

当代中国书画大家

刘一原

卷

主编
黄丹麾

河北美术出版社

版权所有 盗版必究

图书在版编目（C I P）数据

当代中国书画大家. 刘一原卷 / 黄丹麾主编. -- 石
家庄 : 河北美术出版社, 2017. 11
ISBN 978-7-5310-8955-1

I. ①当… II. ①黄… III. ①水墨画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第265626号

图书策划: 田 忠
责任编辑: 赵小明 李菁华 张永明
装帧设计: 周英俊 杨佐芝 杨 柳
责任校对: 齐少楠
出 品 人: 周 荣
出 版: 河北美术出版社
发 行: 河北美术出版社
地 址: 石家庄市和平西路新文里 8 号
邮 编: 050071
电 话: 0311-87060677
网 址: www.hebms.com
制 版: 艺品大家制作设计中心
印 刷: 廊坊佰利得印刷有限公司
开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/8
印 张: 7.25
印 数: 1 ~ 3000
版 次: 2017 年 11 月第 1 版
印 次: 2017 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 98.00 元





2016 年摄于埃及帝王谷

刘一原 湖北美术学院中国画系教授，武汉市文史研究馆馆员。一九四二年七月生于武汉市。十七岁即以绘制中国古代绘画为职业。一九七九年考取湖北美术学院中国画专业研究生，毕业后留校执教山水画和花鸟画。现潜心致力于现当代水墨的创作与研究。

《心象风景——刘一原水墨艺术一九八六——二〇〇八》人民美术出版社

《心象伸延——刘一原水墨艺术二〇〇八——二〇一四》上海人民美术出版社

一九九二年四月法国卡斯特尔（CASTRES）市政府出资邀请赴法举办画展和讲学

一九九八年十月北京国际艺苑美术馆举办『心象风景——刘一原水墨艺术展』

二〇〇三年四月湖北美术学院美术馆举办『刘一原心象水墨展』

二〇〇八年十月中国美术馆举办『刘一原心象风景展』

二〇一〇年十一月武汉美术馆举办『水墨伸延——刘一原作品展』

二〇一二年三月上海美术馆举办『一原心象——刘一原现代水墨艺术展』

二〇一二年九月北京今日美术馆举办『感时心象——刘一原现代水墨艺术展』

二〇一三年十二月湖北省博物馆举办『笔走风云——刘一原山水花鸟作品回望展』

二〇一五年三月厦门美术馆举办『心象之春——刘一原水墨艺术展』

二〇一七年三月广州美术学院大学城美术馆举办『心象宇——刘一原水墨艺术展』

二〇一七年五月意大利·罗马 Roma Spazio Arte Make Make 举办『生命之痕——刘一原水墨艺术展』

自述

这次应邀出线装的专集，我并没有太多的激情。当今画家出画集比比皆是千篇一律，人们已无兴趣理睬。然而诚邀难却，想了想，就做一本回顾集留给自己看吧。人到七十五岁做一次小回顾毕竟还是有意义的。

从一九五九年从业复制中国古代绘画的工作到一九七九年整整二十年期间所获得的收益是颇深的，这种特殊的经历奠定了我的传统绘画根基，也深深认识到中国绘画的精髓内核。

一九七九年考入湖北美术学院首届研究生后留校执教，在大学里多种学科以及与文化朋友圈的交流互动的影响，拓展了我的艺术视野和创作思路，于是出于内心精粹的需要，创新欲望的驱使，便自然而然地一步一步地走到今天。

艺术总是伴随着人生岁月前行的，人们在品味艺术作品的同时也洞悉其艺术家的思想与人生。我觉得没有艺术的人生是苍白的，而不含人生的艺术是肤浅的。

我的这些作品均按岁月和阶段排序，虽不全面也算是我五十年来艺术历程的一个缩影，与这本线装书一样，以一根岁月的「线索」贯穿起来的方式呈现的。

面对当下纷乱嬉闹的艺术环境，说什么都嫌多余，只有安于自己的一方净土，守住艺术的本真，不四处赶场掺和，不为虚名所累，才是我想过的生活。

刘一原

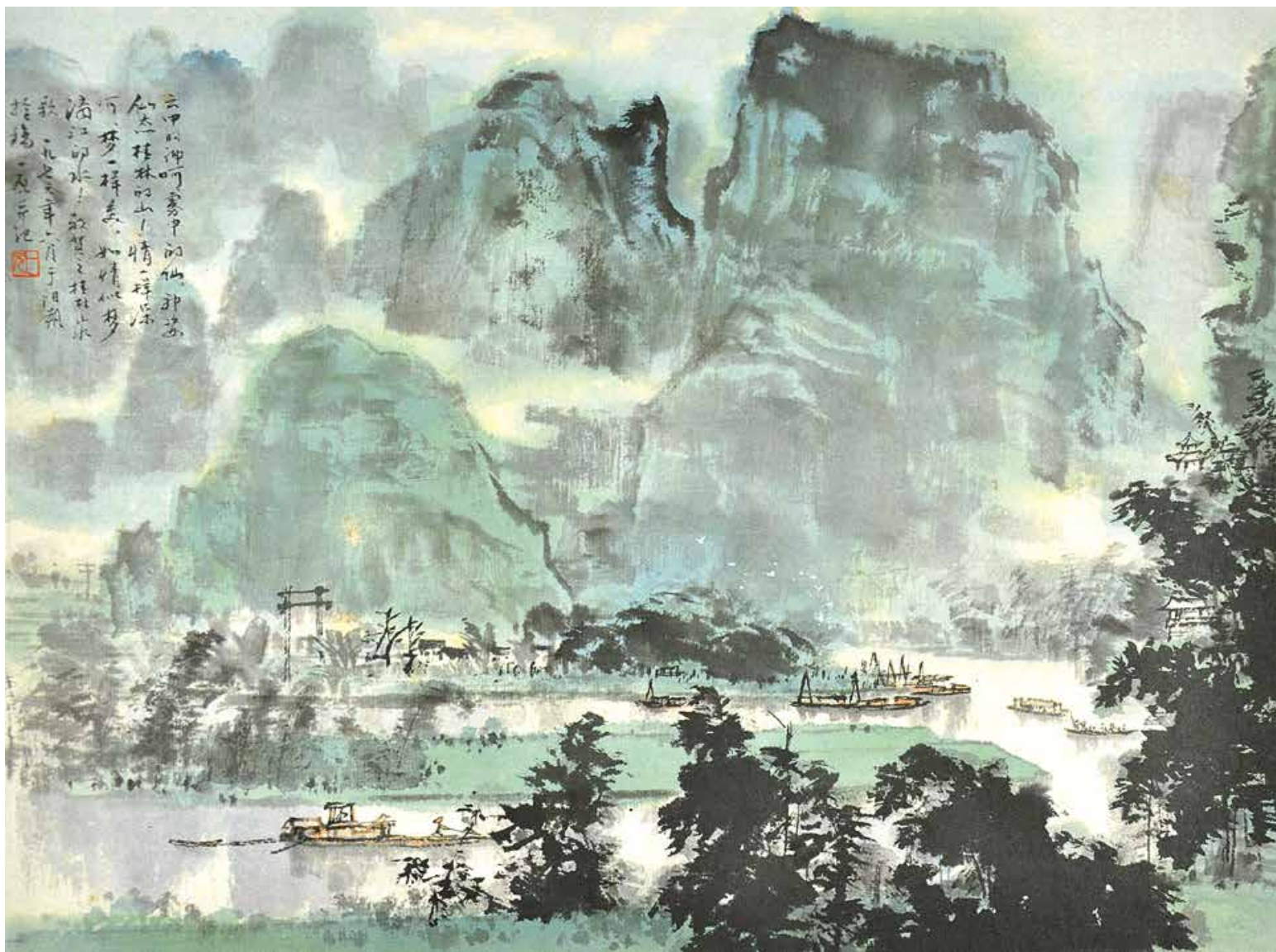
二〇一七年六月



穉归写生 45cm x 33cm 设色纸本 1978年作



夔门写生 44cm x 33cm 设色纸本 1973年作



阳朔写生 45cm×34cm 设色纸本 1976年 作



江畔写生 44cm×27cm 设色纸本 1976年 作



三味书屋写生 45cm x 35cm 设色纸本 1979年作



沈家门渔港写生 44cm x 34cm 设色纸本 1979年作



斑叶芋 53cm x 66cm 设色纸本 1979年作



硕果 67cm x 94cm 设色纸本 1979年作



巴山月 67cm x 80cm 设色纸本 1980年作



秦岭途中 69cm x 74cm 设色纸本 1980年作



竹宇之邦 67cm x 59cm 设色纸本 1980年作



潭 65cm x 59cm 设色纸本 1980年作



滩头 148cm×98cm 设色纸本 1981年 作



渡口 145cm×99cm 设色纸本 1981年 作



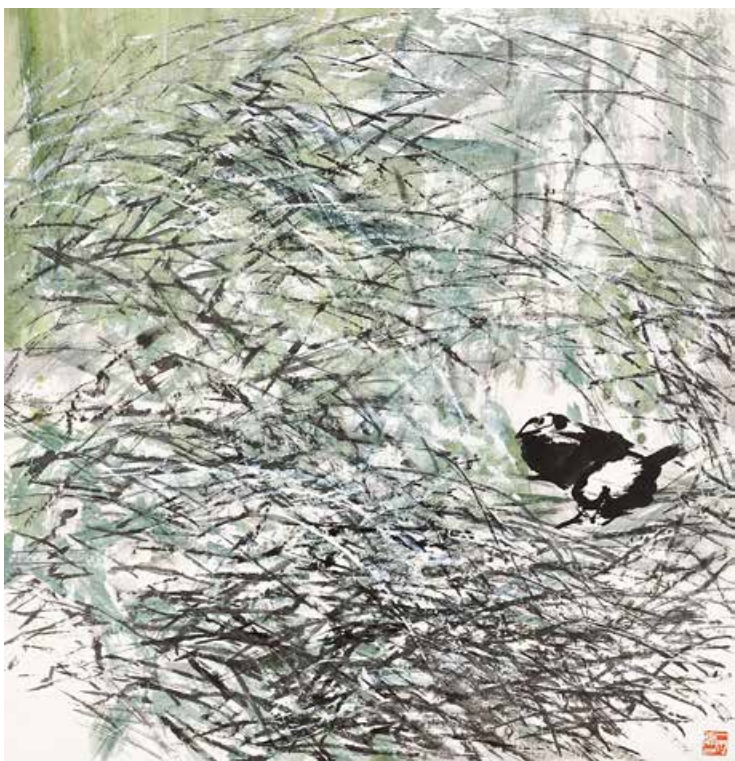
沉思 78cm x 65cm 设色纸本 1983年作



静 79cm x 66cm 设色纸本 1983年作



怀抱 79cm x 66cm 设色纸本 1983年作



青窝 67cm x 69cm
设色纸本 1987年作



疾风 67cm x 67cm
设色纸本 1987年作



寒夜 67cm x 67cm
设色纸本 1987年作



瑟瑟 95cm×90cm 设色纸本 1987年 作



撼 95cm×87cm 设色纸本 1987年 作



群山怆然 99cm×94cm 设色纸本 1990 年 作