

综合  
设计

2016 设计改革新题型

# DESIGN

全面 × 经典 × 精美 × 实用

NEW

北服 北工业 传媒 川美 鲁美 江南 天美 东华 吉艺

九五后的我们，一起来玩设计

各大高校状元 教你如何取得高分

设计  
综合



八爪鱼设计  
OCTOPUS DESIGN 编著

河北美术出版社

# 序言

## Preface

### 八爪鱼设计：

八爪鱼设计团队由美院高校优秀毕业生共同创立，专攻美术高考设计教学，八爪鱼努力打造考前设计服务第一品牌，以优异的成绩和周到的服务为圈内人士所认可。

八爪鱼团队教师都具备多年教学经验。经过专业培训，统一授课思路和教师用语，教师手绘能力无可挑剔，为学员提供专业设计教学。八爪鱼设计团队除了拥有优秀师资力量外，还拥有统一的课件和教材，为每位学员制订系统的学习计划，提供院校选择等服务。

八爪鱼服务范围包括清华大学、中央美术学院、江南大学、中国传媒大学、东华大学、北京服装学院、北京工业大学、鲁迅美术学院、四川美术学院、天津美术学院、北京电影学院、吉林艺术学院等高校的考前设计科目。教学内容包括：设计素描、设计色彩、设计基础、造型基础、创意速写、四格漫画、黑白装饰画、色彩装饰画、设计综合等。根据学员要求及针对院校，八爪鱼提供专业的课程设计和教学任务。

### 联系方式：

电话：15101149506

微信：15101149506

责任编辑：苏建民

图书在版编目（CIP）数据

综合设计 / 八爪鱼设计编著. -- 石家庄：河北美术出版社，2016.7

（八爪鱼设计系列丛书）

ISBN 978-7-5310-7541-7

I . ①综… II . ①八… III . ①艺术—设计 IV .  
① J06

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 157564 号

八爪鱼系列丛书 综合设计  
八爪鱼设计 编著

出版发行：河北美术出版社

地 址：石家庄市和平西路新文里 8 号

邮 编：050071

电 话：0311-87060677

网 址：www.hebms.com

制 版：北京启航东方印刷有限公司

印 刷：北京启航东方印刷有限公司

开 本：720mm×1020mm 1/8

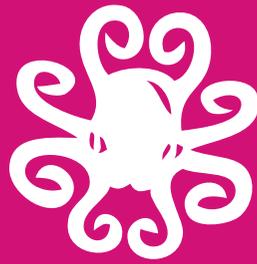
印 张：24

印 数：1-5000

版 次：2016 年 7 月第 1 版

印 次：2016 年 7 月第 1 次印刷

定 价：128.00 元



八爪鱼设计  
OCTOPUS DESIGN





# 八爪鱼设计综合教程 Octopus Design

八爪鱼设计  
OCTOPUS DESIGN  
争做考前设计第一品牌  
151 0114 9506 151 1798 8483 1010765743@qq.com

创意速写、黑白装饰画、色彩装饰画、四格漫画、创意设计、  
创意图形、字体设计、产品设计。



\* 八爪鱼设计团队全体教师同各大合作机构共同编著



# 目录

## Contents

01	设计基础知识	//////	6
02	创意速写	-----	36
03	四格漫画	◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇	66
04	黑白装饰画	=====	86
05	色彩装饰画	=====	106
06	创意设计	.....	136
07	创意图形	//////	150
08	字体设计	_____	162
09	产品设计	~~~~~	170
10	考题再现		178

## 设计基础知识

什么是设计  
艺术设计的门类  
为什么要进行考前设计的学习  
考前设计学习趋势及难易程度分析  
专业较强的艺术院校  
如何学习考前设计科目  
设计类院校介绍及考试科目作品呈现  
考前设计科目学习周期计划表（参考）  
设计基础训练——线的训练  
设计基础训练——形的训练  
设计基础训练——素材积累  
设计基础训练——变形训练  
设计基础训练——填充训练  
设计基础训练——画面组织与造型能力训练  
设计基础训练——色彩训练  
创意手法认识  
以“八爪鱼”为主题的综合训练

## 创意速写

创意速写的基本概念  
创意速写的基本要求  
创意速写的评分标准  
创意速写基本方法  
创意速写中的空间感关系  
创意速写中的空间感  
创意速写中的体积感  
创意速写中的创意说明  
创意速写的作画步骤  
创意速写优秀作品模版展示  
北京服装学院与北京工业大学创意速写的区别  
北京工业大学创意速写优秀作品模版解析  
北京服装学院创意速写优秀作品模版解析  
主题类创意速写优秀作品展示  
北京服装学院创意速写优秀作品展示  
北京工业大学创意速写优秀作品展示

## 四格漫画

四格漫画的基本概念  
四格漫画的评分标准  
四格漫画的特点  
四格漫画的元素  
四格漫画的元素分类  
人物角色的绘画步骤  
四格漫画角色设定优秀作品模板展示  
四格漫画场景设计优秀作品模板展示  
四格漫画优秀作品欣赏

## 黑白装饰画

黑白装饰画的概念  
黑白装饰画的特点  
黑白装饰画的评分标准  
黑白装饰画的元素  
黑白装饰画的肌理纹样  
黑白装饰画的构图方法  
黑白装饰画中的黑白灰处理  
黑白装饰画优秀作品模板展示  
黑白装饰画优秀作品欣赏  
黑白装饰画中的画面组织

## 色彩装饰画

色彩装饰画的概念  
色彩装饰画的特点  
色彩装饰画的评分标准  
色彩装饰画的构图方法  
色彩装饰画中的色彩搭配  
东华大学色彩装饰画优秀作品模版展示  
吉林艺术学院色彩装饰画优秀作品模版展示

鲁迅美术学院（本院校区）优秀作品模版展示  
鲁迅美术学院（大连校区）优秀作品模版展示  
东华大学色彩装饰画的作画步骤  
吉林艺术学院色彩装饰画的作画步骤  
鲁迅美术学院（本院）色彩装饰画的作画步骤  
鲁迅美术学院（大连校区）色彩装饰画的作画步骤  
东华大学色彩装饰画优秀作品欣赏  
吉林艺术学院色彩装饰画优秀作品欣赏  
鲁迅美术学院（本院）色彩装饰画优秀作品欣赏  
鲁迅美术学院（大连校区）色彩装饰画优秀作品欣赏

## 创意设计

创意的概念  
创意的特点  
创意的评分标准  
天津美术学院创意设计与四川美术学院创意的相同点和不同点  
设计说明的写作要点  
四川美术学院创意设计优秀作品模版解析  
天津美术学院创意设计优秀作品模版解析  
天津美术学院创意设计优秀作品欣赏  
四川美术学院创意设计优秀作品欣赏

## 创意图形

创意图形的概念  
创意图形的特点  
创意图形的评分标准  
创意图形中的创意手法  
创意图形优秀作品模版解析  
江南大学考题示范  
眼睛的不同创意手法训练  
灯泡的创意图形训练  
创意图形优秀作品欣赏

## 产品设计

产品的概念  
产品的特点  
产品的评分标准  
产品设计优秀作品模版解析  
产品的理念  
产品设计优秀作品欣赏

## 考题再现

北京服装学院考题再现  
北京服装学院预测试题  
北京工业大学考题再现  
北京工业大学预测试题  
江南大学考题再现  
江南大学预测试题  
四川美术学院考题再现  
四川美术学院预测试题  
东华大学考题再现  
东华大学预测试题  
鲁迅美术学院（本院）考题再现  
鲁迅美术学院（本院）预测试题  
鲁迅美术学院（大连校区）考题再现  
鲁迅美术学院（大连校区）预测试题  
天津美术学院考题再现  
天津美术学院预测试题  
北京电影学院考题再现  
北京电影学院预测试题  
中国传媒大学考题再现  
中国传媒大学预测试题  
吉林艺术学院考题再现  
吉林艺术学院预测试题  
南京艺术学院考题再现  
南京艺术学院预测试题

# 01

## 设计基础知识 Design Basis



什么是设计

艺术设计的门类

为什么要进行考前设计的学习

考前设计学习趋势及难易程度分析

专业较强的艺术院校

如何学习考前设计科目

设计类院校介绍及考试科目作品呈现

考前设计科目学习周期计划表（参考）

设计基础训练——线的训练

设计基础训练——形的训练

设计基础训练——素材积累

设计基础训练——变形训练

设计基础训练——填充训练

设计基础训练——画面组织与造型能力训练

设计基础训练——色彩训练

创意手法认识

以“八爪鱼”为主题的综合训练



## 什么是设计

设计存在于所有艺术领域，如绘画、雕塑、摄影以及所有现代媒体——电影、视频、计算机图像和动画；存在于所有工艺领域，如陶瓷、纺织品、玻璃制品；存在于所有视觉艺术领域，如建筑、园林、城市规划等。

## 艺术设计的门类

当代对设计门类的划分主要是以不同的专业划分的，主要有以下专业：平面设计、服装设计、珠宝设计、产品设计、家居设计、舞台设计、环境设计、公共艺术、园林设计、动画设计、新媒体设计等专业门类。有的专业门类没有明确的划分，甚至是互相涵盖的，如中央美术学院的工业设计专业方向下开展工业产品设计、实验家具设计与交通工具设计三个课程群的教学及研究工作。



## 珠宝首饰设计



珠宝首饰设计是用贵金属、珠宝及其他材料设计制作成首饰工艺品。主要从事首饰设计创意、首饰计算机辅助设计、首饰制作与工艺、贵金属首饰设计和创意等工作。懂得制图、表现技法、产品设计、命题设计，能够运用通用设计软件进行设计，运用专用首饰设计软件进行设计，懂得首饰的手工制作、首饰机制工艺制作、设计创意、首饰展示设计等。

特色学校：中国地质大学

## 动画设计



动画设计是新兴的设计，是动画影片中负责绘制动画的工作人员。动画设计分为人物造型设计和场景设计，动画设计师要运用运动学原理，使静态的人物、场景在二维、三维中连贯运动，同时为这个动画提供艺术的诙谐性，这是动画的主流。

特色学校：传媒大学、电影学院

## 平面设计



平面设计 (graphic design) 的定义泛指具有艺术性和专业性，以“视觉”作为沟通和表现的方式。利用视觉元素来传播设计者的设想和计划，用文字和图形把信息传达给受众。一般认知的平面设计师是把文字、照片或图案等视觉元素加以适当的影像处理及版面安排，而表现在报纸、杂志、书籍、海报、传单、标志、VI 等纸质媒体上，也就是在纸质媒体

上进行美术设计及版面编排。  
特色学校：中央美术学院

## 服装设计



服装设计属于工艺美术范畴，是实用性和艺术性相结合的一种艺术形式。设计 (Design) 意指计划、构思、设立方案，也含有意象、作图、造型之意，而服装设计的定义就是解决人们穿着生活体系中富有创造性的计划及创作行为。服装设计既要有很强的审美观和价值观念，又要美观时尚，低调优雅，使服装永远不会落后。

特色院校：北京服装学院、东华大学

新媒体设计



新媒体艺术不同于现成品艺术、装置艺术、身体艺术、大地艺术，是综合了多种学科的合成艺术，是艺术与当代最前沿的科学相结合，依托现代数字科技实现的，通常认为互联网、手机、数字电视都是新媒体艺术。如果范围再扩大些，像楼宇媒体、户外LED屏幕、车载电视等都属于新媒体艺术范畴。

特色学院：中央美术学院、中国传媒大学、清华大学

环境设计



环境艺术设计主要分为室内设计 and 室外设计，室外有园林设计、景观设计、建筑外观设计、绿化设计、城市雕塑、商业用地、环境规划等。室内有家装设计、建筑内部设计等，另外还有附属的花卉设计、管道、灯光设计等。

特色学校：中央美术学院、清华美院

舞台设计



舞台设计也叫舞美设计。舞美设计兼有时间艺术和空间艺术的性质，在演出中它具有多方面的功能：通过人物造型和景物造型塑造人物形象；创造和组织戏剧动作空间；表现动作发生的环境和地点；创造剧情所需的情调和气氛。通过形象的创造，帮助演员揭示人物的内心世界和剧本所表现的思想内容等。

特色学校：中央戏剧学院、上海戏剧学院

产品设计



产品设计，一个创造性的综合信息处理过程，通过多种元素如线条、符号、数字、色彩等方式的组合，把产品的形状以平面或立体的形式展现出来。培养具有设计理念和相关专业学科知识的人才，要求有一定的设计能力、审美能力和动手制作能力，从事产品造型设计领域内产品外观造型设计的一线设计技术应用人才。

特色学校：江南大学、中央美术学院

公共艺术设计



公共领域是近年来英语国家学术界常用的概念之一，这种具有开放、公开特质的由公众自由参与和认同的公共性空间称为公共空间，而公共艺术所指的正是这种公共开放空间中的艺术创作与相应的环境设计。

特色学校：北京林业大学

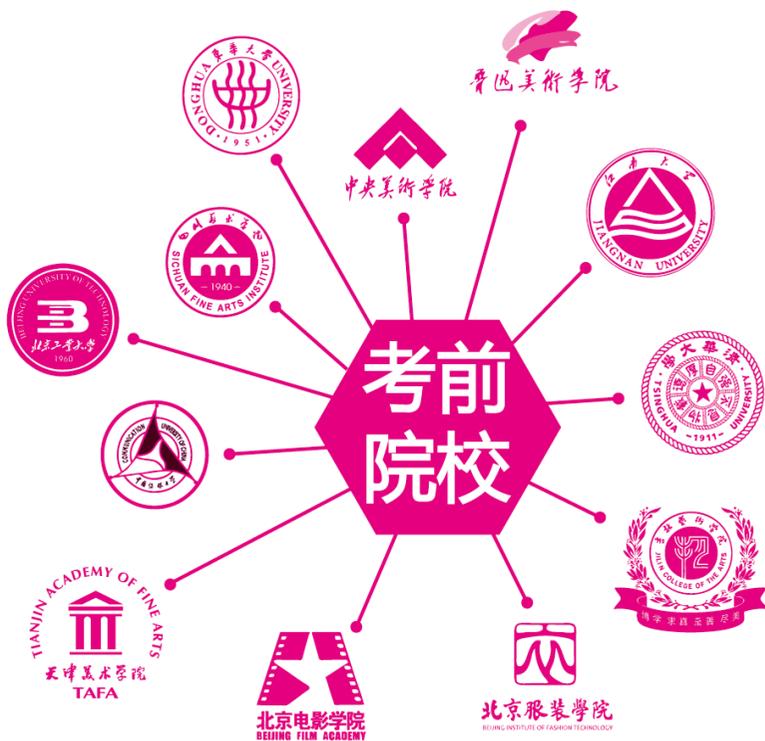
家居设计



家具设计是指用图形（或模型）和文字说明等方法，表达家具的造型、功能、尺度与尺寸、色彩、材料和结构的设计。家具设计既是一门艺术，又是一门应用科学，主要包括造型设计、结构设计及工艺设计三个方面。设计的整个过程包括收集资料、构思、绘制草图、评价、试样、再评价、绘制生产图。

## 专业较强的艺术院校

目前国内很多高校都开设有设计专业，但是在高考时考设计科目的高校多为国内专业性较强的艺术院校和美院。设计专业较强的院校主要有以下院校：



## 为什么要进行考前设计的学习

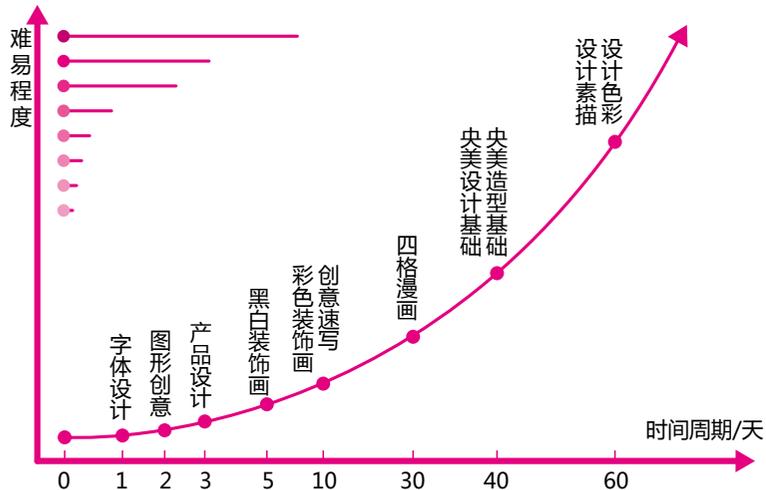
通过数据和概率分析，美术高校中十有八九的学生是需要去学设计的，国内有一定声誉的大学（江南大学、北京电影学院、中国传媒大学、北京服装学院、华东理工大学、东华大学等）几乎在高考的时候，都要进行考前设计科目的考试。学生在考前如果已经接触过设计，有了一定的基础，那么在院校考前科目考试中才会脱颖而出，同时再进入高校以后也能更容易融入专业学习的氛围中。而在八大美院里面，对于设计类有五个是考前考设计科目的（清华大学美术学院、中央美术学院、四川美术学院、鲁迅美术学院、天津美术学院）总结起来其基本的考查目的是要求学生具备一定的设计素养和设计能力，这些是可以通过学习逐渐培养起来的。

考前设计包括了像素描静物、色彩静物等基础的造型科目，同时也包括了像设计基础、设计素描、装饰画等设计科目。基础科目的学习是训练学生的基本造型能力和对色彩的认知，属于美术绘画中最为基础的绘画知识。而考前设计科目的学习是训练学生的设计思维和创造能力，是立于基础绘画科目的拔高，更贴近高校对设计人才的选拔和要求，同时设计中的各专业也是目前社会需求最多、就业面最广的专业。

## 考前设计学习趋势及难易程度分析

设计考生比例

	全国高中三年级美术考生	50万人	100%
	学习过考前设计的美术考生	2万人	4%
	系统学习考前设计的美术考生	0.5万人	1%



## 如何学习考前设计科目

要学好考前设计科目，可以从以下方面入手：

1. 目标要清晰（明确自己要考入的院校）。
2. 要有专业的教师指导、专业的设计书籍参考和专门的设计工具。本书便立于此点，在学习开始制订明确的学习目标，寻找正确的绘画方向，再经过长期有计划的训练，专业考试的细心指导，准确把握住设计考试方向的变化，并且训练学生的应考心理和能力，这样就更容易考取目标院校。

## 考前设计院校与考试内容对照

中央美术学院设计学院	造型基础	创意线描组合
	设计基础	创意精微素描
中央美术学院建筑学院	造型基础	图形创意表达
	设计基础	
清华大学美术学院	设计素描	
	设计色彩	
江南大学	综合设计	产品设计
	设计素描	(或字体设计)
	设计色彩	创意图形设计
		黑白装饰画
四川美术学院	创意设计	
天津美术学院	(设计基础)	
东华大学		
鲁迅美术学院	色彩装饰画	
吉林艺术学院	(创意色彩)	
南京艺术学院		
北京服装学院	创意速写	创意速写
北京工业大学	创意速写	人物场景速写
中国传媒大学		
北京电影学院	四格漫画	

## 设计类院校介绍及考试科目作品呈现



中央美术学院

中央美术学院是中华人民共和国教育部直属的唯一一所高等美术学校。中央美术学院前身是国立北平艺术专科学校，可以追溯至1918年著名教育家蔡元培先生倡导成立的国立北京美术学校，著名美术教育家郑锦担任第一任校长。这是中国历史上第一所国立美术教育学府，也是中国现代美术教育的开端。学院本院位于中国北京朝阳区花家地南街8号，另外学院设有城市设计学院，城市设计学院有顺义校区和燕郊校区。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）

学校本部				
专业学院	专业	专业方向	招生人数	考试科目
造型学院	造型艺术	绘画	125名(文科)	①素描(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ②速写(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ③色彩(水粉、水彩、丙烯材料任选) ④命题创作(不得使用油画颜料)
		油画 版画 壁画		
中国画学院	中国画	雕塑	35名(文科)	①素描(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ②速写(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ③书法创作
		书法学		
设计学院	艺术设计	视觉传达设计	15名(理科) 115名(文科)	①造型基础(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ②设计基础
		工业设计		
		交通工具		
		产品设计		
		服装设计		
		首饰设计		
		数字媒体艺术		
		摄影		
建筑学院	建筑类	建筑设计	80名(文、理科)其中:北京市限招15名	①造型基础(工具只能使用水粉、水彩、黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ②设计基础(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮)
		室内设计		
		城市设计		
	风景园林			
实验艺术学院	实验艺术		36名(文科)	①造型能力(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ②命题创作(不得使用油画颜料) ③思维活力(工具只能使用黑色钢笔或签字笔) ④美术鉴赏(工具只能使用黑色钢笔或签字笔)
人文学院	美术学	美术史论	50名(文科)其中:北京市限招8名	美术鉴赏(笔试,工具只能使用黑色签字笔) 参考教材:高中《美术鉴赏》
艺术管理与教育学院	艺术学理论	艺术管理	30名(文科)其中:北京市限招5名	①综合素质评价(提交材料,详见报考要求) ②美术鉴赏(笔试,工具只能使用黑色签字笔) 参考教材:初、高中美术教学大纲

城市设计学院				
校区	专业	专业方向	招生人数	考试科目
顺义校区	城市艺术设计	影像设计	230名(文科) 10名(理科)	①造型基础(工具只能使用黑色铅笔、黑色炭笔、橡皮) ②设计基础(水粉、水彩、马克笔材料任选)
燕郊校区		信息设计	80名(文科) 5名(理科)	
		产品设计		
		环境设计		
		公共艺术		
	家居产品设计			

### 中央美术学院：造型基础、设计基础



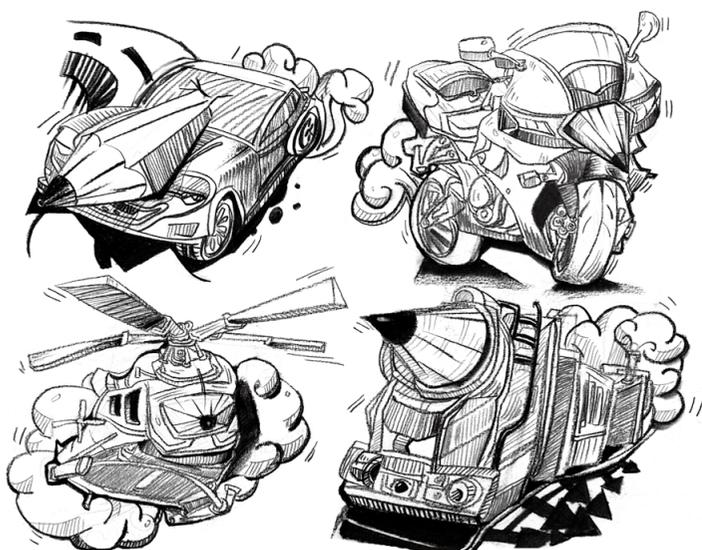


北京工业大学创建于1960年，是一所以工为主，理、工、经、管、文、法、艺术相结合的多科性重点大学。1981年成为国家教育部批准的第一批硕士学位授予单位，1985年成为博士学位授予单位。1996年12月进入“211工程”，成为国家21世纪重点建设的百所大学之一。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）

专业（专业类）	招生人数	考试科目	说明
动画	60人	色彩（默写，8开纸，张，满分250分） 创意速写（8开，满分250分） 素描（默写，8开，满分250分）	京外招生计划将参照艺术类校考合格生源的分布情况制定。北京市计划招生180人，其中设计学类招生计划中含5个文科双培招生计划（注：该计划的区县分布以北京教育考试院高招办公布信息为准）
设计学类（含视觉传达设计、环境设计、产品设计、服装与服饰设计、工艺美术专业）	260人		
美术学类（含绘画专业）	40人		

北京工业大学：创意速写



清华大学美术学院前身为中央工艺美术学院，1999年并入清华大学，校址位于北京海淀区清华园内。是中国著名高等学府，坐落于北京西北郊风景秀丽的清华园，是中国高层次人才培养和科学技术研究的重要基地。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）

招生专业	专业名称	招生名额	考试科目及满分值
设计学	服装与服饰设计	15	①素描（250分） ②速写（250分） ③色彩（250分）
	陶瓷艺术设计	10	
	视觉传达设计	30	
	环境设计	30	
	产品设计	15	
	产品设计（交通工具造型设计）	15	
	产品设计（染织艺术设计）	15	
	艺术与科技（信息设计）	10	
	动画	10	
	工艺美术（纤维艺术）	10	
	工艺美术（玻璃艺术）	10	
美术学类	绘画（中国画）	10	①素描（250分） ②速写（250分） ③色彩（250分）
	绘画（油画）	10	
	绘画（版画）	10	
	雕塑	15	
摄影	10		
艺术史论	艺术史论	15	文化测试（语数英，300分）作品评析（100分）

清华大学美术学院：设计素描、设计色彩





**北京服装学院**  
BEIJING INSTITUTE OF FASHION TECHNOLOGY

北京服装学院 1959 年 2 月建校，原名北京纺织工学院。1961 年 7 月更名为北京化学纤维工学院。1987 年 2 月改扩建为北京服装学院，成为我国第一所以服装命名的公办全日制普通高等学校。学校本院位于北京市朝阳区樱花东街甲 2 号。

招生专业、招生人数及考试科目（以 2016 年招生简章为例）

所属院系	专业方向	专业名称	招生人数	考试科目
服装艺术与工程学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	198	色彩（水粉）：测试考生对色彩的感知能力、色彩关系的把握能力和色彩技法的表现能力。 创意速写：测试考生速写和创意图形的能力，速写测试考生运用写实手法的能力和物象比例结构关系的把握能力；创意图形测试考生的想象力和表现力。 素描：测试考生对物象的形体、结构、比例、空间质感等方面的认识、理解、表现和塑造能力。
艺术设计学院	设计学类	产品设计、视觉传达设计、环境设计、摄影、动画、数字媒体艺术	343	
造型艺术系	美术学类	绘画、雕塑、公共艺术	61	
商学院	视觉传达设计	视觉传达设计（时尚、广告设计实验班）	15	

**北京服装学院：创意速写**





北京电影学院是亚洲规模最大、世界著名的电影专业院校，也是北京市主管、国家新闻出版广电总局和教育部重点支持建设的艺术高校，被誉为“中国电影人才的摇篮”。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）



中国传媒大学是教育部直属的国家“211工程”重点建设大学，已正式进入国家“985优势学科创新平台”项目重点建设高校行列，前身是创建于1954年的中央广播事业局技术人员训练班。1959年4月，经国务院批准，学校升格为北京广播学院。2004年8月，北京广播学院更名为中国传媒大学。学校位于中国北京城东古运河畔。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）

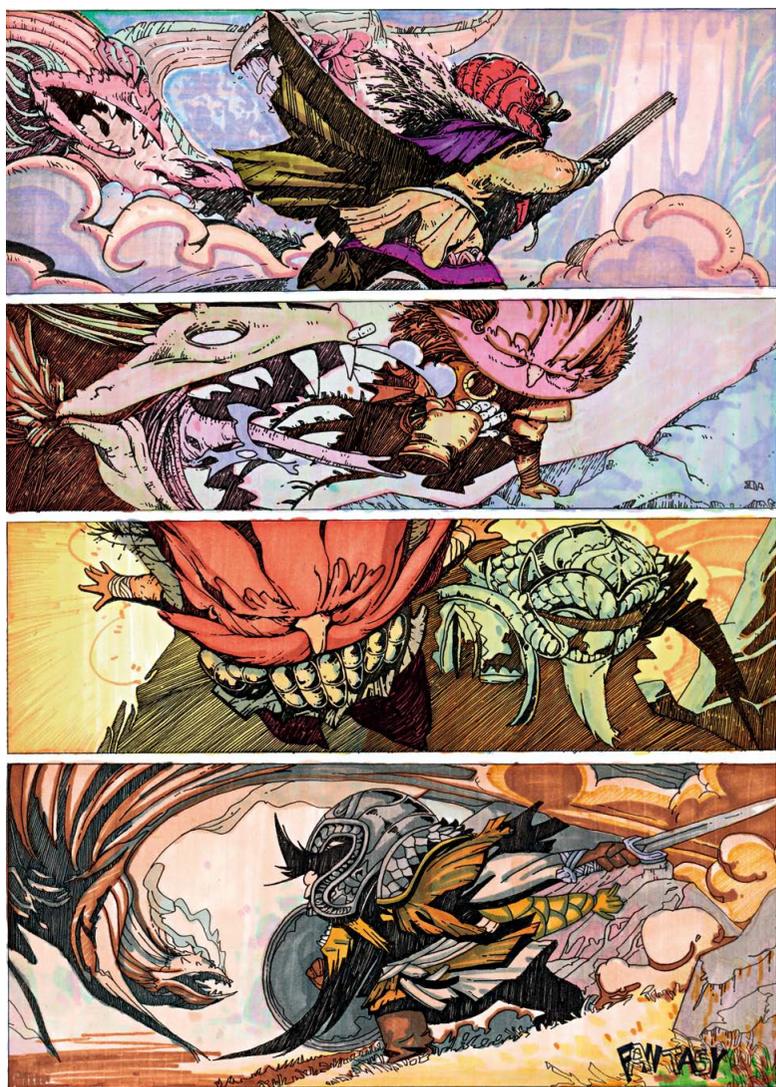
所在院系	招生专业（招考方向）	招生人数	考试科目
摄影系	影视摄影与制作	15	写作 视觉创作
美术学院	戏剧影视美术设计（美术设计）	12	初试：素描 复试：色彩（命题创作） 三试：面试；综合文艺理论、综合素质考查
	戏剧影视美术设计（特技设计）	10	
	戏剧影视美术设计（人物造型）	10	
	戏剧影视美术设计（虚拟空间）	10	
	戏剧影视美术设计（新媒体）	10	
摄影学院	摄影（图片摄影）	15	初试：笔试；摄影综合试题 复试：笔试；现场实拍 三试：面试；文艺理论常识，摄影理论知识，电脑图形处理常识等
	摄影（商业摄影）	15	
	摄影（媒体影像制作）	12	初试：笔试；摄影综合试题 复试：笔试；影片分析（短片） 三试：面试；文艺理论常识，摄影理论知识，电脑图形处理常识等
动画学院	动画	70	初试：人物写生 复试：默写 三试：面试；文艺综合常识，综合素质考查
	戏剧影视文学（动漫策划）	20	初试：笔试；文艺综合常识几命题写作 复试：面试；文艺综合常识，综合素质考查

北京电影学院：人物场景设计



专业（招考方向）	招生人数（文理兼收）	考试科目
影视摄影与制作	65	初试：笔试；画面构成能力测试
戏剧影视美术设计	35	①素描：半身带手写生 ②速写：命题人物动态默写 ③命题创作：根据命题进行绘画创作 ④综合能力测试
视觉传达设计（广告设计方向）	35	①色彩默写 ②素描：半身带手写生。速写：命题人物动态默写 ③综合能力测试 ④命题创作
动画	50	①回答考官提问、作品展示 ②素描：半身带手写生 速写：命题人物动态默写 ③故事漫画创作 ④综合能力测试
动画（三维动画与特效方向）	30	①回答考官提问、作品展示 ②素描：半身带手写生 速写：命题人物动态默写 ③故事板创作 ④综合能力测试
数字媒体艺术	60	命题创作（部分考题）
数字媒体艺术（游戏设计艺术方向）	30	命题创作、游戏场景设计（含角色）（部分考题）

中国传媒大学：动画设计（四格漫画）





鲁迅美术学院前身是1938年建于延安的鲁迅艺术学院，由毛泽东、周恩来等老一辈领导人亲自倡导创建。毛泽东同志为学院书写校名和“紧张、严肃、刻苦、虚心”的校训。1945年，延安鲁艺迁校至东北。1958年发展为鲁迅美术学院，学院现有沈阳和大连两个校区。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）



天津美术学院坐落在海河之滨，其前身为北洋女师范学堂，1906年由中国近代著名教育家傅增湘先生创办，是我国最早的公立高等学府之一。1980年经国务院批准，正式定名为天津美术学院，至今已有一百余年办学历史。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）

专业(专业类)	报考类别	考试科目
书法学	艺术文	①楷书、行书(2小时) ②篆书、隶书(2小时) ③命题创作(2小时)
中国画	艺术文	素描半身像(3小时)、速写(1小时)、创意色彩(静物, 3小时)
雕塑	文理兼招	
绘画	艺术文	
动画	文理兼招	构图组合(2小时)、速写(1小时)、创意色彩(静物, 3小时)
摄影	艺术文	
影视摄影与制作	艺术文	结构素描(2小时)、创意色彩(静物, 2小时)、创意设计(3小时)
环境设计	文理兼招	
服装与服饰设计	文理兼招	考生上传1500字美术作品 赏析文章和作品照片
产品设计	文理兼招	
美术学	艺术文	创意设计(3小时)(参加沈阳校区创意设计科目考试)
服装与服饰设计(中日合作)	文理兼招	
视觉传达设计	文理兼招	创意素描(3小时) 创意色彩(3小时)
工艺美术	文理兼招	
数字媒体艺术	文理兼招	创意设计(3小时)

### 鲁迅美术学院：色彩装饰画

本院校区 ▶



大连校区 ▶



所属门类	所属院系	专业及专业方向	招生人数	考试科目
美术学院	中国画学院	书法学	书法类 20人(其中天津计划3名)	书法临摹、书法创作、篆刻(印稿设计)、速写(写生)、素质测试
		中国画	绘画类 395人(其中天津计划50名)	素描(人像带手写生)、速写(写生)、色彩(头像写生)、命题创作、创作说明
	人文学院	中国画(传统艺术修复与鉴赏)		
	造型艺术学院	绘画(油画)		
		绘画(版画)		
		雕塑		
	实验艺术学院	绘画(壁画)		
		摄影		
		绘画(综合绘画)		
	戏剧与视学类	实验艺术学院	动画	设计类 505人(其中天津计划75名)
动画(移动媒体艺术)				
动画(影像艺术)				
动画(动画创作与编剧)				
设计学类	设计艺术学院	视觉传达设计	设计类 505人(其中天津计划75名)	素描(人像带手写生)、速写(写生)、色彩(默写)、创意设计、设计分析
		工艺美术(首饰设计与漆艺)		
	环境与建筑艺术学院	环境设计		
	产品设计学院	服装与服饰设计(染织设计)		
		服装与服饰设计(服装设计)		
公共艺术学院	公共艺术			
设计艺术学院	艺术设计学			
美术学院	人文学院	美术学(视觉文化策划与管理)	史论类 60人	命题绘画、素质测试
		美术学(美术史论)		
设计学类	国际艺术教育学院	数字媒体艺术(中英合作办学)	中英合作办学60人(只英语科目考试的考生)	创意设计、设计分析、素质测试

### 天津美术学院：创意设计





四川美术学院是中国西南地区唯一的高等美术学院，已有七十余年办学历史。学校校园分为黄桷坪校区和虎溪校区，黄桷坪老校区位于重庆市九龙坡区黄桷坪正街108号，是市政府授牌的“园林式校园”。虎溪校区地处重庆沙坪坝大学城，毗邻重庆大学、重庆师范大学等。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）  
理论类（美术学、艺术史论、艺术设计学专业）、教育类（艺术教育专业）、建筑类（建筑学、风景园林专业）报考要求：  
考生不需要参加专业考试，符合2016年高考报名条件考生均可报考，具体录取批次及招生计划以各省招生专业目录为准。

四川美术学院黄桷坪校区					
所属门类	所属院系	专业名称	专业方向	招生人数	考试科目
造型类	公共艺术学院	绘画	当代壁画艺术	28	色彩：静物 素描：人物头像 命题：人物组合
			现代插画艺术	28	
设计类	公共艺术学院	公共艺术	城市艺术工程	30	素描：静物 设计基础：静物 色彩：静物
			城市空间设计	30	
			陈设艺术设计	30	
		艺术与科技	游戏艺术设计	60	
			照明艺术设计	60	
			展示艺术设计	30	
出版媒介设计	60				

四川美术学院：设计基础（创意设计）



四川美术学院大学城校区						
所属门类	所属院系	专业名称	专业方向	招生人数	考试科目	
理论类	美术学系	美术史论		30		
		艺术史论	艺术策划与管理 艺术与文化遗产	30 30		
	设计艺术学院	艺术设计学	设计策划与管理	30		
教育类	美术教育系	艺术教育	美术教育	25		
			设计教育	25		
			公共艺术教育	25		
建筑类	建筑艺术系	建筑学	建筑设计	30		
		风景园林	风景园林	25		
造型类	中国画系	书法学	书法	50	书法临摹 书法创作 印稿设计	
		中国画	中国画	50		
	油画系	绘画	油画	油画	60	色彩：静物 素描：人物头像 命题：人物组合
			版画	版画	40	
	版画系		版画与印刷设计	40		
	新媒体艺术系		新媒体艺术	50		
	美术教育系		综合艺术	28		
			水彩画	28		
	雕塑系		雕塑	雕塑	54	
	影视动画学院		动画	影视动画艺术	60	
				互动媒体设计	50	
				动漫产品设计	50	
				影视动画编导	30	
			戏剧影视美术设计	戏剧影视美术设计	30	
新媒体艺术系	摄影		影视摄影与制作	影视制作艺术	30	
			图片摄影	25		
		影视摄影	25			
设计类	设计艺术学院	视觉传达设计	视觉传达设计	27	素描：静物 设计基础：静物 色彩：静物	
		数字媒体艺术	数字媒体艺术	27		
		服装与服饰设计	服装与服饰设计	54		
		产品设计	产品设计	54		
		工艺美术	工艺美术	81		
		环境设计	环境设计	81		



东华大学是“211工程”国家重点建设的高等院校。地处中国上海，三个校区分别位于松江区和长宁区，占地面积近2000亩，校园环境宜人，系“上海市花园单位”。学校创建于1951年，时名华东纺织工学院，1985年更名为中国纺织大学，1999年更名为东华大学。

招生专业、招生人数及考试科目（以2016年招生简章为例）

东华大学：色彩装饰画



专业名称	招生人数	考试科目
服装与服饰设计	文理拟招122名（含：服装艺术设计方向、纺织品艺术设计方向）	素描、色彩、基础设计。每科满分100分
服装与服饰设计（中日合作）	文理拟招65名	
环境设计	文理拟招50名	
产品设计	文理拟招50名	
数字媒体艺术	文理拟招50名	
视觉传达设计	文理拟招50名	
艺术与科技	文理拟招30名	
服装与服饰设计（中英合作）	文理拟招16名	
环境设计（中英合作）	文理拟招20名	
表演	55名	