

HAKEBEILI FEIEN
LIXIANJI



(美) 马克·吐温 著
徐伟飞 编译

哈克贝利·费恩历险记

关键词 勇敢 / 善良



二十一世纪出版社集团
21st Century Publishing Group



哈克贝利·费恩历险记

〔美〕马克·吐温 著 徐伟飞 编译

图书在版编目(CIP)数据

哈克贝利·费恩历险记 / (美) 马克·吐温著; 徐伟飞编译. —南昌: 二十一世纪出版社集团, 2017.8
(新课标必读经典丛书)
ISBN 978-7-5568-0706-2

I. ①哈… II. ①马… ②徐… III. ①儿童小说—长篇小说—美国—近代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第041357号

哈克贝利·费恩历险记

[美] 马克·吐温 著 徐伟飞 编译

责任编辑 / 周向潮 张波虹

出版发行 / 二十一世纪出版社集团

地 址 / 江西省南昌市子安路75号 330009

(www.21cccc.com cc21@163.net)

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 深圳市永利达印刷有限公司

版 次 / 2017年8月第1版

印 次 / 2017年8月第1次印刷

开 本 / 880mm × 1230mm 1/32

印 张 / 7.5

书 号 / ISBN 978-7-5568-0706-2

定 价 / 19.00元

赣版权登字-04-2017-254

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线0791-86512056)

怯懦是你最大的敌人，勇敢则是你最好的朋友。

——莱昂纳德·弗兰克



- 晃荡的公交上，拥挤的地铁上，甚或回家的路上，我们总能看到一束束光打在这些略显疲倦的脸上。没错，这些光来自我们的手机、平板、阅读器。这些高科技产品极大地便利了我们的生活，但同时也让我们失去了不少东西，特别是独立判断和思考的能力。
- 当我们越来越习惯于手机刷屏，习惯于140个字的微博阅读，习惯于鼠标点击的浅阅读时，也就慢慢失去了阅读的乐趣。浅尝辄止的浏览，让我们越来越容易被裹挟、被误导。有时候恍然觉得自己是一条挂在网络上焦躁不安的“虫子”……
- 或许你会愕然：“有那么严重吗？”是的，当阅读越走越远，我们思考的广度和深度也悄然发生了变化。据统计，中国人平均每人每年只读四五本书，而以色列人平均每人每年要读60本书，是我们的15倍。中小学阶段是人生中重要的成长阶段，可中小学生阅读量之少更是令人触目惊心。
- 因此，向青少年朋友推荐有意义的读物，引导他们享受阅读之乐，并在阅读中学会思考，是我们义不容辞的责任。

- 鉴于此，编委会在世界文学的宝库中精选了一批适合中小学生阅读的名著。这些作品兼顾了各种文学种类，包含多元价值，能带给青少年朋友阅读乐趣的同时，拓展他们的视野，丰富他们的生活体验。
- 值得一提的是，在制作这套“新课标必读经典丛书”时，编者在保留名著原貌的同时，对个别晦涩难懂的地方做了注释，切实地做到无障碍阅读，并配上了精美的插图，文图搭配，相得益彰。
- 一个人年轻时候读的书，必然会对他的成长产生重要影响。不管我们今后从事怎样的职业，也不管我们身处怎样的环境，希望这套书，能够伴随读者成长，使之成为人生路上的垫脚石。

我们也许逃不过这样的荒诞：阅读极其泛滥又极其荒凉，文化极其壅塞又极其贫乏。这里倒有一条安静的自救小路：趁年轻，放松心情读一点经过选择的经典。

——余秋雨

是的，趁着年轻，多读些书吧，让经典伴你成长，让阅读成为习惯！

阅读成长计划

在青少年的价值观尚未形成之时，读什么样的书，能帮助他们树立正确的价值观呢？阅读不一定能令人解开所有的困惑，却会开阔人的视野，从而让人摆脱思维的惯性和惰性，不断汲取新的知识营养。为此，我们为青少年朋友制订了一份科学合理的名著阅读计划。

阅读阶段	阅读特点	推荐书目	推荐理由	实现目标
第一阶段	掌握阅读阶段（6~8岁）。这个阶段的学生知识、语法和认知能力有限，必须限制阅读的复杂性，图要尽量多。	《唐诗三百首》 《弟子规》 《成语故事》 《伊索寓言》 《木偶奇遇记》 ……	国学类读物简短、易记，可以通过诵读提高阅读的速度和流畅性。人物较少，情节较为简单，故事有趣味的外国名著，能够使其保持阅读兴趣。	提高阅读的速度，培养阅读的兴趣，每周阅读时间不少于6小时，养成阅读的习惯。
第二阶段	为学习新知识而阅读阶段（9~13岁）。这个阶段的学生有了一定的阅读积累，对阅读有了进一步的需求，名著中的故事情节和人物设定不再局限、单一。	《三国演义》 《西游记》 《水浒传》 《安徒生童话》 《格林童话》 《鲁滨孙漂流记》 《海底两万里》 《汤姆叔叔的小屋》 ……	这个阶段需要提升阅读的深度和广度，无论是国内的经典名著，还是外国的中、长篇小说，都需要涉猎，理清名著中人物的关系，懂得作者表达的意图，并结合时代背景阅读。	这个阶段，阅读量最少不能低于20本名著，每周阅读时间不低于7个小时，并能将书中的某些阅读点熟练地引用到具体的文章中。
第三阶段	多角度阅读阶段（14~18岁）。这个阶段的学生思想趋于成熟，希望通过多角度的阅读了解各种社会和多彩人生。	《骆驼祥子》 《格列佛游记》 《钢铁是怎样炼成的》 《老人与海》 《好兵帅克》 ……	这个年龄层的学生有更多对社会、对人生的好奇以及探索的需求。推荐的文本保留了各个时代、各个社会原有的风貌和特点。	阅读后有了更加清晰的价值观，形成了良好的人格品质。阅读综合素质有了显著的提高，对名著的欣赏能力和鉴别能力有了较大的提升。

《哈克贝利·费恩历险记》是美国著名幽默大师、小说家马克·吐温的作品《汤姆·索亚历险记》的姊妹篇。本小说写了少年哈克贝利摆脱了收养人道格拉斯寡妇和常常虐待他的父亲之后，遇到了逃跑的黑奴吉姆，并与他结伴，在密西西比河上漂流的这段经历。

在漂流的过程中，哈克贝利与吉姆摆脱了追捕，又遇到骗子，还遭遇到各种意外……在这过程中，哈克贝利感受到从未体验过的自由，也经历了不少危险，还看到了许多生活中的丑恶现象。

本作品生动地表现了哈克贝利对独立自由的热切渴望，有力地表达了美国人民对平等自由的不懈追求，作品还表现了白人少年与黑人之间的情谊，令人称赞。





哈克贝利·费恩

善良、聪明、勇敢的白人少年，为了摆脱教化式的生活以及酒鬼爸爸的魔掌，他选择了一种全新的生活方式，并与黑奴吉姆一起结伴漂流。

吉姆

原本是沃森小姐的黑奴，他为人勤劳、诚实、忠心，因为害怕被主人卖掉而逃了出来，在哈克贝利·费恩的帮助下获得了自由。



汤姆·索亚

聪明活泼的白人少年，他足智多谋，有领导才能，渴望过行侠仗义的生活，有一定的英雄主义情结。

国王

一个大骗子，靠蒙骗过日子，自称是路易十七。他与另一位自称是公爵的骗子合伙做了很多坏事。





图① 哈克贝利等人在汤姆的带领下进入一个山洞里，在这里，他们成立了一个强盗帮。大家念了誓词，还推选汤姆为强盗帮帮主。

图② 哈克贝利在岛上碰到了吉姆，他们在火堆边聊起了彼此的经历。吉姆听完哈克贝利的经历后，直夸他聪明。听了吉姆的夸奖，哈克贝利心里很得意。





图③ 哈克贝利看见船舱的过道里有一道光，就偷偷爬过去往里瞧。此时，舱内的地板上正躺着一个人，旁边有两个面目狰狞的人正要杀了他。看到这里，哈克贝利害怕得全身不住地发抖。

图④ 喝醉了的老帕尔斯跑到镇上最大的一家店铺前破口大骂，这时，老哈根上校手里拿着一把手枪从店铺里走了出来，看热闹的人连忙拉住了老帕尔斯，害怕他更加激怒老哈根上校。





图⑤ 在威尔克斯家，冒充玛丽·简的叔叔的假国王和假公爵骗取了玛丽·简的信任，为了演得更逼真一些，假国王当着大家的面把玛丽爸爸留下的信读了一遍。

图⑥ 一天晚上，哈克贝利和汤姆一起把吉姆救了出来。哈克贝利和吉姆顺利地翻过了栅栏，可汤姆的裤子却被栅栏上的木刺挂住了，情急之下，他拽断了那根木刺。



- 1 / 我的文明生活
- 7 / 加入强盗帮
- 14 / 酒鬼爸爸
- 20 / 恶习难改的爸爸
- 26 / 逃跑计划
- 31 / 偶遇吉姆
- 36 / 和吉姆在一起
- 43 / 水中的木屋



- 49 / 假扮女孩探消息
- 58 / 破船上的危险人物
- 66 / 逃离破船
- 71 / 捉弄吉姆
- 78 / 出卖朋友
- 87 / 因祸得福
- 94 / 两个家族的恩怨
- 99 / 双方火并

◎目录

Contents



- 105 / 公爵与国王
- 113 / 国王的行骗术
- 120 / 街上的事故
- 126 / 骗子的表演
- 132 / 国王装牧师
- 139 / 六千块金币
- 146 / 转移钱袋
- 155 / 我的计策
- 161 / 继承人与骗子

- 170 / 吉姆被卖了
- 180 / 被误认成汤姆
- 185 / 假戏真唱
- 191 / 营救吉姆
- 199 / 冒险开始了
- 207 / 有惊无险
- 212 / 真相大白
- 219 / 阅读积累
- 224 / 阅读测试

