

文化基因

素养阅读

作文素材

# 阅读悦成长

德育丛书

阅读悦成长编写组 编

· 好学 ·



书能香我不须花

盈一袖书香，浸染流年岁月。

13—15  
岁

CS 湖南教育出版社

德育丛书 · 好学 ·

# 阅读悦成长

## 书能香我不须花

阅读悦成长编写组 编

---

主 编：黄步高 母飞鹏

编 委：侯秦平 黄 兴 刘 季 孙永超 吴天帆

易 华 张爱哲 张敬一 张悦薇

（按姓氏首字母排列）

---

CES 湖南教育出版社

13—15  
岁

图书在版编目(CIP)数据

阅读悦成长·好学·书能香我不须花:13—15岁 /

阅读悦成长编写组编. -- 长沙:湖南教育出版社,

2019.3

ISBN 978-7-5539-5796-8

I. ①阅… II. ①阅… III. ①德育—中小学—课外读物 IV. ①G631

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第238424号

阅读悦成长·好学·书能香我不须花(13—15岁)

YUEDU YUE CHENGZHANG HAOXUE SHU NENG XIANG WO BUXU HUA

---

阅读悦成长编写组 编

责任编辑:舒佩霞

出版发行:湖南教育出版社(长沙市韶山北路443号)

网 址: <http://www.bakclass.com>

微 信 号:贝壳网教育平台

电子邮箱: [hnjycbs@sina.com](mailto:hunjycbs@sina.com)

客服电话:0731-85486979

经 销:湖南省新华书店

印 刷:湖南天闻新华印务有限公司

开 本:710×1000 16开

印 张:6

字 数:100000

版 次:2019年3月第1版

印 次:2019年3月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5539-5796-8

定 价:18.00元

---

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂调换。

# 前言

QIANYAN

## 良知，是一种柔软的力量！

我们正处在一个激荡变革的时代，每个人都在苦寻自由的翅膀和心灵的灯塔，处在成长过程的青少年尤其如此。若想拥有一双自由的翅膀，若想拥有一座心灵的灯塔，就必须拥有知识和良知。

知识，让我们具有广度和深度，让我们拥有服务社会的能力；而良知，让我们具有硬度和高度，会给我们一种柔软的力量，如水如风，迎战人生的千难万险，进而更好地服务社会。

知识可以从老师、书本或网络获得，而良知却需要从文明传统中萃取。

在浩瀚的中华文明基因中，老子告诉了我们“上善若水”的通达；孔子告诉了我们“己所不欲，勿施于人”的谦厚；清代大学士张英用“一纸书来只为墙，让他三尺又何妨”，展示着他的气度与胸怀；爱国将领岳飞以“待从头收拾旧山河”的铁血丹心，书写着精忠报国的篇章……

时至今日，当我们为驻守边关的战士们感动时，向烈日下工作的劳动者致敬时，向操劳一生的父母报恩时，为日益强大的



祖国而热泪盈眶时……点点善行，汇集成江河，这都是良知赋予人以触及灵魂的力量！

由此，我们可知文明的血脉没有变，千百年来它风采依旧、风骨犹存。

丰厚的中华文明是滋养华夏儿女的精神宝库。我们所遴选的12个主题，可以说是中华文明12个优秀的基因，同时也是触及每个人心灵的12个问题，更是社会主义核心价值观的另一种表达。愿它们能成为青少年照亮人生、叩问真理、追求自由的心灵灯塔。

为满足青少年多元化、品质化的课外阅读需求，“阅读悦成长”系列丛书采用分级阅读的模式宏观布局，面向6~18岁的青少年读者群，按年龄特点逐级开发。从不同角度关照青少年的心灵成长。同时，为保证丛书质量，我们还约请浙江大学教授、长江学者李建华，湖南师范大学伦理学教授张怀承，长沙市政治名师工作室首席名师方俊和湖南省委宣传部副部长肖君华等对书稿进行审定，以确保书稿的科学、质优、好读。

青少年在身体成长的过程中，心智也在成长，我们希望这套丛书在青少年心智成长的过程中能起到“启蒙”的作用，把处于懵懂状态下的孩子唤醒，逐渐地以知识和良知让他们获得自由的翅膀、心灵的灯塔，以便在未来的日子里能继续追慕真理、畅想自由！



# 目录

MULU

## 兴趣篇

高凤：读书会上瘾 3

王冕“偷学” 8

梁实秋漫谈读书 13

好奇心爆棚的爱迪生 18

## 毅力篇

好学成语故事两则 26

人与雪 31

“偷”乐谱的巴赫 36

爱因斯坦的“表情包” 43

每天三个小时 48

“童工”导演 53

华罗庚的奥秘 58

### 虚心篇

华佗假扮学徒 64

李白山中寻师 69

颜真卿拜师求秘诀 74

在夹缝里长大的总统 81

那些你不知道的书名故事 86



古往今来不乏好学的名人轶事，而其中很多都是关于读书的。是的，好学某种程度上就是多看书。当读书成为一种习惯、一种生活方式，我们才能与书为伴，成为未来书香社会的“读书人口”。

而阅读本身就是一个学习的过程，其中兴趣、毅力以及之后的虚心是重要的组成部分。让阅读时时刻刻不断增加我们的深度，让我们通过阅读来增加我们人生的高度吧！





# 兴趣篇





## 高凤：读书会上瘾

东汉时期，在南阳叶县（今河南叶县南）出了一个很有名望的儒生，他的名字叫高凤。虽然出生于一个穷苦的家庭，但高凤从小就酷爱学习，经常是学着学着就忘记了吃饭和睡觉，总得家人收了书，他才勉强答应下次不再这样。可等下一次碰到一本好书，他的“老毛病”就又犯了。家人拿他是一点办法也没有。靠着勤学苦练，他十几岁的时候，就已经成了一个远近闻名的学者。

当时，很多人读书都抱着一个目的，那就是升官发财。但高凤生性淡泊，视功名利禄如粪土，死活也不肯去应考。有一次，一个好朋友特意来拜访高凤。他对高凤说：“你的才识在我之上，进入仕途完全不在话下。你为什么不去试一试呢？”

高凤笑了笑，说：“我读书只是为了学知识，并不是想升官发财。况且，考虑如何当官不仅得花去我很多时间，而且还会限制我读书

的范围。”

高凤成家后，仍不辍于学。他白天在村里学堂教书，回到家里还得批改作业，有时还要忙地里的活。每天留给他读书的时间并不多，但他仍然利用一切空余时间来读书。晚上自然是他学习的最佳时间。半夜时分，他的小屋里灯光依然亮着；早晨天还未亮，他又起床读书了。他读书真是达到了废寝忘食的境界。

有一年夏天，地里的麦子刚收完，天就下起了大雨，而且一下就是好几天。麦子潮湿了，不能直接存在仓里，不然时间长了会发霉。好不容易等到了个晴天，一大早，他和妻子一起在门前的平地上铺上席子，把麦子摊开在席子上，想好好晒晒。吃过早饭，妻子又要去忙地里的活，就把看麦子的活交给了高凤。妻子知道高凤是个书迷，担心他看书入迷，会把看麦子的事给忘了，临走前还特意叮嘱他：“一定要小心啊！这可是咱们全家一年的口粮呀！千万不要让鸟儿给糟蹋了。多注意一下天气，看要变天了，就赶忙收起来。”

高凤拍了拍胸脯，向妻子保证说：“不就是看麦子吗？没问题！你尽管放心走吧！”

妻子看看他，眼里仍是存有一丝疑虑，可又没办法，只好走了。她刚抬腿，正好看见门边放着一根竹竿，就拿过来，递给高凤说：“正好，有了这个东西，也省得你来回跑动。”妻子说完就走了。

高凤还真听话，妻子前脚刚一出门，他后脚就到了院子里，在平



地上、席子周围走来走去。看见有鸟儿向院子里飞来，还没等鸟儿落地，他就嘴里一边喊着，一边用手中的竹竿向半空中挥舞。鸟儿看见高凤好厉害，都不敢飞下来。高凤见状，暗自高兴。可只来回走了几趟，他就有些累了。看看也没有鸟儿敢来，他就回屋搬了个小凳放在树下，自己则面朝着麦子坐下来，把竹竿放在小凳旁边。他眼睛盯着麦子，偶尔用手持着竹竿在麦子上面来回晃几下。开始他还觉得挺有意思，可干着干着，又觉得没意思了。他的书瘾又犯了！

他想回到屋里去拿本书来看，可想起刚才妻子对自己说的话，没敢动。待了一会儿，他又想去拿书，可一想到自己刚才对妻子下保证时的样子，忍住了。又过了一会儿，他实在忍不住了，又看看左右上下没有什么鸟儿，就下了决心，跑回屋子里找了一本书来看。开始的时候，他还记着看麦子的事，看一会儿书，就抬起头来看一下麦子，看见有鸟儿啄食，就把它赶开。可到后来，他完全沉浸到书中去了，把看麦子的事全都抛到了脑后。鸟儿们看见高凤已经放松了对它们的警戒，高兴极了，一窝蜂地跑到席子上，尽情地享用起来。可是吃着吃着，突然听到高凤大喝一声：“太好了！”这下可把鸟儿们给吓坏了，它们“轰”的一下全飞跑了。可回头看看，也没有什么动静呀。原来是高凤读书读到精辟处，忘情地喊了出来。这下，鸟儿们算是放心了，它们又飞回麦子上吃起来。

刚才还是好好的天，一下子又是乌云密布了。眼看着就要下大



雨了，可高风却一点也没有感觉到，他还在专心致志地看着书。他的妻子在田里干活，眼看变了天，知道又要下雨了，心里想着家里晒着的麦子，就急忙收了工，快步往回走。可刚走到半道，就听得“轰”的一声，天上闪过一道亮光，紧接着就是大雨倾盆。等妻子赶到家里，推门一看，完了，完了，麦子全泡在了水里，满院子到处流。

再看高风，却还在树下捧着书，一边看，一边还念念有词：“逝者如斯夫……”



## 名人轶事



### 士别三日,当刮目相看

吕蒙小的时候家里很穷,靠姐夫接济,没有机会读书,后来跟着姐夫打仗,他很勇敢,最终得到了孙权的赏识。目不识丁的他以为凭勇敢就能打天下。

有一次,孙权很认真地对吕蒙说:“你现在是国家的栋梁,要好好读书。”

吕蒙嬉皮笑脸地回答说:“我现在整天打仗,哪里有时间读书呀。”

孙权很严肃地说:“我这个当主公的要比你还忙吧?我读了那么多书还嫌不够用,现在还抽空读许多史书和兵书。你可不要把我的话当玩笑。”

从这时候开始,吕蒙下定决心,一有空就读书,学识增长得很快。鲁肃和吕蒙一起讨论国家大事,鲁肃常常被吕蒙问得不知道该怎么回答。鲁肃很高兴地轻轻拍拍吕蒙的背说:“以前我以为你只是在军事方面有本事,现在才知道你学问很好啊,看法独到,你再也不是以前的那个阿蒙了!”

吕蒙很自信地笑着说:“士别三日,当刮目相看,你怎么能用老眼光看我呢?”

## 王冕“偷学”

---

“让你贪玩到处乱跑，不好好放牛！”屋里传来了父亲的训斥和鞭打的声音。

王冕跪在地上，低着头一言不发。由于家里太穷读不起书，王冕七岁就帮着家里放牛。有一次他路过学堂门口，听到里面琅琅的读书声，他再也挪不动脚，犹豫了很久之后，悄悄地溜进了学堂，躲在窗外听老师讲课，听学生们读书。学习的时候时间总是过得很快，直到放学他脑子里还想着刚才听过的课文，回到家才发现竟然忘记牵牛了，又急匆匆地回去找牛。可是因他只顾听课没把牛拴好，牛乱跑到别人家的田里，邻居向他父亲告状，说耕牛把田里庄稼踩坏了。父亲听了大怒，把他狠揍了一顿。

王冕没有解释一句，第二天又偷偷地跑去学堂听课。直到有一天父亲看着躲在角落听课的儿子，愧疚得红了眼眶，于是把家里省



吃俭用攒下来的钱拿出来，让他到学堂买几本旧书来读。

从此之后，王冕白天坐在柳树下看书放牛，晚上家里没有钱买油点灯，他就到附近一个庙里，借着长明灯的光亮读书。就这样坚持了三四年苦读自学，王冕看的书越来越多。

有一年的黄梅季节，大雨过后，王冕出去放牛。他坐在绿草地上，看见天空的黑云渐渐散去，透出太阳光来，照得满湖通红。湖边山上，青一块、紫一块绿一块树枝像洗过一样。湖里十来枝荷花，花苞上清水滴滴，荷叶上水珠滚来滚去。王冕看着这美丽的景色，心想：“古人说‘人在画中’，真是一点不错。可惜我这儿没有一个画工把这荷花画下来。”他转念又一想：“天下哪有学不会的事，我为什么不尝试自己来画呢？”王冕看天色渐渐黑下来，就先牵牛回家了。

第二天，他托人买了些胭脂、铅粉之类的颜料，开始学画荷花。



起初画得不好，练了三个月之后，他画的荷花活像从湖里摘下来贴在纸上的那样。乡亲们看他画得这样好，都争着来买他画的荷花。

当时绍兴城里有个叫韩性的老先生，听说王冕如此好学，感到十分惊喜，就收王冕为弟子，教他读书。王冕高兴极了。他从来没有看到过这么多成架的书籍，马上如饥似渴地读了起来。

到 20 岁的时候，他已经把不少天文、地理、历史和经书读得滚瓜烂熟。同时，他还继续学画，尤其喜欢画梅和竹，并且逐渐入门了。

由于勤奋好学，王冕的学识长进很大，同学们也越来越敬佩他。老师韩性去世后，同学们就把他当作老师。

王冕是个很有抱负的人，他决定进京赶考，但是参加几次进士考试都没有考中，他希望干一番事业的理想也成了泡影。挫折没有



王冕，字元章，号煮石山农，亦号“食中翁”“梅花屋主”等，浙江诸暨枫桥人，元朝著名画家、诗人、篆刻家。他出身贫寒，幼年替人放牛，靠自学成才。