

湖南省教育科学“十二五”规划课题“自能学习与自能发展研究”成果

自能导学

ZINENG DAOXUE

不愤不启，不悱不发。——孔子

自己能读书，不待老师讲。——叶圣陶

丛书主编 苏建祥

本书编写组 编

语文

八年级上册

(人教版)



{扫一扫}

——书中有惊喜哦！——

CBS 湖南教育出版社

湖南省教育科学“十二五”规划课题“自能学习与自能发展研究”成果

自能导学

ZINENG DAOXUE

丛书主编 苏建祥

本书编写组 编

语文

八年级上册

(人教版)

CS 湖南教育出版社

写在前面的话

亲爱的同学们：

当你第一次拿到这套《自能导学》丛书，轻轻翻阅时，你可能会说：“这不就是一本普通的练习册吗？”不过，相信细心的你真正走进它时，一定会发现很多的不一样。

它不只是习题，还有很多的趣闻轶事穿插其中。比如：“你知道‘咏絮才高’跟谁有关吗？”“你见过烧不坏的手帕吗？”“你知道编钟为什么能敲打演奏出美妙乐曲吗？”……翻动书页，这些有趣的故事、奇妙的现象扑面而来，会伴你度过一段愉快的学习之旅。

它不只是习题，在“自能预习”“自能拓展”栏目中还寄予了老师们特别的心意：“自能预习”，引导大家主动学习，学会质疑，养成学习的好习惯；“自能拓展”，督促大家及时巩固，分层练习，不断品尝提高的快乐。

也许你还有更多新的发现。在不起眼的“角落”里还有着“大文章”：“我要提问”启发着你学贵在疑，带着疑问来学习；“自能管理”似乎在向你发起挑战——你能完成得更快更好吗；“总结反思”在提醒你及时整理自己的制胜秘籍……

同学们，在这些不一样中，你将体会到“学习”不单单只是完成习题，它还有更丰富的内涵。

你可知道“学习”最初的含义？“学习”，就是小鸟一次次地练习起飞直到领悟飞翔的要领，自由地翱翔于蓝天白云之间的过程。我们的学习也应如此，只有在一次次有效的学习活动中主动学习、善思质疑、总结反思，才能真正形成终身受用的学习能力，才能朝着自己的梦想快乐地飞翔！

为了丰盈你的羽翼，强健你的翅膀，可爱的老师们精心编写了这套《自能导学》丛书。相信聪明的你一定能体会老师们殷殷爱生之心，能读懂老师们拳拳期盼之意。相信你也一定会去善待这份心意。只是，“吾爱吾师，吾更爱真理”，如果你能边做边思，再提出一些宝贵的建议，你该会猜到老师们会是多么的惊喜！

亲爱的同学们，愿大家在自能学习的天空下，幸福成长，快乐高飞！

苏建祥

自能学习歌

1= $\flat$ B $\frac{4}{4}$

♩ =120 欢快地

苏建祥 词

蒋 琴 曲

($\underline{\underline{555}}$) | $\dot{1}$ 5 $\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | $\dot{5}$ - - $\underline{\underline{555}}$ | $\dot{1}$ 5 $\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | $\dot{6}$ - - $\underline{\underline{\dot{5} \dot{4}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3} \dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{3} \dot{4} \dot{5}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{4}}}$ |

$\underline{\underline{0 \ 7 \ 6 \ 5 \cdot 5 \ \dot{2} \dot{3}}}$ | $\dot{1}$ - - 0) | 3 $\underline{\underline{0 \ 4 \ 5 \ 5}}$ | $\underline{\underline{6 \ 6 \ 5 \ 0 \ 0}}$ | $\underline{\underline{0 \ 6 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \ 6}}$ | $\underline{\underline{5 \ 3 \ 2 \ 0 \ 0}}$ |

我 是 博 才 好 少 年, 自 己 的 事 情 自 己 做,
我 是 博 才 好 少 年, 课 前 的 自 学 不 能 少,

$\underline{\underline{2 \cdot 2 \ 2 \ 1 \ 2 \ 3 \ 4}}$ | $\underline{\underline{4 \cdot 4 \ 4 \ 3 \ 4 \ 5 \ 6}}$ | $\underline{\underline{2 \cdot 2 \ 2 \ 2 \ 3 \ \sharp 4}}$ | 5 - - 0 | 3 $\underline{\underline{0 \ 4 \ 5 \ 5}}$ | $\underline{\underline{6 \ 6 \ 5 \ 0 \ 0}}$ |

少 让 父 母 来 担 忧, 独 立 自 主 我 最 优, 独 立 自 主 我 最 优。 我 是 博 才 好 少 年,
带 着 疑 问 来 听 课, 重 点 难 点 易 攻 克, 重 点 难 点 易 攻 克。 我 是 博 才 好 少 年,

$\underline{\underline{0 \ 6 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \ 6}}$ | $\underline{\underline{5 \ 3 \ 2 \ 0 \ 0}}$ | $\underline{\underline{3 \cdot 3 \ 3 \ 1 \ 3 \ 4 \ 5}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot 6 \ 6 \ 4 \ 5 \ 6 \ 7}}$ | $\underline{\underline{\dot{1} \cdot \dot{1} \ \dot{1} \ 6 \ 7 \ \dot{1}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{0} \dot{5} \ \dot{1} \dot{2}}}$ |

自 主 的 学 习 快 乐 多, 不 待 老 师 来 督 促, 自 能 成 长 我 最 酷, 自 能 成 长 我 最 酷, 噢
良 好 的 习 惯 很 重 要, 自 主 能 动 奔 梦 想, 最 好 的 自 己 能 飞 翔, 最 好 的 自 己 能 飞 翔。 噢

$\underline{\underline{\dot{3} \cdot \dot{3} \ \dot{1} \ 5}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{2} \ 7 \ 5 \ 0 \ 0}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot 6 \ 6 \ 4 \ 6 \cdot \dot{1} \ \dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | 7 - - 0 | $\underline{\underline{3 \ 3 \ 0 \ 5 \ 5 \ 0}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot 5 \ \dot{1} \dot{1} \ 0}}$ |

自 能 学 习, 自 能 发 展; 勤 奋 善 思, 探 索 求 真; 自 能 学 习, 自 能 发 展;

$\underline{\underline{0 \dot{2} \dot{2} \ \dot{2} \dot{2} \ \dot{2} \cdot \dot{5} \ 7 \dot{1}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} - \dot{0} \dot{5} \ \dot{1} \dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} \cdot \dot{3} \ \dot{1} \ 5}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{2} \ 7 \ 5 \ 0 \ 0}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot 6 \ 6 \ 4 \ 6 \cdot \dot{1} \ \dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | 7 - - 0 |

博 学 多 才 自 强 报 国。 噢 自 能 学 习, 自 能 发 展; 求 实 崇 礼, 和 谐 创 新;

3. $\underline{\underline{1 \ 3 \ 4 \ 5}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot 4 \ 5 \ 6 \ 7}}$ | $\underline{\underline{0 \dot{2} \dot{2} \ \dot{2} \dot{3} \ \dot{2} \cdot \dot{1} \ 7 \ 5}}$ | $\dot{1}$ - - - :|| 3. $\underline{\underline{1 \ 3 \ 4 \ 5}}$ |

自 能 学 习, 自 能 发 展; 博 学 多 才 自 强 报 国。 自 能 学 习,

6. $\underline{\underline{4 \ 5 \ 6 \ 7}}$ | 0 $\underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \ \dot{2} \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \ 5 \ 7 \ \dot{2} \cdot \dot{2}}}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ 0 0 ||

自 能 发 展; 博 学 多 才 自 强 报 国。



目录

c o n t e n t s

第一单元 001

1. 新闻两则 / 001
2. 芦花荡 / 004
3. 蜡烛 / 008
4. 就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信 / 013
5. 亲爱的爸爸妈妈 / 017

第二单元 023

6. 阿长与《山海经》 / 023
7. 背影 / 027
8. 台阶 / 031
9. 老王 / 034
10. 信客 / 038

第三单元 043

11. 中国石拱桥 / 043
 12. 桥之美 / 046
 13. 苏州园林 / 049
 14. 故宫博物院 / 053
 15. 说“屏” / 056
- 

第四单元 061

- 16. 大自然的语言 / 061
- 17. 奇妙的克隆 / 064
- 18. 阿西莫夫短文两篇 / 068
 - 恐龙无处不在 / 068
 - 被压扁的沙子 / 071
- 19. 生物入侵者 / 074
- 20. 落日的幻觉 / 077

第五单元 082

- 21. 桃花源记 / 082
- 22. 短文两篇 / 085
 - 陋室铭 / 085
 - 爱莲说 / 088
- 23. 核舟记 / 091
- 24. 大道之行也 / 094
- 25. 杜甫诗三首 / 097

第六单元 103

- 26. 三峡 / 103
- 27. 短文两篇 / 106
 - 答谢中书书 / 106
 - 记承天寺夜游 / 108
- 28. 观潮 / 111
- 29. 湖心亭看雪 / 114
- 30. 诗四首 / 118
 - 归园田居（其三） 使至塞上 / 118
 - 渡荆门送别 登岳阳楼（其一） / 121

部分参考答案 125

第一单元

1 新闻两则



自能预习

自能管理：博观而约取，厚积而薄发。

时量管理：优秀（ ） 良好（ ） 有待改进（ ）

温馨提示：25 分钟内完成成为优秀；30 分钟内完成成为良好；耗时 35 分钟以上有待改进哦。

知人论世

1. 毛泽东，字润之（原作咏芝，后改润芝），笔名子任。中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领袖，毛泽东思想的主要创立者。1893 年出生于湖南省长沙府湘潭县韶山冲，1976 年逝世于北京。他被视为现代世界历史中最重要的人物之一。

2. 读一读，请背诵下面这首毛泽东的代表作。

七律·人民解放军占领南京

钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。
宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

1949.4

基础积累

1. 浏览全文，请将课下注释及课后“读一读、写一写”中的生字词在文中圈记，并在原文中标注相应汉字的拼音。遇到其他不会读的生字词请查找工具书标注好拼音。

2. 给下列加点字注音。

荻港（ ） 锐不可当（ ） 歼灭（ ）

绥靖（ ）（ ） 阻遏（ ） 鄂豫（ ）

3. 请在课下注释中找到以下词语的解释，用横线划记，并运用这三个词语概括第一则新闻内容。

锐不可当 歼灭 阻遏

自主阅读

1. 请标注好文章的自然段。

2. 通读《新闻两则》，依据课后“研讨与练习”第一题的相关新闻知识了解新闻文体特点。
3. 请试着分别找出两则新闻的导语，并在文中标记好。

》》 探究质疑

我要提问：



自能拓展

自能管理：博观而约取，厚积而薄发。

时量管理：优秀 () 良好 () 有待改进 ()

温馨提示：25 分钟内完成为优秀；30 分钟内完成为良好；耗时 35 分钟以上有待改进哦。

■ 积累与运用

1. 对下面文段中加点处的字音和拼音处的字形判断正确的一项是 ()

2015 年 2 月 28 日上午，柴静带着她的公益作品——《穹顶之下》登陆优酷头条，以锐不可当之势重回公众视线，让 6 亿深陷在雾霾笼罩区 yù 里的人明白“雾霾是什么？从哪来？该怎么办？”为拍摄此片，她深入非法排污工厂，揭开褐煤对环境的巨大影响；她走访晋豫等地，探寻能源结构背后工业化城镇化之路……她希望通过这次调查，呼吁同在穹顶之下的人们：防污治污的信念不能被残酷现实击 kuì，身体力行，共同为遏制雾霾、清洁空气而努力。

- A. 锐不可当 (dǎng) 阙 溃 遏 (è) 制
- B. 锐不可当 (dāng) 域 溃 遏 (è) 制
- C. 锐不可当 (dāng) 域 匱 遏 (yè) 制
- D. 锐不可当 (dǎng) 域 匱 遏 (è) 制

2. 下列语句中没有语病的一句是 ()

- A. 许多人认为，与其参加“冰桶挑战赛”，毋宁走近渐冻病人，去真正关心他们。
- B. 经过五年的团结奋斗、艰苦拼搏，使博才人创造了一项又一项骄人的成绩。
- C. 为了防止洪水灾情不再蔓延，市领导要求各单位加强管理，制定严密的防范措施。
- D. 参加青奥会的运动员们一进入会场就看见许多面彩旗和一片欢乐的歌声。

3. 学校举办“海洋，我们的家园”主题活动，这次活动增强了同学们认识海洋、了解海权、关注海防的意识，激发了同学们投身祖国海洋事业的热情。校刊记者向参加活动的同学们提出一个问题：“为了祖国的海洋事业，你将来愿意做一个海洋勘探者呢，还是当一名保卫祖国海疆的战士？”下列回答不得体的的一句是 ()

- A. 只要能为祖国海洋事业做贡献，无论当海军战士还是做勘探者，我都愿意。

- B. 我愿意当一名海军战士，驾驶我们自己的航空母舰，保卫祖国的万里海疆。
 C. 为了祖国的现代化建设，我们每一个人随时都准备贡献自己的智慧和力量。
 D. 我国的海洋资源十分丰富，将来能当一名海洋资源的勘探者，是我的理想。

4. 下列有关节日习俗的说法有错的是

()

- A. 元旦是我国传统习俗中最隆重的节日。此节乃一岁之首。在采用公历纪元后，今人称春节。
 B. 元宵习俗有赏花灯、包饺子、闹年鼓、迎厕神、猜灯谜等。宋代始有吃元宵的习俗。
 C. 社日即农家祭拜土地神的日子。王驾《社日》曰：“桑拓影斜春社散，家家扶得醉人归。”
 D. 寒食节，节日里严禁烟火，只能吃寒食。在冬至后一百零五或一百零六天，在清明节前四、五日。

5. 综合探究

阅读下面材料，写出你的探究结果。

【材料一】潜水艇的发明者之一西蒙在自传中的第一句话就是“凡尔纳是我一生事业的总指导”；现代直升机发明者西科斯基的灵感源于年轻时读了凡尔纳的科幻小说《云的快船》，他经常引用凡尔纳的话“一个人可以想象任何东西，另一个人可以使之变成现实”。

【材料二】1914年，威尔斯出版了一本名为《世界释放》的科幻小说。该小说想象1933年出现“人造”原子能，接下来发生一场灾难性的世界大战，最后出现一个全球性的和平政府。物理学家齐拉特于1932年阅读了这部小说，该书启发他于1933年解决了核链式反应出现的一个问题，也启发他在第二次世界大战后发起了在国际上控制军备、和平利用核能的运动。

从以上材料中你看出科幻小说与科技发展有着怎样的关系？

阅读与拓展

6. 读下面两则消息，请用简洁的语言拟写新闻标题。

(1)

第二届“中国汉字听写大会”于10月3日晚在央视一套落下帷幕，而其同时与搜狗输入法联合推出的“全民焐热冰封汉字行动”也得到了广大网民的火爆回应。“全民焐热冰封汉字行动”是汉字听写大会的重要部分。它每周从节目中精选推出一个出现过的“冰封词汇”，通过专题网页、输入法推广等方式，激发网友们学习和分享，造句行文，“焐热”这些书写在古籍里、冬眠已久的文字，帮助传统文学“活”起来。

(2)

本报综合消息，在历经两个月的央视大型文化创新节目《中国汉字听写大会》中，我们湖南队历经8场复赛对决，从32支省市代表队中脱颖而出，成为晋级半决赛的8支代表队之一，并将在半决赛的上半场晚8点与浙江队、广东队、安徽队展开激烈厮杀，角逐半决赛上半场唯一一个晋级总决赛队伍的名额。

据了解，首届《中国汉字听写大会》，一方面可检验我国民众整体的汉字书写水准，另一方面让汉

字文化得以交融，各省友谊的种子得以播撒，各省“振兴中华文化、传承华夏文明”的信念得以凝聚，汉字书写美德的观念得以传递，充分展示汉字书写的真谛和魅力所在。

2 芦花荡



自能预习

自能管理：博观而约取，厚积而薄发。

时量管理：优秀 () 良好 () 有待改进 ()

温馨提示：25 分钟内完成为优秀；30 分钟内完成为良好；耗时 35 分钟以上有待改进哦。

知人论世

1. 孙犁，河北安平县人，现代著名小说家、散文家，荷花淀派的创始人。《白洋淀纪事》是作者最负盛名和最能代表他创作风格的一部小说与散文合集。《芦花荡》是其中的一篇短篇小说。

2. 时代背景：1937 年抗日战争爆发，日本大肆侵略华中、华南地区，中国人民奋起反抗。此时孙犁正在河北安新县的小学教书，对白洋淀一带人民群众的抗日生活有初步了解。后来他发表了《荷花淀》《芦花荡》等一系列描写当地人民抗战生活的作品，并以其清新、明丽的艺术风格和浪漫主义色彩，形成了一个以孙犁为代表的当代文学流派——“荷花淀派”。

基础积累

1. 浏览全文，请将课下注释及课后“读一读、写一写”中的生字词在文中圈记，并在原文中标注相应汉字的拼音。遇到其他不会读的生字词请查找工具书标注好拼音。

2. 给下列加点的字注音。

疟子 () 寒噤 () 蹿 () 仄歪 () 转弯抹角 ()

3. 请在课下注释中找到成语“张皇失措”的解释并用横线划记。

自主阅读

1. 熟悉文章内容，标好自然段；在文中划分并标注好小说的开端、发展、高潮与结局。

2. 环境是小说的要素之一，文章中对白洋淀有不少如诗如画的描写，请划记出两句你欣赏的环境描写，体会其妙处。(想想其在突出主题、塑造人物形象上起到的作用)

3. 结合小说内容,请说说芦花荡里这个干瘦的老头子是个怎样的人。

» 探究质疑

我要提问:



自能拓展

自能管理:博观而约取,厚积而薄发。

时量管理:优秀() 良好() 有待改进()

温馨提示:25分钟内完成成为优秀;30分钟内完成成为良好;耗时35分钟以上有待改进哦。

■ 积累与运用

1. 下列选项中加点字注音或字形正确的一项是 ()

- A. 2015年春节期间,“微信红包”一夜蹿(cuàn)红,腾讯借此巧妙地狂揽用户。
 B. 商业社会中普遍的生存困境,让一些文学杂志张惶失措,从而利用版面敛财。
 C. 醉驾入刑风正劲,禁酒令风再起,郑州高调发布禁酒令使酒市打寒噤(jìn)。
 D. 新闻工作者不能转弯抹(mǒ)角,也不能“隔靴搔痒”,要敢于拿起新闻批评的武器,揭露阴暗。

2. 下列句子中没有语病的一项是 ()

- A. 在保留现有水源的基础上,杭州将逐步形成以千岛湖为主,钱塘江、东苕溪为辅的多水源供水,从而提高居民的用水品质。
 B. 如何在加快发展经济的同时,减少人口增长速度,保持人类与生态环境的平衡,这是摆在一些国家面前的重大课题。
 C. 我们欣赏古代诗词,应该全面了解作者的生平以及他所处的时代和环境,真正走进作品,去获得独特的审美体验。
 D. 当灵感迸发、文思泉涌时,美妙的文辞会源源不断地流泻到笔下,这都源于写作者平时注重知识和生活的积累为基础。

3. 昨天,市博物馆馆长在博物馆的贵宾厅召见了来访的法国考古学家H教授,并邀请他本月16日为市民作关于文物收藏的讲座。由于H教授的专业学养厚实、人生阅历丰富和研究视角独特,因此在国际上享有崇高声誉。H教授欣然接受了邀请,双方约定讲座时间为16日上午九时,地点在市文化宫报告厅。



这段文字在用语得体上有一处不当,请找出并加以修改。

4. 下列对我国古代节日的概括不准确的一项是 ()

A. 乞巧又称七巧节、七姐诞、少女节或七夕。其起源于对自然的崇拜及妇女穿针乞巧,后被赋予了牛郎织女的传说使其成为象征爱情的节日。和凝《宫词》:“阑珊星斗缀朱光,七夕宫嫔乞巧忙。”

B. 中秋节又称月夕、秋节、仲秋节、八月节、八月会、追月节、玩月节、拜月节或团圆节。中秋节的习俗有赏月、祭月、观潮、吃月饼等。韦庄《送秀才归荆溪》:“八月中秋月正圆,送君吟上木兰船。”

C. 除夕指农历每年最后一天的晚上,即大年初一前夜。年的最后一天叫“岁除”,那天晚上叫“除夕”。除夕人们往往通宵不眠,叫守岁。除夕这一天,家里家外不但要打扫得干干净净,还要贴门神、贴春联、贴年画、挂灯笼。

D. 端午又称端阳、重五、重午。农历五月初五为端午节。端午的习俗有登高采菊、喝雄黄酒、挂香袋、插花、吃粽子、斗百草、驱“五毒”等。

5. 综合运用

给下面的新闻拟标题,最恰当的一项是 ()

十堰晚报 5月23日讯 昨日是我市首个“公交让座日”,我市开展了丰富多彩的活动,以实际行动弘扬文明乘车新风尚。

今年4月29日,由市文明办牵头,团市委、市交通运输局、市教育局、十堰广播电视台、十堰日报社、市公安交管局、市运管局、市城市公交集团公司等9家单位联合发起“公交文明引领城市文明”活动,并将每月22日确定为我市“公交让座日”。

昨日,市城市公交集团在4路、5路、15路、29路等多条公交线路及人群密集的主要站点开展“公交让座日”活动。公交车内张贴有文明乘车让座宣传横幅和温馨提示语,播放“公交让座日”相关内容。同时,100名头戴小红帽、身披绶带的青年服务志愿者在车厢内及公交站点发放《文明乘车倡议书》,赠送印有全市公交线路标识的精美小扇子,鼓励和引导乘客为老、弱、病、残、孕等行动不便的人让座。

据介绍,开展“公交文明引领城市文明”活动,主要目的是通过公交车这个城市流动“窗口”传播、弘扬、引导城市文明,实现“出行环境美、服务行为美、和谐人文美”目标。

- A. 十堰昨日迎来首个“公交让座日”
- B. 十堰开展“公交文明引领城市文明”活动
- C. 我市首个“公交让座日”,以实际行动弘扬文明乘车新风尚
- D. 9家单位联合开展活动,以实际行动引领城市文明

阅读与拓展

温暖的依靠

顾晓蕊

①记得那年黄昏,刚下过一场阵雨,院里落了一地桐花。五岁的我在趟水玩,裤腿上沾满斑驳的

泥点。

②随着“吱呀”一声，大门被轻轻推开，进来一位身穿军装的男人。妈妈恰好从灶间出来，抬头一看，两只脚像被施了魔法，被男人的目光定住。

③男人咧开嘴直笑。妈妈揉了揉眼，惊喜地喊：“你回来了，你可算回来了。”

④妈妈走到我面前，蹲下身子，把我拉进怀里，指着眼前的男人，说：“妞妞，快喊爸爸，他是你爸爸。”我挣脱妈妈的怀抱，飞速跑回屋，完全不顾及父亲的感受。

⑤父亲是一名军人，他所在的部队常年驻守边防，回家探亲的机会屈指可数。因此，年幼的我对他印象模糊，只觉得他是一个可有可无的人，有一种说不出的排斥感。

⑥父亲在家住了三天，就急匆匆地返回。八岁那年，妈妈带着我来到了爸爸的部队里。

⑦又见到父亲，A我拽着妈妈的衣襟，躲到她的背后。父亲握住我的手，紧紧地贴到胸前，眼里满是疼惜与自责。

⑧我和他依然如在两岸，隔着清清浅浅的溪，内心却无法交融。倔强的我用沉默来对抗爸爸的自私和不负责任，不肯叫他一声“爸爸”。多少个静谧的夜晚，父亲走进我的卧室，借着微弱的月光，他坐到床边，为我捂好被子。我侧着身子，假装睡觉，心里却十分厌烦。

⑨直到十岁的一天，学校召开运动会，老师让学生自备运动鞋，父亲冒着大雨步行到市里，为我买回一双白球鞋，望着淋得透湿的父亲，突然有种感动的感觉，舌尖转了无数次的“爸爸”，终于脱口而出。

⑩随着年龄渐长，我慢慢理解了父亲。作为一名军人，保家卫国是他的职责，既然选择了参军，就意味着奉献与付出。更何况，粗犷的他一旦柔情起来，竟让人心里溢满温暖。

⑪记得那一年我12岁，我们起了个大早，翻过两座山头，来到了人烟稀少的后山采黄花菜。

⑫我松开父亲的手，如一只快乐的蝴蝶，在开满鲜花的山坡上快乐地奔跑。父亲打开帆布袋，开始采摘黄花菜。半个小时后，父亲再抬起头时，不见我的身影，顿时吓出一身冷汗。

⑬父亲穿梭在波浪般的花丛中，焦急地呼唤着我的名字。父亲终于发现了我，我不慎坠落峭壁，被一截树桩挡住。父亲把我拉上来时，我吓得面容失色，依偎在他的肩头啜泣。

⑭多年以后，我仍然记得那个夏天，父亲背着失而复得的我，沿着弯弯的山路，唱着军歌回到了家。父亲用浑厚的歌声驱散我内心的恐惧。那一刻，我冰冷的脸伏在他宽大而温暖的肩上是多么让人依恋啊。

⑮父亲喜欢读书，他常边翻书边诵读。然后，瞥我一眼，无限深意。

⑯上初中时，我不喜欢阅读，更不喜欢作文。在物质匮乏的年代，父亲仍坚持为我购买课外读物，《名人传》《钢铁是怎样炼成的》《童年》等，塞满我的小书柜，父亲总是说：“书中有精神营养。”慢慢地我喜欢上了阅读和写作，那时我对父亲也充满崇敬。

⑰现在，我偶有文章见报，父亲总是给予热情的鼓励，他笑着说：“书有尊严，读书人有尊严。”B他用汨汨流淌的父爱，把情怯的我灌溉成一朵夏日玫瑰。不知从何时起，当年英姿飒爽的他腰杆已不再挺直，双鬓添了缕缕白发。父亲感慨地说：“你们长大了，我也老喽！”听了这话，我的心仿佛被撞了一下。

⑮窗外又下起了雨，往事随着雨滴溅出记忆的水花。我在心里默默地感念，父亲用他坚实的臂膀，为我撑起了一片晴空。他是我今生最温暖的依靠。

6. 文章围绕父亲和“我”写了哪几件事情？请根据时间的提示分别概括。

五岁时	父亲从部队探亲回来	①
八岁时	②	“我”假装睡着
十岁时	父亲冒雨为“我”买来白球鞋	③
十二岁时	父亲带“我”去山上采黄花菜	“我”跌入峭壁被爸爸拉起
初中时	④	“我”喜欢上了阅读和写作

7. 请从 A、B 两句中任选一句进行赏析。

- A. 我拽着妈妈的衣襟，躲到她的背后。父亲握住我的手，紧紧地贴到胸前，眼里满是疼惜与自责。
- B. 他用汨汨流淌的父爱，把情怯的我灌溉成一朵夏日玫瑰。

8. 文中父亲是一个怎样的人？请结合文章内容具体分析。

3 蜡烛



自能预习

自能管理：博观而约取，厚积而薄发。

时量管理：优秀（ ） 良好（ ） 有待改进（ ）

温馨提示：25 分钟内完成为优秀；30 分钟内完成为良好；耗时 35 分钟以上有待改进哦。

知人论世

1. 本文作者西蒙诺夫，前苏联作家。1934 年开始写作。1938 年毕业于高尔基文学院。1939 年任军事记者，以后一直从事战争题材的创作。曾任《文学报》主编、《新世界》杂志编委、《文学俄罗斯》报编委、苏联作协副总书记和书记处书记等职。主要作品有剧本《我城一少年》《俄罗斯人》《俄罗斯问题》，诗集《友与敌》，长篇小说《日日夜夜》，三部曲《生者与死者》等。

2. 背景介绍：二战后期，苏联红军对德国法西斯进行反攻，帮助被德国占领的欧洲各国人民实现民族解放，作者当时正以随军记者的身份经过东欧各国。

 基础积累

1. 本文的体裁属于战地通讯。

通讯，不仅需要六个新闻要素（人物、时间、地点，事件发生的原因、经过和结果）齐全，还要报道新闻事实的情节、细节。通讯分事件通讯、人物通讯、人物专访等。通讯的写作常用叙述和描写，以及必要的议论、抒情等。

2. 浏览全文，请将课下注释及课后“读一读、写一写”中的生字词在文中圈记，并在原文中标注相应汉字的拼音。遇到其他不会读的生字词请查找工具书标注好拼音。

3. 给下列加点字注音。

拂晓（ ） 瓦砾（ ） 地窖（ ） 匍匐（ ）（ ） 腋窝（ ） 颤巍巍（ ）

4. 请运用以下三个词语概括文章的主要内容。

瓦砾 地窖 颤巍巍

 自主阅读

1. 请标注好文章的自然段，大声朗读课文，读出感情。

2. 请用简单的话语概括本则新闻通讯的各要素。

时间		地点		主要人物	
事件的起因、 经过和结果	起因：				
	经过：				
	结果：				

》》 探究质疑

我要提问：



自能拓展

自能管理：博观而约取，厚积而薄发。

时量管理：优秀（ ） 良好（ ） 有待改进（ ）

温馨提示：25 分钟内完成为优秀；30 分钟内完成为良好；耗时 35 分钟以上有待改进哦。

 积累与运用

1. 对下面文段中加点处的字音或字形判断正确的一项是（ ）

拂晓时分，战士们红着双眼，在一片瓦砾中，努力地寻找着生命的迹象。终于，他们发现了一个地窖，里面躺着一位受伤的老人。老人身体孱弱，在人们的搀扶下，对着救出他的武警战士颤巍巍地鞠躬，嘴角还不时念念有词，但或许过于激动，终究没能听清楚他说了些什么。

- A. 拂 (fú) 晓 瓦砾 (shuò) 窖 颤 (chàn) 巍巍
B. 拂 (fú) 晓 瓦砾 (lì) 窖 颤 (chàn) 巍巍
C. 拂 (fó) 晓 瓦砾 (lì) 窖 颤 (zhàn) 巍巍
D. 拂 (fó) 晓 瓦砾 (shuò) 窖 颤 (zhàn) 巍巍

2. 下面语段有两处语病，请在原文中改正。

无障碍环境是残疾人平等参与社会生活的必备条件，根植于生活的方方面面。目前，淮安市许多新建的公共场所进出有斜坡，上下有电梯。市政部门还对不少道路进行了改造，施工了标准的盲道。当残疾人遇到困难时，市民会提供主动帮助。对于残疾人来说，淮安这座城市正变得越来越“无障碍”。

3. 结合语境，将下列句子填入横线处，顺序最恰当的一项是 ()

从大门通向公园深处，尽植芙蓉。_____。饱赏着多姿多彩的芙蓉花，我不禁联想到：芙蓉花傲霜而开，体现的正是她敢于抗争的勇气；而不吝美艳，彰显的则是她无私奉献的精神。

- ①远远望去，如一匹锦绣铺展眼前。
②置身花丛，红芙蓉色艳夺目，引人驻足。
③只见坡上坡下，花朵层层叠叠，色彩绚丽。
④再看寒霜下的黄芙蓉，色泽渐变，奇趣无穷。

- A. ②③①④ B. ④③①② C. ①③②④ D. ④②①③

4. 下列对我国古代节日的概括不准确的一项是 ()

A. 重阳是农历九月初九民间传统节日。重阳节时秋高气爽，风清月洁，故有登高望远、赏菊赋诗、喝菊花酒、插茱萸等习俗。王维有诗：“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”

B. 清明是我国的民间传统节日。农历的四月上半月，天气转暖，风和日丽，“万物至此皆清洁而明净”。清明习俗有扫墓、踏青、荡秋千、放风筝、插柳戴花等。

C. 腊日是古代岁末祭祀祖先、祭拜众神、庆祝丰收的节日。杜甫有《腊日》诗：“腊日年年暖尚遥，今年腊日冻全消。”

D. 中元节，俗称鬼节、七月半，农历七月十五日。每到中元节，家家祭祀祖先，供奉时行礼如仪，是中国民间最大的祭祀节日之一。

5. 我国传统节日有春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、重阳节等，每个节日都有着悠久的历史 and 特殊的文化内涵。中秋将至，为弘扬传统节日文化，某校开展了一系列庆中秋活动。请你完成以下任务。

(1) 请在横线上为下面的校报新闻拟写导语。(20 字以内)

本报讯_____9 月 26 日，在学校大礼堂，校团委志愿者们诵读着中秋歌谣，为全校师生送去节日的祝福。在此次“迎中秋·送真情”活动中，团委不仅呈现了一场精彩的文艺演出，更请来了面点师，指导帮助现场的同学们做手工月饼。同学们快乐地学习着做月饼。揉面、放月饼芯、捏形状

……看着做好的小小月饼，同学们纷纷表示要把亲手做的月饼带给自己的长辈尝尝，用月饼表达自己对长辈的一片孝心。此次活动让同学们体验了中秋这个传统佳节的民俗民风，传承着美好的传统文化。

(2) 为增添节日气氛，校园内需张贴对联。下面选项中有关中秋的对联是 ()

- A. 步步登高开视野 年年重九胜春光
- B. 艾人驱瘴千门福 碧水竞舟十里欢
- C. 爆竹一声除旧岁 桃符万户换新春
- D. 占得清秋一半好 应推明月十分圆

(3) 中秋前夕，校报记者以“中秋怎么过”为题随机采访了数位同学。其中多数表示将“睡”过中秋，“平常学习太忙，放假就想好好休息”。还有同学表示要抓紧时间，在家复习功课。此外，和同学逛街看电影也成为度过中秋假期的另一种选择。你认同这些方式吗？请说明理由。

阅读与拓展

丢失的香柚

梁晓声

①“大串联”^①时期，我从哈尔滨到了成都，住气象学校，那一年我才十七岁，头一次孤独离家远行，全凭“红卫兵”袖章做“护身符”。

②我第二天病倒了。接连多日，和衣裹着一床破棉絮，蜷在铺了一张席子的水泥地的一角发高烧。

③高烧初退那天，我睁眼看到一张忧郁而文秀的姑娘的脸。她正俯视我。我知道，她就是在我病中服侍我的人。又见她戴着“红卫兵”袖章，愈觉得她可亲。

④我说：“谢谢你，大姐。”看上去她比我大二三岁。一丝悱然的淡淡的微笑浮现在她脸上。她问：“你为什么一个人从大北方串联到大南方来呀？”我告诉她，我并不想到这里来和什么人串联。我父亲在乐山工作，我几年没见他的面了，想他！我委托她替我给父亲拍一封电报，要父亲来接我。

⑤隔日，我能挣扎着起身了，她又来看望我，交给了我父亲的回电——写着“速回哈”三个字。我失望到顶点，哭了。她劝慰我：“你应该听从你父亲的话，别叫他替你担心。乐山正武斗，乱极了！”我这时才发现，她戴的不是“红卫兵”袖章，是黑纱。我说：“怎么回去呢？我只剩几毛钱了！”虽然乘火车是免费的，可千里迢迢，身上总需要带点钱啊！她沉吟片刻，一只手缓缓地伸进衣兜，掏出5元钱来，惭愧地说：“我是这所学校的学生，‘黑五类’^②。我父亲刚去世，每月只给我9元生活费，就剩这5元钱了，你收下吧！”她将钱塞在我手里，拿起笤帚，打扫厕所去了。

⑥我第二天临行时，她又来送我。走到气象学校大门口，她站住了，低声说：“我只能送你到这儿，他们不许我迈出大门。”她从书包里掏出一个柚子给了我：“路上带着，顶一壶水。”

⑦空气里弥漫着柚香。我说：“大姐，你给我留个通信地址吧！”她注视了我一会儿，低声问：“你会给我写信吗？”我说：“会的！”

⑧她那么高兴，便从她的小笔记本上扯下一页纸，认认真真给我写下了一个地址，交给我时，她