

授業之旅

文高題



杨文兴◎著



柳丝在彩虹下遐想  
油伞在斜雨中漫步  
和月光对话叮咚着响  
生活似石上清泉

吉林人民出版社



杨文兴，四川蓬溪人，生于1966年，本科学历，中学高级教师。

中学就读于蓬南中学，1984年于蓬溪县群利中学任教。1986年进入四川师范大学学习，1989年来疆工作至今，在新疆生产建设兵团农五师九十团学校执教十五年后，调入华中师大一附中博乐分校执教，荣获“兵团农五师骨干教师”、“博乐市拔尖人才”、“博州兼职教研员”等称号。

# 授業之旅

文高題



杨文兴◎著



柳丝在彩虹下遐想  
油伞在斜雨中漫步  
和月光对话叮咚着  
生活似石上清泉响

吉林人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

授业之旅 / 杨文兴著. -- 长春 : 吉林人民出版社,  
2017.5

ISBN 978-7-206-14021-1

I. ①授… II. ①杨… III. ①中学语文课—教  
学研究—高中 IV. ①G633.302

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第111918号

## 授业之旅

---

著 者：杨文兴 封面设计：蜀铭文化

责任编辑：陆 雨

吉林人民出版社出版 发行 长春市人民大街7548号 邮政编码：130022

印 刷：长春市中海彩印厂

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：6.75 字 数：175 千字

标准书号：ISBN 978-7-206-14021-1

版 次：2017 年 6 月第 1 版 印次：2017 年 6 月第 1 次印刷

定 价：22.00 元

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系





## 前 言



杨文兴词《情慢博州》 书写/徐志鸿

现今社会，很多事都是一阵一阵的：某名人一出来，总要搞点什么热潮，掀起什么狂澜，似乎不搞出些动静就不足以引起人们的注意，就没法体验成功之感。前一阵，韩国搞了一个什么“骑马舞”，说得不雅点，那动作会使人联想到某种动物在撒尿，可偏偏能引起那么多的国人跟着学，这种态势一波再波，一浪再浪，浪得什么人都忙于追风，惶惶难安。

于是什么人都对现今社会的某些行业、某些做法都持批判态度。批判好呀！你有什么解决办法，拿出来大家分享一下多好，又没有。于是就说，哇！美国人怎么样怎么样。其实，说这种话的人也没有了解美国多少，只是匆忙间，找点噱头，避重就轻敷衍人罢了。总是把道听途说当真理，这种人最不可信。

然而就因为社会上多了这些不入流的批判家，搞得有些鼠辈坐不住了，于是就胡乱掀狂潮。就像有钱人外遇那样狂野不已。狂潮之后，冷静想想，还是觉得糟糠好，可时间一长，审美疲

劳，又搞狂潮。起起伏伏，可累坏了那些推波助澜之辈，实在是可笑之极。

狂潮起伏，顺延至教育界，教师们苦啊！一天一个样，天天都在变，变革中的教育，教育中的变革，一切为了学生，为了学生的一切，孔子教育观，苏霍姆林斯基教育观，叶圣陶教育观，魏书生教学法。洋思教育，杜郎口教育，昌乐教育法。其实天天叫嚷者，有几人在潜心研究教育？很多人不过是为了刷一下存在感，炒作概念，为自己升官找云梯！他找不要紧，却害死了他的老师，害死了他的学生。对于林林总的教学模式，我只想说，什么样的教法都有特点，但如果邯郸学步，就会滑稽可笑。比如前几年高谈素质教育，有的校长就多安排上几节音乐、体育、美术课一样，好像有了音、体、美，人的素质就高了。一所学校，如果校长的思路仅停留于此，那害的可就是中国的一代人了！教育要有一定的稳定性、稳定的局面，什么样的教育局面和环境，造就什么样的一代国人。

我当老师到现在已近30年了，多年来的从教经历，使我看到我国教育不断前行的轨迹。钱学森临终前的几句话，深深地刺痛着我们这些从教

者：我们当如何面对教育？如何

（五粮液酒厂文化墙）

做一个不受政客左右的教育者？如何提升自己？最好的方式莫过于总结和探究！没有总结就没有对过去的认识，没有探究就没有创新，即使在探究过程中，出现种种错误的认识，那也只是前行路上的一点小小的不平，不能成为我们放弃前行的理由，于是我写下以下文字，以此来看待我的教师人生。



# 目 录

## Part 1 杨文兴教育思想论

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 一、孩子能不能被打.....          | 002 |
| 二、重视学生的早期教育.....        | 005 |
| 三、开启孩子教育的兴趣，拓展孩子视野..... | 011 |
| 四、基础教育课程设置应该与时俱进.....   | 019 |
| 五、我的教师观.....            | 025 |
| 六、教学方法与教学质量.....        | 037 |
| 七、学校必须坚持自身教学理念.....     | 047 |
| 八、教师评价.....             | 061 |
| 九、校园文化建设之我见观.....       | 067 |
| 十、校园通信工具的使用.....        | 070 |
| 十一、纪差生的转化工作.....        | 073 |
| 十二、中学生早恋问题.....         | 081 |
| 十三、英才是怎样造就的.....        | 087 |
| 十四、教师的专业成长之路.....       | 095 |
| 十五、做一个优秀的年级主任.....      | 103 |

## Part 2 杨文兴教学实践论

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 一、高三复习备考指导方略..... | 114 |
|-------------------|-----|

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 二、简谈高考成语（熟语）复习备考教学.....         | 126 |
| 三、因果寻因辨病句.....                  | 129 |
| 四、高考文言文阅读教学设计.....              | 133 |
| 第一节 文言词汇和文言句式教学思路.....          | 133 |
| 第二节 文言句读教学感悟.....               | 138 |
| 第三节 古代文化常识选编.....               | 142 |
| 第四节 文言文信息筛选及内容概括分析教学要点<br>..... | 150 |
| 第五节 高考文言文翻译教学思考.....            | 153 |
| 五、古诗词鉴赏.....                    | 157 |
| 第一节 古诗词鉴赏的五步阅读法.....            | 157 |
| 第二节 古诗词意境分析教学设计.....            | 161 |
| 六、高考考场作文的写作技巧.....              | 164 |
| 第一节 前言及高考作文的审题和立意.....          | 164 |
| 第二节 考场作文标题、开头、结尾技巧.....         | 172 |
| 第三节 作文互评与自评.....                | 178 |
| 第四节 高考作文的素材积累和材料运用.....         | 185 |
| 第五节 高考作文的升格技巧.....              | 192 |
| 七、高考的心理准备.....                  | 195 |
| 八、高考志愿填投策略.....                 | 199 |

## Part1 杨文兴教育思想论

## 一、孩子能不能被打

人总是生活在变化中，个人的人生观也随着世界的变化、认识的推移发生着变化。什么样的人，生活在什么样的环境，什么样的家庭，总是影响着个人人生观的形成。一个人有少年、青年、中年、老年的年龄变化，在这些年龄阶段个人仿效的对象在不断变化，从而影响这个人对自我人生的肯定与否定。

我的少年时光是在四川农村度过的。由于家中多子，又加之生于四川农村，所以没有接受过什么正规的学前教育，家中父母没有多少文化，因而对子女的读书要求，也只能勉强为之。父亲是个木工，如果以今天的职称界定来看，父亲应该



(杨文兴家乡)

是一位高级建造师，在当地甚为有名，长期在外务工。家中子女较多，我为老六，颇受父母溺爱，但也常遭姐姐们“嫉妒怀恨”。到了上学的年龄，我很不情愿上学，因此常被父兄诱哄着去上学，常被俩姐姐抽打着赶往学校，教我的老师很不喜欢我，常常拿着竹条子抽打我，打完了，我不敢告诉父兄或姐姐，因为告诉后，不但得不到同情，反而会遭到讽刺或再打。所以我小学三年级以前特别恨老师，而且还很逆反。那会儿我就想，等我长大了，也要做一个老师，也可以去打自己的学生，打像我这样挨打还不敢告诉家人的学生，该是件多么痛快的事情啊！想法虽然可笑，但“长大了当老师”就成了

我唯一的志向。

今天再看那时的教育，说实在的，就我本人而言，没有老师、父兄、姐姐的抽打，恐怕也没有我之后读那么多书的经历。因为几岁的娃娃，实在是太有野性了，只有打，才能让我有所畏惧，才能敛住野性，所以但凡以后有人说，孩子是不能被打的，我是不会完全同意的。道理很简单，一个六岁的孩子，能听懂大人多少大道理？六岁小孩有几个可以设计自己的未来人生？只有家长先为其代劳，而代劳对象又不愿意听从，也就非常有必要采取强制手段，如果不采取强制手段，任其发展，那么这个人的人生当然也就两可了。

照今天的说法，打孩子是不对的。但是看看今天父母的基本情况，我也是基本赞成这种说法的。因为现今的父母大多有些文化了，教育孩子的办法也多了，不像我的童年生活得那么简单了。打不打孩子关键不在父母和老师，关键在于孩子。什么样的孩子用什么样的教法，这也是因材施教，一个孩子对什么都无所敬畏，当然不是什么好事情，完全改变孩子的个性、人品，当然不是什么容易的事情。

有成就的贤人是父母老师教育的结果，丧尽天良的罪犯也是父母老师教育的结果。可能有人会反驳，罪犯怎么是父母老师教育的结果呢？父母老师都把孩子往好的方面教的呀！是吗？仔细看看，分析一下，就可以知道，孩子的第一任教师是父母。父母的生活环境及父母的一言一行都是孩子模仿的对象，孩子4岁至7岁是思想发育最为快速的时期，我们很多父母注意到了自己的言传，可是从来不注重自己的身教，不注意周围环境对学生的重大影响。一个来自农村的驾驶员，在城里行车，常常违章，不是速度过快，就是闯红灯，或者随意停车等等。原因很简单，因为农村没有红绿灯，农村不限速，农村没有停车场，在农村已经形成了随意行车的习惯，进了城仍然是以我为中心，想怎么做就怎么做。有人试图以个别特例来驳斥，我以为，看问题还是看普遍现

象为好，如果紧盯某些个例，而放弃了对普遍现象的分析，是会犯常识性错误的。

“打”也可以看成是一种教育方式，世界上有的国家仍然有鞭刑，不可否认，“打”也能起到教育的作用。世界各国的刑法，其初衷均不是要致人于死地，而是通过刑法，转变犯罪者的错误做法，是一种强制改变的教育方式。

“打孩子”是教育方式的重要一环。打的出发点一定是爱，因爱而打。

一般来讲，父母对孩子都是深深疼爱的，对于一个疼爱孩子的父母来说，打孩子使其达到受到伤害的程度是非常鲜见的，所以我认为，父母打不打孩子不是衡量父母是否爱孩子的标准，孩



子是否挨打，其关键不在于父母，而在于孩子本身。孩子的天性行为不符合社会伦理道德，不符合孩子健康成长，不符合孩子树立正确人生观、审美观的时候，在父母的其他教育方式无效的情况下，就必须采取强制措施，也就必须“打”。

“打”的方式要注意，打孩子是要在父母冷静下来后才可以实施的。有的父母打孩子选择的时机，是在孩子惹得父母暴怒的时候执行的，此时由于父母的情绪冲动，就极易使自身情绪失去控制，出现使孩子受伤的可能。为人师长，对待孩子的成长，一定要做好长期教育的准备，没有长期准备，总想毕其功于一役，不能控制自己的情绪，这是伤害孩子的根本原因。打孩子的前后都要有准备工作，打之前要有思想教育，基本做到使孩子认识到自己的行为达到了“挨打”的标准，打前的准备要缓慢一些，可以让孩子趴好，不动，给孩子以足够长的时间准备挨打，这个过程实际上比打孩子本身更有教育作用，更能让孩子在心里记住自

己的错误，打后要做思想教育，使孩子明白“打他”的目的和意义，使孩子认识挨打的必要性，记住这次“挨打”的教训，从而改变自己的行为。



(博乐市高级中学学生军训)

打孩子要掌握好轻重和要打的身体部位，使其皮肉受到痛苦而不使其筋骨受到伤害为基本准则，使其疼痛难忍，而不影响其活动为要，使其疼痛很短时间就可以恢复为适宜。

现在我说的这些，很多大人是坚决反对的。他有来自书本的上亿条理由说孩子不能打，事实证明，他的一亿条理由基本上都是教条主义，他的理由来自书本，来自网络上的只求名利的教育家，来自那些贻害大家的微信。

一个成人在明知社会规范、社会道德、社会法纪的情况下，尚且有犯错的可能，犯了错误，不承担由于错误而引起的责任，那么犯错误的人就会越来越多了，现在的学生为什么很多人没有敬畏之心？为什么很多人没有孝心，缺少感恩之心？基本原因是家庭中孩子少了，爷爷奶奶过分宝贝自己的孩子，即使在犯错的时候也不采取任何教育方式，有的父母甚至肯定孩子的错误行为，肯定孩子的恶作剧，他们误认为这是孩子聪明、有头脑、不吃亏的表现，这是现今个别年轻人道德缺失的重要原因。

因此我们必须认识到为人父母严格要求孩子的紧迫性和必要性，否则未来社会的乱象将更加深重，这将是我们每一个教育工作者所不愿看到的。

## 二、重视学生的早期教育

早教，顾名思义就是孩子的早期教育。有人认为孩子的教育

要从母亲受孕时开始，这个有无依据，我不多说。但我认为，早期教育应该定位在孩子4岁至12岁期间比较合理，从孩子的心理生理发育来看，这个阶段是孩子接受事物事理启蒙和成熟的阶段，是孩子观察世界、认识世界，形成世界观、人生观审美观的开启，因此早期教育意义非凡。



（游历伊犁河大桥）道，什么都愿意接受，这时从教者往往是父母和幼教老师。父母要多陪同孩子，认知事物，耐心解答孩子的是什么、为什么，并鼓励孩子思考为什么，说出为什么，父母帮助纠正孩子说出为什么的错误。分析认知中为什么出现的思维错误。培养孩子细致入微的观察事物，看清事物的外在特点，思考特点的功用，比如让孩子观察多片树叶有无差异，提问孩子树叶为什么是绿色或其他颜色，思考颜色对树的作用。树叶像什么，引发怎样的联想和想象，鼓励孩子多角度联想、想象，启迪孩子多角度观察思考问题的能力，从而培养孩子的创新思维能力。

2. 早期教育要特别重视孩子的语言表达能力，孩子的语言表达常常缺乏规范性

为人师长，要鼓励孩子表达，在观察的时候，与人交往的时候，要尽量启发孩子表达自己的看法，观察时尽量培养描述性语言，师长帮助其描述得更生动形象，突显事物特征，启发孩子思考，重点培养孩子说明的准确性，使语言更加精确地表现事物特点。

3. 早期教育是培养合作意识的重要时期

一个人有无合作意识，合作意识的强弱，是与其早期教育密不可分的，我们都知道随着社会的不断进步，某个人不可能完成现今社会的所有工作，即使完成一项具体工作，也常需要人们间

的互相协作，个人是团队的一个重要组成部分；而这种互相帮助，思想的互相补充，是团员意识的重要构件，只有个人在团队各自发挥其作用，又互相补充，这个团队才有活力，才有创造力。早期教育的合作意识培养主要体现在事物的分享、玩具的分享、玩具使用过程中的合作，在这个过程中，主要培养孩子要懂得谦让，体谅对方小伙伴，对小朋友的错误行为要善意的劝诫和宽容，杜绝以自我为中心，自己的利益高于一切的本位主义思想意识。

#### 4. 早期教育要特别注意培养孩子的规范意识和敬畏之心、感恩之心

规范意识在后期对孩子的发展及成人成器方面的作用是不言而喻的。常言说得好，没有规矩不成方圆，在现实社会中，一切



活动都是有规则约束的，不讲规则随性而为，必然行之不达。孩子的规则意识的形成大都在4岁至7岁。在这一阶段中，衣、食、住、行、玩游皆有规则，作为师长，必须谨言慎行善教，比如交通规则，红灯

（参观林则徐纪念馆） 停绿灯行，上下楼梯靠右行，这些基本常识都要在这个时期内形成，师长应当把这些规则编成儿歌，让孩子好记乐记，并督促其形成良好的行为习惯。

所谓敬畏之心，可以拆解为敬重、畏惧之心。由于当今中国独生子女家庭居多，一个孩子常常是一个家庭的宝贝。在这个家族中，爷爷奶奶辈什么都由着孩子的性子来，结果导致了孩子成了家庭中的小皇帝，想要什么有什么，想做什么就做什么，对什么人事物景全然不顾，这样，时间一长，完全没有了敬畏之心。

敬畏范畴是很广泛的，人物我们要敬畏，尤其是自己的尊长、师长、挚友。大自然我们也要敬畏，比如雷电，我们鼓励孩子要勇敢地面对自然，但我认为鼓励孩子一点都不怕雷电，则是十分错误的。吓怕之心，是后天做人做事、谨慎小心的必要条