

张世杰 著

張世傑書法作品集



卷三

敦煌文艺出版社

目 录



卷 三

朱伯庐治家格言

一一七

家训录

一二六

楹联匾额

一七三

痴心翰墨七十载——张世杰书法评介 张新明

一八八

朱柏庐治家格言

黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁。既昏便息，关锁门户，必亲自

兩物當檢點一粥一飯半絲半縷來處不易半縷恒念物力維艱宜未雨而綢繆毋臨

检点。一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰。  
宜未雨而绸缪，毋临

《朱柏庐治家格言》

黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁。既昏便息，关锁门户，必亲自

渴而握井自奉  
必須儉約宴客  
切勿留連器具  
質而潔瓦石勝  
金玉飲食約而

精，园蔬愈珍馐。勿营华屋，勿谋良田。

三姑六婆，实淫盗之媒。婢美妾娇，非闺房

渴而掘井。自奉必须俭约，宴客切勿流连。器具质而洁，瓦缶胜金玉。饮食约而

之俊絕艳美福  
子孫雖愚經書勿用  
祭祀忌妝妻妾勿  
祖宗雖遠遠切忌  
奴僕勿用俊美妻妾  
勿用俊美妻妾勿  
勿用俊美妻妾勿  
勿用俊美妻妾勿

過意要務不務  
量外有期不可  
之義方質讀書  
財勿教居身  
酒勿教居身  
與肩貪子身

不可不读。居身务期质朴，教子要有义方。勿贪意外之财，  
勿饮过量之酒。

与肩

之福。奴仆勿用俊美，妻妾切忌艳妆。祖宗虽远，祭祀不可  
不诚。子孙虽愚，经书

挑 貿 易 毋 占  
見 貧 苦 親 鄰 便  
須 多 溫 恤 刻 薄  
成 家 理 無 久 享  
倫 常 乖舛 立 見  
須 分 多 潤 寡

消 亡 兄 弟 叔 漱  
須 分 多 潤 寡  
幼 兒 第 叔 漱  
辭 严 內 外 宜 法  
骨 肉 嚴 聽 婦 言  
宜 是 文 言 法  
大 非 肉 肪 長 侄

消亡。兄弟叔侄，须分多润寡。长幼内外，宜法肃辞严。  
听妇言，乖骨肉，岂是丈夫？

挑贸易，毋占便宜。见贫苦亲邻，需多温恤。刻薄成家，理无久享。伦常乖舛，立见

重資財薄父母嫁女重女毋索重聘娶媳求淑女勿計厚奁見富人子不成人子嫁女择佳婿毋索重聘娶媳求淑女勿计厚奁见富

貴而生谄容者最可耻，遇贫穷而作骄态者贱莫甚。居家戒争訟，訟则终凶。处

贵而生谄容者最可耻，遇贫穷而作骄态者贱莫甚。居家戒争訟，讼则终凶。处

重资财，薄父母，不成人子。嫁女择佳婿，毋索重聘。娶媳求淑女，勿计厚奁。

见富

世必失戒多言  
而贪口腹逼孤寡  
生禽乖僻而恣殺毋恃勢力多  
急則可相依

悔誤必多頹惰自甘  
狎昵惡少家道難成  
其累屈志老必成情  
急則可相依

悔誤必多。頹惰自甘，家道難成。狎昵惡少，久必受其累。  
屈志老成，急則可相依。

世戒多言，言多必失。毋恃勢力而凌逼孤寡，毋貪口腹而恣殺生禽。乖僻自恃，

輕 非 忍 聽 發 言 安 知 當 知  
忍 耐 三 惠 譖 訴 安 因 事 我  
相 之 不 是 安 知 非 我 事 當 知  
不 争 安 知 非 我 事 當 知

喜 不 留 暗 想 施 惠 勿 念  
慶 宜 再 留 恩 莫 忘 凡 事  
不可 往 地 忘 凡 事  
人 得 惠 勿 念  
妒 有 意 事

暗想。

施惠勿念，受恩莫忘。凡事当留余地，得意不宜再往。  
人有喜庆，不可生妒

轻听发言，安知非人之谮诉？当忍耐三思。因事相争，安知  
非我之不是，须平心

忘不善心人有祸患  
忌心不可生人喜幸  
便是大恶恐人见色  
是真善欲人见不是  
便使是大恶恐人知  
便是真善欲人见是

而妻暗箭報在  
女匿怨而施在  
心報在孫子孫  
門和順延子孫  
食不濟亦有餘  
家暗箭報在妻女  
門和順延子孫  
家食不濟亦有餘

而起淫心，报在妻女。匿怨而施暗箭，祸延子孙。  
家门和顺，虽饔飧不济，亦有余

忌心。人有祸患，不可生喜幸心。善欲人见，不是真善。恶恐人知，便是大恶。见色

歡國課早完即  
囊橐無餘自得  
至樂讀書志在聖  
賢非徒科第為官心  
存君國

豈計身價安命順時聽天分  
近焉為人若此庶平天分

岂计身价。守分安命，顺时听天。为人若此，庶乎近焉。

欢；国课早完，即囊橐无余，自得至乐。读书志在圣贤，  
非徒科第。为官心存君国，

姓

家訓格言李氏的远祖可追溯到四千多年前，五帝时代，人口发展快，是中国人口最多的姓氏。近代李鸿章是清朝大臣，对治家教子却甚有法则。他告

訓家人說，儉之一字能定人之恒久，学业才识不日進則日退，須留心著力為要。事無大小，均有一定当然之理，即事穷理，何处非學。人虽有文章、名譽、金錢，

训家人说：“儉之一字能定人恒久，学业才识不日进则日退，须留心著力为要。事无大小，均有一定当然之理，即事穷理，何处非学。”人虽有文章、名誉、金钱，

李姓家训格言：李氏的远祖可追溯到四千多年前，五帝时代，人口发展快，是中国人口最多的姓氏。近代李鸿章是清朝大臣，对治家教子却甚有法则，他告

而無強健之身体，亦何所用之。看淫剧、犯淫手，以至神经衰弱，有碍风化之事，悉能挑动色欲端。

联系出陇西将相公侯光国史  
楹宗开淮右忠良孝友笃家风

王姓先祖首推北宋名相王旦，他治家教子极严，凡事具遵传统之理。他告诫家人：“子孙当各念自立，何必田宅，徒使争财为不义尔。并

王姓家训格言：王姓家训的先祖首推北宋名相王旦，他治家教子极严，凡事具遵传统之理。他告诫家人：“子孙当各念自立，何必田宅，徒使争财为不义尔。”并

而无强健之身体，亦何所用之。看淫剧、犯淫手，以致神经衰弱，有碍风化之事，悉能挑动色欲端。楹联：系出陇西，将相公侯光国史；宗开淮右，忠良孝友笃家风。

張 姓  
家訓格言張姓家訓的  
先祖首推東漢名將張良，  
他是位著名文学家，他  
將帥，功勳卓著，他教子极  
严。临终留下遗训：“奢非晋

张姓家训格言：张姓家训的先祖首推东汉名将张良，他是一位著名文学家，他胸怀大志，立功边疆，及为将帅，功勋卓著，他教子极严。临终留下遗训：“奢非晋

珠树家珍流传圣主贤臣之颂  
槐堂世相記載忠臣孝子之名

楹联

告诫儿子王巩：“我家盛名清德，当务俭素，保守门风，不得事于泰侈，勿得厚葬。”

告诫儿子王巩：“我家盛名清德，当务俭素，保守门风，不得事于泰侈，勿得厚葬。”楹联：珠树家珍流传圣主贤臣之颂；槐堂世相記載忠臣孝子之名。

文，俭非王孙，推情从意，庶無咎吝。张奐诸子皆恪守父训，很有出息。

楹联  
西铭为理学之宗  
南轩负公辅之望

刘姓家训格言 刘氏的家训首推西汉的刘向《诫子歆书》，是为教育儿子刘歆而写的。告诫儿子为人处事之道，要求儿子戒除骄奢傲慢之气，只有谦虚谨慎，

刘姓家训格言：刘氏的家训首推西汉的刘向《诫子歆书》，是为教育儿子刘歆而写的。告诫儿子为人处事之道，要求儿子戒除骄奢傲慢之气，只有谦虚谨慎，

文，俭非王孙，推情从意，庶无咎吝。”张奐诸子皆恪守父训，很有出息。楹联：西铭为理学之宗；南轩负公辅之望。

才能立于不敗之地。劉向的諸子都很有出息，尤以劉歆最为成功，為人處世皆有章法。

### 楹聯

三章早沛秦川雨  
五夜長明書室燈

姓陳他首推元初的陳栎，與子勛流俗之所謂不孝，乃我之所謂孝。流俗之所謂孝，乃家訓格言陳氏的家訓。陳氏的家訓首推元初的陳栎，與子勛流俗之所謂不孝，乃我之所謂孝。流俗之所謂孝，乃

陈姓家训格言：陈氏的家训首推元初的陈栎《与子勋》，他一生不入元朝官场，而致力于儒家研究，他提出“流俗之所谓不孝，乃我之所谓孝。流俗之所谓孝，乃

才能立于不败之地。刘向的诸子都很有出息，尤以刘歆最为成功，为人处世皆有章法。楹联：三章早沛秦川雨；五夜长明书室灯。

我之所謂不孝之觀點。要  
求子女，自卓立、自爭氣、自  
求長進、自做取成人。

聯

先咨母訓子以仁声隨杖下  
楹 安節妻分財不吝時号堂前

楊 姓 家訓格言：楊椿，南北朝時期弘農華阴人，深得北魏孝文帝賞識，他教子有方，告誡兒子楊昱：生活上要簡朴為人，為官宜謹慎，“無貴無賤待之以禮”。并告

杨姓家训格言：杨椿，南北朝时期弘农华阴人，深得北魏孝文帝赏识，他教子有方，告诫儿子杨昱：生活上要简朴为人，为官宜谨慎，“无贵无贱待之以礼”。并告

我之所謂不孝”之观点。要求子孙：“自卓立、自争气、自求长进、自做取成人。”楹联：尧咨母训子以仁，声随杖下；安节妻分财不吝，时号堂前。