

刘建国 主编
朱灿绥 著

中国当代名家

朱灿绥——天然中国画创作技法

CHINESE CONTEMPORARY MASTERS
CREATIVE TECHNIQUES 江西美术出版社



目录

CONTENTS

艺术简介	1
天然中国画	2
日为阳 月为阴 一阴一阳谓之道	3
道生一 一生二 二生三 三生万物	
金太阳 宝石	4
清空眉月 宝石	5
祝 您	6
梦想成真	
福寿双全	
福祿寿脸谱 宝石	7
福祿寿脸谱 论文	8
母爱伟大	9
爱心无界(价)	
世上因爱而完满	
小鸟叫妈妈	10
美男子像(宝石)爸爸	11
美女宝石像 妈妈	12
红玉宝石像 女儿	13
福(宝石)	14
寿桃(宝石)	15
风雪夜归人	16
淑女微笑迎	封三
龟兔赛跑宝石图	封底

朱灿绥简介



Zhu Canshou Introduction



朱灿绥，中国国际画院终身院士（奇石收藏）。1934 年出生，男，上海市人。中国国家书画院副院长、艺术顾问、世界文化名人研究院文艺博士、客座教授。

收藏天然艺术品奇石：观赏石、南京雨花石、天然石画。

奇石，乃天造神物，仙画神镂，可悦目、赏心、陶情、益智、励志、养性，且已经亿万斯年，独一无二也。

奇石，汇日月之灵气，集天地之精华，含天地之大德，藏大地之大道。

南京雨花石“维纳斯”蕴藏“福、寿”之内涵，只要不断努力，一定能达到“福寿人生，幸福快乐”的美好愿望。

藏品入编六十部专著：《一代宗师》、《世界艺圣》、《中国国家艺术家》、《百年中国·国宝级艺术大师》、《世界百科全书》（艺术卷）等。

藏品荣获 30 个金奖（含三个国际金奖），如《维纳斯》、《龟兔赛跑宝石图》、《小鸟叫妈妈》、《狮子王雄木化石》、《狮子王雌木化石》等。

藏品论文：福禄寿脸谱获世界重大理论创新成果特等奖、国际金奖等。

个人荣获：

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 一、一代宗师 | 2016 年中国诗书画出版社授予 |
| 二、东方文艺泰斗 | 2016 年艺术人物杂志社授予 |
| 三、中国文艺泰斗 | 2010 年中国文艺泰斗终身成就奖评委会授予 |
| 四、中国文艺泰斗终身成就奖 | 2010 年中国文艺泰斗终身成就奖评委会授予 |
| 五、中国国家艺术家 | 2015 年中华美术家协会授予 |
| 六、联合国中华文化传播大使 | 2015 年中华文化交流大会组委会授予 |
| 七、国家文化卓越贡献奖 | 2014 年中国国家书画院授予 |
| 八、世界华人终身艺术成就大奖 | 2008 年世界华人美术家协会授予 |
| 九、世界孔子文学艺术奖金奖 | 2014 年世界教科文卫组织授予 |
| 十、世界文化艺术金像奖终身荣誉成就奖 | 2011 年世界文化艺术组织联合协会授予 |
| 十一、世纪德艺双馨艺术家 | 2011 年世界教科文组织联合协会授予 |
| 十二、世界重大理论创新成果特等奖 | 2004 年世界管理科学研究院授予 |
| 十三、中日文化交流使者 | 2008 年日本东京中国书画院授予 |
| 十四、中美艺术交流使者 | 2013 年美国对外国际艺术交流协会授予 |
| 十五、世界艺圣 | 2015 年世界华人文艺家协会授予 |

天然中国画

一、天然中国画

南京雨花石上有天然的中国画：山水、人物、日月、飞禽、走兽、植物、文字……

二、天然中国画的创作技法

悠悠岁月，距今约 1000 万年以前诞生了南京雨花石。

南京雨花台的上源地区是宁芜火山岩盆地及六合盱眙火山地区，岩浆从地壳喷出，有含原生玛瑙等的火山岩砾石产生，被古长江及其支流古秦淮河、古滁河长期的风化、剥蚀、搬运，沉积于雨花台、六合、江浦等地，命名为南京雨花石。

三、天然中国画的特征

奇石上的天然中国画：乃天造神物、仙画神镂，可悦目、赏心、陶情、益智、励志、养性，且已经亿万斯年，独一无二也。

奇石上的天然中国画：汇日月之灵气，集天地之精华，含天地之大德，藏天地之大道。

例如：南京雨花石《福禄寿脸谱》：福禄寿是炎黄子孙，海内海外龙的传人，天涯海角知音好友所向往追求的愿望！

中国文化艺术协会评语：

东方艺术之巅

您的作品在继承民族艺术优秀传统文化的同时，又饱含个人的感悟、思想和情怀，使国粹艺术呈现出鲜活的形态，强大的生命力和时代魅力，具有极高的艺术价值、传承推广价值和产业价值。

四、中国画的特征

冯远，男，1952 年 1 月生于上海，中国画家，教授，中国美术家协会副主席，中国艺术研究院博士研究生导师，清华大学美术学院名誉院长。

中国画作品：

《误入藕花深处》、《八仙过海图》、《竹林七贤图》、《觅句图》等。

作品特征：那种坦荡深沉、大气磅礴的艺术品位与艺术特色，在当代画坛尤为特出。

日 月

日为阳 月为阴 一阴一阳谓之道
道生一 一生二 二生三 三生万物



金太阳 宝石

南京雨花石

南京雨花石属宝石类，古人把它和
玛瑙、琉璃、水晶、翡翠等列为“七宝”。
也有人称它为“石中皇后”
“神州一绝”
“天赐国宝”。

摘录科学画报 1992 / 2

命名：金太阳（宝石）

石种：南京雨花石

规格：3.6cm × 3.2cm × 1.8cm

荣获：金奖（2008 年中国书画研究院授予）



清空眉月 宝石

命名：清空眉月（宝石）

石种：南京雨花石

规格：1.3cm × 4.2cm × 1.8cm

荣获：金奖（2008年中国书画研究院授予）

祝 您
梦想成真
福寿双全



福禄寿脸谱 宝石

福禄寿脸谱 (宝石)

右眼凤凰象征福，中间禄与鹿同音，左眼龟寓意寿，故命名为福禄寿脸谱 (宝石)。

福：罗曼·罗兰说幸福是灵魂的香味，这种感觉是很独特的，若非亲身经历，根本无法体会其中的愉悦和精神上的满足。因为在选择给予的同时，我们收获到了心灵上的慰藉与温暖。

寿：古人云：“高寿为人所同欲”。因为高寿可以更多地享受生活 and 人生，因为高寿，可以更好地创造和奉献。

观赏福禄寿脸谱 (宝石)，让人感到心情美好，幸福快乐，延年益寿。

命名：福禄寿脸谱宝石

石种：南京雨花石

规格：9.5cm × 9cm × 3.8cm

获奖：金奖 (2004 年中国艺术家华腾杯金奖组委会授予)

福禄寿脸谱

福禄寿脸谱是南京的雨花石。

右面眼睛宛若凤凰，凤凰象征福。

中央图案似鹿，鹿谐音“禄”。

左面眼睛宛若龟，龟象征寿。

故命名为“福禄寿脸谱”。又名“福禄寿宝石脸谱”。

《石中皇后雨花石》一文载：

雨花石属宝石类，也有人称它为“石中皇后”雨花石，东瀛友人称它为“神州一绝”、“天赐国宝”。

《活的石头——南京雨花石精品赏析》一文载：

在24届奥运会上，被列为“幸运石”，并赢得“东方明珠”、“中国一绝”美誉的石头，就是古都南京的特产雨花石。

雨花石以其纹奇色艳著称于世，据1989年12月3日新华社报道：“雨花石各种迷离的色彩由矿物质的化学成份所决定，其中赤红者为铁，蓝者为铜，紫者为锰，黄色半透明的是二氧化硅胶体髓，翡翠色则含绿色矿物。”而雨花石表面又有许多极其微小的空隙，置于清泉白瓷碗中，水分子充实其内，产生折光，加之其本色的天然色彩，使雨花石晶莹圆润，光彩夺目，纹、色、光交相辉映，形成人物、风景、植物、文字、天象等各种奇观，真正成为天造地就、玲珑剔透的活石头。

古典名著《红楼梦》植根于六朝古都、十朝都会的南京，曹雪芹在书中第八回对通灵宝玉的描述是“宝钗托于掌上，只见大如雀卵，灿若明霞，莹润如酥，五彩花纹缠护”的卵石，这实质上是对雨花石鲜活的描述。这些美轮美奂的雨花石，真可谓“无象不包，无形不显，无景不呈，无彩不备。”更称得上“聚天地之灵气，化日月之光华，孕万物之丰彩，成石中之神品。”有位哲人说过：“顽石本无生命，默默藏于地下千万年，收藏家一旦发现了它们，赋予它们以灵魂，它们才有了艺术生命。收藏家虽不是石头的创造者，但他们是美丽的发现者，是艺术家。”

“福禄寿”为炎黄子孙，海内外龙的传人世代代向往的美好愿望。“福禄寿脸谱”真可谓盛世现祥物，美好的愿望与中国的和平崛起如鱼得水，愿更多的人梦想成真。

古人“福禄寿”观

什么是幸福？

一、福：幸福

古人幸福观

《五福及其他》一文载：“我国古老的儒家经典《尚书·洪范》有五福一说。”“五福：一曰寿，二曰富，三曰康宁，四曰攸好德，五曰考终命……”

原文比较难懂，请细读两位经学家所作的注解：

“五福者，谓人蒙福，有五事也，一曰寿，年得长也。二曰富，家丰财货也。三曰康宁，无疾病也。四曰攸好德，

所好者是德也。五曰考终命，成终长短之命。不横（遭遇意外灾祸而死）夭（早死）也。”【孔颖达《尚书正义》】

“人有寿而后能享诸福，故寿先之。富者，有瘳禄也。康宁者，无患难也，攸好德者，乐其道也。考终命者，顺受其正也？以福之急缓为先后。”【蔡沈《书经集传》】

综合以上意见，大致可以这样说，一个人如果健康长寿，日用有余，乐天知命，再加上讲道德，守纪律，就可以算是大大有福了。这实际上反映了几千年来绝大多数中国人的幸福观：幸福不是等来的，要自己去努力创造。

今天“幸福”观

罗曼·罗兰说，“幸福是灵魂的香味，这种感觉是很独特的，若非亲身经历，根本无法体会其中的愉悦和精神上的满足。因为在选择给予的同时，我们收获了心灵上的慰藉与温暖。”

二、禄：官吏的薪俸

禄的本意是劳动报酬，无功不受禄的“禄”，用的就是本意。禄：官吏的薪俸。

三、寿

《品味我国的寿文化》一文载：

唐代大文学家韩愈在他的“李元宾墓铭”中有云：“生而不淑，孰谓其寿”。“淑”者，纯正谓也。意思是：不纯正的人，不可能长寿，反过来说，欲得长寿，必须纯正。这也正好印证了今人常常说的一句话：“寿高先得德性好”。

古人有云：“寿为人所同欲”。高寿是人们共同的愿望。高寿，好啊！因高寿可以更多地享受生活和人生；因高寿，可以更多地创造和奉献。

凤凰、鹿、龟都凸出宝石面。神韵生动，栩栩如生：

凤凰有一顶美丽的王冠，颇有王者风度。

小鹿在奔驰中回眸，增强了小鹿的动势感，从而衬托出市场经济的节奏感和紧迫感。

龟的体态在绘画中是一种拙象，正与它稳而悠的性格相吻合，很有特色，长寿的象征。

水、陆、空俱具，龟栖息于水中，鹿生活在大地，风飞翔在天空。

太古时候，在人类诞生之前，苍天已经为人类准备了这份“爱的厚礼”，大自然艺术珍品——福禄寿脸谱。

世世代代，人们在生活中形成“福禄寿”祈愿吉祥美好的观念，又是炎黄子孙、海内外龙的传人，天涯海角知音好友所向往追求的良好愿望！

福禄寿，这是天意，也是人意，天人合一。

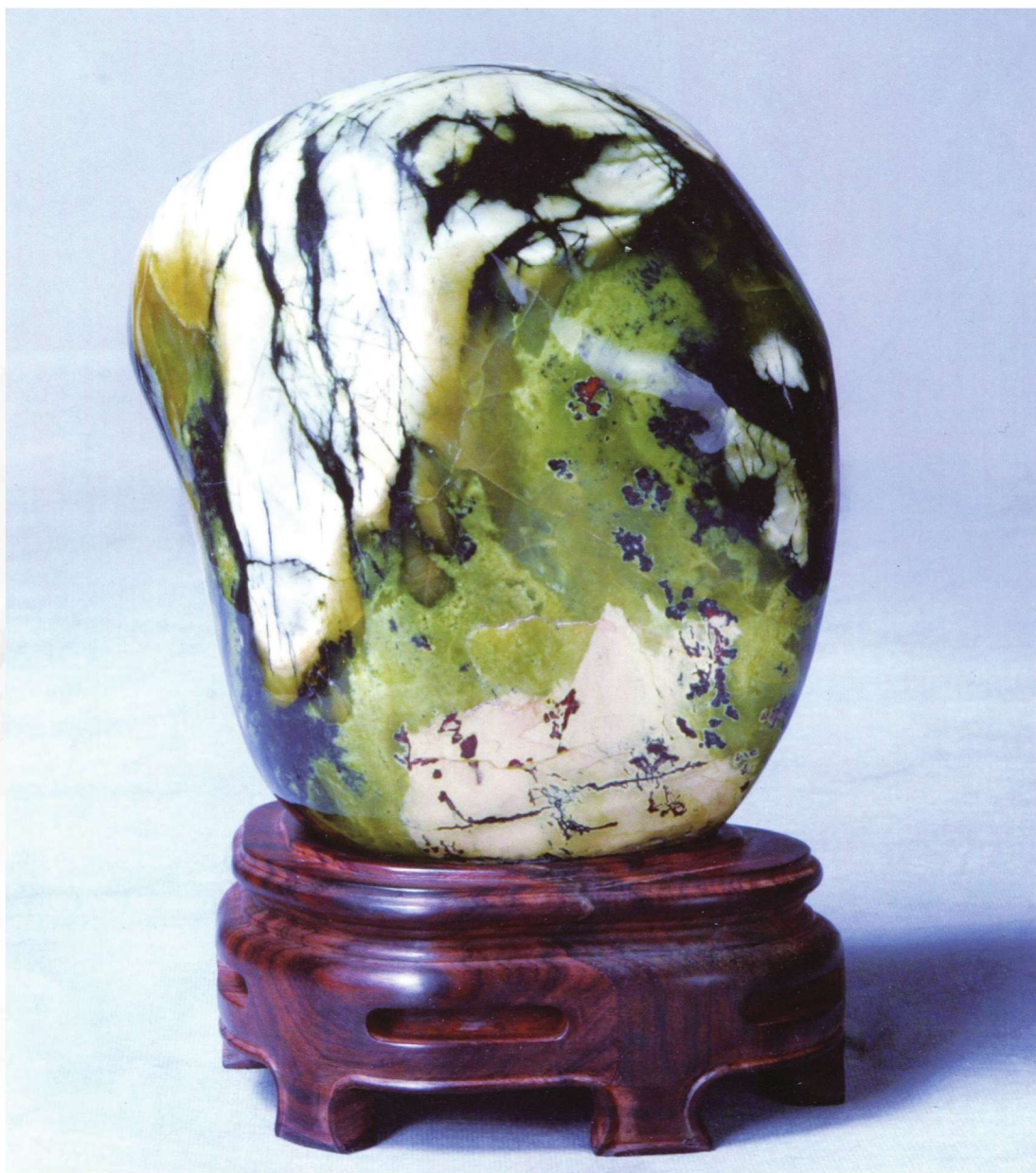
《福禄寿脸谱》的问世，再一次证明了人类向往追求的幸福和谐，必将与天地同在日月同庚。

观赏《福禄寿脸谱》让人感到心情美好，幸福快乐，延年益寿。

母爱伟大
爱心无界（价）
世上因爱而完满

朱灿绶 天然中国画

Zhu Canshou Natural Chinese Painting | 6



小鸟叫妈妈

命名：小鸟叫妈妈

类别：天然画

石种：巴林玉

规格：32cm × 17cm × 11cm

荣获：金奖（2008年中国书画研究院授予）



美男子像（宝石）爸爸

命名：美男子像（宝石）

石种：南京雨花石

规格：4.8cm × 4.2cm × 1.4cm

荣获：金奖（2008年中国书画人才研究会授予）



美女宝石像 妈妈

命名：美女宝石像

石种：南京雨花石

规格：5.8cm × 3.7cm × 1.6cm

荣获：金奖（2008年中国书画研究院艺委会授予）



红玉宝石像 女儿

命名：红玉宝石像

石种：南京雨花石

规格：4.1cm × 3.3cm × 1.2cm

荣获：金奖（2008年北京千鹤祥书画院授予）



福 (宝石)

命名：福（蝙蝠·福与蝠同音）（宝石）

石种：南京雨花石

规格：4cm × 3.6cm × 2.3cm

荣获：金奖（2008 年纪念周恩平同志诞辰 110 周年组委会授予）



寿桃（宝石）

命名：寿桃（宝石）

石种：南京雨花石

规格：3.5cm × 3.8cm × 2cm

荣获：金奖（2008年中国书画研究院授予）