

◆ 精选多幅珍稀古代插画

◆ 深度解读国学经典启蒙读本

◆ 集阅读、鉴赏、收藏于一身

◆ 打造与众不同的视觉盛宴

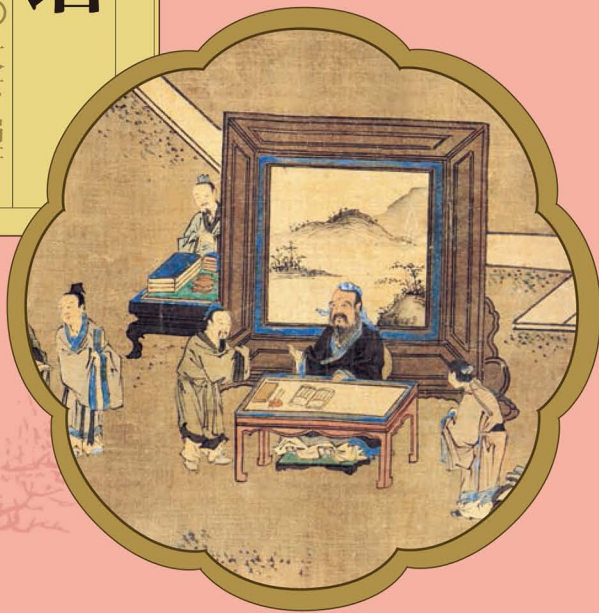
◆ 让孩子与经典同行 与圣人为伍

国学经典启蒙读本

# 论语



文景  
编著



汇集丰富的中国元素·解读经典的启蒙读本

中国人口出版社  
China Population Publishing House  
全国百佳出版社

## 国学经典启蒙读本

- 三字经
- 百家姓
- 弟子规
- 千字文
- 孟子
- 论语
- 孝经
- 大学·中庸
- 诗经
- 增广贤文
- 道德经
- 声律启蒙



《论语》是记载孔子及其部分弟子言论的语录，孔子死后由他的弟子及再传弟子辑录而成。该书虽然篇幅不大，但内容却十分广泛，记载了孔子关于政治、哲学、教育、伦理、文学、艺术和道德修养等各个方面的言论，是儒家学派最重要的经典著作，也是了解中国文化不可不读的作品。它不仅影响中国历史两千多年，而且很早就传到海外，作为中国文化的代表性著作，在世界范围内产生了巨大影响，被称为东方的“圣经”。

本书从《论语》中选出90余则经典格言，原文采用大字注音，并附有准确译文，以便诵读理解。同时根据每则格言的内容，配以相关的精彩故事或解说，以加深对原文精髓的领悟，而且每则故事还配有原汁原味的古代插画，或反映当时生活情境的文物，以尽量还原故事所要表达的思想内涵。

汇集丰富多彩的中国元素，深度解读国学经典启蒙读本，打造与众不同的视读盛宴，是本书的最大特色。

更多少儿国学精品  
敬请期待……

# 论语

文 景 / 编著



中国人口出版社  
China Population Publishing House  
全国百佳出版单位

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

论语 / 文景编著. —北京: 中国人口出版社, 2016.1

( 国学经典启蒙读本 )

ISBN 978-7-5101-4012-9

I . ①论… II . ①文… III . ①儒家 ②《论语》—通俗读物  
IV . ①B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2015 ) 第303600号



## 论 语

文景 编著

---

|      |                        |
|------|------------------------|
| 出版发行 | 中国人口出版社                |
| 印 刷  | 北京和谐彩色印刷有限公司           |
| 开 本  | 880毫米×1230毫米 1/32      |
| 印 张  | 6                      |
| 字 数  | 120千字                  |
| 版 次  | 2016年1月第1版             |
| 印 次  | 2016年1月第1次印刷           |
| 书 号  | ISBN 978-7-5101-4012-9 |
| 定 价  | 25.00元                 |

---

|         |                    |
|---------|--------------------|
| 社 长     | 张晓林                |
| 网 址     | www.rkcbs.net      |
| 电 子 信 箱 | rkcbs@126.com      |
| 总编室电话   | (010)83519392      |
| 发行部电话   | (010)83534662      |
| 传 真     | (010)83519401      |
| 地 址     | 北京市西城区广安门南街80号中加大厦 |
| 邮 政 编 码 | 100054             |

---

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换





论 语

# 前言



《论语》是记载孔子及其部分弟子言论的语录，孔子死后由他的弟子及再传弟子辑录而成。

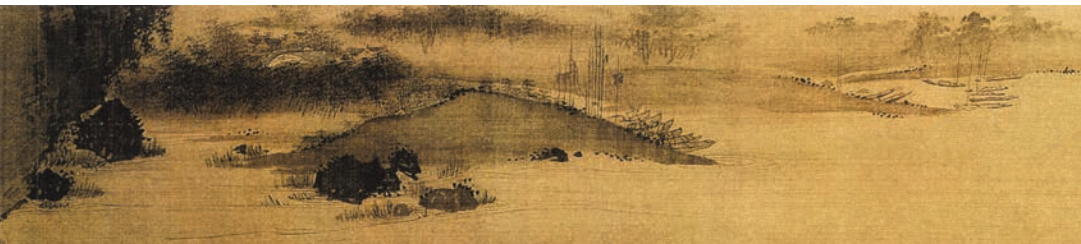
孔子（前551～前479年），名丘，字仲尼，鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。春秋末期思想家、政治家和教育家，儒家的创始者。早年家贫，曾做过管理仓库和看管牛羊的小官；中年聚徒讲学，并从事政治活动；五十岁时曾任鲁国司寇，摄行相事；后率弟子周游列国，宣传政治主张，屡屡碰壁。晚年回到鲁国，致力于文献整理和教育工作。其思想核心是“仁”，政治理想是“仁政”。

《论语》一书虽然篇幅不大，但内容却十分广泛，记载了孔子关于政治、哲学、教育、伦理、文学、艺术和道德修养等各个方面的言论，是儒家学派最重要的经典著作，也是了解中国文化不可不读的作品。北宋政治家赵普曾有“半部论语治天下”之说，可见它在历史上的重要地位。《论语》



不仅影响中国历史两千多年，而且很早就传到海外，作为中国文化的代表性著作，在世界范围内产生了巨大影响，被称为东方的“圣经”。1988年初，75位诺贝尔奖获得者在巴黎发表宣言：“如果人类要在21世纪生存下去，必须回到2500年前去汲取孔子的智慧。”更彰显了儒家文化对世界的影响。

为了让小朋友了解这部著作，我们从《论语》中选出90余则经典格言，原文采用大字注音，并附有准确译文，以便诵读理解。同时根据每则格言的内容，配以相关的精彩故事或解说，以加深对原文精髓的领悟。尤其值得一提的是，每则故事还配有原汁原味的古代插画，或反映当时生活情境的文物，以尽量还原故事所要表达的思想内涵。通过这种画龙点睛式的阅读，可以使小朋友在诵读默记之中，聆听先贤的喃喃细语，体悟圣者的谆谆教诲，在潜移默化中明辨是非美丑，规范言行举止，领悟做人道理，从而成为一个德才兼备的有用之才。



# 目录

## CONTENTS



新石器时代人面鱼纹彩陶盆

- 2 学琴师襄
- 4 口蜜腹剑
- 6 弓矢喻政
- 8 人间美景
- 10 扇枕温衾
- 12 事母至孝
- 14 范式守信
- 16 负荆请罪
- 18 六尺巷
- 20 伯玉守礼
- 22 千里拜师
- 24 富而不骄
- 26 荀彧之死
- 28 贞观之治



西周鸟纹爵

- 30 《诗经》
- 32 卖剑买牛
- 35 孔子论人生
- 36 汉文帝侍母
- 38 司马昭之心
- 40 温故知新
- 42 真挚的友谊
- 44 勤于思考
- 46 实事求是
- 48 周公尊贤
- 50 曾子杀猪
- 52 南山铁案
- 54 是可忍，孰不可忍
- 56 王莽篡汉
- 59 祭祀
- 61 不懂就问
- 62 尽善尽美
- 64 班超说“宽”



战国嵌松石蟠螭纹豆



西汉乳钉纹青铜壶

- 66 孟母择邻  
69 子罕辞玉  
70 秦西巴放鹿  
73 秉烛而学  
74 割席断交  
77 苏秦发愤  
78 兄弟学贤  
80 苦心劝父  
83 辞官归养  
84 宰予昼寝  
86 不耻下问



西汉铜鼓贮贝器

- 88 子产治郑  
90 管鲍之交  
92 安贫乐道  
94 农夫还马  
96 王羲之练字  
98 父子求学  
101 教学方法



唐代黑釉三彩马

- 102 苏武牧羊  
105 洛阳纸贵  
107 孔子拜师  
108 陶侃倡俭  
110 胸怀坦荡  
112 诸葛亮相蜀  
115 屈原投江  
117 李白辞官  
119 包拯断牛  
121 待贾而沽  
123 车胤囊萤  
125 功亏一篑  
127 七岁成诗  
128 郭亮志坚



战国鹿纹瓦当



西汉玉透雕双龙纹璧

131 岁寒知松柏

132 完璧归赵

134 闵子骞谏父

136 升堂入室

139 曾参误耕

140 将心比心

142 破镜重圆

144 孟子论政

146 莫逆之交

149 有法必依

150 割发代罚

153 欲速不达



宋代龟鹤齐寿花钱



154 张仪连横

157 弦高犒师

159 宓子贱治单父

160 丹心照汗青

162 高枕无忧

164 朱冲还牛

166 令狐荐贤



清雍正珐琅彩黄地芝兰寿石碗

169 埋两头蛇

170 李渊隐忍

172 厉王拒谏

174 原宪安贫

176 晏子辞高纠

178 三人成虎

180 豁达的宰相



明嘉靖五彩西游记故事图罐





明佚名绘《孔子圣迹图》之《删述六经》



## 原文

zǐ yuē                      xué ér shí xí zhī                      bú yì  
子曰：“学而时习之，不亦  
yuè hū                      yǒu péng zì yuǎn fāng lái                      bú yì lè  
说乎？有朋自远方来，不亦乐  
hū                      rén bù zhī ér bú yùn                      bú yì jūn zǐ hū  
乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

——《论语·学而》

## 释义

孔子说：“学习知识后，时常去温习，不也很快乐吗？有朋友从远方来，不也很快乐吗？别人不了解你，你却不怨恨，不也算得上君子吗？”

## 故事

### 学琴师襄



明吴嘉谟集校《孔子家语图》之《学琴师襄》，描绘孔子向师襄学习弹琴的场景

孔子勤奋好学，



明佚名绘《孔子圣迹图》之《学琴师襄》，描绘孔子向师襄学习弹奏技艺的场景

曾向鲁国乐师师襄学习弹琴。一首曲子学了十几天，师襄很满意，孔子却摇头说：“曲调是掌握了，但技巧运用得还不娴（xián）熟。”过了几天，孔子弹得更加熟练，可他仍不满意，说：“这首曲子所蕴含的道理我还没有领会。”

又过了几天，师襄说：“你已经领会了曲子的内在精神。”孔子却说：“可我还不知道作曲者是个什么样的人呢！”终于有一天，孔子兴奋地说：“我已经从曲子中感受到作曲者的形象，他应该就是周文王吧！”师襄惊讶地说：“说得对极了，这首曲子就叫《文王操》。”



## 原文

zǐ yuē      qiǎoyánlǐng sè      xiǎn yǐ rén  
子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

——《论语·学而》

## 释义

孔子说：“花言巧语，表面和善，这种人很少是有仁德的。”

## 故事

### 口蜜腹剑

李林甫是唐代的奸相，善于察言观色，曲意逢迎。他深知要巩固自己的地位，就必须讨得皇帝的欢心，于是便想方设法做让皇帝高兴的事。唐玄宗对他十分



唐三彩骆驼载乐俑



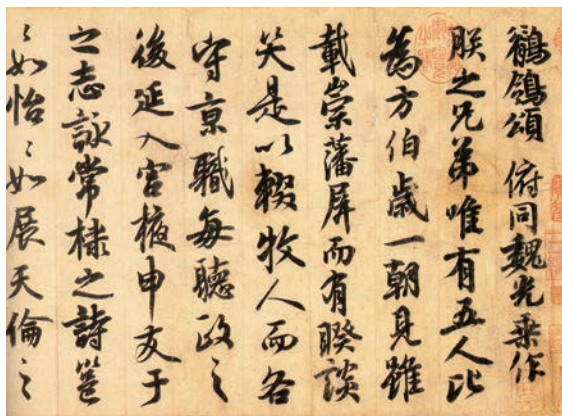


明人绘唐玄宗画像

信任和宠爱，李林甫执掌朝政长达十九年之久。

李林甫嫉妒心很强，对有才能的人恨之入骨，总是想尽办法除掉他们。虽然他表面上对这些人十分和善，但心里却时时在盘算着害人的诡计，所以一些人被害以后并未察觉。张九龄、李适之等人先后遭他陷害而被罢官。后来，李林甫的这种伪善面目被人们识破，大家都说他“口有蜜，腹有剑”，也就是说，李林甫嘴巴像抹了蜜一

样，说话很甜，肚子里却像藏着一把利剑，心肠狠毒。



唐玄宗书法作品  
《鹤鸣颂卷》（局部）



## 原文

zēng zǐ yuē

wú rì sān xǐng wú shēn

曾子曰：“吾日三省吾身：

wèi rén móu ér bù zhōng hū

yǔ péng yǒu jiāo ér

为人谋而不忠乎？与朋友交而

bú xìn hū chuán bù xí hū

不信乎？传不习乎？”

——《论语·学而》

## 释义

曾子说：“我每天多次反省自己：为别人做事尽心竭力吗？与朋友交往诚实守信吗？老师传授的知识经常复习吗？”



清乾隆年制《历代帝王像真迹》中的唐太宗画像

## 故事

### 弓矢喻政

唐朝时，唐太宗一次拿出收藏的弓，问一



位匠人弓做得怎么样。弓匠说：“陛（bì）下的这些弓木心不正，脉理歪斜，射出的箭走不直啊！”唐太宗是个善于自省的开明君主，他受到启发：自己用过的弓尚不了解，何况天下事情这么多，更需要有人提醒了。

从此，他让京城里的官员轮流到宫中值夜班，以便向他们询问百姓疾苦和地方上发生的事，同时听取臣下的进谏（jiàn），以及时纠正工作中的错误。由于唐太宗严于律己，善于纳谏，使得当时的大多数官员都为政清廉，办事认真，从而出现了中国历史上的太平盛世。



明焦竑著《养正图解》中的插图《弓矢喻政》，讲述唐太宗严于律己、善于纳谏的故事



## 原文

zǐ yuē      dào qiān shèng zhī guó      jìng shì  
子曰：“道千乘之国，敬事  
ér xìn      jié yòng ér ài rén      shǐ mín yǐ shí  
而信，节用而爱人，使民以时。”

——《论语·学而》



清叶衍兰绘苏轼画像

## 释义

孔子说：“治理一个拥有千辆兵车的国家，应该严肃认真，讲求信用；节约财物，爱护民众；役使百姓，不违农时。”

## 故事

### 人间美景

北宋时，苏轼曾出任杭州太守。当他视察西湖时，发现西湖已成为一片沼泽。这一年，杭州发生