

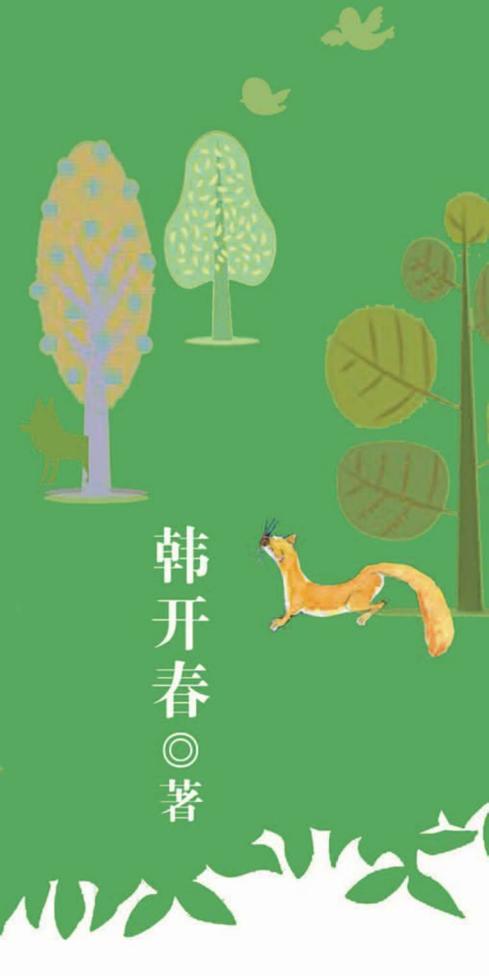
少年与自然·动物篇

给孩子的博物美文



2017年 中国作家协会重点扶持作品
稚子言笑间的走兽轶事 田间垄畔上的共处之道

韩开春◎著



与兽为邻

21 二十一世纪出版社集团
21st Century Publishing Group
全国百佳出版社

少年与自然

与兽为邻

韩开春◎著



二十一世纪出版社集团
21st Century Publishing Group

全国百佳出版社

图书在版编目(C I P)数据

少年与自然. 4, 与兽为邻 / 韩开春著. -- 南昌：
二十一世纪出版社集团, 2018.2

ISBN 978-7-5568-2831-9

I . ①少… II . ①韩… III . ①散文集 – 中国 – 当代
IV . ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第155635号

少年与自然 与兽为邻 韩开春 / 著



责任编辑 闵 蓉
美术编辑 王 桥
插 图 熊玲林
出版发行 二十一世纪出版社集团
(江西省南昌市子安路75号 330025)
www.21cccc.com cc21@163.net
出版人 张秋林
经 销 新华书店
印 刷 南昌市光华印刷有限责任公司
开 本 889mm × 1320mm 1/32
印 张 5.75
字 数 80千字
版 次 2018年2月第1版
印 次 2018年2月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5568-2831-9
定 价 25.00元

赣版权登字—04—2017—470 版权所有·侵权必究
(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。
服务热线 : 0791-86512056)

21



翠花一动不动地打着呼噜，安静地躺在被窝里，奶奶把脚放在它温暖柔软的身体上，一会儿就暖和了起来。



写在前面



《少年与自然》是二十一世纪出版社策划的一个书系，收录笔者近年来创作的有关自然、生态与童年、记忆的若干作品。

这一书系所收录的作品，大多在国家级及省级以上纯文学期刊上发表过，如《文艺报》《钟山》《散文》《天涯》《山花》《雨花》《儿童文学》《少年文艺》等，部分作品被《散文选刊》《散文海外版》《经典美文》《读者》等刊物选载，连续多年入选多家出版社编选的散文年选，还有一些作品被选为高考、中考语文试卷的阅读文本。

这些作品，有的入选国家新闻出版广电总局向全国青少年推荐的百种优秀出版物，有的入选“十二五”国家重点图书出版规划项目，有的获得中国作协、江苏省作协、江苏省人才办、江苏省淮安市“双名工程”重点扶持，获得的文学奖项有第九届全国优秀儿童文学奖、第五届冰心散文奖、第五届紫金山文学奖荣誉奖、第六届紫金山文学奖儿童文学奖、第二十四届“东丽杯”全国孙犁散文奖、江苏省首届大众文学奖等。

然这些所谓的荣誉和好评都是表象，属于外在的东西，说多了颇有王婆卖瓜之嫌。对于一本书来说，它的内容能不能吸引读者，能不能给读者留下深刻的印象，才是一个作家最应关注的问题。这个权力掌握

在读者手中，好不好需要读者去评判，作家说了不算，要是读者不喜欢，作家自己就是牛皮吹上天也没有用。这让我想起一句坊间常见的商家广告语，“第一次不来是你的责任，第二次不来是我的责任”，用在这里似乎也很适合。

很多人对于儿童文学会有误解，认为儿童文学就是写给小孩子看的，大人们读会觉得肤浅，甚至是幼稚可笑，实际情况并非如此，一部优秀的儿童文学作品应该是老少咸宜的，正如《儿童文学》杂志在它的封底写的那样——适合 9 至 99 岁公民阅读，而这，正是我所追求的目标。

这个书系就很适合爸爸妈妈们甚至是爷爷奶奶们带着孩子一起阅读，不同年龄段的人可以从中得到不同的感受。孩子们可以从中获得一些关于大自然的知识，对大自然产生兴趣，进而走进大自然、热爱大自然，也可以从中了解到长辈们的一些童年生活；大人们则能从中看到小时候的自己，从而引起美好回忆，产生共鸣。

说实话，我很同情现在的孩子，繁重的学业负担和更加吸引眼球的网络游戏使得他们与大自然严重疏离。其实，大自然才是孩子们释放天性的最佳场所。我一直认为，和大自然亲密接触的孩子是最幸福的。

所以，亲爱的爸爸妈妈们，请你们务必在百忙之中抽出点时间，放下手头的事情，找个周末，陪着孩子一起到大自然中去吧，你会发现，蓝天下、碧草中的孩子身影最活泼、笑容最灿烂。

如果这个书系能够把孩子们从繁重的作业堆里和令人眼花缭乱的各种游戏面前拉到大自然中，将是我莫大的荣幸。

韩开春

目 录

獾 / 9

獭 / 18

狐 / 28

貉 / 41



睡了一夜饱觉的旱獭们确实有点饿了，它们要抓紧这难得的时间填饱肚皮。它们四散开来，各自占据一块丰盛的草地大快朵颐，尽情享受大自然母亲的慷慨赠予。

刺猬 / 49

河狸 / 57

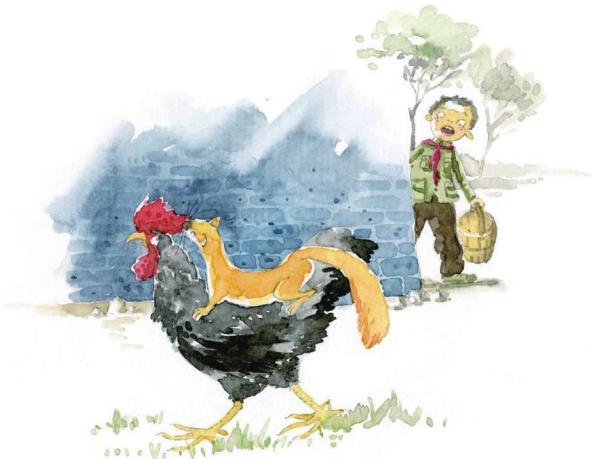
穿山甲 / 69

黄鼠狼 / 81



河狸是动物世界里最伟大的建造师，它用劳动改变了森林的自然环境，建立起了一套全新的生态系统，在自己得益的同时，也为其他动物提供了方便。

鼠 / 91



蝙蝠 / 105

狗 / 113

原来是只黄鼠狼骑在它的身上，嘴巴咬着鸡冠子，像是拉着马缰绳，长长的大黄尾巴拖在后面，不时抽打着大公鸡的屁股，像是马鞭。

猫 / 124



兔 / 134

牛 / 146

羊 / 157

你看它们在那陡峭如刀立般的山崖上来往穿梭、如履平地的样子，多像武侠小说里才有的能够飞檐走壁的侠客啊。

猪 / 169

獾：

哺乳纲食肉目鼬科
獾属动物，也叫“狗獾”或者“猪獾”。
主要吃蚯蚓，也吃
昆虫和小型哺乳动
物。

獾

獾的食谱里也有老鼠。想想看，老鼠真是一种倒霉的动物，它的天敌可不止猫一种，黄鼠狼要吃它，蛇要吃它，獾子也要吃它，就连我家黄狗赛虎，虽然不把它吃下肚去，却也要置它于死地——敌人太多，老鼠的生存环境可谓恶劣。即便如此，它依然占据了哺乳动物数量最多的那个种类——啮齿类动物的主要部分，可见它的生命力有多顽强。

猫抓老鼠，一般采取的是伏击的手段，钻进老鼠洞直捣老窝的机会少，原因是猫的身体比鼠洞大，想钻也钻不进去；蛇是可以钻进鼠洞的，它那细而长的身体很适合钻洞，老鼠被它逮住就只有“数钱”的份了（鲁迅语）；黄鼠狼采取的方式则是伏击和

进洞并举，它那细长而又超级柔软的身体让它进个稍微大点的鼠洞绰绰有余，实在进不了洞也没关系，它还可以刨开鼠洞。所以，仅就对老鼠的威胁而言，蛇和黄鼠狼都要大于猫。至于獾子，它的身体比猫还要大，身体的柔软程度又比不了黄鼠狼，想让它钻进老鼠洞那是万万不能的，但是没关系，进不去可以挖，它有比黄鼠狼更为尖利的前爪，挖起洞来简直就是一台小小的掘进机，掀个小小的鼠洞对于它来说实在是小菜一碟，不在话下。

我是见识过獾子挖洞的速度的。这还先得从它的食性说起，獾是食肉目动物，看名字，就知道它以食肉为主，吃的东西种类很多，既吃蚯蚓，也吃昆虫，甚至连青蛙螃蟹都上得了它的食谱，鼠类等小型哺乳类动物当然是最爱。但它不光吃肉，还吃瓜果，以及各种植物的根茎，所以，实际上它是杂食性动物。那一年，生产队在黄夹滩种了一片西瓜，不知道怎么就被它们发现了，有一家獾就从远处搬过来，在二道河的河堤上挖了个洞住了下来。它们从哪里来，它们的老家在哪儿，其实我们都不知道，我以为是河对面的那片杂树林，恒超说不是，说是黄嘴圩，大军说可能是从沟北过来的，至于真实情况是什么，我们没有一个人说得清楚，就是瞎猜。起初也还好，獾的一家在二道河那边住着还算老实，和时庄队的人相安无事，没闹出太大动静，我以为是靠近水边的缘故，它们平时就抓些蚯蚓甲虫青蛙老鼠之类的吃了，一直到西瓜快要成熟的时候，才感到了它们的威胁。

起初是丁三爷发现西瓜地里快要成熟的西瓜东一个西一个都

被开了膛，红通通的西瓜瓢流着红红的汁液像是从伤口流出的血，看得丁三爷心疼，好像这些红色的汁液不是从受伤的西瓜瓢里流出来的，而是从他的心里流出的。所谓“吃了不疼糟蹋疼”，这么好的西瓜就这么被糟蹋了，谁看了都不会无动于衷，何况是丁三爷。丁三爷是什么人？他是生产队的看青人。作为一个看青人，他的职责就是守护好生产队的庄稼不受损失。所以，面对一片狼藉的西瓜地，丁三爷在心疼之外还有愧疚，他觉得自己辜负了生产队长王新文的信任，也对不起时庄队上上下下一二百口的老少爷们，眼看着一个生产队的劳力辛苦了一个春天的劳动就要打了水漂，丁三爷心疼愧疚之余也下了决心，他要给队长王新文、给时庄队的老少爷们一个交代，这么好的西瓜不能就这么白白地被糟蹋了，他要抓住这个罪魁祸首，让它付出代价。可罪魁祸首到底是谁呢？会是过路的人吗？不太像！丁三爷摇了摇头，自己否定了这个想法，走夜路的人口渴了经过这片西瓜地，摘一两个成熟了的西瓜解解渴倒是有可能的，但他们不至于这么连吃带糟蹋。丁三爷想到了猪，看西瓜地的情形，倒有可能是这家伙干的，会不会是谁家的猪圈没关好，让这个贪吃的家伙半夜偷跑出来了呢？他提着他那根一头拧了一个大铁螺帽的一人多高的白蜡杆子，前庄后庄转了一大圈，挨家挨户查遍了全队所有的猪圈，一圈下来，他有点失望，每家的猪圈门都关得紧紧的。此时天刚蒙蒙亮，那些好吃懒做的家伙一个个都还躺在猪圈里呼噜呼噜地睡大觉，有几个可能被他的动静吵醒，也只哼唧几声表示了一下不

满，并没起身欢迎他的意思。他又仔细检查了各家猪圈的围墙，看看会不会有哪个不安分的家伙越墙而过，检查的结果依然令他失望，没有任何一家猪圈的围墙上留有痕迹表明这家有逃逸外出的坏分子。虽然最终检查的结果让他及时破案的希望成了泡影，他多少有点失望，但是丁三爷一颗悬着的心也随之放下了，不是自己队里的牲口糟蹋了西瓜，至少不用因此撕破脸皮得罪人了。

不是过路人也不是队里的牲口，那么到底会是谁干的呢？丁三爷想到了二道河堤今年春上才搬过来的獾子一家，会不会是它们呢？虽然这么久都没见它们有什么动静，也有可能是时机还不成熟，这回西瓜熟了，它们的本性也该露出来了吧？按说，丁三爷最先想到的就应该是獾子，但到底是不是獾子，甚至有没有獾子，丁三爷的心里还是画了个问号。因为，说是獾子一家，但时庄队的人包括丁三爷在内，没有一个真正见过它们的面，只是春天来临的时候我们几个在二道河旁挑猪草，发现堤岸上不知什么时候多出了几个小斗般粗的洞，往里望望黑咕隆咚好深的样子，老毛子说，有可能是獾子挖的，我们就自作主张把它们当作獾子的家了，至于到底是不是，没有人说得清楚。丁三爷把这个念头压在心里，也没跟其他人说，只是自己留了个心眼，晚上加强了巡逻。

那天正是农历十五，没有云，湛蓝的天空明晃晃地挂着一轮圆月，把西瓜地照得如同白昼一般明亮，丁三爷扛着他那根一人多高一头拧了大铁螺帽的白蜡杆子，精神抖擞地围着西瓜地转圈，

东头转到西头，南边转到北边，转了半宿也没发现一点动静，难道真是自己猜错了？那个洞里原本就没有獾子？丁三爷有点怀疑自己的判断了，他感觉有点乏，就走到瓜棚前，坐到马扎上，端起大搪瓷缸子喝了一大口水，又点上一袋烟，吧嗒吧嗒抽了几口，一来解解乏，二来也熏熏讨厌的蚊子。丁三爷真有点累了，毕竟围着西瓜地转了半宿了，折算一下距离，就算是去十里开外的李口街，起码也有好几个来回了，一袋烟抽完，丁三爷居然靠着瓜棚的柱腿迷迷糊糊地睡着了。

也不知道过了多久，丁三爷忽然被一阵喊里哇嚓的声音惊醒，他猛地一睁眼，就在自己前面十多米的地方，十来只小猪一样的动物正在给滚圆的西瓜开膛破肚，有那么一瞬间，丁三爷有点眼



花，真的以为眼前的动物就是小猪了，因为不单是模样有几分相像，他甚至还听到了几声熟悉的哼唧哼唧的猪叫。丁三爷触电一样猛地跳起，抡起手中一人多高的白蜡杆子就冲了过去。你别看丁三爷五十来岁的人了，要是论起力气来，时庄的小伙子还真没有几个是他的对手，打谷场上的青石磙子，他单手就能立起来，要不是因为这，生产队长王新文还真不一定就选他做了看青人。但有力气归有力气，论起赛跑的功夫，丁三爷还是远远比不上眼前的这些小动物，还没等他近前，这帮小家伙哧溜一下就跑得没了踪影，好在月色明亮，丁三爷还是看清了它们跑的方向，正是二道河边的那几个洞。

后来丁三爷跟我们说那天晚上他的遭遇，连声说后悔没有把我家的黄狗赛虎给带上，最好是全队的狗都上，那样少说也能当场按住几只，让他解解气。至于赛虎它们如果真在场的话到底能不能如他的愿我不知道，不过我后来倒是听说过獾子凶猛异常，甚至连猎狗有时都会着了它们的道，被它们咬伤，虽然我家赛虎也很勇猛，但是跟真正的猎狗比起来，还是要逊色一些，听到这个传说的时候我有点庆幸那晚我家赛虎没在场，不然结果怎样还真难说。上中学时学到鲁迅的那篇《故乡》，老师读到闰土看瓜那一段，我的脑海里浮现的居然是丁三爷的形象，只是身姿稍稍显得笨拙，没有少年闰土那样灵活。

虽然没有当场抓住那帮坏蛋，对它们及时施以颜色，以解心头之恨，但也不是一点收获没有，至少，丁三爷看清了作恶者是

谁，也摸清了它们的住处。第二天一大早天刚亮，丁三爷就跟生产队长王新文汇报了昨晚的经过，王队长当即决定，临时改变了当天活路的安排，分配老毛子、铁柱子、四坠子、二大眼、大宝子等几个人听从丁三爷指挥，务必把那些坏蛋绳之以法，处以死刑。听说洞里真有獾子，几个年轻人都很兴奋，王队长话音刚落，几个人就跳了起来，围在一起一商量，打算用锹挖，把它们连锅给端了。他们模仿每年冬天到我们队上打黄鼠狼的那些猎人的做法，先从家里找出几张破渔网，在两米开外的地方撑起来，又让我们几个小孩子把自家的狗带上守在渔网外，以防它们从洞里蹿出来一个不防备逃跑了，万一渔网挡不住，还有狗可以去追，然后他们找来几块石头，堵住了其他洞口，只留一个洞口，准备往里挖。他们几个也做了分工，几个年轻人负责挖洞，丁三爷拿着他的那根一头拧了大铁螺帽的白蜡杆子守在洞口，要是里面的獾子敢往外蹿，丁三爷抡起白蜡杆子兜头就砸，棍头的那块铁疙瘩足以致命。

果然是不挖不知道，一挖吓一跳，没想到洞里的世界竟是那么的错综复杂，这哪里是一个简单的洞啊？简直就是一座迷宫，曲里拐弯不说，里面还分了好几个洞室，怪不得有人把獾子的洞穴称为“獾子城”呢，这样的一个洞穴藏个十只二十只獾子都绰绰有余。看到这样的情景，几个人更是兴奋，半晌不到，就连大带小抓住了十二只獾子。可说也奇怪，有一个洞穴却怎么挖都挖不到底，以为到底了，往前挖上一两米，前面还有。几个年轻人

来了劲，我就不信你就没底了，好在只剩一个洞穴了，也不用几个人一齐上手，他们轮流作业，这个累了就换上另外一个，饶是如此，几个人一直挖到太阳都快到头顶了才终于发现秘密，原来，他们在挖洞的同时，一只大公獾子也在向里挖洞，要不是它把挖出来的土猛力抛向身后，他们或许还要更晚才能发现。等到他们终于擒住这只大公獾子的时候，五个年轻人都累得差不多快瘫了，一只獾子的掘进速度居然让五个年轻壮汉追了半天，可见它们挖洞本领的高强，有这样的本事，它们掏个老鼠窝什么的还不跟玩儿一样？

那是我第一次见到这种动物，算是开了眼界。它的毛色黑褐与白色相杂，头部中央及两侧有三道白色条纹，看上去有点滑稽。整个身体长得粗壮肥大，四肢短而强健，眼小鼻尖，颈部粗短，前后脚趾间都长了强而有力的长爪，鼻子的前端长有十分发达的软骨鼻垫，看上去十分像猪鼻，大概这也就是人们把它们叫作“猪獾”的主要原因吧。丁三爷在下放来时庄之前，是南京的一个码头工人，见过大世面，是个见多识广的人，他告诉几个年轻人，獾子有许多种，除了这种猪獾，还有狗獾、猫獾、狼獾、蜜獾等，当然，它们叫狗獾、猫獾、狼獾这样的名字是因为它们的长相有点像那种动物，叫蜜獾则是因为它喜欢吃蜜而得名。但它们与它们相像的那种动物在血缘上一点关系都没有，它们既不属于犬科动物，也不属于猫科动物，倒是和黄鼠狼有点亲戚关系，都隶属于鼬科。所有的獾都很勇猛善斗，尤其蜜獾更有“疯狂斗士”之

