

走过六十年

1958—2018

张玉林著



敦煌文艺出版社



走过六十年

1958—2018

张玉林 著

 敦煌文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

走过六十年:1958—2018 / 张玉林著. — 兰州:
敦煌文艺出版社, 2018.7

ISBN 978-7-5468-1585-5

I. ①走… II. ①张… III. ①摄影集—中国—现代
IV. ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 161171 号

走过六十年

1958—2018

张玉林 著

责任编辑: 张明钰

封面设计: 张玉林

撰 文: 张馨文

敦煌文艺出版社出版、发行

地址: (730030) 兰州市城关区读者大道 568 号

邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

0931-8773121 (编辑部)

0931-8773112 8773235 (发行部)

深圳市国际彩印有限公司印刷

开本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张 16.5 字数 59 千

2018 年 8 月第 1 版 2018 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 6 00

ISBN 978-7-5468-1585-5

定价: 88.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。



张玉林系甘肃省甘谷县人

1975年毕业于兰州市万里中学

1976年下乡插队

1979年入甘肃省送变电公司工作

1986年加入甘肃省青年摄影家协会

1988年加入甘肃省摄影家协会

1990任西部摄影报编辑、记者

1991年加入兰州市摄影家协会

1997年加入兰州市现代摄影家协会

1998年加入甘肃省现代摄影家学会

2001年任甘肃电力报社摄影记者

2001年加入中国摄影家协会

2006年加入甘肃艺术国际交流协会

1992年被甘肃电力局评为全局十大新闻人物

1995年被中共兰州市委授予第三届金城文艺奖

1995年被青年摄影家协会授予摄影创作作出优异成绩的人

1997年被中共甘肃省委宣传部评为全省青年摄影十佳人物

1997年入选中国当代艺术界名人录

1999年入选中国摄影家全集

2005年被兰州市摄影家协会，兰州市现代摄影家协会评为兰州优秀摄影家

2012年荣获兰州市文联首届文艺创作铜奖

在工地上拍摄的作品



默契 1986年摄

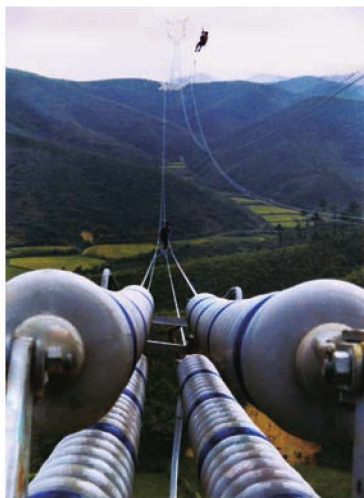
1986年，我身背二架相机在华东五十万伏超高压输电线路上一边干活一边搞摄影创作。每次下工地我都比别人多带一个木厢，里面全是放大机和摄影器材。白天拍摄晚上冲洗，很多时候都影响到宿舍的同事，我便苦练暗室技术，在两小时内把当天的照片全部处理完。在无人区没电的情况下就利用发电机发电完成当天冲洗、放大照片的工作。虽然每天只有四五个小时的休息时间，但看到一幅幅成功的佳作我就不知道什么叫累了。



风餐露宿 1986年摄



检修 1986年摄



廷伸 1986年摄



攀 1986年摄



硕果 1986年摄

在工地上拍摄的作品



天梯 1986 年摄



火红的青春 1987 年摄



和谐乐章 1986 年摄



壮志凌云 1986 年摄



力的构成 1987 年摄



音符天使 1986 年摄



空中硕果 1986 年摄

我在郎木寺



风雨无阻 1987 年摄



郎木寺 1987 年摄



晒佛 1987 年摄



大丈夫 1987 年摄



舞姿翩翩 1997 年甘南旅游香浪节摄



草原盛会 1997 年摄

1980 年代的摄影作品



1987 年在白银工地我身兼两职，既要搞大件运输又要干送电工的工作。送电工人经常要在狂风吹起的黄土中施工，我利用手中的相机记录下一个个施工的瞬间。有一次我押运一车塔材从白银进入水阜乡的便道，汽车翻下了三米多深的沟里，我快速把人救出后用相机不同角度拍下事故现场报给车队，为保险公司处理事故赔偿提供了第一手资料。



1980 年代拜师学艺

1980 年代彩色胶卷很少，一般发烧友基本上用的是乐凯、公元胶卷，照相机有内测光的也不多，全凭经验，从拍摄到配药水、冲洗放大都要一个人来完成。为了掌握构图水平与色调分离技术，我先后拜大师唐智空、杜玉林、王杰、郭土改、马中原等为师，学习黑白暗室技术。



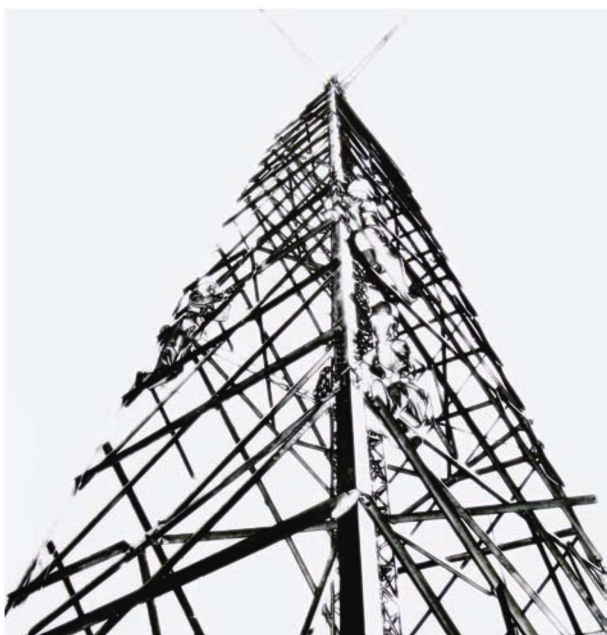
山 路



注 目



输送光明



丰 碑



月 夜

1980 年代的作品



志在蓝天拨琴弦



风雪送电人 1988 年摄



南湖梦



雪山中的南山牌坊



编织美景



两只黄鹂鸣翠柳

1980 年代的作品



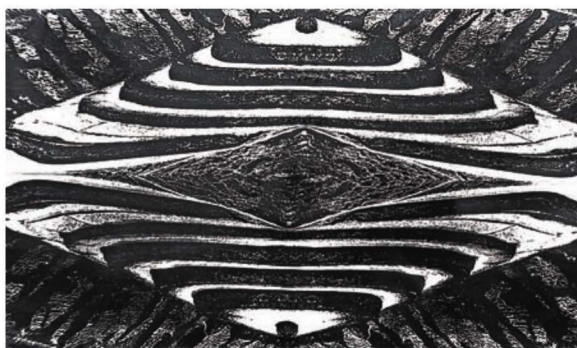
凝固的生命



月之光



生命之光



大地上的旋律



丰收曲



都市之夜

河西走廊中的送电人



输送光明的人 1993 年摄



落日生辉 1987 年摄



蓝天一曲 1993 年摄



乌鞘岭 1993 年摄



高山突击队 1992 年摄



沸腾的群山 1988 年摄

为了河西电力建设的需要，甘肃送电人舍弃了幸福而又温暖的家庭，背负着亲人的牵挂，行走在河西走廊，为中国的电力事业添砖加瓦，付出了辛勤的汗水。



日出



建设者



组 装



作 业



鹰击长空



架 线

1980 年代在甘南拍摄的作品



桑科草原



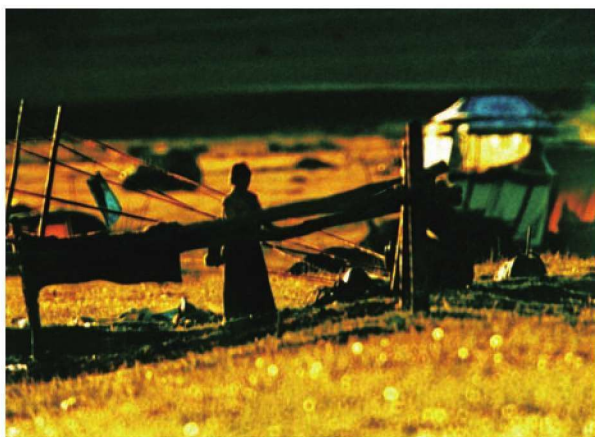
晨 光



莲花山下



伙 伴



晨 曦

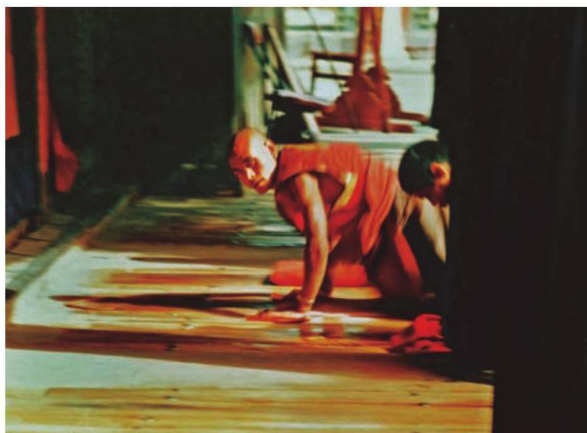


草原炊烟

我们这群发烧友每年春、冬两季都要去甘南搞创作，有时就几个人，有时跟协会几十个人组团。那儿吃、住、行都不便，多数时间都是住在牧人的民房和大会议室，就地而卧，为了拍张好的作品再苦再累都不在乎。



苦中作乐的摄影者



怒目而视



未来之路



草原上的原色



远眺郎木寺



佛国里佛教徒

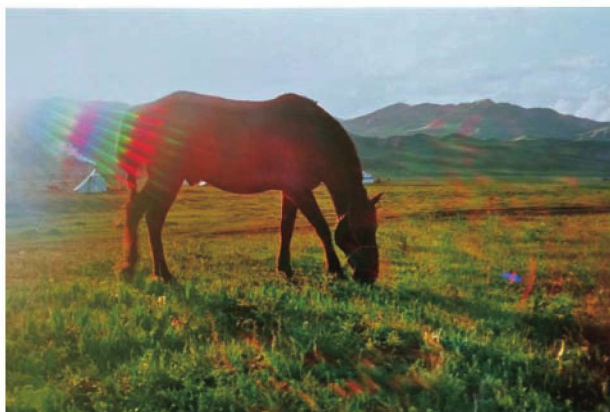
1980年代在藏族聚居区拍摄的作品



赛马前的时刻



风雪无阻



七彩的草原



谈笑风生



朝圣者



草原上的牧羊人