

苏州民族工商业百年名企系列丛书
苏州市工商档案管理中心 组织编写

何大明 著

百年 雷允上



 苏州大学出版社
Soochow University Press

何大明 著

百年

雷允上

苏州市工商档案管理中心 组织编写
苏州民族工商业百年名企系列丛书



苏州大学出版社
Soochow University Press

图书在版编目(CIP)数据

百年雷允上 / 何大明著. —苏州: 苏州大学出版社, 2018. 10(2019. 1 重印)
(苏州民族工商业百年名企系列丛书 / 卜鉴民主编)
ISBN 978-7-5672-2269-4

I. ①百… II. ①何… III. ①中成药—老字号—历史—苏州 IV. ①K892. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 236575 号

百年雷允上

何大明 著

责任编辑 王 亮

苏州大学出版社出版发行

(地址: 苏州市十梓街 1 号 邮编: 215006)

苏州工业园区美柯乐制版印务有限责任公司印装

(地址: 苏州工业园区东兴路 7-1 邮编: 215021)

开本 700 mm×1 000 mm 1/16 印张 8.5 字数 153 千

2018 年 10 月第 1 版 2019 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5672-2269-4 定价: 32.00 元

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-67481020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

苏州大学出版社邮箱 sdcbs@suda.edu.cn

《苏州民族工商业百年名企系列丛书》

编 委 会

主 任：钱 斌

副 主 任：沈慧瑛 卜鉴民 虞爱国

委 员：甘 戈 吴 芳 彭聚营 朱亚鹏

陈 鑫 王雯昕 许 瑶 张旭东

周玲凤 陈明怡 李艳兰 赵 颖

吴 飞 谢震香 董文弢 盛 明

栾清照 吴莺云 陈 灵 王 璐

主 编：卜鉴民

副 主 编：甘 戈 吴 芳

常务副主编：陈 鑫 赵 颖

编 辑：栾清照 杨 韫 姜 楠 苏 锦

古城烟雨 百年风云

一座城，一百年，一代名企。

故事就此拉开序幕。

苏州，一座拥有 2500 多年悠久历史的古城。史学家顾颉刚在《苏州史志笔记》中说：“苏州城之古为全国第一，尚是春秋物……”始于春秋，历经战国、秦汉……宋元明清，直至新中国，沧桑岁月给古城镌刻下一道道记忆的年轮。

苏州城是古老的，苏州城亦是坚忍不拔的。公元前 514 年吴王阖闾令伍子胥建阖闾大城，伍子胥率领人员，不辞辛劳，“相土尝水，象天法地”，终于使一座周围 47 里，有 8 座陆门、8 座水门的姑苏大城屹立在了太湖之滨。经历了几千年风风雨雨的侵蚀，苏州古城的位置至今未变。与中国现存最早的城市平面图宋代《平江图》相对照，苏州古城的总体框架、骨干水系、路桥名胜基本一致，依旧保持着水陆并行、河街相邻的双棋盘格局，这在全世界都是极其罕见的。按照现在的标准，伍子胥就是一位伟大的城市规划设计师。吴地的百姓没有忘记这位功臣，千百年来，胥门、胥江、胥口总是与伍子胥的名字连在一起。每年的五月初五端午节，人们以吃粽子、划龙舟等方式纪念伟大的爱国主义诗人屈原，和屈原一同被吴地百姓纪念的还有伍子胥。

一百年，相对于一个城市来说，似乎太年轻了，尤其是历史如此悠久的古城苏州。一百年，对于一个企业而言，已经是一位白发苍苍的老者，长长的白胡子里满装着企业兴衰沉浮的故事。谁都想做百年企业，但是“创业容易守业难”，如何将苦心经营的企业很好地传承下去是摆在众多企业家面前的一道难题。阿里巴巴董事局主席马云在联想控股有限公司

“蓄势而发,砥砺前行”主题活动上说:“如果说把在西方做企业比作一百米的赛跑,那么在中国可能是一百米的障碍跑,甚至是一百米的跨栏。其实我们很不容易,一家企业能跑三十年,相当的了不起。”三十年已属不易,一百年何其难得。

钟灵毓秀的苏州孕育出了一个个优秀的民族企业:苏纶纺织厂、东吴丝织厂、振亚丝织厂、鸿生火柴厂、雷允上制药厂、嘉美克钮扣厂、民丰锅厂……它们撑起了苏州民族工商业的一片天,是苏州经济发展道路上一道道亮丽的风景。苏纶纺织厂滋养了几代苏州人,“三个苏州人里就有一个跟她有着渊源”,“天官牌”棉纱、“飞鹰牌”棉布誉满江南;东吴丝织厂生产的塔夫绸闻名世界,拥有“塔王”的称号,深受英国王室的钟爱;雷允上制药厂的六神丸家喻户晓、驰名中外……无论是棉纱、丝绸,还是火柴、铸锅,抑或是药品、钮扣,它们都与老百姓的生活息息相关,在人们的日常生活中扮演着不可或缺的角色。

人们感谢这些企业,她们令苏州的经济不断腾飞,令大家的生活更加滋润。然而旁人看到的大多是她们辉煌灿烂的模样,有谁真正知晓个中的滋味。没有哪个企业可以随随便便成功,成为百年老企绝非易事,当初筚路蓝缕、艰苦奋斗的故事几人能晓。经过历史的积淀、岁月的浮沉,这些百年老企也已经物是人非,除了个别企业坚强地生存着,很多也已随时间进入了历史的深处。作为苏州民族工商业奠基石的苏纶厂,其庞大的厂区如今已被打造成苏纶场民国风情街,成为南门商业圈的一部分,只有两座裕棠桥还能让上了点年纪的人惦记着曾经的苏纶厂。鸿生火柴厂红灰相间的小洋楼宛如一艘风雨归来的帆船,依然停泊在护城河边,只是已成为一家港式早茶店。还有多少老企业已难觅踪迹,历史不应该被遗忘,吴地企业辛勤耕耘的奋斗史更不应被遗忘,我们应该为之做点什么。

21 世纪初苏州国有企业产权制度改革时,全国首家专门管理改制企业档案的事业单位苏州市工商档案管理中心应运而生,集中收集、保管和利用改制企业档案,使一大批珍贵的工商业档案得以保存,这其中就有很多百年老企的身影。而今恰逢一群熟悉百年老企,甚至是在百年老企生活、工作过几十年的老苏州,愿意用他们真诚的笔墨记录下过往的故事,

展现百年老企跌宕起伏的行走足迹,这无疑是一件利泽千秋的好事。在此契机下,苏州市工商档案管理中心组织编写这套《苏州民族工商业百年名企系列丛书》,希望通过丛书留存一段历史,为后人留下一笔宝贵的精神财富。

烟雨中的古城美丽依旧,静静地倾听百年老企的风云故事。

卷首语 传承药香

历史悠久的苏州，钟灵毓秀，人文荟萃，积淀了丰厚的历史文化遗产。提起文化遗产，人们往往津津乐道于巧夺天工的古典园林、独领风骚的丝绸文化、浓墨重彩的书法绘画、天籁之音的昆曲评弹、别具一格的香山帮建筑。其实，苏州的工商文化同样熠熠生辉。元代，意大利著名旅行家马可·波罗在游记中写道：“苏州是一座颇为名贵的大城，商业和手工业十分繁荣和兴盛。”明清以来，苏州更因为工商业经济的发达，成为“最是红尘中一二等富贵风流之地”。然而，传统的儒家思想历来“重义轻利”。因此，在“士农工商”四民中，工商只能排列在最后。人们青睐的，是擅长舞文弄墨的文人雅士，而能够创造社会财富的商贾和厂主，却是等而下之的“下流人”。

百年老店和百年老厂，是苏州工商企业的经典。它们和百年老校异曲同工，也是苏州历史文化的瑰宝。这些老厂老店，尽管有的现在已经不存，然而毋庸置疑，凭借曾经创造的辉煌成就，它们在历史舞台上举足轻重，仍然是构成苏州历史风貌的关键元素，是弘扬苏州传统工商文化的遗传基因，是解读苏州历史文化不可或缺的信息密码。雷允上（诵芬堂），更是苏州“老字号”企业的骄傲。

提起“雷允上”中药店，无论是老苏州人还是新苏州人，都是如“雷”贯耳。笔者是一位从小生活在苏州的土著，对以前一些反映生活习俗的顺口溜记忆犹新。比如，“吃茶三万昌，撒尿牛角浜”。其实，还有一句与前者押韵的顺口溜也同样经典：“配药雷允上，就勒（在）诵芬堂。”此外，对于小孩来说，还有一则津津乐道的趣味猜谜顺口溜：“猜猜看，红黄绿蓝，四种颜色四爿店。”黄，指的是“黄天源”。其他三爿店，要用苏州方言以谐音的方法来猜。红，指的是“朱鸿（红）兴”；绿，指的是“陆（绿）稿荐”；蓝，指的就是“雷（蓝）允上”。这四家百年老店至今仍存，都是赫赫有名的“中华老字号”。

在我国的中药行业中，雷允上是集名医、名药和名店于一体的药业泰



斗。雷允上和宁远堂、沐泰山、童葆春，合称苏州四大中药名店。“北有同仁堂，南有雷允上”，这两者是中华老字号国药店的双骄。2010年，中国邮政集团公司发行特种邮票《中医药堂》，一套四枚，分别为同仁堂、胡庆余堂、雷允上和陈李济四大名店。更令人引以为傲的是：雷允上自清代雍正十二年（1734年）创业，到现在的公元2017年，已有整整283年的传奇历史。如今，雷允上已经发展成为一家规模恢宏的药业集团公司，集车间生产、机构科研、门店销售于一体，旗下拥有五十余家连锁店。中医传统制剂方法（雷允上六神丸制作技艺），已被列入国家级非物质文化遗产名录。列入国家火炬计划项目的雷允上，荣获中国“中药企业传统品牌十强”称号。以“六神丸”领衔的多种著名药品，远销海外蜚声世界。

2015年，中国中医科学院研究员屠呦呦，因为在“青蒿素”研究中的杰出贡献，荣获诺贝尔医学奖。从中草药青蒿中提取出的抗疟疾新药——青蒿素，已经挽救全球特别是发展中国家数百万人的生命。从这个意义上说，钩沉百年老店雷允上的历史，不但是为了传承苏州工商文化，也是为了弘扬祖国博大精深的中医中药文化，让中医中药更快更好地走向世界。苏州市档案局和苏州市工商档案管理中心精心策划“苏州民族工商业百年名企系列丛书”，委托笔者为雷允上树碑立传，笔者欣然承诺。传承苏州民族工商文化遗产，传承雷允上药香，笔者责无旁贷。

何大明

目 录

卷首语 传承药香	(1)
----------------	-----

概述——源远流长国药业	(1)
-------------------	-----

第一章 传奇篇——百年老店创业史	(7)
------------------------	-----

允上弃儒入杏林 雍正始创诵芬堂	(9)
秋涛立规订章程 事业有成起风波	(12)
庚申之变受重创 避难上海谋发展	(15)
千里跋涉寻人质 同治复兴西中市	(17)
赏罚分明严店规 光绪中兴起宏图	(19)
商标注册九芝图 民国鼎盛树丰碑	(21)
配药宣传吴文化 茱萸最早称吴萸	(25)
三落三起再奋进 军民一家鱼水情	(27)
晚年徜徉山水间 允上探梅留佳作	(29)

第二章 辉煌篇——百年老店创新史	(33)
------------------------	------

迎来新生再崛起 抗美援朝表真情	(35)
公私合营建药厂 扩大规模添设备	(37)
华丽转身大发展 药业公司成航母	(39)
医药一体国医馆 别具一格博物馆	(43)
连锁经营领风骚 八仙过海显神通	(49)
制作技艺成遗产 榜上有名传承人	(59)
雷氏后人立新功 代代相传美名扬	(64)
生产药品抗非典 不计得失受好评	(66)
不远千里来相会 家鳌欣然献资料	(68)

第三章 趣闻篇——百年老店故事多…………… (71)

前店后坊话药铺	坐堂问诊巧行医	…………… (73)
争奇斗艳话药具	手工制作老古董	…………… (76)
一年一度药王节	丰富多彩聚人气	…………… (80)
奇人治学又治水	林公赠送戒烟方	…………… (83)
乐善好施多义举	修桥办学献爱心	…………… (84)
日商影射玩花样	商标侵权终失败	…………… (87)
精心制作话名药	中药瑰宝不虚传	…………… (89)
名流政要题词多	毁而复得原味现	…………… (93)
名将结缘雷允上	总统病服六神丸	…………… (96)
文物贩子施诡计	廉价骗得青花瓷	…………… (99)

第四章 文物篇——百年老店存遗构…………… (101)

庙堂巷雷氏别墅	西式洋楼称经典	…………… (103)
西中市雷氏药铺	古城寻宝结硕果	…………… (105)
包衙前雷氏老宅	中西合璧形制奇	…………… (107)
宗祠觉园古建多	遗构虽无仍留名	…………… (111)

附录一 雷允上百年纪事(1734—2015 年)…………… (113)

附录二 苏州雷允上国药连锁总店有限公司门店一览表 …………… (119)

主要参考资料…………… (121)

后 记…………… (122)



概 述

——源远流长国药业

中药又称为“国药”。我国的中药和中药业,源远流长、闻名世界,是世界医药史上的一朵奇葩。中药是中医所用的药物(药材),以植物资源(草本、藤本、木本)为多,还有可观的动物和矿物资源。苏州地势低平,湖荡众多,丘陵逶迤,雨水充沛,日照充足,非常适宜各类药用植物的生长,以及药用动物的栖息。亚热带地区出产的药材,苏州基本上都有。《吴县志》中记载的各种药材就多达 108 种。其中,出产的大宗品种有桔梗、仙鹤草、益母草等十余种,著名的品种有灯芯草、乌梢蛇、蜡梅花、龙脑薄荷等 20 余种。灯芯草为全国独有,清代被列为“贡品”。蜡梅花和龙脑薄荷畅销东南亚各国。

历史悠久的苏州中药行业,由药材业、饮片药业两个自然行业发展而来。早在唐代,苏州已有 31 种药材被记载,并有私人药铺出现。宋代,古城内形成著名的药材一条街——药市街(现改名为“学士街”)。南宋庆元元年(1195 年),苏州创设官办的太平惠民药局(又名“太平惠民和剂药局”),地址在今天的醋库巷。药局制作各类饮片丸散。至绍定四年(1231 年),又创设官办的“济民药局”,为官方主办的、医药一体的机构。据《济民药局记》记载,当时的规模颇大,“为屋三十有五楹,炮泽之所,修合之地,监临之司,库稟庖湑,炉砮鼎臼,翼然井然,罔不毕总”(苏州大学出版社 2004 年 4 月第 1 版,2007 年 7 月第 3 次印刷《吴门医派》第 176 页)。济民药局的门市卖药(带有慈善性质),后坊切制饮片,合为中成药。当时,已有丸、散、膏、丹、药酒、膏药等各种剂型。药局医师和“太局”医师的验方,至今仍在应用的称为“局方”。宋代私家药铺分为生药铺和熟药铺。药铺后坊加工原药,自制自销并配发使用说明书,1978 年苏州盘门瑞光塔出土的“皂角丸”仿单(即药品说明书)即为例证。此外,街头还出现了个体卖药人,他们肩挑盛有饮片和汤药的药担,沿街叫卖。

元代陆友仁的《吴中旧事》,记载了一家鲜为人知的私人药铺。药铺业主朱冲,北宋大观、政和年间人,为人狡猾而智敏。朱冲也许知道自己赚的钱有些来历不正,就笼络人心做一些善事,比如,“每春夏之交,即出钱米药物,募医官数人,巡门问贫者之疾”(广陵书社 2004 年 12 月第 1 版《吴中小志丛刊》第 10 页)。

元代,太平惠民药局的名称和经营性质不变。大德八年(1304 年),药局由“官医”提领所管辖。王珪炼制的“礞石滚痰丸”,流传至今仍在应

用。明代,随着医术的进步,中药的品种也日渐增加。对于切制的饮片和炮制的丸散,药师们已经能根据不同品种的性能进行操作,摸索出比较完整的工艺。制药工具也日趋完善。后世药铺标榜的“遵古炮制”,即以此为依据。同时,由于医师复方处方的发展,丸散膏丹品种也逐渐增加。为方便病人,原来生、熟药铺的界限被打破,饮片和丸散合一的药铺开始出现。以祖传秘方自制自销的家庭小药铺也应运而生。

明代,苏州药商药铺大都集中在阊门外运河两岸,市场非常繁荣。如今,在阊门外上津桥桥堍,建起一座花岗石碑亭,亭内立有一块清代光绪三十年(1904年)刻的石碑,上书:“明郝将军卖药处”。郝将军乃明代的一位武官,战功卓著。清室入关,他以遗民流寓吴中隐于上津桥,以卖药为生,兼为贫困者治病。不为良相即为良医,谱写了一曲感人佳话。

清初,官办的太平惠民药局改称医药局。当时,苏州地产药材已逐渐形成“四小”格局(小草药、小花果、小动物、小矿石),并且以品种多闻名全国。各地药商云集苏州,药市号称东南第一。“吴门医派”的兴起,更促进了药业的繁荣。康熙十三年(1674年),药业商人在南濠街(现改名为“南浩街”)卢家巷内设立药王庙,为药业同业组织。前店后坊的药铺也日趋完善。这些药铺有国药铺、国药号、中药铺等不同称呼。因为一些较大的国药铺都设有坐堂医生,故不少药铺都以“××堂”为号。据《苏州中药堂号志》记载:雷允上诵芬堂国药铺,创设于雍正十二年(1734年)。沐泰山堂国药铺,创设于乾隆二十四年(1759年)。其资产均达纹银数万两之巨。随着营业规模扩大,后坊已分列刀房、料房、杂房等部门。道光年间,药王庙改组,药材铺户在柳巷创设太和公所(饮片铺公所),药材批发行业在原药王庙设立药业公所,参燕行业在南濠街设立人参会馆。当时,苏州共有大小药业34家,其中药铺21家。咸丰十年(1860年),苏州西半城惨遭兵燹,雷允上、沐泰山等药铺损失严重,药市也由枫桥转移至阊门南濠街和山塘街一带。同治、光绪年间,药业再度兴起。光绪三十二年(1906年),药业增至56户,其中药铺43户,药材行13户。宣统三年(1911年),地产药材首次赴德国柏林,参加万国卫生博览会。

和药铺不同,药材行经营未经加工的药材。当时,苏州经营的药材有两大类:省外和进口药材称为“官料”,主要有四川、广东、云南、贵州等地的知母、川贝、甘草,以及进口的羚羊角、血竭等,有400多个品种。药材

行中“泰来德”“德大亨”等户专营官料。地产药材称为“草药”，主要有珍珠、乌梢蛇、灯芯草等 200 余个品种。药材行中“信隆盛”“陆永记”等户专营草药。也有官料和草药兼营的药材行。

民国元年(1912 年)，苏州已有药铺 55 户，祖传成方小肆 14 户。当时，已形成四大名药铺：雷允上诵芬堂、沐泰山堂、良利堂、王鸿翥堂。据民国十年(1921 年)太和公所资料统计，当年药铺申报的总营业额达 50.53 万元，其中雷允上诵芬堂名列首位，仅“六神丸”的销售额即达 3.5 万元。当时，全国中药铺行业已有“北同(同仁堂)南雷(雷允上)”之称，两者异曲同工，享誉海内外。四大名药铺的经营，形成各自的传统特色：雷允上以六神丸、痧药蟾酥丸、诸葛行军散、卧龙丸等享誉江南；沐泰山堂以常见病疗药见长，有肥儿八珍糕、虎骨木瓜酒、退云散眼药、人参鳖甲煎丸等；良利堂着重于精制饮片和滋补药品；王鸿翥堂偏重于首乌延寿丹等成药销售。各药铺还以讲究服务著称，如代客加工膏滋药、代研粉末、代合药丸、日夜配方，以及坐堂应诊、邮购等。良利堂还首创代客煎药、接方送药。

民国十九年(1930 年)，饮片药业同业公会在旧学前太和公所成立，会员 49 户；药材参燕业同业公会在卢家巷药业公所建立(后移至山塘街)，会员 16 户。民国二十六年(1937 年)十一月，日军侵占苏州后，药铺惨遭抢劫，损失严重。日伪统治时期，药价暴涨，药铺营业萎缩。抗战胜利后，各药铺仍勉力维持。

中华人民共和国成立之初，中药行业得到党和政府的大力支持。1950 年，苏州有国药铺 84 户，资金 8.45 万元，另有药材行 43 户，参燕店 9 户，祖传成方小肆 7 户。1956 年 1 月，中药行业归口药材公司，实行全行业公私合营。公私合营后，全市国药铺撤并为 20 个：雷允上(西中市)、沐泰山(上塘街)、良利堂(萧家巷)、王鸿翥(临顿路)、童葆春(道前街)、晋德堂(盘门)、同益生(葑门)、徐延益(桃花坞)、虎丘(山塘街)、太和堂(人民路)、杜良济(万年桥大街)、天益生(凤凰街)、宁远堂(山塘街星桥)、大利堂(东中市)、震元堂(临顿路)、灵芝堂振记(齐门)、潘资一(临顿路)、乐寿堂(西中市)、大吉春(金门)、镒生正(娄门)。1958 年 6 月 24 日，在苏州市医药公司指导和管辖下，分别成立公私合营雷允上制药厂、沐泰山制药厂和王鸿翥制药厂。1959 年 10 月，实行“厂店合一”形

式,各药店经营单独核算。雷允上制药厂名称不变,沐泰山制药厂改称沐泰山药店工场,王鸿翥制药厂改称王鸿翥药店工场。

1966年“文化大革命”来临,“破旧立新”改名成为时髦,中药厂家和药铺纷纷改名。雷允上制药厂改名为苏州中药厂,沐泰山药店工场改名为大庆药店工场,王鸿翥药店工场改名为人民药店工场。雷允上的“九芝图”六神丸,也不伦不类改名为“咽喉丸”。其他被改名的丸散多达51种。1969年,包括童葆春在内的三家药店工场一起并入苏州中药厂。从此,苏州历史上前店后坊的药材加工方式彻底结束。苏州中药厂设在西中市499号,当年职工200人,固定资产原值16.8万元。

粉碎“四人帮”后,特别是改革开放后,苏州中药行业焕发了勃勃生机。1978年12月31日,苏州中药厂恢复苏州雷允上制药厂厂名。1980年5月,苏州中药二厂、苏州中药饮片厂并入苏州雷允上制药厂,实行苏州雷允上制药厂(全民所有制)和苏州中药饮片厂(集体所有制)两块牌子、一套管理机构,经济分别单独核算的管理体制。1981年,苏州雷允上制药厂被列入全国56家重点中药厂之一。1994年,雷允上诵芬堂药铺在西中市复业。1995年末,以雷允上制药厂和苏州药材采购供应站为核心层,组建雷允上药业集团公司,实行工商一体化。1997年,由集团公司所属20家中药店组成雷允上国药连锁总店,全市各中药店增挂雷允上连锁店牌号。同年,雷允上药业集团公司与中国远大总公司联合组建雷允上(苏州)药业有限公司。在雷允上的领衔之下,苏州的国药行业蒸蒸日上,享誉海内外。