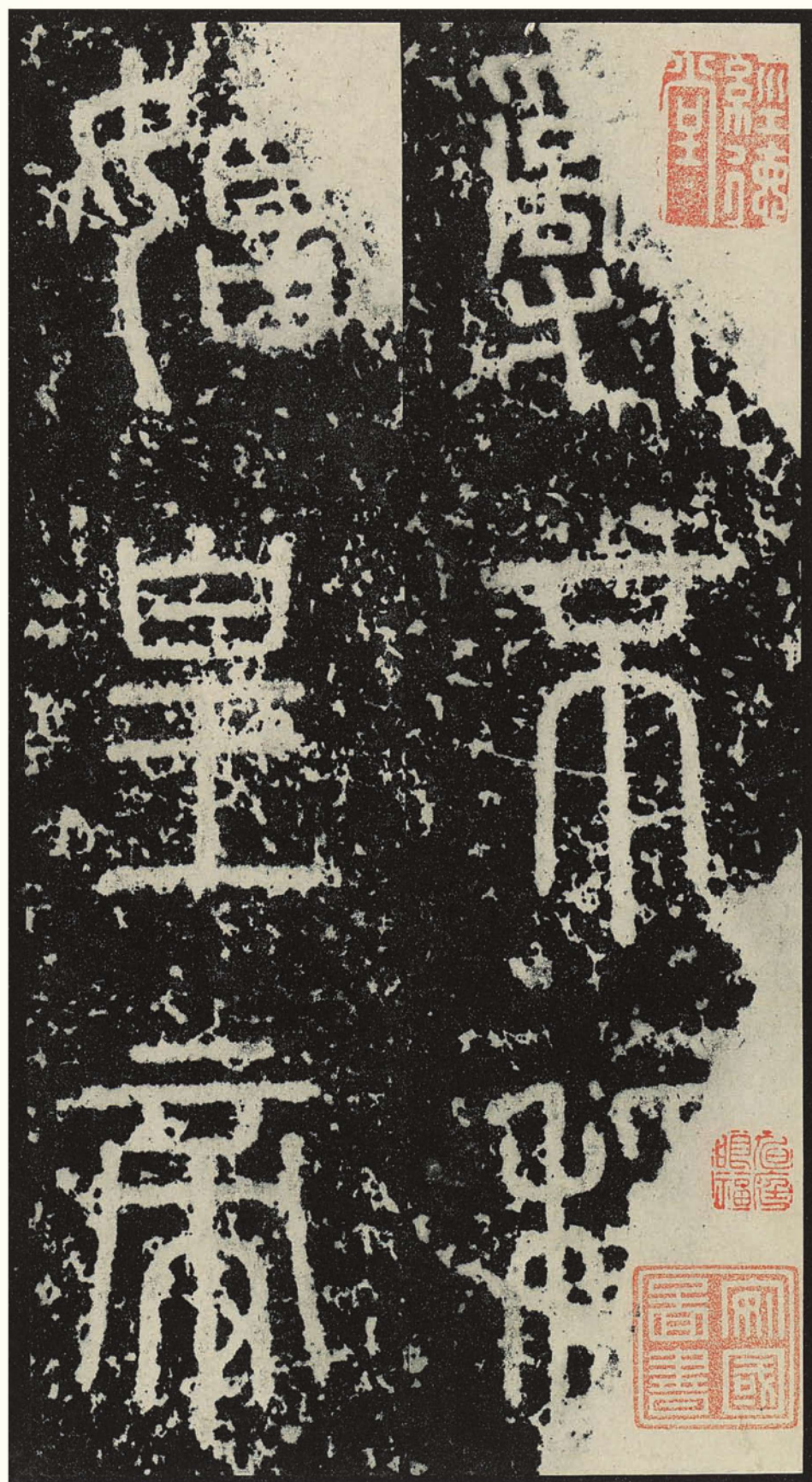
元赫经赞道：『拳如钗股直如筋，曲铁碾玉秀且奇。千年瘦劲益飞动，回视诸家肥更痴。』《岱史》称：『秦虽无道，其所立有绝人者，其文字、书法世莫能及。』鲁迅认为秦泰山刻石『质而能壮，实汉晋碑铭所从出也』。

泰山山碑

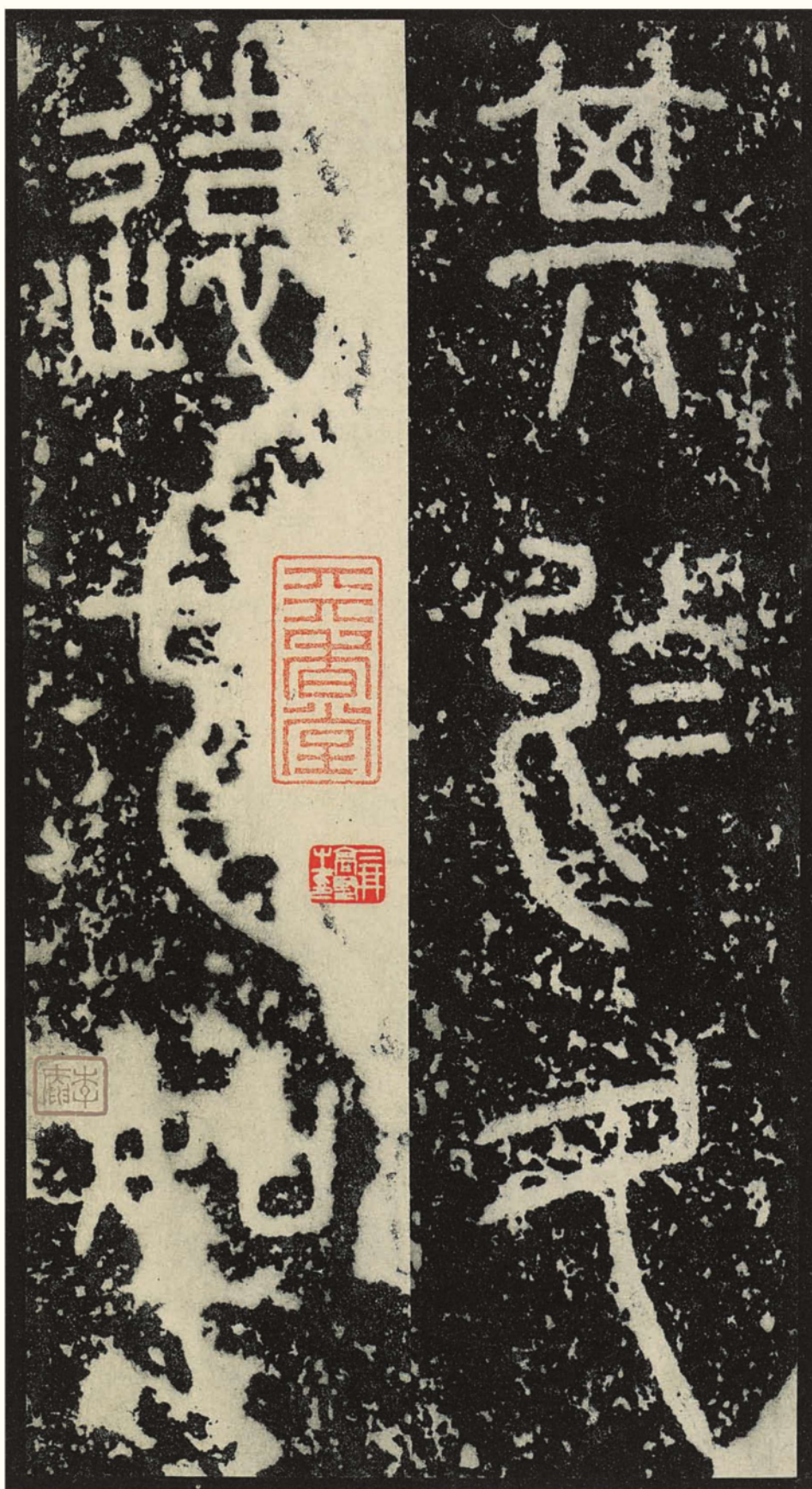




辞不称
始皇帝



其于久
远也如



后嗣为
之者不









