

老牛
犁痕

LAONIULIHEN

牛增慧 著



河北教育出版社

老牛犁痕

牛增慧 著

河北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

老牛犁痕/牛增慧著. 石家庄:河北教育出版社,2010.8

ISBN

书 名 老牛犁痕

著 者 牛增慧

责任编辑 何春雅 王福仓

装帧设计 褚 林

出 品 河北教育出版社 <http://www.hbep.com>

(石家庄市联盟路705号,050061)

印 刷 石家庄信力印刷有限责任公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 26

字 数 372千字

版 次 2010年8月第1版

印 次 2010年8月第1次印刷

书 号 ISBN

定 价

版权所有,翻印必究

序

卢振川

我同牛增慧同志相识已有半个世纪,我们是老同事、老朋友。近年来,增慧在周围同志的鼓励支持下,把他从1956年当《唐山农民报》通讯员以来所写的分类文章搜罗起来,准备汇印成集。在付印之前,他把经过筛选和整理的全部文稿送我一阅,征询我的意见。尽管那么多的小五号字的复印件使我看起来很是吃力,我还是逐字逐句地仔细阅读了一遍。读后,感慨良多。

先说这本文集的题名吧。据增慧说,他准备把这本文集题名为“老牛犁痕”。我以为,这是一个既形象又贴切的题名。增慧姓牛,他在中共河北省委宣传部工作期间,省委机关很多同志都戏称他为“老黄牛”。这个戏称,是大家对增慧那种勤勤恳恳、任劳任怨的工作精神的赞扬。其实,增慧不只在省委机关工作是“老黄牛”,在玉田县,在唐山劳动日报社,在河北日报社,在所有的工作岗位,他都是埋头拉犁、辛勤耕耘的“老黄牛”,都留下了道道“犁痕”。这“犁痕”,恰恰是他半个世纪来锻炼成长的生动记录。

说到增慧的锻炼成长,就不能不说他的勤奋与刻苦。他只有小学文化程度,从担任一个电话站的话务员时开始学习写稿,争取当一名党报的通讯员,到成为县报、地区报的记者、编辑,最后成为省报的副总编辑。实现这样的跨越,固然离不开许多同仁的帮助,但主要的是靠自己的刻苦学习和勤奋努力。他认定了一条道理——“勤能补拙”,坚信自

己虽然底子薄,靠勤学苦练一定能赶上去。在工作之余,他把别人用来休息和玩的时间都用在读书和练笔上了。在工作中,他更是抓紧一切机会多写多练。他在担任《唐山劳动日报》驻县记者期间,采写和发表的消息、通讯,是所有驻县记者中数量较多的一个。1961年是三年暂时困难中最困难的一年。恰恰在这一年,他曾兼驻玉田、宁河两个县。这段时间,他又曾两度被抽回编辑部参加系列报道。在这种任务重、困难多的情况下,他抓紧时间深入农村进行采访。这一年,他采写的消息、通讯被选入本文集的就有19篇之多。增慧这种勤奋与刻苦的精神,贯穿于他的全部工作经历。1994年从《河北日报》副总编辑的岗位上退休之后,他仍然不辍笔耕,参加了《河北日报》老干部评报组,由他执笔写了不少说理透辟、语言中肯的好文章。正是靠着这种勤奋与刻苦,增慧才实现了一步又一步的跨越。这本文集就是最好的见证。

同增慧接触较多的人,除了对他的勤奋与刻苦交口称誉之外,对他的热情与朴实也都有深深的感受。增慧待人诚恳,乐于助人。无论对同事、对通讯员,还是对采访对象,既肯虚心学习对方的优长,又能热情帮助对方克服缺点。在待人接物上,总是那样平和、实在。无论他担任什么职务,始终保持低调,以普通一兵的身份出现在各种场合。文如其人。从收入文集的许多文章中,可以体会到他那种火辣辣的热情。有热情的颂扬,有热情的鼓励,也有热情的期盼。至于文字的朴实无华,更是这本文集的一个显著特点。那些文章,没有装腔作势,不靠华丽的辞藻,所表达的都是真情实感,出之于自然,发之于肺腑。尤其是“切磋”、“探索”两篇,文章经过了深思熟虑,字斟句酌,所以都比较准确、贴切、简明,深入浅出,明快流畅,使人读后耳目清爽。这种朴实的文风,正是增慧的朴实人格的自然表现。

在本文集即将出版之际,我写了一点读后感,勉充为序。

2009年6月

有一件事值得托付终身

——《老牛犁痕》序

储瑞耕

集中了几天的时间，把牛增慧同志即将付印的书稿从头到尾读了一遍，感慨良多。

这是一部个人的文集，读者可以从中读到一个叫“牛增慧”的老人，从年轻时代起的几十年作品的大体总汇。

这又是一部历史，人们从书中的一篇篇作品——消息、通讯、评论等等中，可以清晰地体悟到半个多世纪以来的中国社会、政治、经济、文化的变迁。

老牛同志一辈子，做过“写新闻的人”，又当过“管新闻的官”，退休之后还为报社做审读、评报等许多帮忙的具体事情，所以他的一生是新闻人的一生。所以我想到了这篇序文的题目——“有一件事值得托付终身”。

这件事就是新闻事业。

历史在前进，社会在发展，科技在飞跃，包括传媒形式、新闻体裁、行文规律、语言表达乃至词汇句式，都在变。这就是生活，是不依人们的主观意志为转移的。

读《老牛犁痕》，会有一些我们今天的年轻的人们不那么习惯甚至感到很可笑的东西——包括什么样的人 and 事有新闻价值，包括文章的构思、立论、标题、用语、遣词造句——怎么会那样呢？想不通。这是很自然的。但是，我们的后人，没有理由一味地嘲笑前人的“不先进”，

“太落后”。因为历史就是这么过来的，而且质而言之，如果没有了历史的昨天，那么现实的今天也就成了虚无。

老牛在他的《作者的话》中说：他“一生没写出几篇叫得响、可作范文的作品”。

这是谦虚的，也是实事求是的；如果举一反三，这里就提出了一个具有普遍意义的关系问题——一般作品与“名作品”，一般人与“名人”的关系。我以为是是不是应当这么来看：

一、如果把“获过大奖”、“引起重大社会反响”、“可作范文”来作为“名作品”的衡量标准，那么，综观中外新闻史，一方面，“名作品”都是沙里淘金出来的；另一方面，“名作品”的出来，除了个人努力的因素之外，还有时代、环境的促成因素。因此，绝大多数人（包括很有名的记者）的绝大多数作品都是“非‘名作品’”。

二、所谓“名人”与“非名人”，也是相对的而不是绝对的。一个记者在全国说不上有名，可他（她）在地方——省里、市里、县里，或者在一家媒体内部很有名气，你能说绝对不是“名人”？

三、“非‘名作品’”决计不等于没有价值，如同决计不能说有了“名人”，“非名人”就没有价值一样。即使“没有什么名作品”是事实，也并不能否定牛增慧同志（其他人也是如此）作为他自己所经历时代的“中国新闻人”的存在价值。

从作品的整体看，一、老牛相当勤勉；二、老牛相当严谨；三、老牛在努力跟上时代的步伐。比如书中的第一部分“切磋篇”，是这些年他对于一些报刊的总体以及具体的专栏、专题、文章的评论、评介等等，不仅数量多，而且内容丰厚，观点鲜明，对于启发新闻人的头脑，对于新闻事业的发展，有着可贵的促进作用。

我一向主张：一个有些文字基础的、发表过作品的人，到生命的晚年，出它一本几本书，作为人生的“总算账之一”，留在这个世界上，是一件有意义的事情。

新闻作品,报刊等各种媒体,具体的文章及其结集而成的书,是生活的反映,是思想的表达,是文明的积聚,是一代人向另一代人的精神传递。有幸把一生托付给新闻这个行当的人,应该无悔,而且可以无悔。

新闻界广大同仁,不妄自菲薄,不放松努力,兢兢业业,踏踏实实,点点滴滴,孜孜矻矻,让名字活在自己一篇又一篇的作品上。如此,新闻界就永远不会寂寞!

是为序。

2009年7月

于平山温塘

目 录

切 磋 篇

庄重实在 活泼潇洒

——评《河北日报》1989年省“两会”的四篇社论…………… (3)

体现特色 不拘一格

——《燕赵都市报》标题选评…………… (5)

一次漂亮的总体仗

——评《河北日报》《走村进户话增收》及相关报道…………… (10)

“入世”知识的大餐

——读《燕赵都市报》“中国入世特刊”…………… (18)

理论指导实际的好文章

——读《河北日报》“我省农业如何应对加入世贸组织”
的专家访谈…………… (20)

有益的探索

——重读《河北日报》“杨柳青”系列言论有感…………… (23)

做冷静的促进派

——评《河北日报》“解读廊坊”系列报道…………… (27)

唯物辩证倡文明

——读《河北日报》“唐山市创建全国文明城市”系列报道…………… (33)

精心打造精品

——为《河北日报》《点击新时代新生活高频词》叫好…………… (39)

鞭辟入里 振聋发聩

- 读《河北日报》《可敬的浙江人》有感 …… (43)
- 这条“活鱼”抓得好
- 读《“河北园”一石激起千层浪》有感 …… (45)
- 立意高远 条分缕析
- 读《经济生活周刊》“看浙江人如何‘抱团’打天下”系列文章 …… (47)
- 亮点多多令人喜 高峰尚需继续攀
- 评 2003 年七八月《河北日报》 …… (52)
- 振聋发聩 启人深省
- 读《河北日报》“对我省人才现状的思考”系列报道 …… (55)
- 系列报道的成功范例
- 评《河北日报》“西柏坡精神巡回展”的系列报道 …… (58)
- 揭示另一面 引向高境界
- 评《河北日报》第 48 届世乒赛《神笔马梁》专栏 …… (62)
- 情系百姓好专栏
- 读《河北日报》《十一城市问民生》、《春耕时节问农资》 …… (66)
- 贵在不断创新
- 喜读近期《河北日报》《新闻纵深》版 …… (68)
- 特色已经形成 质量不断提高
- 喜读近期《书刊报》 …… (72)
- 涉猎古今中外 精神营养丰富
- 读近期《书刊报》心得感受 …… (77)
- 着力“新”与“活” 务求“实”又“深”
- 简评《河北日报》省“两会”报道的新突破 …… (80)
- 内涵丰富深刻 形式生动活泼
- 读《河北日报》“纪念邢台抗震救灾四十周年”系列报道 …… (82)
- 一篇清新深刻的小文
- 评说《河北日报》“记者手记”《筑起“山海关”》 …… (84)

协力制作营养丰富的精神大餐

——评《燕赵都市报》《新闻周刊》…………… (86)

就事明理 循循善诱

——读《河北日报》《社会公德》专栏…………… (89)

目标集中 警示有力

——为《曝光霸王车》专版叫好…………… (92)

一场“保卫中医”的漂亮仗

——评说《燕赵都市报》10月17日《健康周刊》…………… (94)

锲而不舍“抢抓”典型

——读《河北日报》《跨越生命禁区的解读:对话河北籍

中国十大杰出青年姜云燕》的感受…………… (97)

出色的典型报道

——读《河北日报》有关冀东南堡油田的报道…………… (99)

精彩的《瞬间》…………… (103)

关注民生新范例

——评《河北日报》《健康周刊》“走进农家话健康”系列报道…………… (108)

情理相融导民康

——读《河北日报》《健康周刊》“健康观察”系列评论…………… (112)

先进典型连续报道的创新之举

——评《燕赵都市报》“对话道德楷模”系列报道…………… (116)

不寻常的举措 不一般的开局

——读《河北日报》关于开展“干部作风建设年”活动的初期报道…………… (119)

一篇短而精的好文章

——读《河北日报》《讲短话 行短文 开短会》有感…………… (121)

沉痛悼“黑脸” 正气颂楷模

——评《燕赵都市报》关于姜瑞峰逝世的报道…………… (123)

弘扬西柏坡精神的力作

——读《河北日报》“新中国从这里走来·柏坡记忆”、《燕赵都市报》

“新中国从这里走来”系列报道 (127)

可读性在增强 思想性在提升

——简评2009年10月19日的《河北日报》 (132)

探索篇

七年工作小结 (137)

舆论监督的重要阵地 联系群众的纽带桥梁

——新的历史时期《河北日报》群众工作回顾 (141)

关于批评报道的思考 (155)

关键是把握好宣传基调

——省“两会”宣传报道的一点体会 (164)

处理好“人大”宣传的几个关系 (167)

“人大”制度宣传大有可为 (170)

旅游宣传大有文章可做

——在省旅游局办的通讯员培训班上讲稿的一部分 (174)

评论篇

在国民经济调整中共产党员要起先锋模范作用 (179)

哲学社会科学工作者要站在清除精神污染的前列 (183)

深入到群众中去 深入到改革中去 (188)

这起严重事件说明了什么 (190)

附：关于石家庄市朝阳商场无理扣留人大代表事件的报道 (191)

订阅报刊也有个结构问题 (195)

精神文明建设的新事物 (197)

精神文明要从娃娃抓起 (198)

《河北日报》与通讯员 (200)

喜看通联工作新发展	(202)
孝道琐谈	(204)
关于一本书的序言	(206)
天灾与人祸	
——对1976年唐山抗震救灾的回顾与思考	(208)
汇报并代序	(210)
个人和时代的“脚印”	(218)
业精于勤	(223)
学习老模范 人生高境界	
——读罗凤清同志《忆父亲罗发龙》	(227)

通讯篇

“谁也不如社亲”	(233)
向母亲学习	(234)
饿了吃蜜格外甜	(235)
管家人们节前忙	(237)
牲畜的“保姆”——李英	(239)
老人齐颂敬老院	
——除夕访东风公社敬老院	(241)
“雷云海是我们的榜样”	
——大冯庄青年活动散记	(242)
为夏季丰收立功	
——林南仓公社抢凌种麦散记	(244)
登阁是个好“班长”	(246)
喜事	(248)
王国藩式的干部杨居德	(250)
可敬的凿井人	(253)

一心为农业

- 记虹桥中心商店妇女英雄连支援备耕活动 (256)
- 东矿区小商品市场巡礼 (258)
- 大河水涨小河满(为周存代笔) (261)
- 我的婚事(为邢燕子代笔) (264)
- 全家爱武装 (267)
- 进山 (269)
- 苦练 (271)
- 踏着姐姐的血迹前进
- 记刘胡兰的妹妹、民兵神枪手刘芳兰 (273)
- 王杰精神闪红光 (275)
- 心红功夫硬 劳武双丰收
- 记乐亭县赵滩民兵连 (277)
- 生产队里的带兵人
- 记乐亭县赵滩民兵连副连长王世惠 (282)
- 接过革命枪 永做革命人 (287)
- 解放军的传统永不忘
- 记遵化县西下营“四十勇士” (290)
- 宝庭教子 (297)
- 用毛泽东思想武装民兵的头脑 (299)
- 槽头兴旺 五谷丰登
- 大港大队改进饲养管理发展耕畜的经验 (302)
- 自力更生办水电
- 记老公庄大队实现水利化和电力灌溉的经过 (306)
- 以农为主 以副养农 全面发展
- 东沟峪大队发展多种经营的经验 (310)
- 在严重的雹灾面前

——记敢于斗争的石佛林大队	(314)
精神文明建设需要《半月谈》	
——中共河北省委书记李文珊一席谈	(317)
合力唱好《黑脸》戏	
——《河北日报》高度重视对电视连续剧《黑脸》的宣传	(318)
多侧面地宣传四项基本原则	
——记中共河北省委书记李文珊的谈话	(320)
李铁同志篆刻作品选	(323)
鞠躬尽瘁为党建	
——忆张广贺同志并重读《新时期党建纵横》	(324)

消息篇

东风公社养猪头数逐月上升	(331)
虹桥公社打井修渠检修提水工具	(334)
窝洛沽公社检查晾晒潮粮	(335)
丰登坞公社发动群众多种瓜菜豆油	(336)
建明公社积肥又多又好	(337)
二百户大队社员找出门道	(338)
帮助农村发展副业生产	(340)
发挥组长作用 搞好评工记分	(341)
奖励技术 多劳多得	(342)
西果各庄大队坚持常年积肥	(343)
槽头兴旺 粮食增产	(345)
口粮再次过秤 安排吃用计划	(347)
张良铺大队改进评工记分制度	(348)
毛眼铺生产队处处精打细算	(349)
牛辛庄大队孝敬老人风气盛	(351)

艰苦奋斗一年 改变落后面貌	(353)
小于庄社员扎实苦干稳步向前	(356)
大寨七队建立社员民主生活日制度	(358)
潘家峪人民送优秀儿女到六连当兵	(359)
围绕抑制权钱交易 搞好廉政建设	(362)
从本单位本身做起	(364)
储瑞耕接受《今传媒》记者采访 畅谈新闻评论发展中的新问题	(366)
首届当代优秀传记文学作家评选揭晓	(368)

附录篇

弘扬正气是灵魂	(373)
牛增慧：“我时刻沉浸在感动中”	(374)
生命与事业的传承	(381)
集体智慧的结晶 ——《编事百味》一书的作者答《党报人》记者问	(383)
金婚话老伴	(386)
甘当人民的“老黄牛” ——访《河北日报》原副总编辑牛增慧	(388)
义务评报十数载 甘当报业“啦啦队” ——访老干部评报组组长牛增慧	(393)
重阳节的祝福	(396)
作者的话	(398)

切磋篇

