



『十一五』国家重点图书

中国中医药名家经典实用文库

总主编◎王国辰

庄曾渊

实用中医眼科学

庄曾渊

张红

主编

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

“十一五”国家重点图书
中国中医药名家经典实用文库

庄 曾 渊

实用中医眼科学

主 编 庄曾渊 张 红

中国中医药出版社
· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

庄曾渊实用中医眼科学/庄曾渊, 张红主编. —北京: 中国中医药出版社, 2016. 2

(中国中医药名家经典实用文库)

ISBN 978—7—5132—2089—7

I. ①庄… II. ①庄…②张… III. ①中医五官科学—眼科学
IV. R276. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 241492 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
三河市宏达印刷有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 787×1092 1/16 印张 27 彩插 2 字数 640 千字
2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978—7—5132—2089—7

*

定价 118.00 元
网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版权专有 侵权必究
社长热线 010 64405720
购书热线 010 64065415 010 64065413
微信服务号 zgzyycbs
书店网址 csln.net/qksd/
官方微博 http://e.weibo.com/cptcm
淘宝天猫网址 http://zgzyycbs.tmall.com

《中国中医药名家经典实用文库》

编 委 会

主 编 王国辰

副主编 傅 芳 张年顺 林超岱 李秀明

编 委 (按姓氏笔画排序)

王淑珍 包艳燕 伊丽紫 刘 喆

芮立新 李占永 肖培新 罗会斌

罗海鹰 周艳杰 徐 珊

执行主编 华中健 刘菊妍

总 策 划 华中健 张钢钢

出版者的话

21 世纪的今天，随着现代医学模式由生物模式向生物、心理、社会和环境相结合模式的转变，现代的医学理念由治愈疾病向预防疾病和提高健康水平方向做出调整，以中医药为代表的传统医药的理论思维和辨证论治方法的生命力正在、并将进一步凸显出来，中医药继承创新和发挥特色优势比任何时候都显得更为紧迫和重要。与此同时，党和国家更加关心和支持中医药工作，反复强调“要大力扶持中医药和民族医药发展，充分发挥祖国传统医药在防病治病中的重要作用”，并采取了一系列重大措施，中医药事业迎来了前所未有的发展战略机遇期。正是在这样的大背景下，我们不失时机地推出了《中国中医药名家经典实用文库》（简称《文库》）大型系列丛书，被国家新闻出版总署列为“十一五”国家重点图书出版项目。

突出传统中医特色，吸收现代研究成果，浓缩名医大家经验，贴近当前临床实际，为读者提供一套特色鲜明、质量上乘、规范实用的中医临床参考书籍，打造出具有时代特征和典范作用的中医临床学术精品，这是策划、编写此套大型《文库》的宗旨。

整套《文库》既有中医临床学科，也有中医临床专科疾病，第一批将出版《周仲瑛实用中医内科学》《夏桂成实用中医妇科学》《徐福松实用中医男科学》《石学敏实用针灸学》《孙桂芝实用中医肿瘤学》《邵长荣实用中医肺病学》等。每册均以该学科或专病领域德高望重、学验俱丰、卓有建树的名医专家冠名，意在彰显专著的权威性和名医特色。主编则由该名家或本领域一流权威专家领衔担纲，以确保专著质量，做到名副其实。《文库》的编写框架，从基本体例到具体内容都力求遵从中医辨证论治规律，尽可能符合当代中医临床医师的临证思维和实际操作过程，并充分吸收现代研究成果，严谨规范，切于实用，较好地反映出当代中医临床学科水平。

名老中医药专家的临床经验是他们数十年长期临床实践、学术研究的积淀，并与中医药理论、前人宝贵经验有机结合的智慧结晶，是他们融古贯今、继承与创新的成果，在一定程度上代表着当今中医学术和临床发展的水平，是中医临床学科体系中不可或缺的重要部分，也是中医临床的特色之一。因此，《文库》尤其注重融入名医成熟的辨治经验，除在各部分内容中有机结合，很好体现外，还专设“临证经验”栏目，集中选介名医诊查辨治的心得体会、处方用药的技巧要诀以及典型验案举例等，从而更加符合中医临床实际，更好地体现中医特色，这是此套文库的一大亮点。

今年是新中国 60 华诞，又恰逢中国中医药出版社建社 20 周年。作为重点献礼图书，这套《文库》的出版，既是对正处于蓬勃成长期的出版社综合实力的很好检验，也是所有中医药出版人志存高远、欲成大器的具体体现。我们有信心在各位专家和广大同仁的支持和帮助下，精心制作，认真修订，使之不断充实、完善，共同打造出无愧于时代的精品、好书，充分展示新时期中医药的别样风采。

中国中医药出版社
2009 年 8 月

庄曾渊实用中医眼科学

编 委 会

主 编 庄曾渊 张 红

副主编 杨永升 盛 倩 张津京 张 励

编 委 （按姓氏笔画排列）

王 影 亢泽峰 冯 俊 杨晓桦 吴宁玲 张守康
张丽霞 张明明 周尚昆 周婉瑜 崔红培 梁丽娜
宿蕾艳 巢国俊 谢立科

序

庄曾渊教授主编的《庄曾渊实用中医眼科学》马上就由中国中医药出版社出版了，欣喜之余，受邀为之作序。

知道庄老师时间很长，真正和庄老师熟悉，时间不算长，只是于我受上级委派，兼任中国中医科学院眼科医院院长以后才交往多起来，加上医院里的同志们的诸多评价，庄老师在我心目中才逐渐完善丰满，并越来越高大的起来。庄老师医术精湛、医德高尚、为人谦和，总是对自己要求苛刻，对别人宽容厚道，特别不愿意麻烦别人，对于别人给予自己的哪怕一点点方便和帮助总是念念不忘，是一个典型的忠厚长者。其学问人品，借孔老夫子的弟子们对于老师的评价“仰之弥高，钻之弥坚”，用在庄老师身上真是再合适不过了。

庄曾渊老师从上海中医药大学毕业后一直在中国中医科学院广安门医院工作，后来又参与筹建中国中医科学院眼科医院，并担任副院长。庄老师是第四、五批全国名老中医药专家学术经验继承指导老师，现任中国中西医结合学会眼科专业委员会名誉主任委员，《中国中医眼科杂志》主编，享受国务院颁发的政府特殊津贴。从医50年来，庄院长以对中医眼科事业的执着追求，高尚的医德和科学道德，广博的中西医学识，与人为善的仁爱之心，勤勉、严谨的工作作风受到了中西医眼科学界专家及学者的尊重。在多年的临床和科研工作中，庄老师注重吸纳现代研究成果，以发展的角度研究和总结中医药在防治眼病方面的新认识、新经验、新规律，建立了病证结合，以精、气血、津液辨证为主线的眼底病辨证方法，完善了原有的眼底病辨证体系，为推动中西医结合眼科发展发挥了重要的承前启后作用。

《庄曾渊实用中医眼科学》是庄老师和同事们耗时多年，系统总结中医眼科的学术发展，辛勤编著而成，对于丰富和完善中医眼科的学术思想将起到巨大的推动作用，必将受到全国中医和中西医结合眼科同仁的尊重和欢迎，对于推动中国中医科学院眼科医院的学术发展也将起到承前启后的作用。我作为眼科医院的院长对庄老师和同事们的努力表示由衷的感谢和敬重。爰为之序。

中国中医科学院副院长、中国中医科学院眼科医院院长

范晔

2015 年 6 月

编写说明

《庄曾渊实用中医眼科学》从临床实际出发，针对中医、中西医结合治疗有一定特色和优势的病种，从基础到临床，进行了系统论述，其中亦包含了作者多年从事中医眼科工作的感悟和心得，希望某些经验和观点对解决临床上存在的实际问题能有所帮助。

全书分总论和各论两部分。总论部分突出中医基础理论、诊疗技术和治疗方法的专科特色，如五轮学说是中医脏腑理论在眼科的实践。眼部结构精细、功能复杂，生理上强调气血流畅，在治疗上特别重视疏通脉络、宣通玄府、祛邪安正，与此对应，创制了许多独特的眼科治法和方药。各论部分介绍了 27 种眼病的病因病机、病理改变、诊断分期、辨证论治、中西医结合治疗和临证经验等，全面展示了病证结合的实施步骤和中西医优势互补的积极意义。治疗上突出 3 点，即明确治疗原则，强调中医思维，制定中西医结合治疗方案，从而保证治疗过程目标清楚、特色鲜明、用药合理、疗效可靠。名家经验既介绍名老中医经验，亦介绍了部分中青年名医的学术成就，贯穿传承与创新理念，同时在一定程度上弥补了中医文献循证程度不高带来的缺陷，部分反映了中医眼科前沿的新进展。

综上所述，本书具有下列特点：

1. 实用性 病证结合模式已在临床广泛采用，单病种诊断、疗效评价易于取得共识。临床经验、验案均来自临床一线，有借鉴作用。

2. 先进性 采用最新的疾病、证型诊断标准、指南或专病共识。资料来自近期的专著、刊物。部分内容为庄曾渊名老中医传承工作室研究成果，如对多种眼病的证型分布、单病种主症的识别和治疗等。

3. 科学性 以临床表现为客观依据，分析中医病机和西医病理的相关性，寻求两者的沟通方法，其结果对中西医结合研究具有理论价值和实践意义。

本书编写历时 5 年。2010 年参加国家中医药管理局组织的《中医眼科临床路径》编写工作，萌生了总结临床资料，编写一部有理论、重临床、有思路、可操作，适用于当今诊疗的中医眼科专著的想法，当即和院长助理巢国俊、医教处长张丽霞共同策划了编写提纲和样稿，在范吉平院长支持下，纳入医院学科发展规划。而后以庄曾渊全国名老中医传承工作室人员为主，邀请眼表病、青光眼、玻璃体视网膜病、视神经病、视光学等科专家谢立科、冯俊、张守康、杨晓桦等主任医师参加，组成编委会，完成了撰写工作。

感谢全体编委的精诚合作，感谢中国中医科学院眼科医院领导的支持，同时向参加资料整理和协助编写的杨海静、胡瑛、李满、安娜各位医师和所有热情帮助编写工作的同仁致以诚挚的谢意。

由于编委会的水平和视角所限，书中难免存在疏漏和偏颇，敬请广大读者指正，以便再版时修订提高。

庄曾渊
2015 年 4 月

目
录

庄曾渊实用中医眼科学

总 论

第一章 中医眼科理论基础和专科特色	3
第一节 五轮八廓学说	4
第二节 重视气血冲和，脉络通调，玄府开通	9
第三节 注意药物归经，引经报使，直达病所	17
第四节 辨证和辨病相结合	21
第二章 中医眼科诊断概要	29
第一节 中医眼科诊法	29
第二节 眼科检查	38
第三节 内、外障辨证	57
第三章 眼病的中医治法	75
第一节 眼科常用内治法	75
第二节 眼科常用外治法	88
第三节 眼科针刺治疗	93
第四节 运气学说与眼科治法	97

各 论

第四章 眼表疾病	105
第一节 睑缘炎	105
第二节 春季结膜炎	113
第三节 干眼	122
第四节 细菌性角膜炎	135
第五节 单纯疱疹病毒性角膜炎	145

第六节	巩膜炎·····	159
第五章	葡萄膜炎 ·····	171
第一节	前葡萄膜炎·····	171
第二节	白塞综合征·····	183
第三节	Vogt—小柳—原田综合征·····	195
第四节	急性视网膜坏死·····	208
第六章	视网膜脉络膜病 ·····	222
第一节	视网膜静脉阻塞·····	222
第二节	糖尿病性视网膜病变·····	238
第三节	中心性浆液性脉络膜视网膜病变·····	255
第四节	中心性渗出性脉络膜视网膜病变·····	264
第五节	年龄相关性黄斑变性·····	276
第六节	病理性近视黄斑出血·····	291
第七节	视网膜色素变性·····	301
第七章	玻璃体积血 ·····	315
第八章	视神经病变 ·····	328
第一节	视神经炎·····	328
第二节	前部缺血性视神经病变·····	339
第三节	视神经萎缩·····	350
第四节	原发性开角型青光眼·····	361
第九章	眼外肌病及弱视 ·····	376
第一节	视疲劳·····	376
第二节	弱视·····	388
第三节	麻痹性斜视·····	398
第十章	眼眶病 ·····	410
第一节	眼眶炎性假瘤·····	410
第二节	甲状腺相关性眼病·····	421
附录一	常用方剂汇编 ·····	434
附录二	常用中成药汇编 ·····	439

庄曾渊实用中医眼科学

总 论

.....

□ 第一章 □

中医眼科理论基础和专科特色

中医眼科学是中医学的一个分支，是我国人民与眼病做斗争的经验积累和理论总结。中医眼科和其他各科有着不可分割的关系。古代中医并无明确的分科，《史记·扁鹊仓公列传》曰：“扁鹊名闻天下，过邯郸闻贵妇人即为带下医，过雒阳闻周人爱老人，即为耳目痹医。”因此东汉以前无专门的眼科著作，有关眼的认识和治眼方药均收录在综合性医籍中。

医理同源，方药相通，中医理论体系源于《内经》。《内经》受当时哲学的影响，总结秦汉以前的医学成果，运用精气学说、阴阳学说、五行学说，建立了脏腑、经络、气血和病因、病机、诊法、辨证、治则、治法等理论，使中医学由单纯的经验积累上升到理论总结阶段，初步形成了以整体观、功能观、恒动观为特色的中医基础理论体系，指导临床实践，促进了各科的发展。《内经》中有许多关于眼的论述，涉及眼的结构、生理、病理诊断和治疗，许多精辟的论述迄今仍被广泛引用。如《灵枢·大惑论》：“五脏六腑之精气，皆上注于目而为之精。精之窠为眼，骨之精为瞳子，筋之精为黑眼，血之精为络，其窠气之精为白眼，肌肉之精为约束，裹撷筋、骨、血、气之精而与脉并为系，上属于脑，后出于项中。”此段文字一直被用作解释眼科病机、治则的经典。可以说，《内经》为中医眼科奠定了理论基础。

宋太医局设九科，眼科为其中之一，标志着眼科成为独立的专科。针对眼具有的独特形态结构和精细的视觉功能，唐宋以来眼科专著如《秘传眼科龙木论》《审视瑶函》均将眼比作日月，喻若骊珠，视为至宝，对眼部结构冠以“神”“真”以示格外珍贵，如神水、神膏、神光、真气、真血、真精。而且有感于外障可治，有下手处，而内障难治，外不见症，无下手处，又无定方，故有医门一十三科唯眼科

最难之说。历代先贤对眼病的病因、病机、治则、治法、方药做了大量研究，在具有共性的中医基本理论、临证模式基础上，在理论阐述、辨证论治、组方用药和治疗方法等方面，提出了一些新的思路、方法和技术，形成了专科特色，主要表现在以下几个方面。

第一节 五轮八廓学说

五轮八廓学说是中医眼科的传统理论，将眼的可见部分划分为五个部位或八个方位，用来归纳各部分病证的特性和相互关系，并构建眼和脏腑、经络的联系，是中医基础理论在眼科的具体应用和理论创新。虽然长期以来历代医家对此有不同的解释和评论，但作为多数医家尊崇、运用的传统理论，仍是继承诠释古代眼科理论的重要环节，是掌握运用中医眼科独特的解剖、生理、病理、治则、治法诊疗体系的重要途径。明·傅仁宇对五轮、八廓十分重视，总结前人观点，在《证治准绳》所论五轮八廓的基础上，又著《审视瑶函》，强调“五轮不可忽论”“勿以八廓为无用论”，全面论述五轮八廓的理论内涵和临床价值。

一、五轮学说

（一）五轮学说概况

1. 五轮学说的形成 五轮学说源于《内经》。《灵枢·大惑论》有关眼和目系的论述已经指出眼各部的形成与五脏关系密切，目由五脏之精气充养，目之各部分属于五脏。后世医家在此基础上，观察到眼珠形圆而转动灵活状似车轮，取象比类称之为“五轮”。《太平圣惠方》言“眼通五脏，气贯五轮”，是我国现存医籍中对“五轮”最早的记载。《仁斋直指方》基本确立了五轮现行的配属关系。之后《证治准绳》将五轮与五行、五脏一一对应，系统总结并发展了五轮学说。《审视瑶函》又对五轮与五脏的生理病理关系进行了高度概括，最终形成了中医眼科特有的五轮学说。

2. 五轮所属

（1）五轮所属在古籍中的论述：五轮所属，历代均有不同，自明以后逐渐趋于统一。《银海精微》著五轮图式（图 1-1），言：“大小眦为血轮，属心火；乌睛为风轮，属肝木；瞳仁为水轮，属肾水；白仁为气轮，属肺金；上下胞睑为肉轮，属脾土。”《审视瑶函》著五轮定位之图（图 1-2），言：“瞳神属肾水，为水轮；白珠属肺金，为气轮；上下胞睑属脾胃土，为肉轮；黑珠属肝木，为风轮；大小眦属心火，为血轮。”将眼由外向内分为肉轮、血轮、气轮、风轮、水轮五个部分，分别归属脾、心、肺、肝、肾五脏。