

话说

光明湖

时博
著



天津出版传媒集团

 天津科学技术出版社



话说光明湖

时 博 著

天津出版传媒集团

天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说光明湖/时博著. —天津:天津科学技术出版社,2017.1

ISBN 978-7-5576-2246-6

I. ①话… II. ①时… III. ①湖泊—介绍—新泰
IV. ①K928.43

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第026754号

责任编辑:王璐

责任印制:兰毅

天津出版传媒集团 出版

天津科学技术出版社

出版人:蔡颢

天津市西康路35号 邮编 300051

电话 (022)23332399

网址:www.tjkjcs.com.cn

新华书店经销

泰安开发区成大印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/32 印张 4 字数 100 000

2017年1月第1版第1次印刷

定价:38.80元

《话说光明湖》编委会

主 任：王延彪

副主任：周 谦 杨 文 冀承安

封面题字：张乃森

序 言

从洪荒之年流来一条河，河畔汇集了几座山。千万年来，河水一往无前地流淌着，时而含情脉脉温文尔雅，时而桀骜不驯暴跳如雷；山们端坐河畔，笑看云卷云舒，静观花开花落。

那河，叫做光明河，半个多世纪前为滞洪蓄洪，万余人大会战，拦河筑坝，聚水成湖，是为光明湖；那山们包括横山、龟山、寺山、法云山，重峦叠嶂、怪石嶙峋。正所谓众水流金，群山蕴宝，在山水间、在隐匿到大山皱褶的村庄里，俯拾即是美丽的民间故事和神话传说。

有山有水、风景宜人的地方总会诞生出一些故事，时博先生的《话说光明湖》就很有说服力地证实了这一点。读一读这些文字，认识那些散落在水底山涧的古老人物和逸事，耳目便觉得有了一种新鲜和充实，那个名叫“光明”的湖也就顿时又光明了许多。

神话传说和民间故事是人类最早的幻想性口头散文作品，是人类童年时期的产物、文学的先河，它们像跳动的音符跃动在世界各民族的历史文明进程中，哺育了人类的

童年,也丰满着人类曾经空旷的田野。几乎每一个嗷嗷待哺的婴儿,他第一个完整记忆,恐怕就是妈妈讲述的一个她的妈妈讲述过的口口相传的老掉牙的故事。

光明湖应该有动听的民间故事和优美的神话传说,因为她扎根在一片神奇的大地,大地上的每一寸泥土都凝聚着历史文化的丰厚,挥洒着贯穿千载的大气,这种丰厚与大气足以令所有感悟她的人心灵为之震颤。——光明河源头的那枚“智人”牙齿化石,使得我们仿佛看见旧石器时代一位美丽的少女,正穿越五万年的历史隧道带着远古的文明轻盈走来;光明湖大坝下出土的石铲、陶鬲让我们依稀感觉到新石器时代光明河畔农人们,划破五千年的尘封唱着“吭唷吭唷”的歌谣、端着盛满玉液的陶鬲庆祝丰收的喜悦;站在龟山上,孔子曾为抒发回天无力的悲愤怒唱《龟山操》;祖居光明河畔,横山张家崇文重教,科第不绝、冠盖相望,令世人刮目。这些文化现象为这片蕴含着魅力和灵气的土地凝聚起博大精深、浓郁厚重的文化氛围!

于是乎,我们有理由相信,这片渗透了传统文化的土壤里,既可以播种千古绝唱的黄钟大吕,也可以让朴实无华的民间艺术繁衍茁壮。这些千百年来被山泉滋润着的传说和故事,更容易走近我们身边,为我们的灵魂插上梦的翅膀,去感受民族文化的多姿多彩,斑斓辉煌!

看看《话说光明湖》里那些美妙的故事吧。山川风物:一则则亦真亦幻的故事展现了光明湖及周边山水的美丽与神秘,为光明湖畔的山山水水水平添了迷人色彩。尊老故事:赞美与褒扬了敬老爱老的优秀品质,谴责了虐待老人

的不孝行为。爱情故事:歌颂了纯洁美好、坚贞不渝的感情,故事中的人物成双成对、从一而终,体现了当地人民祖祖辈辈淳朴的爱情观。人物传说:弘扬正气,反映了家乡父老对传奇人物的敬慕之情。

《话说光明湖》或许还囊括不了自古流传的传说、故事的全部,但所吸收的那些美轮美奂、神秘缥缈的传说和故事,至少在我们面对那河、那山们鱼翔浅底、松草溪泉的时刻,能够感受出一种超凡脱俗的仙风道骨,耳边响起那位明目皓齿的姑娘林籁泉韵的仙音和农人们“断竹,续竹,飞土,逐肉”的《弹歌》。

“喜看光明湖畔柳,细丝缕缕唤游人。”2011年10月,光明湖被省水利厅授予省级水利风景区称号,值此《话说光明湖》付梓之际,我们热诚欢迎四海宾朋来光明湖观光旅游!

2016年12月1日

周 谦

(中共光明水库工作委员会副书记,光明水库管理处副处长)

目 录

序言 (1)

山川风物

1. 光明湖的来历 (1)
 伏羲与光明河 (3)
 羲和浴日光明河 (6)

2. 龟山的来历 (10)
 杨二郎担山压太阳 (11)

3. 法云山的故事 (15)
 法云山的传说 (17)

4. 封山的来历 (19)

5. 玉皇山与龙泉水的传说 (20)

6. 刘杜三角汪的传说 (23)

7. 四郎坟的传说 (25)

8. 登云桥与万丈碑 (29)

9. 牛坟的传说	(33)
10. 瑞珠泉里出盘子	(35)
11. 山茶树的传说	(38)
12. 龟山奶奶的传说	(42)
13. 关帝庙的传说	(43)

尊老与爱情

14. 大狸猫与千斤鼠	(46)
15. 王华认母	(52)
16. 驴捂眼的来历	(59)
17. 柳毅传书	(64)

光明文化

光明古韵	(74)
光明新章	(89)
电视解说词	(97)
后记	(113)

光明湖的来历

光明河,原名广明河,发源于太平山西北麓岳家庄乡西南杨庄、石棚一带,西北流向。全长21.7公里,最大宽度250米,最小宽度27米,一般宽度30米,流域面积134平方公里。比降1/300。流程中有岳家庄河、东峪河、侯家河汇入,流经岳家庄、刘杜、小协三个乡镇,于小协镇大协村北汇入柴汶河,与自北而来的崖头河形成夹注柴汶之势,是柴汶河上唯一的一个“十字路口”。

1958年5月5日,告别料峭春寒的建设大军打响了兴建光明水库的战斗,他们拦截光明河、龙泉河、冯村河三条河流,筑坝蓄水,建成光明水库,同年9月20日,这项浩大的工程竣工。自此之后,半个多世纪的沧桑岁月里,这个泰安市唯一的一座大(2)型水库,在历代光明人的精心呵护下,发展成强大而又功能完备的集防洪、农业灌溉、城镇供水、水产养殖、旅游观光等综合利用的光明湖。2011年10月,光明湖风景区被省水利厅授予省级水利风景区称号。

光明湖的管理单位——光明水库管理处是库灌合一的管理机构。1960年8月8日,成立新泰县光明水库灌溉管理局,是副科级事业单位。1989年12月1日,升格为正科级事业单位。2013年10月14日,更名为光明水库管理处,隶属于新泰市人民政府,为副县级事业单位。

光明湖风景区,正以它迷人的景色、多彩的风姿吸引着世人的目光,像一颗璀璨的明珠,熠熠生辉,镶嵌在新泰中部。

关于光明湖(河)的来历,当地有不少传说,现撷取两个版本,

向读者诸君予以推介。

光明湖一年四季风景各异。开篇引首,将本人所填《四季光明湖》抄录如下,请列位品评。

四季光明湖

七绝·春之声

蝶飞草长蜜蜂吟,指笑杨花舞美轮。
喜看光明湖畔柳,细丝缕缕唤游人。

五律·夏之态

声声知了闹,蚱蜢舞翩跹。
远看繁花艳,近观锦鲤闲。
山头棠棣绿,湖面月光蓝。
游客归程误,徜徉胜景间。

七律·秋之韵

飘零黄叶舞秋风,漫岗山楂分外红。
寿客傲霜仙客馥,冰壶清月促织鸣。
不见寺山羊蹄印,怎解沧海龙女情。
云卷云舒宠辱忘,汉唐明月老酒中。

七律·冬之雪

仙人剪作六角星,荡荡悠悠没入冰。
院内垂柳冰丝客,门前瑞兽皓头翁。
长渠透迤飘银练,湖面晶莹卧玉屏。
雪霁初晴极目望,跨湖大桥雾朦胧。

伏羲与光明河

诗曰：

人文始祖创神龙，女嫁男娶父母清。
八卦《易经》载盛世，陶埙琴瑟颂春风。
驯养家畜教渔猎，任命官员保太平。
古往今来多少代，三皇之首最英明。

话说上古时候的某一天，有位华胥氏少女从其居住的、人们无论如何都无法到达的、只能“心向往之”的人间极乐国“华胥氏之国”到光明湖游玩——那时的光明湖没有水，也没有名字，只是一个大沼泽——这位美丽的少女在这片沼泽地里东走走，西逛逛，看到四下里重峦叠嶂、危峰兀立、怪石嶙峋，感觉一切都是那么新鲜。

女孩兴奋地行走于从未见识过的美景之中，蓦然看到了水洼处有个巨人的脚印，好奇的少女蹦蹦跳跳地跑过去，把自己小巧玲珑的脚丫踩进脚印之中，试图去丈量一下这个巨人脚印的尺寸。这一踩可不得了啦，还没等她把脚拿出来，就觉得有股奇特的感觉从脚底板直冲上小腹，全身不禁欢愉着、颤抖着。等她回过神来，便觉得肚子里有个东西在蠕动，还浑身乏力，动也不愿意动，老想呕吐，于是就在这个沼泽边住了下来。不错，华胥氏怀孕了！神仙就是神仙，怀个孕也是那么的不同凡响，华胥氏一孕怀了十二年，在沼泽边也就一住住了十二年。终于有一天瓜熟蒂落，生下一个肉葫芦，为之取名叫“伏羲”。伏羲，就是葫芦的意思。初当母亲的华胥氏少女，看着自己生出的这个肉葫芦，手足无措，虽从心里爱

怜,但不知如何抚养,任由他在沼泽上滚来滚去。

对伏羲出世及其出世的样子,无所不知的天帝早已知晓。为让他平安降临世间,天帝老早就派东海龙王到法云山接应。老龙王在山上等啊等啊,接连等了六六三百六十天,华胥氏就像故意与他作对似的,就是没有生产的迹象。呼风唤雨的龙王爷何时这么长久、耐心地等过一件事啊,他对天帝给予自己的这项任务感到非常郁闷,整日里在山上喝闷酒打发时间。

这一天,龙王爷边在山上饮酒,边百无聊赖地四处张望,突然看到山下一个肉葫芦在沼泽地里跳跃,作为资深的老神仙,龙王睁大龙眼仔细观看,见里边包裹的正是伏羲。龙王不见则已,一见自己辛苦等待的伏羲已然来到世间,连手中的酒壶都没来得及放下,就急匆匆地往山下赶。正所谓“心急吃不了热豆腐”,匆忙间,龙王爷被脚下的石头一拌,“扑哧”一声跌倒在地,“嗖——”,酒壶脱手而出,飞了出去。你说巧不巧,那酒壶划着弧线径往山下沼泽地飞去,不偏不倚正砸在了肉葫芦上,“啪嚓——”,肉葫芦应声破裂,伏羲“腾”地破壳而出,酒壶里的酒顿时“哗”的一下流了出来。龙王爷的酒壶,那是内存三江长流水,外包四海万里波的宝物,岂是一般物件可比?酒倾壶而出,越流越多,溢满了整个沼泽地,成为一条大河。

天帝看到了龙王的狼狈相,不由得开怀大笑。他这一笑,驱散了天空朵朵白云,蔚蓝的天空中,只挂着像一炉沸腾钢水的红日,金光耀眼。这条洋溢着酒香的大河被阳光一照,广阔而明亮,从而有了一个霸气的名字——广明河,后来慢慢演变,改称为光明河,就是现今的光明湖。

龙王爷接应伏羲出世后回上天交差去了。广明河里,河水一天天地上涨,伏羲一天天地长大。这个“龙身人面”或者“人面蛇

身”的半人半仙,在酒香四溢的大河里自由自在地畅游,没有忧愁、没有烦恼,甚至只知道母亲是华胥氏,不知道父亲是谁——当时,人们都是只知其母,不知其父。直到他有了羲和、羲叔、和仲、和叔四个儿子和那位漂亮得不像话的女儿宓妃后,他的子女以及世间的人们才渐渐知道谁是自己的父亲。

羲和浴日光明河

诗曰：

猖狂复恣肆，任性数东君。

祸害风花月，荼毒天地人。

相传远古时代，天上有十个太阳。起初，这些太阳在东方海外的旸谷洗澡后就栖息于一棵叫作“扶桑”的大树上，其中九个住下面的枝条，一个住上面的枝条，他们轮流由妈妈羲和伴送着，按照严格规定的路线和程序轮流出去值班，在母爱的关怀下幸福地工作着。所以太阳虽有十个，经常和人们见面的，仿佛只有一个。

慈祥的羲和像所有妈妈一样，关切地照护着自己的儿子们。每日里十个太阳轮流从旸谷出发，在咸池里洗个澡，乘坐着羲和驾驶的由六条龙拉着的车子飞快地奔跑，一直到了悲泉，这个地方叫“县车”，“县车”就是“悬车”，也就是停车的意思。妈妈虽然放心不下，但是剩下的一段短短的路程，必须要儿子自己行走——这是规矩，即使贵为天后也得遵守。羲和眼看着儿子走向虞渊，进入蒙谷，把最后几缕灿烂的金光涂抹在蒙谷水滨的桑树和榆树上，结束了几十万里的行程，才驾了空车，穿过繁星和轻水，回到东方的旸谷，准备伴送第二个值班的儿子，如此循环往复，天下太平。

可是，慢慢地，太阳们忍受不了母亲的陪伴和拘束，他们被母亲的爱禁锢得简直要疯掉了。

“我们要自由！”不知哪个太阳率先发出了冲天怒吼。

“我们要自由!”其他太阳不约而同地应和着。

小伙子们自信浑身充满着无穷的能量,认为自己是万事万物的主宰,作为天帝的儿子,他们有理由、有信心、有能力获得自由!于是乎,在某个早晨,“轰”的一声,十个太阳一齐飞跑出来,谁也不去坐那辆由母亲驾驶的枯燥乏味的车子,而是欢喜地跳着、蹦着,四散在广阔无垠的天空,充耳不闻慈母深情的呼唤。

这是一幅怎样的画面啊!这些高高在上的太阳们猖狂任性,跋扈自恣,为所欲为。他们超强的热量烤焦了大地——森林着火了,烧死了很多动物,没有烧死的动物流窜于人群之中,发疯地寻找食物;河流干枯了,所有的鱼都死了,水中的怪物爬上岸偷窃食物;许多人和动物渴死了,农作物和果园枯萎了,供给人和家畜的食物也断绝了;一些人出门觅食,被太阳的高温活活烤死,另外一些人成了野兽和怪物的食物,活着的人们在火海里挣扎着生存;威海,这个作为太阳们洗澡的地方也被他们的烈焰烤干了。

儿子们虽然不听召唤了,羲和并不伤心,仍以一颗慈母之心默默地帮助着儿子。知子莫如母,羲和知道,燥热的儿子们不仅有灼热的内心,更有炽热的外表,威海已被他们烤干,如果找不到合适的浴场,自己这几个调皮捣蛋的儿子就会由内而外焦枯而死。

羲和驾驶空空如也的车子,六条龙腾云驾雾,从旻谷驰行。满怀圣母爱的羲和目不转睛地盯着大地上的沟沟壑壑、江海湖泊,为儿子寻找合适的浴场。突然,一条蜿蜒四十多里的河沟映入她的眼帘:呀,这条河隐匿于大山皱褶之中,穿过一条东西横向的山脉向北汇入滔滔汶河。如果将此地作为儿子们的浴场,洗澡时,群山遮挡住他们的照射,减轻了人们的郁热和烦躁;汶水浩洋,补充了儿子们烤干的水分。她知道,这是当年龙王接应伏羲出世时酒