

三

霄

傳

苏致雄◎著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

三 霄 傳

苏致雄

著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

三霄传 / 苏致雄著. -- 银川 : 宁夏人民出版社,
2017.8

ISBN 978-7-227-06739-9

I. ①三… II. ①苏… III. ①章回小说—中国—当代
IV. ①I247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 233218 号

三霄传

苏致雄 著

责任编辑 陈 晶
责任校对 管世献
封面设计 鲍 衡
责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

出 版 人 王杨宝
地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.nxp-ph.com> <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://shop126547358.taobao.com> <http://www.hh-book.com>
电子信箱 nxrmcbs@126.com renminshe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5019391 5052104
经 销 全国新华书店
印刷装订 银川天之健文化传媒有限公司
印刷委托书号 (宁)0006801

开本 787 mm × 1092 mm 1/16
印张 31 字数 450 千字
版次 2017 年 11 月第 1 版
印次 2017 年 11 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-227-06739-9
定价 68.00 元

版权所有 侵权必究

序

中国道教协会会长 李光富

从古到今遇国梦,四海正气通乾坤。

百年巨潮,势凝一梦。此梦乃国家富强梦,全体炎黄子孙幸福梦,千古伟业,今朝憧憬,盛唐贞观何能与之比肩,大清康乾怎可相提并论!

改革开放三十余年,综合国力明显提升,人民生活水平显著提高,中华民族伟大复兴的梦想伸手可触,变得越来越近。这些成就的取得,归功于党的路线、方针、政策的英明正确,有赖于社会的和谐稳定。而党的宗教政策的真正落实,宗教信仰、宗教文化(比如道教)的蓬勃发展,成为和谐稳定的社会的多重因素中,极为重要的因素。如此效应,大家是有目共睹的。

中国传统的道教文化,所倡导的孝、悌、忠、信、礼、义、廉,有着极其丰富的内涵,集中体现着人们的道德规范。归结起来,其所倡导和追求的是个体与个体、个体与群体、群体与群体之间的平衡,从而整体达到一个“和”字。有了和睦和顺,社会才能和谐;有了社会的和谐,才会有社会的稳定。家庭是社会的细胞,孝、悌的倡导与奉行,是构建和睦家庭的必要元素;人与人、族群与族群之间,讲求并遵从信、礼、义公德,才能有友善、和顺的关系;国家的繁荣富

强,需要每个人抱持忠、廉之心,才能有昌盛与清明。显而易见,社会要达到“和”,必须要遵守道德规范。因而,道德从中发挥着无可替代的巨大作用。千百年来,道德在规范人们行为的过程中,逐步构筑了中华民族独有而浑厚的底蕴,形成我们这个民族文化血脉中值得延续和弘扬的正气。这种正气融化在祖祖辈辈的血液中,世代代子子孙孙传承,通达天地,浩荡乾坤,对构建和谐稳定的社会起着极其重要的作用。

道德是道教教义的核心及其践行的宗旨。言道教必言神仙。道教神仙生命价值理想是以长生、至真、至善、逍遥为生命之美。道教信众信奉的神仙之道,注重追求个人修为,以达到长生不老或得道成仙。而这种修为,讲求的是真功真行,功德厚积。真功是修为的功夫或者功法,真行则是做人处世的道德品行,二者缺一不可。原因在于,人们心中的神仙是道之使者,在替天行道,济苦救难中,彰显的是厚功大德。正是因为这种大德感召,才有了世人的信奉和崇拜。一言以蔽之,道教的宗旨倡导信众追求“道德神仙”。本书记述的是道教信众所敬仰的三霄娘娘,亦即传说中的送子娘娘,后来先后临凡人世,云霄为湖阳公主,琼霄为妈祖娘娘,碧霄为全贞娘娘。苏致雄先生依循这条线索,尽力搜寻三位仙姑的灵应圣迹和神奇故事,将数千年济苦救难的煌煌功德,用神话章回小说的手法加以描述,力求揭示出其感召世人的可贵品质——

慈心殷殷至善。三霄娘娘胸怀慈悲,守望红尘芸芸众生,深深关爱每一个生灵,展示了道教的神仙们替天行道的本质——济苦救难的至善至爱之心。这种爱广而无疆,凡信众求必应,应必灵,不因时空转换而减弱,不因贵贱之分而有别,王侯将相,士农工商,万千生命,一律平等,彰显出最伟大最可贵的品质。正是这种至善至爱,赢得了世人的尊崇敬仰。

无我利物厚德。作为道教教义的核心,道之虚无与德之实在,实质上是一个问题的两个方面。大道无形,唯德是依,德为道之体;大道无亲,润养万物,皆因德被而有情。可见,德在其中具有何等重要的作用。道经云:“厚德载物。”

又云：“上善若水”。所揭示的是德的本质，即其本为真，其性为善，其魂为利物。数千年来，三霄娘娘御灾捍患，济苦救难，都是围绕依道行德，以德显道这一宗旨而施为。昭昭厚德，感召了一代又一代人，而且必将永远激励世人。

宣化力行正气。倡导和践行道德，目的在于规范人们的行为，教化风气，进而达到高尚和纯粹。数千年来，三霄娘娘弘法普世，护国佑民，伸张正义以除邪恶，劝人向善以彰正气，昭示着最为纯洁高尚的品质，对世人的影响极其深刻，起着无言的垂范作用。这里还需要着重强调的一点，就是励志修真。三霄具有不同的经历，特别是临凡后面对种种艰辛，坚守信仰，坚贞不屈，始终以奋发向上、坚守不渝的精神向道修道，才成就了煌煌功果，读者当能从中得到深刻感悟和启发。

三霄娘娘正是践行道教宗旨的典范。她们用至善、厚德、正气教化、感召世人，世人也应该传承、弘扬这种至善、厚德和正气。

道德的作用是不可估量的。它规范着人们的行为，形成相互间共同遵守的准则，奠定社会和谐稳定的坚实基础。传承、弘扬这种至善、厚德和正气，并使之在全社会倡行，必然会为伟大的中国梦的实现，凝聚起全民族无坚不摧的强大力量。

道教在漫长的历史发展进程中，能够屹立于中华民族乃至世界宗教之林，被人们推崇、信奉、敬仰，说明其本身具备普世价值。在东西方文明相互碰撞、社会信仰多元的当今，从传统的民族宗教文化中汲取积极、向上、正义的文化力量，显然不仅需要，而且非常必要。同时，与其他宗教一样，道教也有一个历史形成、发展和不断完善的过程。尤其是新的历史时期，在中国这片土地上生长的宗教如何与时俱进，如何将道教教义加以全面、准确、深刻的阐释，积极适应人类社会发展进步的需要，使其进一步弘扬光大，为国家和民族复兴提供正能量，这是宗教工作者及广大信众面对的新课题。无疑，本书的写作在这方面做了极有意义的探索与尝试。

苏致雄先生虽身居上海闹市,但心向清静山林,常常往来于上海和宁夏同心莲花山三霄观两地,与莲花山管委会的同仁探讨道教文化,体悟娘娘功德,于是有感,流于文字,洋洋洒洒七十七回,彰显娘娘神功妙济,以净化人心,弘扬正能量。书成之时,索余为序,乐为之。

2016年11月8日

目 录

Contents

第一回	救苍生极祖欲化育 说道缘三霄应造化	001
第二回	日月精华浸润灵骨 天地灵气滋养仙体	003
第三回	历艰辛体察民间苦 拜尊师无畏路途遥	006
第四回	灵宝说法透玄机 三霄励志修道行	009
第五回	量天尺隐阴阳乾坤 金蛟剪凝二龙真炁	012
第六回	玉虚宫拜谒师伯 三仙岛迎接主人	015
第七回	峨眉山三霄寻宝盆 定海珠公明收黑虎	021
第八回	盖世真功登峰造极 绝代法器鬼惊神惧	024
第九回	三教签押封神榜 三霄显威黄河阵	029
第十回	三霄归位敕封号 极祖申饬化积怨	033
第十一回	楚惠王宫廷内丕变 三姐妹金华山救急	037
第十二回	奉天意碧霄转世 应因缘翠姑降生	043
第十三回	薛氏狠心虐幼童 斗姥夤夜送灵丹	047
第十四回	张果老受命点化 索仙姑慧心彻悟	054
第十五回	索姑踏舟过渭河 兄嫂悔追断魂肠	059
第十六回	遇仙宫斗姥赐佳肴 青山口索姑降群魔	066

第十七回	借怪力凿渠引水	拜黄帝济苦研医	072
第十八回	王莽篡汉乱大统	云霄临凡应时运	082
第十九回	马武山云霄遇险	奎星宿丐尸还魂	086
第二十回	刘秀放牛谋生计	刘璜应梦说插秧	093
第二十一回	李通详解图讖	刘璜纵论复汉	099
第二十二回	财神送金解时困	神农赐粮济断炊	104
第二十三回	刘璜临机结奇网	雄鸡三更鸣长聚	110
第二十四回	钉耙山神力扳井	黄狗洼喜鹊护主	118
第二十五回	白水河烫阻莽军	太和寺沙化瑞鸽	125
第二十六回	赤脚大仙指点迷途	白蛇娘子施救饥困	132
第二十七回	牛洼村牛王羽化	马踏潭马祖还秧	138
第二十八回	刘璜春陵结姻缘	胡珍阳关洒热血	146
第二十九回	雷祖佐助激风雷	牛王感应除虎豹	153
第三十回	光武帝赐封公主	洛阳令斩杀杜期	162
第三十一回	显真性彻悟人生	择道场超度亡魂	172
第三十二回	急病苦刘璜参医道	说药理神农授剂方	178
第三十三回	秦王游猎翠峰山	索姑献茗煎茶坪	188
第三十四回	沛水河龟精作祟	鹫岭峰娘娘伏妖	193
第三十五回	道德天尊说海神救难	观音菩萨遣琼霄临凡	197
第三十六回	玄通道长授秘法	太乙天尊赐铜符	203
第三十七回	策铁马横渡海峡	历劫波立志救世	209
第三十八回	收神将平海立笞杯	捉阴鬼高里施功法	214
第三十九回	绣花鞋化舟降两嘉	捆龙索神奇伏晏公	220
第四十回	化草成木救商舶	焚烧祖屋导番船	230
第四十一回	救海难默娘羽化	感恩德乡亲建祠	235
第四十二回	林默娘屡显灵应	宋徽宗首赐庙额	243

第四十三回	范致虚重修故观	林士章名题金榜	249
第四十四回	两姐妹拜见药王	一神泉治愈瘟疫	256
第四十五回	解旱灾请命灵霄殿	灭贼寇显圣大奚山	263
第四十六回	碧血丹心护国运	神兵天将破金旅	267
第四十七回	伍子胥愤发江潮起	灵惠妃救荒米船至	271
第四十八回	元世祖南粮北调	灵惠妃海运护漕	279
第四十九回	翦倭贼安宁国土	除盗寇靖边海疆	284
第五十回	红灯飘处陈询脱险	神火明时陈侃离凶	292
第五十一回	紫霄殿精研道法	武当山宏论德行	298
第五十二回	上奏疏潮神归班	下诏令雍正敕封	307
第五十三回	沈有容威慑韦麻郎	伍子胥潮助郑成功	314
第五十四回	万提督上风取捷	施将军祈水解困	321
第五十五回	延平王拒阻清军	靖海侯鏖战澎湖	328
第五十六回	清圣祖敕封天后	林巡抚遭遇群鬼	335
第五十七回	久旱成灾饿殍遍野	求雨解厄圣心执著	340
第五十八回	青龙村娘娘退贼寇	司浪庙大王阻匪患	349
第五十九回	灵霄殿雷祖荐碧霄	李大沟信士请尊驾	353
第六十回	明主旨碧霄话水会	融古今孟吉创仪规	358
第六十一回	碧霄琼霄商议匀雨	大圣龙君引云接济	365
第六十二回	瘟神布瘟疫情凶	三霄禳灾真火炆	369
第六十三回	助平乱潮退反涨	保北港威灵显应	376
第六十四回	日寇施行皇民策	天后存延民族魂	384
第六十五回	重孝道诚勉众生	布蛇阵吓阻官兵	389
第六十六回	纪玉堂精心制神卦	三娘娘晓谕拜北斗	394
第六十七回	逢劫运莲峦遭毁	遇难时人心存古	400
第六十八回	众会长沿门募化	贫妇人感动圣心	405

第六十九回	兄弟报恩倾情布施 童子转世建功道场	413
第七十回	青苗水会适逢时 风调雨顺显瑞祥	420
第七十一回	三娘娘悲天悯人 伍子胥铜鞭答鬼	429
第七十二回	碧霄遣使请如来 大圣西天朝雷音	434
第七十三回	碧霄妙说圣山重望 三清莅临十方泽恩	441
第七十四回	论文化殷切教诲 书绝句妙笔生花	448
第七十五回	威灵显应普天下 万民感戴上奏疏	453
第七十六回	大爱无疆昭彰海宇 慈心永恒巡安台岛	464
第七十七回	五洲分灵回娘家 四海信众朝祖庙	471

高望国梦盛世展 佛道圣地民顺心

——写在《三霄传》付梓之际	482
---------------------	-----

第一回 救苍生极祖欲化育 说道缘三霄应造化

诗曰：

混沌初开清浊分，极祖化育山河成。

从来道法奥妙玄，造化原本有根宗。

话说元始天王亦即极祖鸿钧开天辟地后，起初，混混沌沌，苍苍茫茫，蛮荒蒙昧，更无生灵。千年万载后，渐渐清浊分离，清灵之物升腾为天，浑浊之物沉固为地，这才有了阴阳天地。再后来，黄老、木公、金母、赤精子、水精子五老又奉极祖法旨，运五气治化了“阳象婴儿”与“阴形姤女”，继而生息繁衍。从此，天地间便有了人类生灵。

生灵既成，这大地仍茫茫无际，荒芜苍凉自不必说。一日，极祖对玉清、上清、太清三位道祖道：“黄老、木公等化生了人类，尘世间罕有山川，更无河流，这让众生如何生息？吾欲化育，普救生灵，今特嘱汝等。”

三位道祖闻言，齐声道：“不可，万万不可！您老圣体万尊，化育有伤根本，还是由弟子等别想他法，另做筹划。”

极祖道：“吾教以无量度人为初衷，不度人何以设吾教？舍皮囊之躯，救生灵苦难，乃吾教应有之义。再者，以吾之修为，元体即使有损耗，亦无大碍，数载之后又得复原，尔等不必担忧。”

三位道祖默然。

极祖接着道：“这生灵之物，生命之躯，得以江河滋润，借以山川栖息，方可世代传承。吾将以吾之骨骼，化成高山峻岭，用作聚居洞穴，避风遮雨；以吾之血脉，化成江河湖海，用作润养万物；以吾之肌肤，化成坦原平川，用作畜牧耕作；以吾之毛发，化成花草树木，用作植被涵养。”

三位道祖闻言，躬身拜道：“师尊舍圣体造福苍生，恩德泽被万类，实为吾等楷模！”

极祖双目微闭，指掐法诀，良久，又缓缓道：“吾之化育，牵涉另一事由。因事涉重大，非同寻常，尔等当知晓缘由。”

三位道祖极其恭敬地说道：“师父法旨明示！”

“吾之体内将有数颗灵骨随之应化。其中，颇前三颗，昭应三星，应化为三尊仙体，属阴，名三霄，道行自非一般。右手食指一颗，昭应日精，亦应化成道体，呈阳，名公明，道行亦自了得，与三霄是为兄妹。既应造化，须师从汝等其中一位。”

元始天尊道：“圣体灵骨应化，定是莫大造化。弟子等遵师尊旨意，各有执掌，分级分层度化仙家。师从哪位弟子门下，还请师尊明示！”

极祖迅即将三位道祖扫视一遍，最后将目光停在灵宝天尊的脸上，道：“且收在汝之门下，悉心调教，必成大器，于吾教之弘扬大有裨益。”

灵宝天尊即伏身拜道：“谨遵师尊之命！”

待灵宝天尊说罢，极祖像是自言自语又像是跟三位弟子言说：“此三仙积年累月，道法自是显耀，济世佑民，功德定会圆满，亦不枉为仙弘教一场。”

欲知后事如何，且听下回分解。

第二回 日月精华浸润灵骨 天地灵气滋养仙体

诗曰：

岁月悠悠日月长，应化漫漫耗时光。

天地灵气自来聚，道体仙尊总别样。

话说极祖对三位道祖讲明缘由，坚意舍身济世，普救生灵。说话间，极祖默念符咒，运动功法，圣体即时化育。转眼间，河流潺潺有声，山峰隆隆凸起。进而，山峦里森林茂盛，枝叶茁壮；平川上绿草茵茵，百花绽放。原本荒芜苍凉的尘世，迅即生机盎然。

一如极祖所言，其头颅上三颗灵骨，却是久久不化，呈一字形排列，间隔均匀齐整，撒落在蓬莱之巅。右手食指那颗灵骨，自在峨眉山上，这是后话。

单说蓬莱之巅的三灵骨，起初并无异样，过了些时日，每逢夜间，当天上的三星升起时，这地上的三灵骨便与之气息对接，遥遥感应，时而光电闪烁，时而轰鸣如雷。三灵骨着实吮吸三星之精气，培育出超乎寻常之元神。每逢昼间，川原河流所吸纳聚集的灵气，源源不断地涌传至蓬莱之巅，润养这冥冥玄玄的灵骨。默默静寂，化育着无形仙体；悠悠岁月，成就了无限功果。

岁月悠悠，时光漫漫。冬去春来，周而复始，三灵骨过了不知多少年，日月精华浸润，天地灵气滋养，渐渐地育化成三尊仙体。随着仙体逐渐成长，始终齐整地保持着均等距离。

忽一日，蓬莱上空，雷鸣电闪，动地惊天。骤雨过后，三灵骨中间的那颗最早育化成功，只见仙体四肢动了动，随即慢慢地翻身坐起，这便是大姐。她揉揉眼睛，看了看躺在自己左侧的那位，用手推了推，轻轻呼唤道：“二妹，二妹，醒来吧。”

二妹应声坐起，揉了揉眼睛，无声地向大姐嫣然一笑。

大姐又道：“三妹亦该醒了。”

“吾来推醒她。”二妹当即来到三妹身边，轻轻地边推边道，“醒来吧，别睡了。”

这三妹应声而起，看到大姐、二姐，随即牵住她俩的手问道：“吾姐妹这是在哪里？”

话说鸿钧极祖圣体化育时，一灵跳出躯壳，化作一道清风飘回紫霄殿，附在早已置备的灵物形体上，当即恢复了真身，功法不久便得以复原。这一日，极祖正静坐蒲团，突然心念一动，早知三位仙姑育化成功，悄然梦醒了。极祖即驾彩云来到蓬莱上空，远远望见三位仙姑赤着身，手牵着手。

时值骤雨刚过，天空一道五色彩虹极为绚丽。极祖信手拈来紫、黄两缕虹，连带着扯出一团白云，念动真诀，紫、黄两缕虹与那团白云瞬间变作三件纱裙。再看时，大姐早已穿上一领紫纱裙，二妹亦已穿起一件黄纱裙，三妹自然是一袭白纱裙了。

极祖收了功，按落云头来到三姐妹身边。

因是刚刚育化成功，极祖的突然到来，竟让三姐妹一时手足无措。

极祖将三姐妹逐个细细审视，随即点头道：“不错，不错，灵骨应化，非同一般。汝等天地灵气凝聚成形，日月精华培植元神，育化成道体仙骨。只是仙体虽成，道法却还归零。昆仑山乃吾教福地，汝等速前往西昆仑，拜灵宝天尊为师修真练功。”

还未待大姐、二姐开口，三妹即道：“吾等与这位长者素昧平生，什么灵骨应化，什么西昆仑拜师，能否说得明白些？”

极祖微微一笑，道：“吾与汝等自有渊源。拜师之后，由汝等师尊细说分明。待见到汝师，只言鸿钧老者引荐，他自会知晓。”

大姐道：“这位长者，吾等不曾涉世，敢问要拜师做什么？再者，这西昆仑又在何方？”

极祖道：“拜师做什么，汝等拜后自然晓得。此地乃蓬莱之巅，昆仑位此地西向，路途遥远，非数月不能抵达，却是要经受些苦楚。”

极祖说完,又看了看三姐妹,接着说道:“汝等既为姐妹,如同手足,当该各取名号,以便称呼。三者,道之吉数,一曰应三星,二曰三姊妹;星者,仙之应宿,凌空九天,高于九霄,当取三霄为汝等共同名号。三霄居中者为长,最早醒梦,采紫虹为裙,是为云霄;居左者次醒梦,采黄虹为衣,是为琼霄;居右者后醒梦,取白云为裳,是为碧霄。汝等名已取,序已定,速速前往西昆仑,勤修功法,建功吾教,勿延缓滞留。”

三姐妹听罢,齐道:“谢长者!吾等这就前去。”

欲知后事如何,且听下回分解。

第三回 历艰辛体察民间苦 拜尊师无畏路途遥

诗曰：

蓬莱昆仑两相远，万水千山亦等闲。

从此踏入大道门，修得正果归仙班。

话说三霄姐妹辞别极祖，离开蓬莱，一路向西行来，寻那昆仑山拜师。从蓬莱到昆仑，相隔万水千山，横贯华夏大半，遥遥路途，艰辛自是必然。这三霄姐妹，依极祖所嘱前去拜师，因尚无功法，自然不能腾云驾雾，也无坐骑代步，只得靠双脚跋山涉水，奔投目的之地。好在仙体为灵骨应化，不食人间烟火，倒是省去许多麻烦。

三姐妹离了蓬莱，一路夜宿晓行，有时借住村民茅屋，有时露宿荒野，风吹日晒，雨淋霜打，时而酷热难耐，时而寒冷难挡，历经说不尽的艰辛。这种艰辛只是体力和意志的历练与磨砺，而让三霄姐妹心灵产生震撼，并由此而生发出慈悲心、怜悯情的则是一路的所见所闻。所到之处，那些以部族划分而成村落的人，用石刀石具种植谷粟蔬菜以维持生计。有的地方久旱不雨，土地龟裂，有的地方阴雨连绵，洪水泛滥，田地里正常年景本就收成不丰，若遇旱涝，谷蔬不熟，自然饥馑。还有的村落靠捕猎维持生计，猎人时常遭遇大虫侵袭，伤害自是难免。人们耕作、捕猎，常年辛劳奔波，却又难得平安温饱。尽管已经有了织布的技术，但原料来源有限，无法满足人们穿衣需求，一路上曾遇见不少人仍用兽皮御寒遮羞。

这一日黄昏，三姐妹来到一数百口人的村落投宿。