

开心学日语

陈崇君 何涪嘉 宋予 主编

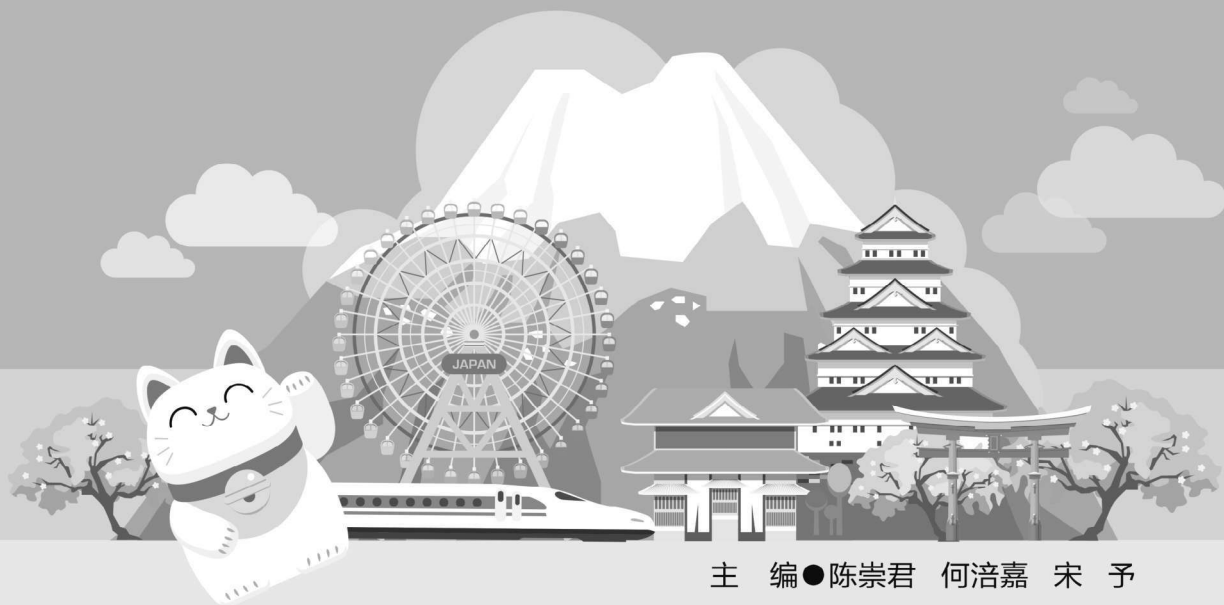


上海交通大学出版社



日本語を楽しく学ぼう

开心 学日语



主 编 ● 陈崇君 何涪嘉 宋 予

副主编 ● 稻森信昭 (日)



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书为日语入门学习教材,参照新日本语能力考试 N5 级基准编写。全书分两大部分,第一部分为发音学习,学习日语发音和假名的书写;第二部分共 10 课,学习基础语法和词汇。每课由两段会话和一篇文章构成,语法讲解之后编写了相应的练习,书后附练习答案和课文译文。

本书适合零起点的日语学习者。

图书在版编目(CIP)数据

开心学日语/陈崇君,何涪嘉,宋予主编. —上海:上海交通大学出版社,2018

ISBN 978-7-313-18721-5

I. ①开… II. ①陈…②何…③宋… III. ①日语—教材 IV. ①H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 001136 号

开心学日语

主 编: 陈崇君 何涪嘉 宋 予

出版发行: 上海交通大学出版社

邮政编码: 200030

出 版 人: 谈 毅

印 制: 当纳利(上海)信息技术有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

字 数: 215 千字

版 次: 2018 年 1 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-313-18721-5/H

定 价: 48.00 元

地 址: 上海市番禺路 951 号

电 话: 021-64071208

经 销: 全国新华书店

印 张: 11

印 次: 2018 年 1 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 021-31011198

前言

本书参照新日语能力考试 N5 出题基准,编入语音、文字、语法、句型、功能、意念等方面的内容,内容全面,符合学习规律。本书既强调打好基础又重视语言运用能力的培养;既考虑教材的实用性又考虑对中日两国语言文化的充分理解。学完可达到 N5 水平。

本书以日常交流为中心编入会话和短文,题材以学校生活为背景展开,内容涉及中日两国的家庭、社会、语言、文化、风俗、习惯等诸多方面,充满正能量。情景设定在上海的某大学校园,来自国内及世界各地的同学们聚集在一起生活、学习。

考虑初学者打好语音基础的重要性,本册「発音と入門知識」为独立部分,内容严密、紧凑,用 20 学时左右即可完成语音及入门知识。课文编入 10 课。6 学时可学完一课。80 学时即可完成第一册的学习。学完本册,可以打下坚实的日语基础,比其他教科书进度稍快。

要求要掌握语音阶段的所有词汇。考虑到学习效果,本书「会話」、「本文」以及例句中出现的生词中全都注上了假名。排版上也做了考虑,将 1~5 课会话、课文中的句子按句节分别空一个格书写,第 6 课开始按照普通排版形式编排。

本书附有单词索引,还附有语法索引,每课单词注有单词调型。单词词性缩略语如下:

〔名〕—名词	〔他〕—他动词	〔副〕—副词
〔代〕—代词	〔自〕—自动词	〔连〕—连体词
〔数〕—数词	〔五〕—五段动词	〔叹〕—感叹词
〔形〕—形容词	〔一〕—一段动词	〔接〕—接续词
〔专〕—专用名词	〔サ〕—サ变动词	〔动〕—动词
〔力〕—力变动词	〔接头〕—接头词	〔接尾〕—接尾词
〔形动〕—形容动词	〔接助〕—接续助词	〔寒暄〕—寒暄语

考虑到中国人学习日语的实际要求,本书用言变化采用“未然形”“连用形”“终止形”“连体形”“假定形”“命令形”“推量形”等七种分类。为了学习者方便,我们陈



录中列出了“日语国语语法与日语教育语法对照表”。

本书由上海交通大学陈崇君、何涪嘉，大连市经济贸易学校宋予，原上海交通大学日语外籍教师稻森信昭等四位教师合作编写。

随着日本社会的发展，日语发生了很大的变化，漫漫几十载，始终不忘初心。我们走在学习日语和教授日语的路上，永无止境。我们愿与大家一道切磋琢磨，在美好的语言世界里砥砺前行。

由于时间及水平有限，本书难免出现错误、疏漏。如有不足之处，敬请各位读者批评之正，我们将在今后的编写工作中更加努力。

陈崇君 何涪嘉 宋 予 稻森信昭

日语国語语法与日语教育语法对照表

日本国語语法术语		海外日语教育		
		新语法术语		译词
ごだんかつようどうし 五段活用動詞		Ⅰ グループ動詞(ⅤⅠ)		Ⅰ 类动词
かみいちだんかつようどうし 上一段活用動詞		Ⅱ グループ動詞(ⅤⅡ)		Ⅱ 类动词
しもいちだんかつようどうし 下一段活用動詞				
ぎょうへんかくかつよう どうし か 行 変格 活用 動詞		Ⅲ グループ動詞(ⅤⅢ)		Ⅲ 类动词
ぎょうへんかくかつよう どうし サ 行変格 活用 動詞				
か 書か	みぜんけい 未然形(后续“ない”)	_ないの形	ない形	“ない”形
か 書き	れんようけい 連用形(后续“ます”)	_ますの形	ます形	“ます”形
か 書く	しゅうし けい 終 止 形(结句) れんたいけい 連体形(后续名词)	辞書の形	じしょけい 辞書形	基本形 原形
か 書け	かていけい 仮定形(后续“ば”) めいれいけい 命令形	_ばの形	じょうけんけい 条件形 めいれいけい 命令形	假定形 命令形
か 書こ	みぜんけい 未然形(后续)	_うの形	いこうけい 意向形	意志形
か 書い	れんようけい 連用形(后续“う/よう”)	_ての形	て形 た形	“て”形 “た”形
けいようし 形容詞		イ形容詞		“イ”形容詞
けいようどうし 形容動詞		ナ形容詞		“ナ”形容詞

主要登場人物

陳梅林 厦門人(梦想 钢琴家)



田中武 日本留学生(梦想 网球教练)



王小芳 北京人(梦想 裁缝师)



朴繁盛 韩国留学生(梦想 足球选手)



朱大明 上海人(梦想 厨师)



陳小蘭(日语教师)



嚴薔薇 广州人(梦想 专业主妇)



目 录

发音与入门知识	001
第 1 課 どうぞ よろしく	022
会話 1 初めまして	022
会話 2 東京は どんな ところですか	025
会話 3 あれは 何ですか	026
第 2 課 動物園には パンダも いますよ	034
会話 1 ここは 生協です	034
会話 2 どんな 動物が いますか	036
会話 3 浅草って、どんな ところ?	037
第 3 課 日本は 美しい 国です	047
会話 1 徐家匯の キャンパス	047
会話 2 「美しい」と「きれいだ」	049
第 4 課 田中さんの 一日	057
会話 1 何時に 始まりますか	057
会話 2 チンして 食べる	059
第 5 課 レジャーを 楽しむ	071
会話 1 蘇州へ 行きました	071
会話 2 休日には 何を しますか	072
本文 水の都、運河の町	073



第 6 課	仲間と一緒に	081
	会話 1 みんなと一緒に	081
	会話 2 温故知新	082
	本文 田中さんのメール	084
第 7 課	クルツさんの店	093
	会話 1 ヨハン・シュトラウス	093
	会話 2 音楽の都	094
	本文 クルツさんの店	095
第 8 課	家族そして趣味	106
	会話 1 買い物(上海高島屋で)	106
	会話 2 EMS で お願いします	107
	本文 田中さんの家族	108
第 9 課	後ろに目を付けましょう	117
	会話 1 工場見学	117
	会話 2 銀行で	118
	本文 後ろに目を付けましょう	119
第 10 課	僕の夢	130
	会話 1 ボランティア活動	130
	会話 2 ボランティアの四原則	131
	本文 僕の夢	132
読解	大きな かぶ(ロシアの 民話)	143
附录 1	课文译文	145
附录 2	练习答案	158
参考文献		165

发音与入门知识

一

日语语音表

清音(五十音图)

平假名					片假名				
あ a	い i	う u	え e	お o	ア a	イ i	ウ u	エ e	オ o
か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko	カ ka	キ ki	ク ku	ケ ke	コ ko
さ sa	し si	す su	せ se	そ so	サ sa	シ si	ス su	セ se	ソ so
た ta	ち ti	つ tu	て te	と to	タ ta	チ ti	ツ tu	テ te	ト to
な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no	ナ na	ニ ni	ヌ nu	ネ ne	ノ no
は ha	ひ hi	ふ hu	へ he	ほ ho	ハ ha	ヒ hi	フ fu	ヘ he	ホ ho
ま ma	み mi	む mu	め me	も mo	マ ma	ミ mi	ム mu	メ me	モ mo
や ya	(い) (i)	ゆ yu	(え) (e)	よ yo	ヤ ya	(イ) (i)	ユ yu	(エ) (e)	ヨ yo
ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro	ラ ra	リ ri	ル ru	レ re	ロ ro
わ wa	(い) (i)	(う) (u)	(え) (e)	を o	ワ wa	(イ) (i)	(ウ) (u)	(エ) (e)	ヲ o
ん n					ン n				



浊音

平假名				
が	ぎ	ぐ	げ	ご
ga	gi	gu	ge	go
ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
za	ji	zu	ze	zo
だ	ぢ	づ	で	ど
da	ji/di	zu/du	de	do
ば	び	ぶ	べ	ぼ
ba	bi	bu	be	bo

片假名				
ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ
ga	gi	gu	ge	go
ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ
za	ji	zu	ze	zo
ダ	ヂ	ヅ	デ	ド
da	ji/di	zu/du	de	do
バ	ビ	ブ	ベ	ボ
ba	bi	bu	be	bo

半浊音

平假名				
ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
pa	pi	pu	pe	po

片假名				
パ	ピ	プ	ペ	ポ
pa	pi	pu	pe	po

拗音

平假名		
きゃ	きゅ	きょ
kya	kyu	kyo
しゃ	しゅ	しよ
sya	syu	syo
ちゃ	ちゅ	ちよ
tya	tyu	tyo
にゃ	にゅ	にょ
nya	nyu	nyo
ひゃ	ひゅ	ひょ
hya	hyu	hyo
みゃ	みゅ	みょ
mya	myu	myo
りゃ	りゅ	りょ
rya	ryu	ryo
ぎゃ	ぎゅ	ぎょ
gya	gyu	gyo
じゃ	じゅ	じょ
zya	zyu	zyo
ぢゃ	ぢゅ	ぢょ
dya	dyu	dyo

片假名		
キャ	キュ	キョ
kya	kyu	kyo
シャ	シュ	ショ
sya	syu	syo
チャ	チュ	チョ
tya	tyu	tyo
ニャ	ニユ	ニョ
nya	nyu	nyo
ヒャ	ヒュ	ヒョ
hya	hyu	hyo
ミャ	ミユ	ミョ
mya	myu	myo
リャ	リュ	リョ
rya	ryu	ryo
ギャ	ギユ	ギョ
gya	gyu	gyo
ジャ	ジュ	ジョ
zya	zyu	zyo
ヂャ	ヂュ	ヂョ
dya	dyu	dyo



びや びゅ びょ
bya byu byo

ビヤ ビュ ビョ
bya byu byo

びゃ びゅ びょ
pya pyu pyo

ピャ ピュ ピョ
pya pyu pyo

注：本表根据「ローマ字のつづり方」(昭和 29 年 12 月 9 日、内閣告示第一号)制成。

二

假名的发音与书写

平假名笔顺图

あ ^{1 2 3}	い ^{1 2 4}	う ^{1 2}	え ^{2 1}	お ^{1 2 3}
か ^{1 2 3}	き ^{1 2 3 4}	く ¹	け ^{1 2 3}	こ ^{1 2}
さ ^{1 2 3}	し ¹	す ^{1 2}	せ ^{1 3 2}	そ ¹
た ^{1 2 3 4}	ち ^{1 2}	つ ¹	て ¹	と ^{1 2}
な ^{1 2 3 4}	に ^{1 2 3}	ぬ ^{1 2}	ね ^{2 1}	の ¹
は ^{1 2 3}	ひ ¹	ふ ^{3 1 2 4}	へ ¹	ほ ^{1 2 3 4}
ま ^{1 2 3}	み ^{1 2}	む ^{1 2 3}	め ^{1 2}	も ^{2 3 1}
や ^{1 3 2}	(い)	ゆ ^{1 2}	(え)	よ ^{2 1}
ら ^{1 2}	り ^{1 2}	る ¹	れ ^{2 1}	ろ ¹
わ ^{2 1}	(い)	(う)	(え)	を ^{1 2 3}
ん ¹				



片假名笔顺图



1. 清音

五十音图中的每一个假名就是一个发音单位。把清音假名按照发音规律排列成表,这个表叫做“五十音图”。

五十音图的横排叫做“行”,每行的第一个假名便是各行的名称,如“あ行”“か行”“さ行”等;纵列叫做“段”,如“あ段”“い段”“う段”等。共分为五段十行,除去重复的共有 46 个假名。

五十音图的第一行叫做“あ行”,是五个元音,后面九行假名的发音大都是不同的辅音与这五个元音拼成的。因此这五个元音是学好语音的关键。

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o
国际音标	[a]	[i]	[u]	[e]	[o]



「あ」行

[a] 「あ」在五个元音中开口最大,舌位最低,双唇自然张开,比汉语的“啊”略小。声带振动,声音洪亮。非圆唇低元音。

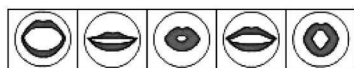
[i] 「い」的发音发比汉语的“衣”双唇略松,口角裂开较小。前舌隆起,和硬腭相对形成狭窄通道。前舌用力,振动声带,声音较尖。非圆唇前舌高元音。

[u] 「う」发音时双唇自然微启,嘴角微拉,双唇不要像汉语“乌”那样向前突出,舌面较平,振动声带,声音较弱。非圆唇后舌高元音。

[e] 「え」发音时双唇稍向左右咧开,舌面放平,口形和舌尖的位置处于「あ」和「い」之间,舌抬起,舌根用力,振动声带,声音紧张。非圆唇中舌元音。

[o] 「お」发音时双唇微微放圆,口形大小处于「あ」和「う」之间。舌面较平,振动声带,不像汉语[欧]那样从口腔后部发出,声音更要圆浑。圆唇后舌中元音。

日语元音口型示意图



あ い う え お

a i u e o

词例: あい(愛)①	[名]	爱
いえ(家)②	[名]	家,房子
うえ(上)①	[名]	上,上面
え(絵)①	[名]	画,绘画
エア(air)①	[名]	空气
あおい(青い)②	[形]	蓝色的

「か」行

「か」行假名代表五个清音,由软腭清塞音[k]和「あ」行五个元音相拼而成。发[k]音时舌根紧接上腭,然后用气流冲破,声带不振动。「か」行假名有送气音和不送气音两种。发送气音,喉部较松弛,有明显粗重的气流从口腔喷出。发不送气音,喉部紧张,送出的气流微弱。初学者可以用一张薄纸放在嘴前,利用呼出气流的强弱练习送气音和不送气音。一般来说,位于词头时发送气音,位于词中、词尾时发不送气音。

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko
国际音标	[ka]	[kji]	[ku]	[ke]	[ko]



词例: かお(顔)①	[名]	脸
きく(菊)①②	[名]	菊花
えき(駅)①	[名]	电车站, 火车站
きこく(帰国)①	[名]	回国
いけ(池)②	[名]	池, 池塘
こ(子)①	[名]	孩子
ここ①	[代]	这里, 这儿

「さ」行

「さ」行假名代表五个清音。其中「さ」「す」「せ」「そ」由舌尖清塞擦音[s]分别和「あ」「う」「え」「お」拼合而成,舌尖置于上齿龈后面,声带不振动,气流从舌齿间流出,形成“丝”音,调音点在上齿龈里侧。

「サ」行假名「し」由辅音[ʃ]和元音「い」拼合而成。发[ʃ]音时,双唇略微前伸,舌面隆起,接近上腭,声带不振动。关键是舌尖不能接触门齿,调音点比[S]后退。

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马字	sa	si	su	se	so
国际音标	[sa]	[ʃi]	[suu]	[se]	[so]

词例: さけ(酒)①	[名]	酒
しあい(試合)①	[名]	比赛
すこし(少し)②	[副]	少量, 一点点
せかい(世界)①	[名]	世界
そこく(祖国)①	[名]	祖国
おそい(遅い)②	[形]	晚, 慢, 迟
けしき(景色)①	[名]	景色
あそこ①	[代]	那里
あさ(朝)①	[名]	早上

「た」行

「た」行代表五个清音,其中「た」「て」「と」是由齿龈清塞音[t]和「あ」「え」「お」拼合而成。「つ」由辅音[ts]和「う」拼合而成。辅音[t]和[ts]声带都不振动,发音部位基本相同,舌尖紧贴上齿龈,形成堵塞,并成为调音点。当气流冲开堵塞时可发出[t],当气流从堵塞处挤出时可发出[ts]。



「た」行假名「ち」由辅音[tʃ]和元音「い」拼合而成。发[tʃ]音时,声带不振动,调音点不在齿龈,而在硬颚处。

「た」行假名也有送气和不送气的区别(「ち」和「つ」的送气较弱),一般来说,位于词头时发送气音,位于词中或词尾时发不送气音。

平假名	た	ち	つ	て	と
片假名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马字	ta	ci	tu	te	to
国际音标	[ta]	[tʃi]	[tsu]	[te]	[to]

词例: たかい(高い)②	[形]	高
ちかく(近く)②	[名]	附近
つくえ(机)①	[名]	桌子
て(手)①	[名]	手
おとこ(男)③	[名]	男人
たき(滝)①	[名]	瀑布
ちかてつ(地下鉄)①	[名]	地铁

「な」行

「な」行假名习惯上划入清音,由鼻音[n]和五个元音拼合而成。发[n]时,舌尖抵住上齿龈,前舌面贴住硬颚,以堵住口腔通路,振动声带,气流从鼻腔自然流出。「に」虽然用辅音[n]和元音[i]拼合的形式表示,但是辅音发音方法特殊,舌尖要抵住硬颚,软颚下垂,振动声带,使气流从鼻腔流出。

平假名	な	に	ぬ	ね	の
片假名	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
罗马字	na	ni	nu	ne	no
国际音标	[na]	[ni]	[nu]	[ne]	[no]

词例: なに(何)①	[代]	什么
にし(西)①	[名]	西,西方
ぬの(布)①	[名]	布
ネクタイ①	[名]	领带
のこす(残す)②	[动]	留下,保留
いぬ(犬)②	[名]	狗
あね(姉)①	[名]	姐姐
あなた②	[代]	你



「は」行

「は」行假名代表五个清音。「は」「へ」「ほ」由清喉擦音[h]分别和「あ」「え」「お」拼合而成。发[h]音时，嘴张开，声带不振动，把气流从舌根和软腭中间摩擦送出，调音点在咽喉。

「は」行假名「ひ」是由[ç]和元音「い」拼合的形式表示，要注意「ひ」的辅音[ç]跟「は」「へ」「ほ」的辅音[h]的发音方法不同，发「ひ」时，嘴微张，舌面隆起，接近硬腭，声带不振动，把元音气流从舌面和硬腭中间摩擦送出，调音点在硬腭。「ふ」的辅音是双唇清擦音[ɸ]，它的发音要领是，中舌面鼓起接近硬腭，使气流从中间摩擦而出，声带振动。

平假名	は	ひ	ふ	へ	ほ
片假名	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
罗马字	ha	hi	hu	he	ho
国际音标	[ha]	[çi]	[ɸu]	[he]	[ho]

词例：はこね(箱根)①	[名]	箱根
ひと(人)①	[名]	人
ふね(船)①	[名]	船
へた(下手)②	[形动]	拙劣
ほし(星)①	[名]	星
ふかい(深い)②	[形]	深
ひくい(低い)②	[形]	低,矮
あのひと(あの人)②	[名]	那个人,他,她

「ま」行

「ま」行的五个假名，习惯上也称为清音，由双唇浊辅音[m]和「あ」行的五个元音拼合而成。发[m]音时，双唇紧闭形成阻塞，舌保持自然，声带振动，气流经鼻腔流出。

平假名	ま	み	む	め	も
片假名	マ	ミ	ム	メ	モ
罗马字	ma	mi	mu	me	mo
国际音标	[ma]	[mji]	[mu]	[me]	[mo]

词例：まち(町)②	[名]	城市,城镇
みち(道)①	[名]	道,道路
むし(虫)①	[名]	虫
め(目)①	[名]	眼睛