

「铁面御史」

赵抃

谭继和 主编

刘平中 廖冲绪 副主编

清白文化史料集萃

线装书局 编著



四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

“铁面御史”赵抃清白文化史料集萃 / 谭继和主编.
—成都：四川人民出版社，2016.5
ISBN 978-7-220-09794-2
I. ①铁… II. ①谭… III. ①赵抃 (1008~1084) —
生平事迹 ②廉政建设—史料—汇编—四川省—北宋
IV. ①K827=441②D691.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 080097 号

TIEMIAN YUSHI ZHAOBIAN QINGBAI WENHUA SHILIAO JICUI

“铁面御史”赵抃清白文化史料集萃

谭继和 主编
刘平中 廖冲绪 副主编

责任编辑	何秀兰
装帧设计	戴雨虹
责任校对	袁晓红
责任印制	王俊 许茜
出版发行	四川人民出版社（成都槐树街 2 号）
网 址	http://www.scpph.com
E-mail	scrmehs@sina.com
新浪微博	@四川人民出版社
微信公众号	四川人民出版社
发行部业务电话	(028) 86259624 86259453
防盗版举报电话	(028) 86259624
照 排	四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司
成品尺寸	170mm×240mm
印 张	17
字 数	250 千
版 次	2016 年 6 月第 1 版
印 次	2016 年 6 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-220-09794-2
定 价	38.00 元

■ 版权所有 · 侵权必究

本书若出现印装质量问题，请与我社发行部联系调换
电话：(028) 86259453

序

李后强

今天我们齐聚美丽富饶的青白江区，举行“‘铁面御史’赵抃与清白文化”学术研讨会，这是我省廉政文化建设的一件大喜事！刚才听了诸位专家的精彩发言，使我们更加坚定了挖掘赵抃清白文化资源，形塑和引领四川廉政文化建设新常态的信心和决心！

青白江区我来过多次，但一直不知道青白江的得名居然有如此深厚的历史文化积淀。四川省社科院在2013年曾组织专家就青白江区的历史文化资源调查及文化品牌打造进行了深入的调研。在调研中，我们发现宋代“铁面御史”赵抃是四川历史上治蜀兴川的四大名臣之一，他以一琴一鹤入蜀理政，在青白江自誓清白，留下清正廉洁的千年豪语，青白江也因此得名。为贯彻落实中央和四川省委关于党风廉政建设的精神，适应全面从严治党新常态，在深入基层调研的基础上，我们感到，廉政文化建设是治蜀兴川根本大计的有机组成部分，应该加大宣传力度。历史经验证明，历史上治蜀兴川开拓出新局面之时，往往是吏治清明，以清廉自矢、勤政为民的能官良吏做榜样身正令行之日。以赵抃为代表的历代贤良清吏为治蜀兴川留下了不少宝贵的历史经验和清正廉洁、反贪肃纪的历史资源，对今天治蜀兴川，加强党风廉政建设仍然是极其有益的历史借鉴、警示启迪和思想养料。最近我们写的《关于加强“铁面御史”赵抃宣传，建设廉政文化教育基地的建议》得到省委常委靖平部长，省委常委锐平部长的肯定性批示，指示要加强赵抃清白廉洁的宣传。可以说，由四川省社科院与青白江区委、区政府主办的“‘铁面御史’赵抃与清白文化”学术研讨会正是落实省委要求的一个重要举措。为此，我讲五个方面的问题。



一、坚守“一条底线”

十八大以来，党中央高举反腐大旗，坚定依法治国、从严治党决心，坚持有贪必反、有腐必惩。在当前密集反腐、从严治党的高压态势下，我们每一名党政干部、共产党员都要坚守一条清正廉洁为人为官底线。我们深入挖掘赵抃清白文化思想，也是向历史要智慧、向古人要经验，知古鉴今，为当前廉政文化建设汲取历史养分。

二、服务“两个重塑”

十八大以来，四川腐败案件突出，作为反腐重灾区，省委深刻认识到反腐败斗争形势严峻复杂，提出了“三个不可低估”的重大判断，一方面我们要旗帜鲜明惩治腐败，适应反腐新常态；另一方面我们又要大力弘扬清风正气，最终我们要重塑四川政治生态环境、重塑四川干部新形象，唱响四川发展的“光明论”，真正巩固治蜀兴川的百年大计。

三、倡导“三种情怀”

青白江区历史文化资源富集，尤其以“铁面御史”赵抃为代表的清白文化资源的深入挖掘，对于当前引领廉政文化建设新常态具有重大价值意义。我们认为研究赵抃、宣传赵抃、学习赵抃，主要倡导他的“三种情怀”。

(一) 倡导他“清白为人、公忠体国”的无私情怀。赵抃为人怀以冰霜之操，松柏之心，就职地方琴鹤相随、单马就道，重操行、尚自省，以清白为做人之要。赵抃于政，无私心杂念，更无党派之属，其行事以天下安危、民族长治为出发点，鞠躬尽瘁，公忠体国，值得我们继承和发扬。

(二) 倡导他“清廉为官、宽政为民”的百姓情怀。赵抃出身微末，家境贫寒，为官清廉，不取百姓一物。所到之处，深入民众，体察民情，兴利革弊，与民方便，行中和之政，造福一方。理政坚持宽政为民，行中和之政，更是亲民、爱民、乐民，顺民意、重民生的典范。

(三) 倡导他“不避权贵、除恶务尽”的坚韧情怀。赵抃在御史任上，

弹劾不避权倖，声称凛然，京师目为“铁面御史”。他弹劾权贵不顾个人得失，以决不放弃、除恶务尽、穷追猛打的方式，不断上奏辩驳，使陈执中、王拱辰等身居高位、不学无术而又扰乱纲纪、败坏风气的官员得到国法制裁，体现了他作为一名谏官忠直廉洁、不达目的誓不罢休的坚韧情怀。

从现实环境看，青白江区不仅拥有清白廉政文化的历史资源，同时还拥有廉政教育的良好环境。

青白江区委、区政府重视廉政文化建设，在落实管党治党措施，构建从严从实管党治党责任体系、监督体系，构建基层党员干部教育培训全覆盖体系，加强党的思想建设，对腐败行为“零容忍”，树立一清二白为政新风尚等方面，做了不少工作，有效地为设置廉政文化基地奠定了良好的思想基础和组织基础。

应充分挖掘青白江区历史文化资源，加快推进“两个基地”建设，把青白江区建设成为四川省廉政文化教育基地、四川省反腐倡廉教育培训基地，扎实地有成效地推进我省廉政文化建设。

四、实现“四个结合”

(一) 历史与现实相结合。中国文化源远流长，历史留给我们众多珍贵的为人、为官、理政的历史经验，我们要吸收借鉴古人清正廉洁之风，服务当前党风廉政建设和反腐败工作新形势，在廉政文化建设中实现历史与现实交相辉映，融合发展。

(二) 内涵与展示相结合。青白江区要以赵抃清白文化事迹为核心，深度挖掘四川乃至中国历史上的清官廉吏清白文化内涵，以四川廉政文化基地建设为载体，使二者实现文化内涵与外在展示的有机融合。

(三) 省内与省外相结合。青白江区打造赵抃清白文化品牌，创建四川廉政文化教育基地，一方面要坚持深度整合省内各地廉政文化资源；同时，要积极学习借鉴全国其他省区廉政文化建设的先进经验、典型案例，力争站在全国廉政文化建设的制高点，争创全国知名的廉政文化教育基地。

(四) 正面与反面相结合。廉政文化建设基地要成为中国官员接受人品、官德洗礼、警示的教育基地。要坚持正面典型示范引领的教育作用和反面典型的警示教育的有机结合。

五、创建“五大品牌”

为深入推进青白江区挖掘赵抃清白文化资源、加快“两个基地”建设，青白江区应抢抓机遇，力争突破，建议争创五大工程作为助推廉政教育基地的五个抓手。

(一) 办学：创建四川廉政教育培训学院。以两个基地为基础，成立“四川廉政教育培训学院”，以廉政教育为特色，树立青白江区特有的教育、廉政品牌，与延安干部学院、井冈山干部学院、浦东干部学院等并驾齐驱。

(二) 建馆：创建中国清官文化博物馆。以赵抃为主体，将四川与全国历史上及当代清官进行集中展览，供广大干部群众参观学习。

(三) 论坛：创建廉政文化建设论坛。以青白江区廉政教育培训基地为平台，积极创建“廉政文化建设论坛”文化品牌。将世界性、全国性廉政文化论坛引入青白江区，使之成为青白江区廉政文化建设宣传实践的高地和垄断性品牌。

(四) 丛书：编纂中国廉政文化丛书。以“铁面御史”赵抃与清白文化学术研讨会为契机，深入挖掘以赵抃为代表的四川清官文化资源，积极撰写一批有深度、有影响、通俗易懂的中国廉政文化丛书，在学术上占领清白文化制高点。

(五) 影视：打造一批廉政文化影视作品。加强有关赵抃题材的影视、文艺创作，争取在两年内打造一台具有四川特色的以赵抃清白文化为主题的舞台剧或电视剧，在更大范围内宣传普及廉政文化。

叙 例

廉政文化建设是治蜀兴川根本大计的有机组成部分。历史经验证明，历史上治蜀兴川开拓出新局面之时，往往是吏治清明，以清廉自矢、勤政为民的能官良吏做榜样身正令行之日。历史上为开拓出治蜀兴川新局面新风气作出最大贡献的就是宋代人称“铁面御史”的“检察官”赵抃。他四次入蜀，主政梓州路，两次主政成都府。在清白江自誓清白，为清白廉正治蜀留下了宝贵的历史经验。

为了加强对赵抃清白文化思想和事迹以及青白江区廉政历史资源的深入挖掘与宣传，更好地为建设四川省廉政文化教育基地和四川省反腐倡廉教育培训基地服务，我们对赵抃清白文化史料做了搜集整理，选精摘萃，辑录出这个本子，以供读者阅读深入认识与研究赵抃的清白文化思想，为当前廉政文化建设提供历史经验与借鉴。

本史料集萃以赵抃清白为政的生平事迹和思想言论为主线，分门别类地对原史料加以整理、辑录和记述。为了便于读者阅读，我们对每段史料原文加了标点，并用语体文加了题目，以示每段史料之主旨。

赵抃（1008—1084），字阅道，号知非子，衢州西安（今浙江衢州）人，少年丧父，家境清贫，刻意力学。景祐元年（1034）中进士，开始步入仕途，曾任江原（今四川崇州市）县官，历仕仁宗、英宗、神宗三朝，先后担任殿中侍御史、右司谏、知御史杂事、三司度支副使、右谏议大夫、参知政事等要职，并多次出任今浙江、四川、山东、江西、福建等地地方官，以太子少保致仕。死后赠太子少师，谥号“清献”。在殿中侍御史任上，弹劾不避权贵，人称“铁面御史”，与包拯齐名。曾四度入蜀为

官，单马就道，一琴一鹤相随。入蜀时，在清白江上自誓：“吾志如此江清白，虽万类混淆其中，不少浊也。”后人为纪念赵抃，改此江为“清白江”。赵抃自奉俭朴，为政简易，走遍川蜀大地，惩贪祛邪，一心为民，倡廉戒奢，蜀中风气为之一变，他的清白故事也因此而得以流传。赵抃的思想和事迹为今天反腐倡廉建设提供了宝贵的历史经验，故我们根据赵抃清白特色，提出了“清白文化”的概念和主题，并根据其生平事迹、思想言论和诗文史料，就其与廉政思想与文化有关者，梳理为生平篇、政绩篇、治蜀篇、思想道德篇四篇。

第一，生平篇。本篇分为生平概述和生平简说两类。生平概述主要辑录官史、方志、碑刻中记载的赵抃生平事迹的史料；生平简说主要辑录历代文人笔记中关于赵抃生平的典型事例较短的史料，以俾读者知人论事，了解其全人。

第二，政绩篇。本篇主要辑录赵抃为官生涯、弹劾贪官污吏、举荐良德贤才、决狱断案、惩贪反腐的史料。分为五个方面：举荐人才，崇文重教，如保举欧阳修、周敦颐等；民生为重，民用为先，如越州救灾，免除扰民税等；奖惩升降，立规定矩，如反对官赏之滥、裁撤冗员等；正风肃纪，惩贪反腐，如反对奸邪官员、整肃社会风气等；决狱断案，明刑正典，如强调明辨是非，依法办事。读者可据此了解与探讨赵抃廉政事迹与功业以及相关的清白廉政故事。

第三，治蜀篇。本篇主要辑录赵抃四次入蜀的相关史料，如以一琴一鹤入蜀，轻车简从；再度入蜀则去琴、鹤、龟，单马就道，只一苍头随行，传为朝野美谈。又如在蜀时以民间疾苦冤狱为念，惩贪倡廉，微服访贫，戒蜀奢风以及清白治蜀的政绩，其在蜀清白吏治影响长达百年，为治蜀兴川留下了宝贵廉政思想与经验。读者可据此了解其在川作为，学习他的优良品德与治国理政经验。同时还记述了有关清白江的文化故事，以便为今天留下清白文化地标遗产的史料。因此，本书提到江名时用“清白”二字，以恢复历史本来面目。只有提到今天区名时，才用“青白”二字。

第四，思想道德篇。本篇主要辑录赵抃淡泊明志、公忠体国，不计得失、痛恨贪腐，兴利革弊、维护正统的思想言论史料，以俾读者了解和学

习其为人的松柏气节、冰雪操守和高贵品德，以及维护中央权威，守规矩，立正风，反对巴结奉迎宦官权贵的高尚政治道德。

最后则以当今成果篇作结，对当前学界有关赵抃的研究成果列出目录。附录则辑录“赵抃民间故事传说”以及《赵清献公年谱》《赵抃简谱》《廉政与人品智慧语选编》等相关资料。

赵抃作为中国历史上的一代廉吏，留下了丰富宏大的廉政文化资源。本书只是撷取了赵抃清白思想与文化中的部分精华，故名之曰“史料集萃”。由于时间短促，未能全部辑录，难免存在错漏，希望得到广大读者的批评指正，以利修订完善。

目 录

序	李后强 (001)
叙例	(005)

概 说

“铁面御史”赵抃与清白文化	谭继和 (003)
赵抃四次入蜀政绩考论	祁和晖 (014)

生平篇

一、赵抃传记	(025)
赵清献公神道碑	宋 · 苏轼 (025)
东都事略 · 赵抃传	宋 · 王偁 (031)
宋史 · 赵抃传	(034)
钦定续通志 · 赵抃传	(037)
史传三编 · 赵抃传	宋 · 朱轼 (040)

二、生平简说	(043)
--------------	-------

政绩篇

一、举荐人才，崇文重教	(053)
举荐才干之士马遵出任发运使	(053)
朝廷辅弼大臣当举荐天下公议与天下望重的贤人	(053)
保荐欧阳修	(054)
官职任用当示法公平	(055)
崇文兴学，给还太学田产	(055)
修章贡台，重文教为山河增色	(056)
为国选材，充御试官日记	(056)
兴学育人，奖掖后进	(058)
精勤有志于学	(059)
政绩须以实绩考核	(059)
刑罚不滥，忠善知劝	(060)
秋试举人当考虑免羁旅贫窘之苦	(060)
惜贤尊道，兴学育才	(061)
举荐周敦颐	(061)
知重周敦颐	(062)
同周敦颐国博游马祖山	(062)
周敦颐与濂溪书堂	(062)
为广造材之路，请求减少举人廷试年限	(063)
请留王陶在院供职，不予外任	(063)
举荐操履端平、才识通敏之人	(064)
保举为性纯净、守官恪勤之人	(064)
保举奉公蔑私、所守不懈之人	(064)
保举备见廉干之人	(065)
保举治狱尽心、持平向正之人	(065)
保举勤劳县道、治迹有称之人	(065)

保举守法奉公、久而益固之人	(066)
保举为性耿介、处身清修之人	(066)
保举文学士行、诲人不倦之人	(066)
保举勇敢负忠义、才敏机略之人	(067)
保举谋智有闻、胆勇可尚之人	(067)
以史为鉴，宜用通方亮直之臣	(068)
二、民生为重，民用为先	(069)
递铺办法不便转输军粮，请仍依旧例施行	(069)
请求免除泗州酒坊钱	(069)
请准许淮南路酒坊只纳现钱	(070)
请求赈救流民和移民	(071)
天旱民饥，为民祈雨	(071)
请求停止宦官监管修筑汴堤事务	(072)
营建寺观过多，劳民伤财，宜早日裁减停罢	(072)
府县官佐应有专管本府县界内水涝之责	(073)
请求取消宦官监管京师水灾的临时制度	(074)
朝廷庆典，不必劳师动众	(074)
解运盐务，当宽恤民力	(075)
请求废除盐运司，勿扰百姓	(075)
请求撤回朝廷派往各路的均税官	(076)
均税扰民，必须废除	(076)
重在天下之民心得失	(077)
博爱无私，钦恤刑狱	(078)
乞请河北州县补义勇以岁为限	(078)
赵抃越州救灾	(079)
蝗灾旱年增价粜米，智救饥民	(080)
慈良简重，治理成都路	(080)
增价粜米以救荒	(081)

泽被赣土，赣人思之	(081)
三、奖惩升降，立规定矩	(082)
疑案以查清实情为先	(082)
选用清强官，罢免没有口碑的官员	(082)
升迁无由，应依法裁撤	(083)
赏罚无私，重视干才	(083)
反对人浮于事与超编配置冗官	(084)
人命关天，须依法查究	(084)
宁可死节举职，也要弹劾贪官陈执中	(085)
请罢免陈执中相位，以正朝廷之法，以诫后来	(085)
批判官赏之滥	(086)
生性狠愎，累任犯错之人，不能直接提拔任用	(086)
立定宣徽使并节度使的任职条件	(087)
任用辅弼大臣，应设立亲戚回避制度	(087)
冗官甚多，不宜再补任庸猥无状之人	(088)
加快选拔任用速度，以免选人留滞失所	(088)
厘革冗员，澄汰滥官，宜从速施行	(089)
急于功利、谎报灾情，宜加严惩	(089)
严查晏思晦冒名授官情弊，以堵塞冗官泛滥之源	(090)
行礼百官不得私自移易幕次座位，以整肃朝纲	(090)
查究罪责，以正纲纪	(091)
反对近臣无功升迁太快，权宠过盛	(091)
反对只讲颂词，不讲忧患	(092)
罢黜奸佞，反对靠结交权贵的升迁之风	(093)
四、正风肃纪，惩贪反腐	(094)
加强舆论监管，维护社会正气	(094)
兴起力役，救灾不当，宜依据后果，公平行法	(094)

礼院必须按制度办事，不得违纪使用空头印纸	(095)
宰臣随从致人身死，理当惩处	(095)
列举贪腐罪行，要求从严治罪	(096)
严禁邪教“经社”以诵佛为名，惑众生事	(098)
反对说情捞人，主张内外公议	(098)
惩戒巴结权贵者，以免歪风愈演愈烈	(099)
出入机要之地、权贵之门，宜有条令约束	(099)
无才德之人不能充任馆阁要职，以激励知耻之风	(100)
朝廷至公，反对因情徇私	(100)
王拱辰进纳赃珠，必须计赃定罪	(101)
身为人臣，要守规矩，不可破礼坏法	(102)
纳忠直之言，辟奸佞之说，以正陈执中之罪	(103)
王拱辰枉法重罪，纤邪巧进，乞免王拱辰宣徽使	(103)
有罪责官员不能调任了事	(104)
贪渎行贿，有失“国家之权重”	(105)
王拱辰无善授赏，不明而陟，乞求追寝其宣徽使新命	(105)
阎士良为性狡黠，交结中外大臣，请求罢免其带御器械之任	(106)
非有殊勋，又有罪在身，不能擢用提拔	(107)
“详议官”（检查官员）应实行公举，纵容本家营私，结交权贵子弟者要罢免	(107)
伤教害义、礼法不容之人，应当追夺其官资薪俸	(108)
官员子弟受贿当重罚	(109)
反对混淆视听，主张端亮公正	(109)
贿赂说情，放纵罪人，冤枉好人，欺蒙朝廷的人，宜尽公审查	(110)
枢密要地如同街巷，官爵买卖如同商贾，须“鞠罪行法”，警惧贪猥之人，清肃中外	(110)
不顾羞耻，务贪卖官，轻视朝廷，引起中外舆论者，宜正典刑	(111)

官尊职重却行贪赃之事，应正其罪而罢免之	(111)
“治朝当行公法”，“别择贤才”	(112)
为留任而怂恿百人上访，此歪风不可长	(112)
丑行彰闻的人不可升翰林学士	(113)
不忠不孝，丑秽阴邪之人不得任用	(113)
进用非人，害大政，再三建议罢免秽闻多的官员	(114)
小人进宫，奸邪路开，不是朝廷之福	(114)
邀利急功，诬惑朝廷，必须改正严科	(115)
加强官员行为管理	(115)
依南郊体例施行转官剃度，以裁损冗滥	(116)
官员斋宿当守朝旨	(116)
斥逐迷信炼丹，维护正气	(117)
贿赂彰闻的将领，不正邦刑，定生边患	(117)
阿谀不公，下情多蔽，宜罢免	(118)
尸位素餐不作为，人言沸腾已半年，请求罢免	(118)
处事乖方，取媚宦官致使上诉称冤者多，再次请求罢免	(119)
候选官员行贿枉权、欺上瞒下要追责	(119)
内结宦官之援，外收小人之情，公议喧哗，宜罢免	(120)
历数贪官附会权臣，姑息小人，包庇皇城官员，断狱谎报情节之罪，请求取消升官制命	(120)
司法应成为独立之公器，切忌成为权贵富户的私器	(121)
凡升迁一人，公议允许，人无意见，方谓“得人”；凡进用一人，公议不平，人言不可，谓之“失人”	(122)
还举报者清白，定贪私者是非	(123)
无风节之人居于上位，必人心不伏，物论难平	(124)
不与贪邪之官同朝，请求同贬外调	(124)
扬知人纳谏之德，抑唯务贪私之官	(125)
历数宋朝诸先帝纳谏求治之德，为天子提供处置贪官的经验	(126)
文过饰非，惑乱风俗，当勘断整治	(127)

害于政而必陈，局于嫌而当避	(128)
五、决狱断案，明刑正典	(129)
为有过错而又处置过分的人析情析理，请求恢复旧职	(129)
上谏宰臣陈执中杖杀女婢应予追究	(129)
低价买珠，亏民私吞者不能转官移任	(130)
上谏宰臣执中凌虐女婢应予追究	(130)
一体追究干连人等，以示无私于中外，以表至公于天下	(131)
治陈执中之罪以决中外之疑，以示天下之法	(131)
不治王起言事不当之罪，以广圣德	(132)
瞒款私吞，上下欺蒙，及有干碍关系者不能大事化小	(133)
出现过失，要考察情实，分清性质再处罚	(133)
以马匹贿赂升官，“屈法容奸”，“宜正典刑”	(134)
贪墨成性，有损国威，必须罢免以示“法行不私”	(134)
黜罢燕度职司，以示用法不私	(135)
另请差官审核徐仲谋案以明是非，息绝词讼	(135)
依法办事，为葛闳理雪伸冤	(136)
申明科场《条贯》，以厘革弊端，以塞绝奸倖诬妄之路	(136)
杜绝诉冤百姓累月关押，官吏犯罪优游在外之怪形象	(137)
司马光论赵抃弹劾陈执中八事	(138)

治蜀篇

一、端正官纪，纠蜀奢风	(141)
先宽民力，减省科买，纠正苛捐杂税之弊	(141)
朝廷内官入蜀视事讲排场，受馈扰民，宜定规矩	(142)
官员互送节庆酒，不能直接到造酒作坊买酒	(142)
拜恩入蜀，将助风化之源，以宁边疆	(143)
为官当有冰霜之操、松柏之心，反对歪风邪气	(144)

禁约成都诸州赛神，以敦厚民风	(144)
举荐三苏，重视人才	(145)
请求立法，独许成都四路方便处置百姓提案	(145)
重文崇圣，赵抃蜀州（今崇州）建工部祠	(146)
教养兼施	(146)
重道德教化，重法自爱，皇帝褒奖，蜀民挽留	(146)
入蜀当去民忧，同民乐	(147)
赵抃劝学示江原诸生	(148)
至成都有作明志	(148)
二、一琴一鹤，清白为官	(149)
一琴一鹤入蜀	(149)
以身帅民，蜀风为变	(150)
清介治成都	(150)
考察历史故实，撰写《成都古今集记序》	(151)
看龟鼓琴，清简自如	(152)
放龟放鹤，单马再入蜀	(152)
四次入蜀，清白为治，得蜀人欢心	(153)
获龟赴官由来	(154)
三、清白文化，地标遗产	(155)
清白生活，学习陶潜	(155)
志如此江 清白留名	(155)
清白江的得名	(156)
清白为家风	(156)
唯宝雷琴，家风潇洒	(157)
浮石江心当彻底清	(157)