

四川省高职单招

考试指导

系 列 丛 书

语文

李金贵 主编
代华松
张松



电子科技大学出版社



溢华教育

四川省高职单招考试指导系列丛书

语 文

代 华 李金贵 张 松 主编



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

四川省高职单招考试指导系列丛书. 语文 / 代华, 李金贵, 张松主编. -- 成都: 电子科技大学出版社, 2017.10

ISBN 978-7-5647-3445 -9

I. ①四… II. ①代…②李…③张… III. ①语文课
—中等专业学校—升学参考资料 IV. ① G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 262391 号

四川省高职单招考试指导系列丛书 语文
代 华 李金贵 张 松 主编

策划编辑 谭炜麟

责任编辑 谭炜麟

出版发行 电子科技大学出版社

成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦九楼 邮编 610051

主 页 www.uestcp.com.cn

服务电话 028-83203399

邮购电话 028-83201495

印 刷 成都市天金浩印务有限公司

成品尺寸 185mm×260mm

印 张 11

字 数 213 千字

版 次 2017 年 10 月第一版

印 次 2017 年 10 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5647-3445-9

定 价 58.00 元

版权所有，侵权必究

四川省高职单招考试指导系统丛书

编委会成员简介

四川省高职单招考试指导系统指导丛书主编：李金贵

四川省高职单招考试指导系统指导丛书——语文副主编：张 松 代 华

四川省高职单招考试指导系统指导丛书——数学副主编：张 松 魏进桦

四川省高职单招考试指导系统指导丛书——英语副主编：许 孟 罗燕玲

四川省高职单招考试指导系统指导丛书——面试直通车副主编：许 孟 杨得中

喻 圆

四川省高职单招考试指导系统指导丛书编委会成员：（排名不分先后）

李文中：男、中学高级、三十四年一线教学经历。

童景平：男、中学高级、市优秀骨干教师十二年一线教学经历。

谢 韬：男、中学中级、市优秀骨干教师十二年一线教学经历。

王明体：男、四川航天职业技术学院副教授、继续教育部部长。

王 利：男、成都市招生考试网升学指导与志愿规划咨询师。

唐 亮：男、溢华单招研究中心面试与综合素质教学讲师。

董 娅：女、成都农业科技职业学院副教授、SYB培训讲师。

喻 圆：男、溢华单招研究中心面试或综合素质测试培训组长。

邵海容：女、四川交通职业技术学院任教。

黄永晶：女、成都纺织高等专科学校任教。

周 旭：男、四川交通职业技术学院任教。

杨 林：男、四川航天职业技术学院任教。

张钧涵：男、四川航天职业技术学院任教。

李 晓：女、四川科技职业技术学院任教。

李 燕：女、四川建筑职业技术学院任教。

罗孝全：男、成都农业职业技术学院任教。

兰秀建：男、四川化工职业技术学院任教。

刘小平：男、四川商务职业技术学院任教。

刘昱聃：男、泸州职业技术学院任教。

吴贤雯：女、雅安职业技术学院任教。

汪 洋：男、教师、成都石化工业学校任教。

黄 薇：女、教师、彭州市升平镇初级中学任教。

龚明波：男、溢华单招研究中心面试或综合素质测试培训讲师。

蒋 唯：男、溢华单招研究中心面试或综合素质测试培训讲师。

刘嘉鑫：男、溢华单招研究中心数学教学培训讲师。

冯 坪：女、溢华单招研究中心英语教学培训讲师。

陈 杨：女、溢华单招研究中心数学教学培训讲师。

张 静：女、溢华单招研究中心英语教学培训讲师。

刘 珊：女、溢华单招研究中心数学教学培训讲师。

勾 靖：女、溢华单招研究中心语文教学培训讲师。

马慧玲：女、溢华单招研究中心英语教学培训讲师。

李 娟：女、溢华单招研究中心面试或综合素质测试培训讲师。

钟 莹：女、溢华单招研究中心面试或综合素质测试培训讲师。

序 言

随着高考改革的稳步推进，不同形式的升学模式，越来越受学生、家长和社会的关注。单独招生考试其目的是为了探索高考招生制度改革，突出高职教育特色，完善高等教育多元化选拔机制，是高考改革中实施多元化选拔人才的一项重要举措。四川省单独招生文化考试由四川省教育考试院统一命题，满分分值300分（语、数、外三科各100分），面试或综合素质测试由高职院校组织命题。在大力推进高考改革的今天，单独招生考试作为高考升学选拔人才的重要途径，四川省从2008年2所国家示范性高职院校到2017年53所，越来越多的学生和家长肯定单独招生，了解单独招生，参加单独招生。然而，绝大多数考生对单独招生文化考试中语文学科考查知识点了解不全面、不系统，复习无重点，导致许多考生语文学科成绩不理想，而单招落榜。

《四川省高职单招考试指导系列丛书——语文》一书由溢华教育单招研究中心核心专家编撰，溢华教育单招研究中心隶属于成都溢华教育咨询有限公司（简称“溢华教育”），溢华教育是一家专业从事高考升学指导及培训的专业机构，该机构是四川省最早从事单独招生培训的专业教育机构，至今已有单独招生培训经验六余年，累计培训学员达数千人，综合升学比例达90%以上。

溢华教育单招研究中心通过多年的积累，本书既对单招考试中语文基础知识进行了总结归纳，又对历年单招常考知识点进行的分析、指导和归纳，突出了重点和难点，兼顾了历年单独招生历年考试真题分析和海量的试题库，是四川省目前唯一一本针对普通高中考生报考单独招生文化考试的专业辅导书，对单招考生复习备考具备具有很大的指导意义和参考价值。

单独招生考试不仅考查学生的文化科目，同时也考查学生的综合素质，文化成绩和综合素质成绩同等重要，考生在单独招生复习备考时，文化成绩和综合素质都需要加强和提升。这两点是考生是否顺利被录取的关键因素。

语文成绩的提升，这本书会告诉你有用方法。

由于时间仓促，编者水平有限，书中的错误和缺点在所难免，希望广大读者给予批评指正。

目 录

第一章 基础知识	1
1. 字	1
1.1 考查要点	1
1.2 复习指导	2
1.3 单招常考要点归纳	4
1.4 历年单招样题分析	11
2. 词	16
2.1 考查要点	16
2.2 技巧归纳	16
2.3 单招常考要点归纳	16
2.4 历年单招样题分析	32
3. 句	37
3.1 考查要点	37
3.2 句子结构分析	36
3.3 单招常考要点归纳	37
3.4 历年单招样题分析	41
4. 修辞	46
4.1 考查要点	46
4.2 单招常考要点归纳	46
4.3 历年单招样题分析	49
5. 标点	52
5.1 考查要点	52

5.2	单招常考要点归纳	52
5.3	历年单招样题分析	56
6.	文学常识及名篇名词	60
6.1	考查要点	60
6.2	常考文学常识归纳	60
6.3	常考名篇、名句归纳	67
6.4	历年单招样题分析	78
第二章	现代文阅读	80
1.	表达方式及表现手法	80
1.1	表达方式	80
1.2	表现手法	82
2.	现代文阅读基础知识	83
2.1	记叙文	83
2.2	小说	85
2.3	散文	85
2.4	说明文	86
2.5	议论文	86
3.	常考三大文体答题攻略	87
3.1	记叙文	87
3.2	说明文	88
3.3	议论文	89
4.	历年单招样题分析	990
第三章	文言文阅读	102
1.	常考实词归纳	102
2.	常考虚词归纳	127
3.	文言文翻译	133
4.	单招常考文言文归纳	134
5.	历年单招样题分析	134

第四章 作 文	140
1. 记叙作文	140
1.1 基本要求	140
1.2 写作要点	140
1.3 写作指导	141
1.4 范文欣赏	142
2. 议论作文	145
1.1 基本要求	145
1.2 写作要点	145
1.3 写作指导	145
1.4 范文欣赏	147
3. 单招常考作文类型技巧	149
参考文献	163
后 记	164

第一章 基础知识



单招考纲知识要点归纳

- 一、熟练掌握重点篇目课下注释中重点字词的音、形、义
- 二、能辨析并修改病句（病句类型：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、表意不明）
- 三、能辨识常见的修辞手法（比喻、比拟、借代、夸张、设问、反问、对偶、排比），体会重点篇目中其它修辞手法的表达作用
- 四、正确使用标点符号
- 五、掌握重点篇目中涉及到的重要的文学常识，熟练背诵重点篇目中要求背诵的名句、名段、名篇



知识点梳理

1. 字

1.1 考查要点

- （1）注重常见常用容易读错字的字音。
- （2）注重放音方言误读的考查。
- （3）注重考查形声字，按声旁接近字的读音。
- （4）能辨析错别字。

1.2 复习指导

1.2.1 字音常见误读归纳

归纳出误读的常见类型对我们复习备考是很有帮助的，同时针对每一种误读类型，我们都要采取积极的措施，从而能够有的放矢地掌握好字音这个考点。字音的误读的原因有以下几种。

(1) 把多音字的甲音误读成乙音。比如“提防”“重听”“安土重迁”“咬文嚼字”“少不更事”等词中的加点字都是多音字，对这些多音字，该读甲音而读了乙音，这便造成多音字的误读了。出现这种误读现象，具体原因有三点。

1) 没有区分音义。古人认为“音生于义，义著于形”，那么，对于多音字来说，往往是由于同一字有了不同的义，从而有了不同的音。例如“屏”字，当它与遮挡的意思相关时，读“píng”，如“屏风”“屏障”“屏蔽”等；当它解作“抑止或除去”的意思时，读“bǐng”，如“屏除”“屏退”“屏声”等。

2) 没有辨明语体。有些字在书面语中是一种读音（这时它往往作为复音词的词素存在），但它在口语中可能是另一读音（这时它往往是单独作为一个独立的词存在的）。例如“血”字，它在“血泊”“贫血”“呕心沥血”等书面语中都读“xuè”，而在口语“血淋淋”“流了一点儿血”中就读“xiě”。这类字不算多，但却是不可忽视的一类误读，如“给”“薄”“剥”“削”等多音字都属于这一类。

3) 没有留心古音。有些语音是古汉语遗留的异读音，例如“可(kè)汗(hán)”二字，“吐谷浑”中的“谷(yù)”以及“虚与委(wēi)蛇(yí)”“一暴(pù)十寒”“暴虎冯(píng)河”“千乘(shèng)之国”等等。

(2) 形声字类推偏旁引起误读。形声字中那些声旁相同，字形相近，读音或同或异的词是我们重点注意的对象。比如“剽悍、漂泊、虚无缥缈、飘忽不定”一组中的加点字都读“piāo”，而“悼念、泥淖、绰绰有余、掉以轻心”一组中各加点字的读音分别为“dào、nào、chuò、diào”。

(3) 形近字形体混淆引起误读。有异形近音的，如“曲肱而枕”的“肱”(gōng)与“一泓清泉、宏观调控、鸿鹄之志”一组中的三个加点字(音“hóng”)；有形似音同的，比如“船舷”与“弓弦”，“瞋目”与“嗔怒”；有形似音异的，比如“箴(zhēn)言”与“缄(jiān)默”，而“偌大、诺言、唱喏”一组中加点字的读音分别应该“ruò、nuò、rě”。这些字或者字音相近，或者字形相似，是我们最应该细加辨析的对象。

(4) 方音的干扰引起误读。例如“森”“僧”“孙”“深”“甥”这五个字在普通话里的读音互不相同，但在某些方言区的读音是一样的——都读sēn。又如

“夹”“似”“弄”“帖”“得”“柏”等字在普通话里都是多音字，但在大部分方言区这些字都是单音字，即每个字只有一个读音。而我们四川考生常常韵母不分前后鼻音，把-ng念成-n。gēn（根）gēng（耕）yīn（音）yīng（英）wēn（温）wēng（翁）yūn（晕）yōng（拥）ān（安）āng（肮）yān（烟）yāng（央）wān（湾）wāng（汪）；不分平翘舌，如把“zh、ch、sh”念成“z、c、s”。上课时，教师可有针对性地进行对比辨音，如：zh—z正在（zhèngzài）职责（zhízé）ch—c成材（chéngcái）出操（chūcāo）sh—s输送（shūsòng）世俗（shìsú）。

1.2.2 字形技巧归纳

现代汉语文字数量众多，若没有一些方法技巧，掌握起来相当困难，应从汉字的三要素，即音、形、义入手，从整体上把握。下面介绍几种做题方法：

（1）音辨法（以音辨形）。即通过朗读该词，发现词中字的书写正误。这就要求考生平时一定要读准字音，只有字音读准了，才能将字与音对号入座，才不会写成错别字。例如：随声附和hè（不能写成合hé）、读dú职（不能写成赎shú）。

（2）形辨法（以形辨形）。在现代汉字中，形声字占80%以上，也就是说汉字中绝大多数为形声字，考生可以抓住形旁，通过辨形组词法来辨别字形。另外还有一些字的形体十分相像，有的只是一笔之差，这就要求考生辨别偏旁，分清笔画。例如：“燥”“躁”“噪”与“澡”，“罄”“磬”“馨”与“磐”，“湿漉漉”的“漉”与“饥肠辘辘”的“辘”等。

（3）义辨法（以义辨形）。即通过掌握、分析词语的意义来辨析字的书写是否正确。俗话说“字不离词、词不离句、句不离篇”。在理解词语含义的基础上去掌握字形，更不易出错。例如：“不胫而走”的“胫”是“小腿”，“不胫而走”指没有腿却能跑，形容传布迅速；“针砭时弊”的“砭”是指古代治病的石头针，“针砭”比喻发现或指出错误，以求改正。

（4）逻辑推断法。即根据生活逻辑来分析词语意义。如“鸠占鹊巢”常误写为“鸠占雀巢”，“鸠”那么大，麻雀的巢岂能装下它？岂能承载它？可见，“雀”是“鹊”的误写。再如“欢呼雀跃”误写为“欢呼鹊跃”，该词是形容人高兴得一跳一跳的，谁看见喜鹊一跳一跳的？而麻雀一跳一跳确实是常见的，可见，“鹊”是“雀”的误写。

（5）结构推断法。有些词语（特别是成语）的结构比较特殊，内部相对应的字前后意义有一定的互证关系，或相反相对、或相互对照，考生可以通过其中一字来推断另一字，进而从结构上记准这些词。例如：仗义执言，“仗义”和“执言”由两个动宾结构组成的并列短语，若把“执”换成“直”，就把动词变成形容词了，

其语法结构就被破坏了。

(6) 归类析形法。有些字的字形非常相似，只是一笔之差，或是某一笔、几笔长短曲直略有不同而已，如果把这些字集中起来，加以比较，找出各自笔画的重点，是可以帮助记忆的。如“戌”“戍”“戊”与“戎”，“已”“巳”与“己”等。

(7) 积累常见别字，分清异形词语。有些容易写错的字，要积累起来，经常翻看，牢牢记住，如“溃退”“溃堤”“溃烂”“溃不成军”用“溃”，“匮乏”用“匱”，“功亏一篑”用“簣”，“馈赠”用“馈”，“昏聩”“发聋振聩”用“聩”，这些词既要弄清词义，又要加强记忆。

(8) 典故溯源法。对有典故的词语，只有联系典故才能正确地确定其字形。如“世外桃源”，这一成语出自陶渊明《桃花源记》，原文有“林尽水源，便得一山”联系典故，就可以确定“世外桃源（水的源头）”是正确的，而“世外桃园（花园）”是错误的。还有脱颖而出、墨守成规等。

1.3 单招常考要点归纳

语文讲究的是长期积累，溢华教育根据自己多年的培训经验，汇总了历年来单招考试中经常出现的本章知识点，为大家做出了以下汇总：

1.3.1 多音字

(1) 记少不记多（记住特殊，其余统读）

如：辟：bì复辟 辟邪 其余念pì 处：chù机关、地方 其余念chǔ

与：只有当“参与”讲的时候才读yù，其余情况都读yǔ

艾：在“自怨自艾、自艾自怜”中，当治理、改正的意思讲，读yì，其余情况都读ài

扁：只在“扁舟”一词中读piān，其他情况读biǎn

埋：只在“埋怨”一词中读mán，其他情况一律读mái

（ps：以下空白处为常用音）

熨 yù 熨帖	症 zhēng 症结	槛 kǎn 门槛	藉 jí 狼藉
yùn	zhèng	jiàn	jiè
轴 zhóu	辟 bì 复辟、辟邪	脯 pú 胸脯	倔 jué 倔强
zhòu 压轴子	pì	fǔ	juè
佣 yōng	埋 mái	遂 suí 半身不遂	作 zuō 作坊
yòng 佣金	mán 埋怨	sui	zuò

(2) 语体色彩: (上面为口语, 下面为书面语)

熟: 在口语中, 音shóu, 如: 饭熟了、熟透了

在书面语中, 音shú, 如: 熟悉、熟练、熟能生巧、深思熟虑。

差: 在表示“不相同、不相合”义上, 有两种读音。

用于口语, 音chà, 如: 差不多、差不离儿、差一点儿

用于书面语, 音chā, 如: 差别、差距、阴错阳差

壳ké (口) 贝壳、脑壳

翘qiào 翘尾巴

qiào (书) 躯壳、金蝉脱壳、地壳

qiáo 翘楚、翘首、连翘

露lòu 露头、出头、露面、露脸、露马脚、露丑 剥bāo 剥皮

lù 花露水、露珠

bō 剥夺政治权利终身

嚼jiáo 咬文嚼字、味同嚼蜡

勒lēi 领带系太紧了, 好勒脖子!

jué 咀嚼

lè 勒令、勒索、悬崖勒马

给gěi 交给、给他补课

逮dǎi 逮老鼠、逮犯人

jǐ 供给、给予

dài 逮捕、力有未逮

(3) 词性: 分清词性, 记准读音

粘nián (形) 粘性粘土

处chǔ (动) 处方……

zhān (动) 粘贴……

chù (名) 处所、处长、处处

泊pō (名) 水泊、血泊、湖泊

畜chù (名) 牲畜、家畜

bó (动) 停泊、泊位

xù (动) 畜养、畜牧

囤tún (动) 囤积

dùn (名) 粮囤

(4) 语意: 分清词义, 确定字音

哄hōng 哄堂大笑、哄抢

强qiáng 强手

hǒng (骗) 哄骗

qiǎng (勉强) 强颜欢笑、强词夺理

hòng (吵闹) 起哄、一哄而散

jiàng 倔强、强嘴

着zhāo (同“招”) 着数、花着

累léi 累赘、硕果累累

zháo (感受; 受到) 着凉、着急、着慌

lěi 拖累、累积、牵累、连累

zhuó 着手、着陆、着落、着笔

lèi (疲劳) 劳累

称chēng

差chā (书) 差别、差价、差强人意

chèng (同“秤”) 尺量、称称

chà (口) 差劲、差不多

chèn (适合; 相当) 称职称心称体裁衣

chāi 差遣、差事、差使、信差

cī 参差

臭xiù (气味) 乳臭铜臭

挨āi 挨近、挨家挨户、挨个

语文

chòu	ái (遭受; 拖延) 挨打、挨时间
禁 jīn (禁受; 忍住) 弱不禁风、忍俊不禁	结 jiē (长出) 树结果、结实
jìn 禁止、禁令、禁忌、禁闭	jié
尽 jǐn 尽管、尽快、尽量	横 héng
jìn 尽力、尽情、尽心、尽职	hèng 蛮横、横财、横祸、横暴
供 gōng	场 cháng 场院、一场大战
gòng (迷信; 办案) 供认、供奉、供职	chǎng
弹 dàn (与军事有关)	丧 sāng (与死了人有关) 丧钟、丧乱
tán	sàng
角 jiǎo 口角 (嘴边)	渐 jiān 渐染、西风东渐
jué 角斗、角逐、角色、口角 (争吵) 角力	jiàn
创 chuāng 创伤、重创、创巨痛深、创痍	予 yú (我) 予取予求
chuàng	yǔ
纤 xiān (细) 纤弱、纤细、纤维	靡 mí (浪费) 奢靡、靡费
qiàn (拉船的绳) 纤夫、拉纤	mǐ
中 zhōng 中看、中听	擂 léi 擂鼓
zhòng (正对上; 受到) 中肯、中意、中伤	lèi 打擂、擂台
应 yīng (答应; 应该) 应当、应许、应允、应届	
yìng	
载 zǎi (记载; 年) 登载、一年半载	zài 载体、载歌载舞、承载
鲜 xiān (新鲜) 屡见、不鲜时鲜	xiǎn (少) 鲜为人知、寡廉鲜耻

1.3.2 单音字

萎靡 wěi	呆板 dāi	摇曳 yè	粗犷 guǎng	粳米 jīng	叱咤 zhà
愆伏 qiān	感喟 kuì	倨傲 jù	城垣 yuán	氛围 fēn	痉挛 jìng
卓越 zhuó	脂肪 zhī	剽窃 piāo	档次 dàng	祛除 qū	褒贬 bāo
挑衅 xìn	暂时 zàn	绯闻 fēi	扉页 fēi	根茎 jīng	装帧 zhēn
潜力 qián	包庇 bì	栖身 qī	嫉妒 jí	发酵 jiào	掣肘 chè
船舷 xián	荫蔽 yìn	狙击 jū	追溯 sù	朔风 shuò	即使 jí
既然 jì	倾倒 qīng	顷刻 qǐng	徇私枉法 xùn	高屋建瓴 líng	
惩前毖后 chéng		怏怏不乐 yàng		汗流浹背 jiā	
韦编三绝 wéi		返璞归真 pú		锲而不舍 qiè	
针砭时弊 biān		弦外之音 xián			

1.3.3 形近字

形近字是成考考语音考查的主要对象。在语音识记中，我们一方面不妨以积极的态度看待“认字认半边”的说法，认识到声旁表音的特点并利用它来帮助我们识记字音。例如砥_ǐ砺、疮_ā痍、雁_à翎”这几个词中的加点字的读音就和它们的声旁完全一致。另一方面，我们又要克服“认字认半边”的“惯性”。由于语音的演变，有些形声字不能用声旁来类推其读音。

(1) 不能按声旁的声母来读的字，例如：龋_ǔ齿、蜷_{uā}曲、慳_{uā}吝、诟_ò骂、嗔_ē怒、杞_ǐ人忧天、刹_à那、纤_ā维、自诩_ǔ、稠_{óu}密、傣_{ǎi}族、恣_ì情、百战不殆……

(2) 不能按声旁的韵母来读的字，例如：褴_{án}褛、按_ā捺、仓_ā颉、抨_ē击、瓦_ǎ砾、桎_ì梏、沉_{én}淀、湖_ú浜、衣_ī钵……

(3) 既不能按声旁的声母又不能按其韵母来读的字，例如：枢_ū纽、彤_{óng}云、泥_í淖、嵩_{ōu}山、山_{ān}岚、伛_ǔ偻、吮_ǔ血、联_{ián}袂、猿_{uān}猻、干_{ān}涸、鞭_{iān}笞、瞠_{āng}目结舌、同仇敌_ǐ忾……

(4) 常见的不能按声旁的读音来读的字词。

匡正kuāng	箩筐kuāng	诓骗kuāng	框架kuàng	眼眶kuàng
通缉jī	缉边qī	逻辑jí	戢怒jí	舟楫jí
教诲huì	晦涩huì	侮辱wǔ	悔悟huǐ	草莓méi
嗔怪chēn	缜密zhěn	谨慎shèn	镇定zhèn	颠倒diān
刽子手guì	脍炙人口kuài	荟萃huì	市侩kuài	狡狴kuài
泥淖nào	悼念dào	飞棹zhào	绰绰有余chuò	卓越zhuó
并行不悖bèi	迸发bèng	刚愎自用bì	针砭biān	哺育bǔ
粗糙cāo	谄媚chǎn	徜徉cháng	风驰电掣chè	瞠目结舌chēng
踟蹰chí	炽热chì	忧心忡忡chōng	凄怆chuàng	伺候cì
淙淙流水cóng	一蹴而就cù	恫吓dòng	踱步duó	婀娜nuó
引吭高歌hang	跻身jī	攻讦jié	同仇敌忾kài	倥偬kǒngzǒng
傀儡kuǐ	毫耄dié	愤懑mèn	拈花惹草niān	澎湃péngpài
饿殍piǎo	慳吝qiān	掇客qián	龋齿qǔ	面面相觑qù
妊娠rènnshēn	缫丝sāo	倜傥tītǎng	狡黠xiá	垂涎三尺xián
长吁短叹xū	自诩xǔ	旖旎yǐ	对峙zhì	

1.3.4 常见易读错的词

A	狭隘ài			
B	包庇bì	麻痹bì	针砭biān	
C	谄媚chǎn	忏悔chàn	嗔怒chēn	龋齿chèn
	鞭笞chī	不啻chì	整饬chì	炽热chì
				憧憬chōng

	辍学chuò	淙淙cóng	一蹴而就cù		
D	呆板dāi	傣族dǎi	逮捕dài	澹然dàn	导向dǎo
	悼念dào	提防dī	堤坝dī	咄咄duō	缔造dì
	真谛dì	玷污diàn	恫吓dòng	踱步duó	
E	婀娜ē				
F	藩篱fān	沸腾fèi	氛围fēn	渔父fǔ	果脯fǔ
	俘虏fú	讣告fù			
G	尴尬gāngà	百舸gě	亘古gèn	佝偻gōu	勾当gòu
	桎梏gù	粗犷guǎng	瑰丽guī	皈依guī	刽子手guì
	聒噪guō				
H	可汗hán	巷道hàng	干涸hé	隔阂hé	恫吓hè
	负荷hè	麾下huī	教诲huì	徘徊huái	踝骨huái
	浣沙huàn	隔阂hé	豁免huò		
J	齑粉jī	通缉jī	畸形jī	期年jī	汲水jí
	嫉妒jí	棘手jí	供给jǐ	脊梁jǐ	觊觎jì
	眼睑jiǎn	僭越jiàn	发酵jiào	攻讦jié	痉挛jìng
	颈项jǐng	俊俏jùn	矩形jǔ	发酵jiào	龟裂jūn
	狙击jū	戛然jiá	歼灭jiān	矜夸jīn	粳米jīng
	押解jiè	离间jiàn	角色jué	勤俭jiǎn	僭越jiàn
	校勘jiào	地窖jiào	马厩jiù	信笺jiān	缄默jiān
	皎洁jiǎo	踪迹jì	菁华jīng	抓阄jiū	沮丧jǔ
	隽永juàn				
K	咯血kǎ	鸟瞰kàn	恪守kè	窥探kuī	傀儡kuǐ
	感喟kuì	囊括kuò	廓落kuò		
L	山岚lán	奶酪lào	稂莠láng	羸弱léi	酌酒lèi
	擂台lèi	罹难lí	妆奁lián	踉跄liàng	靓女liàng
M	抹布mā	阴霾mái	脉脉mò	联袂mèi	愤懑mèn
	消弭mǐ	分娩miǎn	荒谬miù	脉脉mò	绸缪móu
	模样mú				
N	按捺nà	羞赧nǎn	泥淖nào	木讷nè	气馁něi
	嫩芽nèn	泥古nì	拈轻niān	酝酿niàng	执拗niù
	糯米nuò	怯懦nuò			
P	奇葩pā	澎湃pài	体胖pán	炮制páo	胚胎pēi