

有一天发现
你也神性地活着

刘智远

著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



刘智远，1983年出生于宁夏西海固群山深处一个平凡的小山村，拾过牛粪，耕过地，拉过土砖坯，却幸运地读上了高中。2002年与双胞胎哥哥同时考上大学，后在同一所学校攻读硕士、同一所学校攻读博士。

系湘潭大学中国哲学专业硕士、西安交通大学中国哲学专业博士、宁夏警官职业学院教师。已出版散文集《永恒不在远方》《崇高的卑微》。

责任编辑 白 雪

封面题字 秦伟斌

封面设计 石 磊

第一辑
梦见故乡
第二辑
且听风吟
第三辑
致敬年华

ISBN 978-7-227-06985-0



9 787227 069850 >

定价：36.00元

图书在版编目 (CIP) 数据

有一天发现 你也神性地活着 / 刘智远著. — 银川:
宁夏人民出版社, 2018.11
ISBN 978-7-227-06985-0

I. ①有… II. ①刘… III. ①散文集—中国—当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 262975 号

有一天发现 你也神性地活着

刘智远 著

责任编辑 白 雪
责任校对 姚小云
封面设计 石 磊
责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

出版发行

地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 nxrmcbs@126.com
邮购电话 0951-5052104 5052106
经 销 全国新华书店
印刷装订 宁夏银报智能印刷科技有限公司
印刷委托书号 (宁) 0011931

开 本 880 mm × 1230 mm 1/32
印 张 6.125 字数 140 千字
版 次 2018 年 12 月第 1 版
印 次 2018 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-227-06985-0
定 价 36.00 元

版权所有 侵权必究

序一

认识智远已有些年头了，那时就知道他有一个坚持写作的好习惯，后来读他的《永恒不在远方》《崇高的卑微》两部散文集，收录了近两百篇散文，三十万言，语言质朴，文字感人，文风独特，感觉很厚重。

智远的课学生爱听，智远的文章学生也同样爱读。这是学生的骄傲，也是我们思政老师的骄傲。

智远是自治区高职院校思想政治教育骨干教师教学团队的成员，也是我们工作室的成员。几年来的相处，已使我们结下了深厚的友谊。我至今还能回想起大家一起到四川、云南和贵州高职院校出差的一些情景来，大家彼此照顾，一路温暖，甚是难忘。智远的幽默和睿智，给我们带来了许多欢乐。

智远是一个性情中人，同时也是一个拥有大情怀之人，善感、善思，又兼具深沉的理性。精神世界如此丰富，无论走

到哪里，或是静坐案头，都能随时随地找到诗和远方，这是他身上最宝贵的一笔财富。写作，于他，正是精神上的一次次升华。他是借助写作以守真、以启迪、以实行教育，这是十分难能可贵的。也难怪他的课堂时常会爆满，时常会传来阵阵掌声，定是因为他无数回写黄土地、写青春、写校园、写岁月……接足了地气。而恰恰是接地气，使他的课堂开始变得更加走心。

我常听智远说：“写作不是不务正业。”实际上，用心去读他的文章，就会有这样一种强烈的感受：他的文字是有担当的，不论是乡土题材的文章，还是校园题材的文章，都能激发人内心朴素的情感。对乡愁的守望、对青春的守护、对价值的守卫，他的文字使人明白了生命世界里最本质的力量。因此，他的写作是崇高的。

读他的新作《有一天发现 你也神性地活着》，我便舍不得丢下了，真希望这部散文集能被更多的读者看到，也愿智远在教育田野里有更多精神上的丰收。

杨淑珍

宁夏回族自治区教学名师

有一天发现
你也神性地活着

序二

我和作者是一对双胞胎，这成了我能为他的散文集《有一天发现 你也神性地活着》写一段文字的理由。

1983年的冬天，我们兄弟俩出生在西海固一个贫穷的农民家庭。听已故的祖母曾经说，在我们两岁时，有一次母亲重病，多方打听，说是陕西宝鸡有个地方的医生能够治好母亲的病（那个时候，宝鸡在大家心目中是个很遥远的地方）。母亲背起行囊出发的那天，祖母抱着我们兄弟俩泣不成声，她担心母亲病倒他乡，回不来了，留下可怜的孩子，没了娘。

老天眷顾穷人，母亲活着回来了，后来她含辛茹苦地把我们拉扯大。家口太多，日子不好过，1987年夏天，祖母分了家。我们随父母搬出了老院，从此就成了家里重要的劳动力。那时我们只有四岁，父亲嫌我们小，不让我们犁地，给我们的任务是捡粪（捡牛或者驴的粪便，用篮子装着挑回家，放

在门口宽敞的地方晒干，然后用来烘烤）。捡粪的生活是我们童年最真切的回忆。那时节，村里捡粪的人多，其中包括双六大叔，他坚持了这份农活一辈子。捡粪的生活是单调的，因为要经常到山野低洼较偏僻的地方，少了很多在村子里玩耍的机会。有一次捡粪，到了舅舅家的村庄，被大表哥叫去他家玩。到了傍晚回家的时间，表哥从他家的牛圈里给我们装了高高一篮子牛粪。回到家，父亲看到我们捡到了这么多大块的牛粪，夸赞我们收获不小。我们心里惭愧，却始终没有告诉父亲牛粪的来处。从那以后，我们就再没去过舅舅家周围捡粪。

1999年，我们考上了西吉中学。从村口到县城仅需四块钱的车费，却要颠簸两个多小时的山路。我们丢弃了打满补丁的袜子，穿上了母亲纳的新布鞋，这是我们第一次新袜子配新鞋一起穿。行囊很简单，一个大红箱子和两个书包。红箱子是母亲当年的嫁妆，既可以装东西，还可以供我们趴在上面写字、看书。弟弟的书包里装着母亲连夜烙的两个锅盔，我的背包里除了锅盔，还多了一个自己亲手制作的煤油灯盏。

县城学校的教学楼是两排整齐的四层楼房。食堂是一排用红砖头砌成的平房，大概有七八个小灶房。我们不吃早餐，平日里的午饭和晚饭都是洋芋汤面，但每周二的中午是个例外，伙食会有改善。灶房阿姨会把洋芋丝用热油搅拌匀，然后跟面条拌在一起做成干拌面。干拌面很好吃。因此，每周二，就成了我和弟弟最期待的一天。

日子久了，父亲会到县城来看我们，给我们带些母亲烙的锅盔，还会带我们去街上吃一碗凉皮。走的时候，父亲给我们留些零花钱。我们把钱接到手上，但经常趁父亲不注意的时候又悄悄地放回了他的口袋。锅盔被锁在箱子里，常常会发霉，长满霉菌，但我们舍不得扔，就用小刀轻轻刮掉霉菌，拿到窗台上晒一晒，然后蘸着盐吃。生活种种，都被智远写进了散文集《永恒不在远方》和《崇高的卑微》。

2002年，我们以同样的成绩考上了大学。我去了湖南，选择学数学；弟弟去了湖北。大学四年时光，我们见面极少，更多的是忙着各自的学业。好在后来一起到湘潭大学读研究生，再一起到西安交通大学读博士，更欣慰的是，几年来我们住在同一个宿舍。

湘潭大学坐落在毛主席的故乡，西靠韶山，东临湘江，是一个很安静的地方，远离了大城市的喧闹。从那时起，弟弟在启良教授的指导下开始研究中国哲学，而我依然钟爱数学。闲暇时间，我也会去听启良先生的哲学课，他的课我是能听懂的。启良先生留一头长发，喜欢在课堂上抽烟，但从来没有人反对或者制止。或许，当一位教授学问做到极致并以饱满的热情实行真性教育的时候，人们对他就只有敬仰。在启良先生门下，智远学问做得很扎实，这也是他的散文中流露着哲学气息的主要原因。

三年研究生生活，我们除了不停的学习，周末也会消遣，比如去北山KTV唱歌、去联建小吃街喝啤酒。智远新作中

《老三随意，我干了》这篇文章，便指这些时光。

“相逢一醉是前缘，风雨散、飘然何处。”匆匆离别湘潭时，我不禁写下这样一句话。

后来，我们一起回到宁夏，回到了熟悉的故土。在各自的岗位上，我们坚持自己的专业，教书育人。从第一部散文集《永恒不在远方》到《崇高的卑微》，再到这本《有一天发现你也神性地活着》，这一路，我看到了智远心灵的成长。

《有一天发现 你也神性地活着》，我喜欢这个书名，胜过前两本散文集。这让我联想起哥廷根。1933年法西斯上台，大批的犹太籍数学家被赶出哥廷根，四处流亡。柯朗是最后一个离开的，尽管舍不得丢弃他一手创建的哥廷根数学所，但还是无奈地挥泪作别了校园，最终，客死他乡。柯朗离开德国十年后，他的老师希尔伯特与世长辞。从此，哥廷根的空气里似乎混杂进了黯然的气息。然而，八十多年过去了，人们还是愿意去哥廷根看一看，只因为，那种精神，神性地活着，就像我们每个人，一生中，终要把生命不自觉地献给我们所热爱的事业，献给这个伟大的时代。

刘智永

2018年11月于松花江

（刘智永，宁夏大学副教授，复旦大学博士后，西安交通大学博士，湘潭大学硕士。）

有一天发现
你也神性地活着

序三

我是一名老师，主业是教思政。除了把书教好，我觉得剩下的时间还应该去钻研一些东西。当然，也有很多值得钻研的东西是在学术之外的。

最近我就在捣鼓坝，先后买了两个，为了讨好女儿，给她也赠了一个。第一次在家里吹，她就说：“谁家把驴给放出来了？”后来她能够忍受了，我觉得很受鼓舞。这些事情看上去有些不务正业，却使我内心安然。写文章大约也是这样，我常常视其为生活的一种仪式感，要不然，生活就真的太潦草了。

没有诗、没有音乐、没有远方、没有童真、没有激情，
我不愿意那样去过活！

实际上，生活赋予了我们太多。回报生活，就只有热爱

生活。热爱生活才会发现，原来我们身边有许多感动，有感动的人，有感动的事。就连路边花草，仿佛也愿意聆听你的青春絮语。我相信：那落日迟缓，定是在一次次等待看落日的人呢。

你看，这些都值得一写！

此外，我也写一点励志的文章，写一点杂文，或者是因教育之需吧，总想把心里的话说给我的学生听。零零散散，汇总在一起，就有了这部散文集——《有一天发现 你也神性地活着》。

浅浅文字，是我随行随写，但背后，却浸润着很多人给予我的关爱。

感谢刘睿书记的鼓励和帮助，感谢秦伟斌书记为拙作题写了书名，感谢我的同事和我的学生，感谢黄土地，感谢我的亲人和我的故乡。

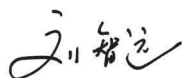
在这里，还要特别感谢知心大姐杨淑珍教授，她一直挂记着我的书稿，并为此书的顺利出版付出了心血；感谢我的双胞胎哥哥智永博士，他是我坚定的支持者。到现在，我俩还穿一模一样的衣服，从里到外。这些年，他给我买了很多的书，每一次抱一堆书前来，我都特别激动，总不忘竖起大拇指来对他说：“你将来一定是个最棒的数学家。”

感谢妻子杨丽和女儿皓茹，任何时候，她们都在等我回

家。多少故事化作无声的文字深情地流淌在血液里，那是高于文学之上的神圣。其实，当我们一起面对艰难日子的时候，日子就变得不再那么艰难了。

感谢宁夏人民出版社的编辑白雪，这是她为我编校的第二本书。我时常想，要将一部作品充满诚意地献给读者，首先要诚恳地面对编辑。荣幸的是，我遇到了一位好编辑，她是一个真正懂字、爱字之人，为本书稿付出的心血，是远高于职责的。

感谢敬爱的读者。这部散文集面世后，愿它伴您与时光悠悠慢行！

A handwritten signature in black ink, appearing to read '李志远' (Li Zhiyuan). The characters are stylized and fluid.

2018年11月于银川



第①辑 梦见故乡

- 003 | 昨天的我们
- 012 | 每一次当我离别故乡
- 015 | 写春联
- 017 | 想起那个简陋的篮球场
- 020 | 腰庄的戏
- 023 | 庄 风
- 025 | 心头，那一抹乡愁
- 028 | 故乡的集
- 031 | 路遇秦腔
- 033 | 背水上学

- 035 | 我的母校震湖中学
- 037 | 深情地活着
- 039 | 童真，到记忆中的小人书
- 043 | 孩子的世界要有童话
- 045 | 月光下的芦苇河
- 049 | 还是那么清澈的故乡
- 051 | 下一站你去哪里

第二辑 且听风吟

- 055 | 背着吉他去流浪
- 057 | 诗和远方究竟在哪里
- 061 | 望着窗外，放一本书在眼前
- 063 | 老三随意，我干了
- 065 | 远方就在转角
- 067 | 路过校园
- 070 | 来到鲁迅墓前
- 073 | 练塘古镇，请给我二十分钟
- 075 | 雪影西塘
- 078 | 桌上的一盆竹柏

- 080 | 在路上，我们永远年轻，永远热泪盈眶
- 083 | 爸爸，你看那边美不美？
- 086 | 来到路遥墓前
- 089 | 我看见了十五的月亮
- 091 | 秋雨夜听《阳关曲》
- 093 | 把日子过成诗
- 096 | 那些收进记忆的小玩意
- 098 | 我坐在堤坝上，约会春天
- 100 | 那些细处的感动总给人力量
- 102 | 有一天发现，你也神性地活着
- 104 | 愿你半世沧桑，归来仍是少年
- 107 | 慢时光，寻找内心的宁静
- 109 | 我的葫芦丝情结
- 112 | 阅遇乌海
- 115 | 暂且就当“教师日记”

第三辑 致敬年华

- 119 | 你有一个强大的祖国
- 122 | 舍命陪君子