

# 我可爱的家乡

WO KE AI DE JIA XIANG

定兴  
DING XING



小学上册

XIAO XUE SHANG CE

王国英 许明远 王双喜 韩景润 主编

河北人民出版社

# 我可爱的家乡

WO KE AI DE JIA XIANG

定兴  
DING XING



小学上册

XIAO XUE SHANG CE

王国英 许明远 王双喜 韩景润 主编

河北人民出版社

## 图书在版编目 (C I P ) 数据

定兴：我可爱的家乡. 小学. 上册 / 王国英等主编  
. — 石家庄：河北人民出版社，2017.3  
ISBN 978-7-202-11760-6

I. ①定… II. ①王… III. ①地方文化－定兴县－小学－课外读物 IV. ①G624.403

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第326064号

---

书 名：定兴——我可爱的家乡（小学上册）  
主 编：王国英 许明远 王双喜 韩景润

---

责任编辑：唐 丽 段 鳄

美术编辑：于艳红

责任校对：余尚敏

---

出版发行：河北人民出版社（石家庄市友谊北大街330号）

印 刷：保定市正大印刷有限公司

开 本：787毫米×1092毫米 1/32

印 张：5

字 数：100 000

版 次：2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-202-11760-6

定 价：12.00 元

---

版权所有 翻印必究

## 编委会名单

名誉主任：王少雄 赖晓庆 韩朝红

主任：李红娜

副主任：王春生 仙洪波 齐小刚 林林  
孙强 王振林 王德生

责任编辑：王双喜 韩景润

总主编：王国英 许明远 王双喜 韩景润

联合主编：种竞梅 殷永清 马海霞

副主编：卢萌 付文娟 王树林



殷 殷 希冀



定兴是你生长的地方。这里几千年的历史，造就了定兴独有的文化。你一定想尽快知道她曾经发生的故事……读完这本书后，你会更加热爱这片养育过你的地方；同时希望留下你的所思、所想。

该书将反复使用，且会永远留存在你的母校。希望爱惜图书，不涂鸦、不折角，你爱书的品德和教师敬业的精神，将代代传唱。

今天，你因定兴而自豪，明天，定兴因你而骄傲！

努力吧，你一定会成为家庭和社会的栋梁！

编者的心愿



# 定兴

## 前言

定兴，是一方人杰地灵的宝地，是一方承载悠久历史的热土，也是我们美丽的家乡。她坐落在京津保中心地带，古韵悠悠，风景优美，交通便利。在这片古老神奇的土地上，既有黄金台、慈云阁等承载历史的知名古迹，又有高渐离、张柔、王实甫等在中国历史上具有重要地位的众多历史人物，更有今日定兴规划有致的园林景观、宜居社区、特色农业园，以及腾飞崛起的现代工业园区。

在这里，有许多印记着浓浓乡情的美食让我们垂涎……

在这里，有许多闻名遐迩的传统工艺让我们惊叹……

在这里，有许多独具特色的民间艺术让我们留恋……

这里，就是我们美丽的家乡——定兴。

生活在定兴这片土地上，你是否了解自己的家乡，是否关注家乡的发展，是否对家乡饱含热爱之情呢？今天，就让我们走进《定兴——我可爱的家乡》，一同领略我们家乡独特的美……





# 目 录

<b>第一篇 悠悠古城我的家 .....</b>	<b>1</b>
第1课 历史悠久定兴城 .....	2
<b>第二篇 闻名遐迩的文物古迹 .....</b>	<b>7</b>
第2课 老城地标慈云阁 .....	8
第3课 儒家圣地古文庙 .....	13
第4课 中西合璧清真寺 .....	17
第5课 招贤纳士黄金台 .....	21
<b>第三篇 从这里走出的名人 .....</b>	<b>25</b>
第6课 元曲大家王实甫 .....	26
第7课 金元名将张柔 .....	31
第8课 唐代诗人贾岛 .....	36
第9课 世界冠军牛剑锋 .....	41
<b>第四篇 独具特色的民间艺术 .....</b>	<b>45</b>
第10课 灵活多变的陈村旱船 .....	46
第11课 华丽多姿的珐琅工艺 .....	51





## 第五篇 美食与美景同在 ..... 55

第12课 回味无穷的家乡美食 ..... 56

第13课 韵味悠长的美丽广场 ..... 61

## 第六篇 人才成长的摇篮 ..... 67

第14课 均衡发展的义务教育 ..... 68

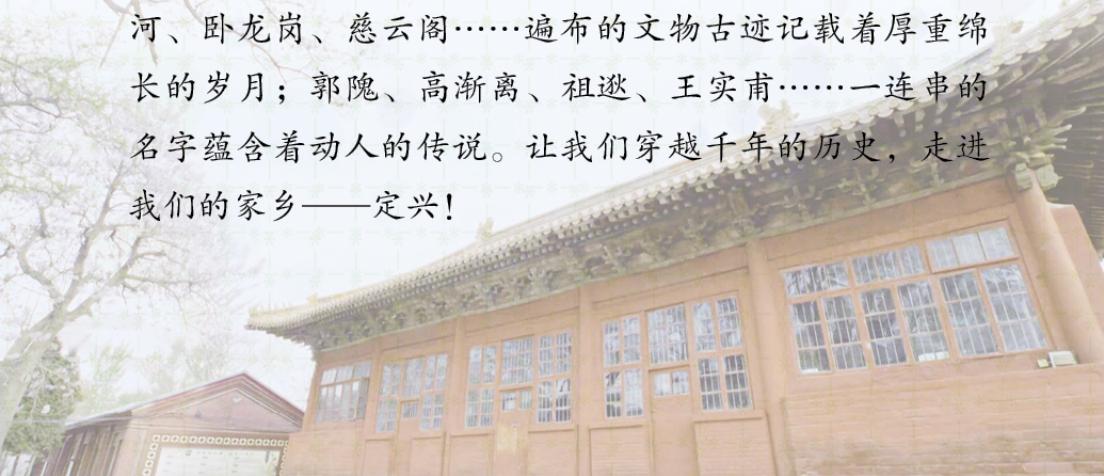




## 第一篇

# 悠悠古城我的家

在燕赵大地上，有一座千年古城。黄金台、易水河、卧龙岗、慈云阁……遍布的文物古迹记载着厚重绵长的岁月；郭隗、高渐离、祖逖、王实甫……一连串的名字蕴含着动人的传说。让我们穿越千年的历史，走进我们的家乡——定兴！





## 第1课 历史悠久定兴城

定兴县城，是一座有着悠久历史的千年古城。史称“黄帝擒蚩尤于涿鹿之野”的中华第一古战场，据说就在城北一带。据《河北通志》《定兴县志》记载，秦朝始置范阳县，治所在今固城。此后定兴几易其名，曾被称为范阳县、顺阴、范阳国、遒县等，定兴之名源于金朝时期（大定六年），取年号“定”，后加“兴”，合为“定兴”，寓意为大定兴盛、安定兴邦。此后，“定兴”之名一直沿用至今。





## “兴”的字源解说

兴，甲骨文<sup>囂</sup>由3部分组成：<sup>从士凡口</sup>（表示来自不同方向的4只手）；<sup>凡</sup>（凡，指多柄的夯具）；<sup>口</sup>（口，表示劳动时喊的号子），组合在一起表示众人和着号子一齐举起多柄夯具夯地。造字本义是众人喊着号子一齐使劲，用多柄夯地桩夯地。金文<sup>囂</sup>承续甲骨文字形<sup>囂</sup>。篆文<sup>囂</sup>将金文字形中的夯具“凡”<sup>凡</sup>和“口”<sup>口</sup>合写成“同”<sup>同</sup>。“兴”表示大家同心合力举起。



## “定兴”名称的由来

关于“定兴”名称的由来还有一个美丽的传说。传说定兴县原名为“定星”。定兴城刚建城之时，坐落在一片汪洋大海之上，城下有只金牛驮着城池使之不下沉。

一个行医卖药、闯荡江湖的南方人得知城下有金牛的消息后，想捉走金牛发笔横财。他四处寻找能够将城池吊起来的工具。一天，发现城门外一个卖豆芽的老人手里拿



着一杆奇怪的秤，他花言巧语说动老人一起用秤将城池吊起，共同捉金牛。老人为摸清底细，答应一同前往。

他们在秤杆上找到与城池重量相等的定盘星位，并画上刻度。老人掌杆吊起城池，南方人负责捉金牛。城池被吊起后，黑水滚滚，波浪翻腾。老人心想，金牛一旦被捉走，全城的百姓就会葬身于大海，这可是泯灭良心、天理不容的事情呀。

就在南方人捉住牛犄角，把金牛往外拉的时候，老人迅速将秤砣撸下丢进水中，秤杆失去秤砣，立即失去平衡，城池又落在了金牛身上。南方人只掰下了一只犄角，他气急败坏地夺下秤杆扔在地上，回头看见自己掰下的牛犄角也变成了铁棒槌。老人拾起刻有定盈星的秤杆回到城里继续卖豆芽。老人病故后，留下了那杆定星秤，人们为了纪念保护了城池和全城老百姓的老人，就给此城命名为“定星城”，后来演变为“定兴城”。



### 定兴的“东黑西白”

在旧社会，定兴县以铁路为界，分为路东路西两大



块，路东以摇煤球的人最多，家家有一套工具，人人都能干，秋收以后，成群结队，涌入京津及其他城市摇煤球，他们叫“吃煤铺”；铁路以西则以“吃澡堂子”而著称，吃澡堂子不仅人数多，而且分布广，全国各大中城市，特别是北方的城市乃至县城的浴池大都有定兴人从业。有句顺口溜说：“澡堂子，再漂亮，没有定兴人难开张；澡堂子，别看脏，有了定兴人准兴旺。”

后来，逐渐形成了定兴“东黑西白”的说法。

## 活动天地

1. 在家乡地图上找找我们居住的城镇或村庄，了解一下她的历史。





2. 查一查，我们的家乡有哪些历史名人。走访一下，身边有哪些文物古迹。

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. 我们家乡流传着许多美丽的传说，走一走，拜访一下周围的老人，听他们讲讲这些传说，选择你喜欢的记录下来。

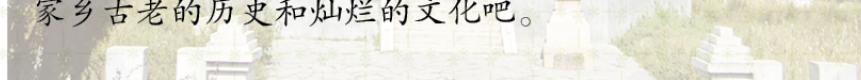
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## 第二篇

# 闻名遐迩的文物古迹

我们的家乡——定兴，历史悠久，土地肥沃。人们世世代代在此繁（fán）衍（yǎn）生息，用勤劳和智慧创造出众多令人赞叹的文化成果。随着时间的推移，一些古老的建筑、精美的器物和独特的景观却愈加光彩焕发，成为今日定兴人民引以为豪的文物古迹。从战国黄金台、金代文庙到元代慈云阁、清代清真寺……有的古老神秘，有的雄伟壮观，有的深沉厚重，有的绚丽多姿，它们身上都承载着许多历史故事。让我们一起走近定兴闻名遐迩的文物古迹，感受家乡古老的历史和灿烂的文化吧。



## 第2课 老城地标慈云阁

在定兴，有处远近闻名的全国文物保护单位，那就是坐落在县城老城区中心的慈云阁。1996年，慈云阁被国务院公布为第四批全国重点文物保护单位。



慈云阁正面

慈云阁是一座砖木结构的楼阁，属于佛教建筑，是人们供奉佛像、祈福还愿和赈灾济贫的地方。现存的慈云阁建于元代大德年间，是由定兴县西相盖村大隆兴寺的普悟大师主持修建的。当时，阁内塑有大悲佛像，因此得名大悲阁。“慈云阁”这个名字是明朝万历年间

李荩传重修大悲阁之后所起，来源于佛教教义“心慈为贵，贵慈如云”。“慈”就是“仁爱”“和善”，善良、慈爱、有同情心的好人云集，社会上的坏人和坏风气就减少了，所以，李荩传把阁更名为慈云阁，是为了鼓励人们弘扬清风正气，传播爱心，多做善事。



定兴县城老照片，远景为慈云阁，近景为石牌楼

慈云阁本是一组规模不小的建筑，包括山门、前后正殿、东西配殿和配房等，慈云阁是其中的主体建筑。建筑整体呈船形，既有错落有致的美感，又有普度众生的寓意，这种布局在我国寺庙中比较罕见。

慈云阁面阔3间，进深2间，重檐歇山顶。重檐是我国屋檐形式的一种，它能增加建筑物的高度和空间，