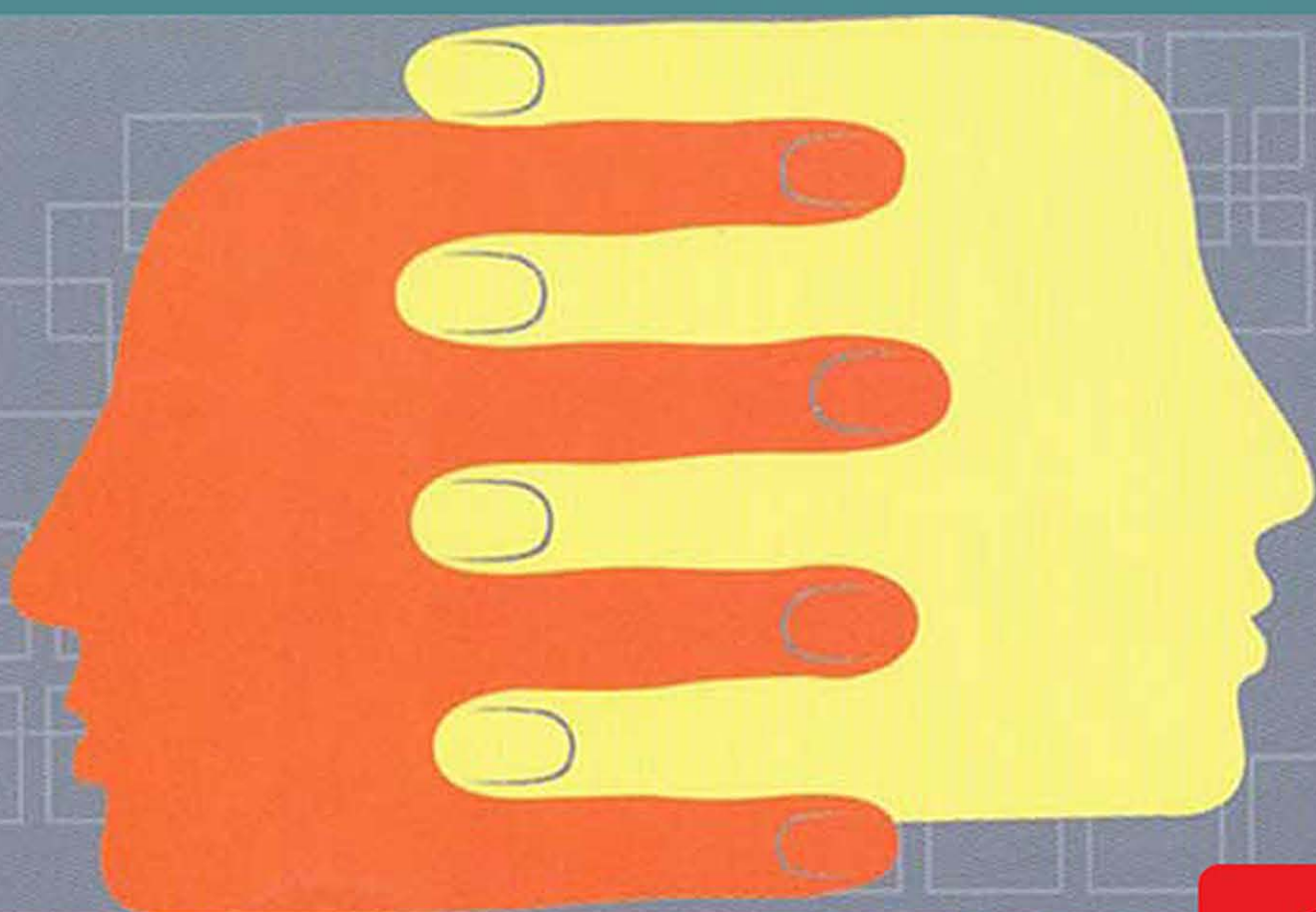


中药炮制与临床应用

主编 雷国莲



陕西新华出版传媒集团
陕西科学技术出版社





陕西国际商贸学院学术著作出版基金资助出版

中药炮制与临床应用

主编 雷国莲

编委 雷国莲 王 琪 党小琳

魏江洪 王 萍 许海燕

陕西新华出版传媒集团
陕西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中药炮制与临床应用 / 雷国莲主编. —西安: 陕西科学技术出版社, 2015. 9

ISBN 978-7-5369-6528-7

I. ①中… II. ①雷… III. ①中药炮制学
IV. ①R283

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 221790 号

中药炮制与临床应用

出版者 陕西新华出版传媒集团 陕西科学技术出版社
西安北大街 131 号 邮编 710003
电话 (029) 87211894 传真 (029) 87218236
<http://www.snstp.com>

发行者 陕西新华出版传媒集团 陕西科学技术出版社
电话 (029) 87212206 87260001

印刷 虎彩印艺有限责任公司
规格 889mm × 1194mm 16 开
印张 20.125
字数 553 千字
版次 2015 年 9 月第 1 版
2015 年 9 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5369-6528-7
定价 68.00 元

版权所有 翻印必究

前 言

中药是我国古代传统文化，是中医用以预防疾病、治疗疾病、诊断疾病、疾病的康复及养生的重要武器，其对保障中华民族的身体健康和繁衍昌盛起到了巨大的作用。为了将这一中药资源合理开发应用，将历代的用药经验予以发掘、继承和发扬光大具有广阔的前景。当然，随着时代的进步，社会的发展及科学技术水平的不断提高，传统的中药文化正在产生诸多变化，人们对用药的要求亦在不断提高。加之中药炮制这一传统技术也在产生变化，如“一药多法”、“各地各法”、“法同质异”的现象普遍存在，形成了“医不明确，药不原做”的格局，这一现象的存在，远不能满足当前人们用药的需要。为了改变这一现状，笔者编写了《中药炮制与临床应用》一书，为中药饮片生产、供应、使用和操作程序及饮片质量检查提供了重要的科学依据。

由于中药应用历史悠久，炮制内容和方法还在不断地发展，所以本书突出中药炮制法的实用性，尽量使之规范化、统一化，为临床提供安全可靠的优质中药药品。这是本书写作的主要目的和宗旨所在。

本书由雷国莲编写，其中，王琪、党小琳、魏江洪、王萍、许海燕参加了部分工作，在此表示感谢！

由于作者水平有限，希望广大读者在实践中提出宝贵意见，以利于本书的修订和提高。

编写说明

《中药炮制与临床应用》一书是应广大读者的迫切需求之下编写的。

中药的炮制是根据中医药理论，依据自身辨证施治用药的需要，药物自身性质以及调剂、制剂的不同要求，所采用的一项特殊的制药技术。其目的是为了保证中药临床应用的安全、有效和药性的最大限度发挥。当然还包括了中药炮制品的质量和技术监督与管理。

本书分为上篇、下篇、附录三部分。其中：上篇扼要介绍了中药的炮制起源与发展概况，中药炮制的作用与目的，中药加工炮制的常用方法，常用辅料及注意事项，现代中药炮制研究概况；下篇以药用部位分类，分别对每一味中药的炮制及有关项目做了必要的规定；附录收录了中药饮片生产过程中的质量标准，中药炮制基础工具（设备），中药炮制品的贮藏保管方法（包括毒性中药管理办法），炮制对中药理化性质的影响，炮制品的显微及理化鉴定，中药传统煎煮方法和传统用药禁忌，卫生部毒性中药及中成药品种范围及用法用量表。

本书收载常用中药 527 种，编排为：植物药：根及根茎类、茎木类、皮类、叶类、花类、果实和种子类、全草类、树脂类、藻菌类；动物药：矿物药及其他药。每味中药均按下列各项记述。

【品名】包括中药中文正名、副名（加括号）及汉语拼音。一般遵守《中国药典》使用的法定名称。《中国药典》未收藏的，则采用《中药志》及《本草纲目》所用的名称，余则采用地方通用名称。

【处方用名】包括药材原名和炮制名称。中药饮片生品，除毒性较大的加注“生”字外，其他一般采用药材原名。

【来源】包括植（动）物类中药的科名、植（动）物名、拉丁名、药用部位（矿物药则说明类、族、矿石名、主要成分）以及主要采收时间或季节，产地加工。其中药用部位系指已除去非药用部分的商品药材；产地加工是指药材主要的产地加工方法及规格，如不符合饮片规格标准，则按要求重新加工。

【炮制方法】包括中药的净制、切制和炮制等加工方法，主要收载我国最适宜的操作工艺。

【成品规格】系指经净制、切制和炮制后的饮片，用传统形状鉴定方法描述其形、色、质、气味等方面的特征。

【炮制作用】系指中药炮制后产生的有利于临床用药变化的简要说明。

【性味】系指对中药传统的“四气五味”性质的认识，以未经炮制的药物性味为主。

【功能与主治】包括药物的作用及治疗的主要病症（证）。一般依据《中国药典》、中医药文献及现代临床经验，用中医通用术语描述，兼用少数西医通用术语；并且按未炮制品（生品）和炮制品分别描述。同时，还指出应注意的配伍禁忌、毒副作用及注意事项。

【用法与用量】用法，指中药使用时的处理过程，包括内服、外用及其不同的剂型；用量，一般指成人一日常用量，儿童及老人用量酌减。

【处方应付】系指按医师处方用名应付何种药物制剂。在临床上，处方用名力求正确使用中药正名，不用别名，并写明生品或炮制品。

【贮藏保管】系指对炮制后的中药饮片贮存与保管的基本条件与要求，目的是保证药品质量。

【注意事项】系指对炮制过程中有关影响炮制品质量的因素的补充说明，包括该中药相近易混淆品的简单介绍，与该中药同源的其他中药的简单介绍以及该中药不同炮制法的简单介绍等。

本书中有关用水、用火等操作及规定，详见中药传统煎煮方法中的用水、用火部分。

另：本书采用的法定计量单位

1 kg（公斤）=1000 g（克）

1 m（米）=1000 cm（厘米）

中成药的中药炮制方法，除特殊规定外，均按本书操作工艺进行。

编 者

目 录

上 篇

一、中药炮制的起源与发展概况	1
二、中药炮制的作用与目的	2
三、中药加工炮制常用方法	4
四、中药加工炮制常用的辅料	8
五、中药炮制加工注意事项	11
六、中药炮制现代研究概况	12

下 篇

根及根茎类

人参	15
人参须	16
人参芦	16
九节菖蒲	16
石菖蒲	17
川贝母	17
浙贝母	18
川芎	18
川乌	19
草乌	19
川牛膝	20
怀牛膝	21
山药	21
山豆根	22
山柰	22
山慈姑	23
大戟	23
大黄	24
三七	25
三棱	25
土茯苓	26
干姜	26

千年健	27
天麻	27
天南星	28
天葵子	29
天花粉	29
天门冬	29
升麻	30
丹参	30
巴戟天	31
木香	32
乌药	32
白药子	33
白术	33
白及	34
白芷	34
白芍	35
白前	35
白薇	36
白蔹	36
白头翁	37
白茅根	37
甘松	38
甘草	38
甘遂	39
北沙参	39
玉竹	40
玄参	40
仙茅	41
半夏	41
生地黄	42
龙胆	43
百合	43

百部	44	狼毒	64
徐长卿	44	秦艽	64
藜芦	45	党参	65
防己	45	射干	65
防风	46	莪术	66
地榆	46	高良姜	66
当归	47	拳参	67
延胡索	47	珠儿参	67
赤芍	48	商陆	68
麦门冬	48	常山	68
远志	49	续断	69
附子	49	麻黄根	69
苍术	50	猫爪草	70
芦根	51	银柴胡	70
何首乌	51	葶藶	70
泽泻	52	黄药子	71
羌活	52	黄芪	71
郁金	53	黄芩	72
苦参	53	黄连	73
知母	54	黄精	73
明党参	54	紫草	74
板蓝根	55	紫菀	74
苈麻根	55	葛根	75
金果榄	56	漏芦	75
金毛狗脊	56	薤白	76
贯众	56	蒿本	76
南沙参	57	藕节	77
禹白附	57		
茜草	58	藤木类	
独活	58	马兜铃藤	77
前胡	59	木通	78
姜黄	59	石楠藤	78
胡黄连	60	竹茹	79
孩儿参	60	红藤	79
香附	61	西河柳	80
蚤休	61	沉香	80
威灵仙	62	皂角刺	81
柴胡	62	忍冬藤	81
骨碎补	63	苏木	81
桔梗	63	鸡血藤	82
		油松节	82

青风藤	83	侧柏叶	103
首乌藤	83	参叶	103
降香	84	苦竹叶	103
钩藤	84	枇杷叶	104
络石藤	85	罗布麻叶	104
桂枝	85	桑叶	105
鬼箭羽	86	荷叶	105
通草	86	番泻叶	106
桑枝	87	紫苏叶	106
海风藤	87	棕榈	107
檀香	88	胡秃子叶	107
桑寄生	88	橘叶	108
寄生藤	89		
灯心	89		
		花 类	
		丁香	108
		月季花	109
		木槿花	109
		白梅花	110
		合欢花	110
		红花	110
		辛夷	111
		芫花	111
		鸡冠花	112
		佛手花	112
		金银花	113
		闹羊花	113
		玫瑰花	114
		松花粉	114
		洋金花	115
		厚朴花	115
		扁豆花	115
		玳玳花	116
		莲须	116
		莲房	117
		凌霄花	117
		夏枯草	118
		菊花	118
		密蒙花	119
		旋覆花	119
		野菊花	120
		番红花	120
		皮 类	
土槿皮	90		
五加皮	90		
白藓皮	91		
合欢皮	91		
肉桂	92		
地骨皮	92		
杜仲	93		
牡丹皮	93		
苦楝皮	94		
厚朴	94		
瑞香皮	95		
桑白皮	96		
追地风	96		
秦皮	97		
海桐皮	97		
黄柏	97		
苦椿皮	98		
紫荆皮	99		
木槿皮	100		
		叶 类	
大青叶	100		
艾叶	101		
石楠叶	101		
枸骨叶	102		
芙蓉叶	102		

葛花	121	石榴皮	142
款冬花	121	地肤子	143
蒲黄	122	决明子	143
槐花	122	肉豆蔻	144
果实和种子类			
八角茴香	123	肉桂子	144
大枣	123	红豆蔻	145
大风子	124	西瓜皮	145
大腹皮	124	佛手	146
山楂	125	皂角	146
山茱萸	126	诃子	147
千金子	126	藏青果	147
女贞子	127	白豆蔻	148
川楝子	127	陈皮	148
马钱子	128	橘核	149
马蔺子	129	橘络	149
马兜铃	129	化橘红	150
槟榔	130	青皮	151
木瓜	130	枳实	151
木蝴蝶	131	枳壳	152
木鳖子	131	连翘	152
巴豆	132	芡实	153
五味子	132	沙苑子	153
车前子	133	苍耳子	154
火麻仁	134	赤小豆	154
王不留行	134	补骨脂	155
牛蒡子	135	吴茱萸	155
乌梅	135	芸苔子	156
水红花子	136	麦芽	156
无花果	136	谷芽	157
白扁豆	137	青果	158
白果	137	青葙子	158
白芥子	138	郁李仁	159
白胡椒	138	苦杏仁	159
花椒	139	使君子	160
椒目	140	金樱子	160
冬瓜子	140	松子仁	161
冬葵子	141	南瓜子	161
龙眼肉	141	韭菜子	162
母丁香	142	枳椇子	162
		葶澄茄	163

目 录

芨芨	163	蓖麻子	184
草果	164	蒺藜	184
草豆蔻	164	路路通	185
菟蔚子	165	槐角	185
荔枝核	165	榧子	186
胖大海	166	罌粟壳	186
柿蒂	166	酸枣仁	187
香椽	167	挂金灯	187
柏子仁	167	蔓荆子	188
枸杞子	168	砂仁	188
牵牛子	168	鹤虱	159
胡麻仁	169	薏苡仁	190
葫芦巴	169		
覆盆子	170	全草类	
胡桃仁	170	一枝蒿	190
分心木	171	千里光	191
丝瓜络	171	大蓟	191
鸦胆子	172	小蓟	192
急性子	172	马鞭草	192
茴香	173	马齿苋	193
菘蓂子	173	木贼	193
菟丝子	174	车前草	194
桑葚	174	瓦松	194
栝蒌皮	175	凤尾草	195
栝蒌	175	透骨草	195
栝蒌仁	176	水葱	196
桃仁	176	云雾草	196
益智仁	177	石斛	196
娑罗子	177	仙鹤草	197
预知子	178	半边莲	197
臭椿实	178	半枝莲	198
浮小麦	179	白花蛇舌草	198
莱菔子	179	龙葵	199
淡豆豉	180	寻骨风	199
梧桐子	180	老鹳草	200
梔子	181	刘寄奴	200
蛇床子	181	肉苁蓉	201
紫苏子	182	淫羊藿	201
楮实子	183	淡竹叶	202
葶苈子	183	石苇	202
		旱莲草	203

伸筋草	203	阿魏	222
谷精草	204	松香	223
鸡骨草	204	乳香	223
卷柏	205	枫香脂	224
泽兰	205	藤黄	224
佩兰	206		
败酱草	206	藻菌类	
细辛	206	马勃	225
青蒿	207	冬虫夏草	225
鱼腥草	207	茯苓	226
金牛草	208	昆布	227
金钱草	208	猪苓	227
香薷	209	雷丸	227
荆芥	209	海藻	228
荆芥穗	210		
茵陈	210	动物药	
浮萍	211	九香虫	228
益母草	211	土鳖虫	229
荷梗	212	干蟾	229
麻黄	212	蟾酥	230
排草	213	马宝	230
零陵香	213	五灵脂	231
鹿衔草	214	牛黄	232
紫花地丁	214	水蛭	232
紫苏	215	瓦楞子	233
紫苏梗	215	乌梢蛇	233
萹蓄	215	石决明	234
锁阳	216	地龙	235
鹅不食草	216	全蝎	235
蒲公英	217	红娘子	236
豨莶草	217	羚羊角	236
薄荷	218	玳瑁	237
瞿麦	218	海螵蛸	237
翻白草	219	桑螵蛸	238
广藿香	219	鹿茸	238
		鹿角	239
树脂类		蝉蜕	240
安息香	220	夜明砂	240
血竭	221	金钱白花蛇	241
没药	221	蕲蛇	241
苏合香	222	蛇蜕	242
		斑蝥	242

目 录

僵蚕	243	雄黄	263
蚕砂	243	朱砂	264
珍珠	244	硼砂	264
珍珠母	244	玛瑙	265
蜈蚣	245	芒硝	265
虻虫	245	信石	266
紫河车	246	赭石	266
牡蛎	246	自然铜	267
蛤蚧	247	龙骨	267
刺猬皮	247	龙齿	268
黄狗肾	248	鹅管石	268
鱼鳔胶	249	海浮石	269
阿胶	249	云母石	269
鸡内金	250	金精石	270
穿山甲	251	钟乳石	270
龟甲	251	石膏	271
鳖甲	252	白矾	271
蜂房	253	硼砂	272
血余炭	253	寒水石	272
麝香	254	铜绿	273
望月砂	254	密陀僧	273
鼠妇虫	255	礞石	274
蝼蛄	255	皂矾	274
蛤土蟆油	255	炉甘石	275
海马	256	阳起石	276
象皮	256	石燕	276
象牙屑	257	禹余粮	277
紫梢花	257	水银	277
紫贝齿	258	伏龙肝	278
猴枣	258		
珊瑚	259	其他药	
鱼脑石	259	五倍子	278
水獭肝	259	竹黄	279
蜗牛	260	没食子	279
矿物药		海金沙	279
赤石脂	260	琥珀	280
花蕊石	261	儿茶	280
蛇含石	262	六曲	281
硫黄	262	干漆	282
滑石	263	玄明粉	282
		半夏曲	283

冰片	283	二、中药炮制基本工具	291
百草霜	284	三、中药炮制品的贮藏保管	293
竹沥	284	四、炮制对中药理化性质的影响	297
芦荟	285	五、炮制品的显微及理化鉴别	301
青黛	285	六、中药传统煎服方法	302
秋石	286	七、传统用药禁忌	303
铅丹	286	附：卫生部颁布的毒性中药品种范围及用法	
樟脑	287	用量表	305
鸡血藤膏	287		
大豆黄卷	288		

附 录

一、中药饮片生产过程质量标准	289
----------------------	-----

上 篇

一、中药炮制的起源与发展概况

中药炮制是根据中医药理论，依照辨证施治用药的需要，药物自身性质以及调剂、制剂的不同要求，所采用的一项制药技术。它不仅是中医用药的一个特点，是中医药学的一大特色还是我国的一项传统制药技术，亦是我国医药学特有的制药术语。历史上又称“炮炙”、“修治”、“修事”、“修制”。如汉代张仲景的《金匱玉函经》证治总例中用“炮炙”一词；刘宋时代雷敫《雷公炮炙论》以炮炙作书名，而在正文中则多用“修事”；明代李时珍在《本草纲目》药物正文中用“炮制”。从历代有关资料来看，虽然名称不同，但记载的内容都是一致的。为了保持炮制的原意，而又能广泛的包括药物的加工技术，现代多用“炮制”一词，其内容包括产地加工、饮片炮制两大类。

中药炮制是我国劳动人民数千年来同疾病斗争的经验总结，是祖国医药学的宝贵遗产之一。它起源于药食同源的原始社会，从发现火到开始熟食，并发现许多治病药物以后，人们就知道除去杂物，放水中洗去泥沙，将药物击碎，用火来烧制等加工方法。三国时期·谯周《古史考》谓“古者茹毛饮血，燧人氏钻木取火，始裹肉而燔之曰炮，”即是简明的记述。

对中药炮制的文字记载始于战国时代。据我国现存最早的医学典籍《黄帝内经》，其治疗“目不瞑”的秫米半夏汤中就有“治半夏”的记载，表明当时防治疾病已经使用了药物常规炮制品。到了汉代，据有关资料记载，炮制方法已非常之多。如蒸、炒、炙、煨、炮、拣、煮沸、火熬、烧、咬咀、斩断、研、挫、捣膏、酒洗、酒浸、酒煎、酒煮、水浸、汤洗、刮皮、去核、去翅足、去毛等等。同时，炮制理论开始创立。如当时问世的我国第一部药书《神农本草经》序例写道“药……有毒无毒，阴干暴干，采造时月，生熟，土地所出，真伪陈新，并各有法……若有毒宜制，可用相畏相杀，不尔勿合用也。”再如当时名医张仲景也认为药物有“须烧、拣、炮、炙，生熟有定，或须皮去肉，或去皮须肉，或须根去茎，又须花须实，依房方拣采，治削，极令净洁。”

在南北朝刘宋时代，我国第一部炮制专著《雷公炮炙论》问世，作者雷敫总结了刘宋以前的炮制技术。该书记载的炮制方法主要有蒸、煮、炒、焙、炙、炮、煨、浸、飞等。其中，蒸，分清蒸、酒浸蒸、药汁蒸；煮，分为盐水煮、甘草水蒸、乌豆汁煮；炙，分为蜜炙、酥蜜炙猪脂炙、药汁涂炙；浸，分为盐水浸、蜜水浸、米泔水浸、浆水浸、药汁浸、醋浸、酒浸。遗憾的是本著亡佚已久，其内容只散见于各家本草。至近代（20世纪30年代初）始由张骥根据《证类本草》和《本草纲目》等书所引雷敫总论述重新辑成、刊印，但已非本来面目。《雷公炮炙论》一书对后世中药炮制的发展，产生了极大的影响，该书中记载的某些炮炙方法，现今仍有很大的参考价值。

唐朝时期，科学文化已经比较发达，中药炮制亦为人们所重视。孙思邈在《备急千金要方》中曰“诸经方用药，所有熬炼节度皆脚注之，今方则不然，于此篇具条之，更不烦方下别注也。”唐·国家药典《新修本草》收录了许多炮制方法，如煨、燔、作麩、作豉、作大豆黄卷等。该书对玉石、

玉屑、丹砂、云母、石钟乳、矾石、硝石等矿物药的炮制方法均做以阐述，使炮制内容比前一时期更加丰富。

中药炮制在宋代发展较快，当时的许多医药著作都涉及中药炮制问题。宋政府颁行的《太平惠民和剂局方》设有专章讨论炮制技术，提出对药物要“依法炮制”、“修制合度”，将炮制列为法定的制药技术，对保证药品质量起到极大的作用。现在运用的许多炮制方法，如水飞、醋淬、纸煨、煨、蒸、炒、炮等，均与该书所列之法相似。

金元时代，中药炮制的发展成就最突出的是开始对中药炮制的理论研究。如李东垣在《用药法象》中说：“（药物）大凡生升熟降。大黄须煨，恐寒则损胃气，至于川乌、附子，须炮以制毒也。”王好古在《汤液本草》中说“黄芩、黄连……病在头面及手梢皮肤者，须用酒炒之，借酒力以上腾也；咽之下，脐之上，须酒洗之；在下生用……，黄檗、知母下部药也，须合用之者，酒浸曝干，恐伤胃气也；熟地黄酒洗亦然；当归酒洗取发之意；大黄酒浸入太阳经，酒洗入阳明经，余经不用酒等，均为当时有关中药炮制理论的重要论述。

明代时期，中药炮制发展得较为全面，在理论方面，陈嘉谟在《本草蒙筌》中曾系统地论述了若干炮制辅料的作用原理，记载为“酒制升提，姜制发散；入盐走肾，仍仗软坚；用醋注肝经，且资住痛；童便制，除劣性降下；米泔制，去燥性和中；乳制滋润回枯助生阴血，蜜制甘缓难化增益元阳；陈壁土制窃真气骤补中焦；麦麸皮制抑酷性勿伤上膈；乌豆汤、甘草汤渍曝并解毒至令平和……”他还强调“凡药制造，贵在适中，不及则功效难求，太过则气味反失。”著名的医药学家李时珍集诸家之大成，在其巨著《本草纲目》中专列了“修治”一项，收录了各家之法。对有些炮制方法还运用中医理论加以讨论。继之，缪希雍又在《雷公炮制论》的基础上，增加了当时常用的炮制方法，在他的著作《炮制大法》中，提出了著名的“炮炙十七法”。

到了清代，张仲岩将历代各家有关炮制记载均综合归纳起来，著为《修事指南》一书，该书系统地叙述了各种炮制方法，条分缕析，十分醒目。在理论方面，张仲岩对某些炮制辅料的研究很有实际价值。他认为“吴茱萸汁制抑苦寒而扶胃气，猪胆汁制泻胆火而达木郁，牛胆汁制去燥烈而清润，秋石制抑阳而养阴，枸杞汤制抑阴而养阳……”他还论述了炮和炒这两种炮制方法的作用，即“炙者取中和之性，炒者取芳香之性……”

近代以来至中华人民共和国成立之前，中药炮制如中药事业一样，将其带入政治色彩，使得中药炮制事业受到摧残，所以丰富的中药炮制技术落散于民间，仅以口耳相传。

中华人民共和国成立以后，由于党和人民政府十分关心和重视中药炮制事业，此时中药炮制事业发展很快。各地有关部门都对散在于本地区的，具有悠久历史的炮制经验进行了文字整理。并在此基础上，全国大部分地区制定、出版了炮制规范。同时，国家在药典中也收录了中药炮制内容，并相继出版了一批炮制专著。如人民卫生出版社出版的《中药炮制经验集成》，江苏人民出版社出版的《中药炮制学》等。

在科研方面，目前全国有许多中医药研究机构都开展了对中药炮制的研究，已有一定的科研队伍。在生产方面，中药炮制的生产规模不断扩大，药物饮片质量逐步得到了提高。随着我国技术的革新，炮制生产设备已逐步机械化，如滚动式洗药机、去皮机、镑片机、切片机，各种类型的电动炒药锅等。这些将朝着自动化、联动化的方向发展。

二、中药炮制的作用与目的

中药来源于自然界的植物、动物、矿物。这些天然药物，或质地坚硬、粗大，或含有杂质，或含

有毒性成分等，所以均需经过加工炮制后方可用于临床。中药炮制的目的是多方面的，往往一种药可以用多种方法炮制，一种炮制方法兼有几方面的目的，这些有主次之分，又相互密切联系。一般可归纳如下几个方面：

1. 洁净药物，保证用量准确

原药材含有非药用部分，如动物的皮、肉、骨、筋、角等残留腐肉、恶血；植物的根、茎、叶、花、果等夹有泥沙、杂物。使用前清除杂物，洗去泥沙、污垢，筛去灰屑，除去霉烂变质之品和非药用部位，可使药物清洁纯净，保证临床用药剂量准确。

2. 便于调剂和制剂

植物的根及根茎类、藤木类、果实类经炮制后加工成一定规格的饮片，如切成片、丝、段、块等，便于调剂时分配剂量和配方。矿物类、贝壳类、动物骨甲类如自然铜、磁石、代赭石、牡蛎、石决明、穿山甲等药物质地坚硬，难于粉碎，不便于调剂和制剂，而且在短时间内也不易煎出有效治疗的成分，因此必须经过特殊的炮制方法使其质地变脆变酥，易于粉碎，而且使有效成分易于煎出。

3. 降低或消除药物的毒性或副作用

部分中药虽有较好的疗效，但因其毒性或副作用太大，临床应用不安全，故必须通过某些方法降低其毒性或副作用。历代对有毒药物的炮制都非常重视，各代都有较好的除毒方法，如：草乌有浸、漂、煮、蒸、加辅料等炮制方法，以降低毒性，相思子、蓖麻子、商陆、萱草等可用加热炮制降低其毒性；柏子仁具宁心安神、润肠通便等作用，如果用于宁心安神，就须通过去油制霜法炮制，即消除了服后产生滑肠致泻的副作用。汉代张仲景提出，麻黄“生令人烦，汗出不可止”。说明麻黄生用有“烦”和“出汗多”的副作用，用时“皆先煮数沸”，则可降低其副作用。

4. 改变或缓和药物的性能

中医采用寒、热、温、凉及辛、酸、苦、咸来表达中药的性能。性和味如果偏盛的药物，在临床应用时，会给病人带来不利的一面。如太寒伤阳，太热伤阴，过酸损齿伤筋，过苦伤胃耗液，过甘生湿助满，过辛损津耗气，过咸助痰湿等。为了适应不同的病情和患者病情的需要，一方面可通过配伍的方法，另一方面可以用不同的炮制方法来转变或缓和药物偏盛的性和味。唐代孙思邈曾提到桂枝的应用，在妇女怀孕的情况下，为了防止“胎动”，所以要熬（即当时是炒）后用。明代周罗彦曾说：“枳壳，消食去积滞用麸炒，不尔气刚，恐伤元气”。中药往往通过炒、麸炒、蜜炙等方法来缓和药性，故有“甘能缓”，“炒以缓其药性”的说法。

许多药物，根据临床观察，发现生、熟有别，如蒲黄生用活血化瘀，炒用而能止血。生甘草，味甘，性平，能清热解毒；用蜜制后，性温，能补中益气，所以有“补汤宜熟用，泻药不嫌生”之说。以上是说明通过炮制能改变药物的性能，使临床应用各有所长。

5. 增强药物的疗效

中药通过适当的炮制，可以提高中药的疗效。一方面可以提高其溶出率，并使溶出物易于吸收而增强疗效。明代《医宗粹言》写道“决明子、萝卜子、芥子、苏子、韭子、青箱子、凡药用子者俱要炒过，入煎方得味出”。这便是现代“逢子必炒”的根据和用意。因为种子被有硬壳，炒后种皮破裂，有效物质就便于煎出。另一方面是药物之间相互配合和相互协同作用起到增强疗效的效果，如款冬花和紫菀等化痰止咳作用的药物，经蜜炙后其作用增强。再：炮制可以引药入经及改变作用部位，从而提高疗效。如大黄苦寒，其性沉而不浮，其作用是走而不守，但如经用酒制后，就能上行而清上焦热邪引起的牙痛，口舌生疮等，即转降为升。又如柴胡入经分散（入心包、肝、胆、三焦），如果经用醋制后，就可专入肝经，让其专治肝脏疾病。