

中等职业教育规划新教材

GUOXUE QIMENG



国学启蒙



主编 张英沛 崔显艳



电子科技大学出版社

GUOXUE QIMENG

中等职业教育规划新教材



国学启蒙



主 编 张英沛 崔显艳

副主编 叶 静 王成琼 雷年珍 曾 云



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

国学启蒙 / 张英沛, 崔显艳主编. —成都: 电子科技大学出版社, 2015. 10

ISBN 978-7-5647-3299-8

I. ①国… II. ①张… ②崔… III. ①国学—儿童读物 IV. ①Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 232324 号

国学启蒙

张英沛 崔显艳 主编

出版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编: 610051)

策划编辑: 万晓桐

责任编辑: 万晓桐

主页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发行: 新华书店经销

印刷: 北京京华虎彩印刷有限公司

成品尺寸: 185mm×260mm 印张 12 字数 249 千字

版次: 2015 年 10 月第一版

印次: 2015 年 10 月第一次印刷

书号: ISBN 978-7-5647-3299-8

定价: 26.80 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。



序言

为了提高中职生学生质量,落实国家素质教育目标,内江职业技术学院基础部语文组编写了《国学启蒙》教材。本教材共分《百家姓》《弟子规》《孝经》《三字经》《千字文》《增广贤文》、诗词选篇。初看起来,这大多属于古代启蒙教育识字部分,但内容的选择是在编写组精心思考、充分讨论的基础上确定的,具有较强针对性,有利于识字、知识资料 and 日常行为及欣赏能力的培养、思想构建和文化精神重塑三方面内容的不断完善。

首先,有利于解决职业教育对象的语言文字缺陷。新中国成立之后中国教育模式有赖于苏联体制,经过九年义务教育阶段,根据国家规划小学教育识字量为 3050 个字,初中阶段识字量达到 3755 个字,但识字教学效果不甚理想却是不争的事实。而且,对于传统文化或者日常用字更是相差甚远。根据我院中职生和高职生学习过程中,识别字、写错字、读半边字屡见不鲜,因此识字教学是素质教育的基础。如果选择中小学常用的文学篇目教学方式的话,将会与语文课重叠;如果选用经典范文,存在着汉字的重复率和突出性不够的问题,基础不打牢,高楼难以建立。所以,传统教育中识字范本成为编者选择的最佳内容。

其次,有利于学生知识范围地扩充和日常行为地规范、欣赏能力的培养。《百家姓》是一篇关于中文姓氏的文章,原收集姓氏 411 个,后增补到 568 个,其中单姓 444 个,复姓 124 个,采用四言体例,对姓氏进行了排列,而且句句押韵,对于中国姓氏文化的传承、中国文字的认识等方面都起了巨大作用。《三字经》是中华民族珍贵的文化遗产,它短小精悍、朗朗上口,千百年来,家喻户晓。其内容涵盖了历史、天文、地理、道德以及一些民间传说,所谓“熟读《三字经》,可知千古事”。《弟子规》中记录了孔子的 108 项言行,共有 360 句,1080 个字,三字一句,两句或四句连意,合辙押韵,朗朗上口;全篇先为“总叙”,然后分为“入则孝、出则悌、谨、信、泛爱众、亲仁、余力学文”七个部分。“规”就是规范,就是规矩,就是规则,就是规律。《增广贤文》集结了从古到今的各种格言、谚语,是谚语集,把社会诸多方面的阴暗现象高度概括,冷冰冰地陈列在读者面前,让后人们能领会到经文的思想观念和人生智慧。《千字文》由南北朝时期梁朝散骑侍郎、给事中周兴嗣编纂、一千个汉字组成的韵文,全文为四字句,对仗工整,条理清晰,文采斐然。《孝经》中国古代儒家的伦理学著作,集中地阐发了儒家的伦理思想。“夫孝,天之经也,地之义也,人之行也”。《孝经》在长期以来被看作是“孔子述作,垂范将来”的经典,对传播和维护社会伦理起了很大作用。《诗经》是中国历史上的第一

部诗集,可谓诗之源头。唐代为中国诗歌发展的黄金时代,云蒸霞蔚,名家辈出,“熟读唐诗三百首,不会吟诗也会吟。”宋词,中国古代文学皇冠上光辉夺目的一颗巨钻,在古代文学的阡苑里,她是一块芬芳绚丽的园圃。她以姹紫嫣红、千姿百态的丰神,与唐诗争奇,与元曲斗妍,历来与唐诗并称双绝,都代表一代文学之胜。直到今天,唐诗宋词仍在陶冶着人们的情操,给我们带来很高的艺术享受。国学启蒙内容的选择,有效地弥补了现代教育制度在高深方面与技能方面存在的空白,在形而下层面有了行为指导,能够有效规范并引导学生日常生活。

再次,有利于学生思想构建和传统文化精神重塑。因当下学生在接受现当代的思想和西方思想的同时,对传统文化的忽视已引起了国家的高度重视。国学启蒙不仅能够在形而下方面指导学生,同样能够在形而上层面来重塑现代青年的思想世界,是学生们学习古代大学部分四书五经的基础。中国古代儒家伦理思想、道家哲学思想、中国古人的艺术精神都在国学启蒙中有了初步的体现,如果能够融会贯通地理解并掌握该教材中的知识和精髓,已经能够塑造一个具有传统文化特质的现代中国人。

本教材在编写篇章顺序方面颇其匠心,《百家姓》让学生们了解自己的姓氏以确定自身在社会的家族身份;《弟子规》使学生们明白自身的学生、孩子、员工、公民的身份;《孝经》令学生明白孝顺父母为人类生活的起点和根本,是人类繁衍得以良好运行的基础;《三字经》《千字文》普及历史、伦理、人文、天文、教育、地理、道德、自然等方面的知识;《增广贤文》积累并体会社会生活的经验;《诗词选篇》提高学生的语言表达能力和艺术欣赏能力。这是一个从自我走向社会、艺术、精神的开放式系统。

之所以选择拼音版,是因为大家对国学怀有敬畏之情。

读书欲精不欲博,用心欲专不欲杂。宋人黄庭坚告诉我们,唯有在精、专二字上下功夫,才能夯实基础,切勿好高骛远,急功近利。



第一章 《百家姓》	
第一节 概述	1
第二节 《百家姓》全文	3
第三节 姓氏故事	7
章节练习与活动	11
第二章 《弟子规》	
第一节 概述	13
第二节 《弟子规》全文及注解	14
章节练习与活动	25
第三章 《孝经》	
第一节 概述	28
第二节 《孝经》全文及注解	29
第三节 《孝经》的影响及现实意义	48
章节练习与活动	50
第四章 《三字经》	
第一节 概述	53
第二节 《三字经》全文及注解	54
第三节 《三字经》中的典故	70
章节练习与活动	77
第五章 《千字文》	
第一节 概述	79
第二节 《千字文》原文及注解	80
第三节 《千字文》的意义及影响	98
章节练习与活动	99
第六章 《增广贤文》	
第一节 概述	101
第二节 《增广贤文》原文及注解	102
第三节 《增广贤文》的故事	139

章节练习与活动	144
第七章 古代诗词选篇	
第一节 概述	147
第二节 《诗经》	149
周南·桃夭	149
邶风·击鼓	150
国风·木瓜	151
小雅·鹤鸣	152
商颂·玄鸟	153
第三节 唐诗选篇	155
登幽州台歌(陈子昂)	155
宿业师山房待丁大不至(孟浩然)	156
月下独酌(其一)(李白)	157
春夜洛城闻笛(李白)	159
辋川闲居赠裴秀才迪(王维)	160
旅夜书怀(杜甫)	161
咏怀古迹其三(杜甫)	162
逢入京使(岑参)	163
酬乐天见老咏示(刘禹锡)	164
花非花·雾非雾(白居易)	166
离思其四(元稹)	167
马诗其五(李贺)	168
江南春(杜牧)	169
无题·昨夜星辰昨夜风(李商隐)	170
第四节 宋词	171
蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露(晏殊)	171
蝶恋花·伫倚危楼风细细(柳永)	173
卜算子·黄州定慧院寓居作(苏轼)	174
定风波·莫听穿林打叶声(苏轼)	176
蝶恋花·春景(苏轼)	177
浣溪沙·漠漠轻寒上小楼(秦观)	178
苏幕遮·燎沉香(周邦彦)	179
一剪梅·红藕香残玉簟秋(李清照)	181
丑奴儿·书博山道中壁(辛弃疾)	182
钗头凤·红酥手(陆游)	183
章节练习与活动	185
后记	186

第一章 《百家姓》

第一节 概 述

《百家姓》是一篇关于中文姓氏的文章，成文于北宋初。原收集姓氏 411 个，后增补到 568 个，其中单姓 444 个，复姓 60 个。

《百家姓》通篇采用四言体例，句句押韵。虽然它的内容没有文理，但读来顺口，易学好记，与《三字经》《千字文》并称“三百千”，是中国古代幼儿的启蒙读物。关于这三本启蒙读物的区别，明代理学家吕坤曾说过：“初入社学八岁以下者，先读《三字经》以习见闻，读《百家姓》以便日用，读《千字文》以明义理。”



《百家姓》虽然不足千字，且毫无文义，然而其文化内涵却极其深刻，当代著名学者钱文忠曾说：“以家族为中心、视血缘区别亲疏，乃是中国传统的核心价值之一，是全民族的重要信仰。”正因如此，《百家姓》作为传统三大蒙学读物之一，对延续中国的家族血缘观念、唤回人们对家族的认同感和传承感有重要意义。

一、中国古代的姓和氏

姓氏，是标示一个人的家族血缘关系的标志和符号，它的作用主要是便于辨别部落中不同氏族的后代，便于不同氏族之间的通婚。

我国姓氏的起源可以追溯到人类原始社会的母系氏族制度时期，所以中国的许多古姓都有女字旁。如中国上古著名的姓氏有八个：姬、姚、妫(guī)、姁(sì)、姜、嬴、姁(jí)、姁(yún)。中华民族的祖先黄帝，因为住在姬水，所以以“姬”为姓。五帝少昊、颛顼(zhuān xū)、啻(kù)、尧、舜以及夏禹、商族的祖先契(xiè)、周族的祖先农神后稷(jì)等，都是黄帝的后代。周王朝的国姓“姬”虽然在现在中国人的姓氏中不常见，但是由它衍伸出的姓达 400 多个，占据《百家姓》五分之四，所以我们说黄帝是中华民族的祖先。

自古以来，华夏子孙以姓氏为家族延续的标志。但姓和氏是不同的，姓是一种族号，氏

是姓的分支。“姓”代表女系的血统，“氏”则表示男系的功勋，所以男子称氏，女子称姓。一般来说，姓是比较固定的，而氏则随着封邑、官职、社会角色的改变而改变。如原始社会时期，女子出嫁之前，可以使用父亲的氏，出嫁后，亦可使用夫家的氏。秦汉以来，姓氏合为一体。

二、中国古代的姓氏来源

中国人的姓氏源远流长，相传在太古母系氏族社会时期，三皇之一的伏羲氏就开始“正姓氏，别婚姻”。现代我们中国人的姓，大部分是从几千年前代代相传下来的。考其来历，大致可分为下面 12 种类别。

1. 以姓为姓氏

姓作为氏族公社时期氏族部落首领的标志，其后人有的便直接承袭为氏。母系氏族社会以母亲为姓，所以那时许多姓都是女字旁。如姬、姜、姒、姚等。

2. 以地名为姓氏

这些地名可以是国家名，如春秋时期的诸侯国齐、鲁、晋、宋、郑、吴、越、秦、楚、卫、韩、赵、魏、燕、陈、蔡、曹、胡、许等，皆为常见的姓氏；也可以是封邑名，即诸侯国国君分封食邑给大臣，其后代便以封邑名为姓氏，如春秋时期晋国荀林父之弟封邑于智（今山西永济市），其后人为智氏；还有以居住地为姓的，传说上古时代黄帝居住在姬水，以“姬”为姓。炎帝居住在姜水，以“姜”为姓。虞舜出于姚墟，便以姚为姓。春秋时代齐国公族大夫分别住在东郭、南郭、西郭、北郭，便以东郭、南郭等为姓。郑大夫住在西门，便以西门为姓。鲁庄公住在东门，以东门为氏。这类姓氏中，复姓较多，一般都带邱、门、乡、闾、里、野、官等字，表示不同环境的居住地点。

3. 以先人的字为姓氏

古人有姓有名有字，有些姓氏就是从先人的字演变而来的。如周平王之子字林开，其后代以林姓传世。宋戴公之公子充石，字皇父，其孙以祖父字为氏，汉代时改皇父为皇甫。其他如高、刁、公、施等，都是以这种方式得来的姓氏。

4. 以官职、职业为姓氏

古代有五官，即：司徒、司马、司空、司士、司寇，这些都成了我国姓氏中的复姓。还有一些以官职为姓的姓氏，单从字义上看，也可以分辨出来，如籍、谏、库、仓、军、厨等。以职业为姓氏的有巫、卜、陶、匠、屠等。

5. 少数民族姓氏的沿用及演变

这里有两种情况：一是保留并沿用了原来少数民族的姓氏，如慕容、宇文、木、马等；另一是改变原来的姓氏，借用汉字单字为姓氏。如拓跋（tuò bá）氏改为元氏、叱卢氏改为祝、关



尔佳氏改为关等。有些姓则是民族语言的译音。如匈奴首领单于的子孙就有不少姓单于。

6. 改姓

改姓的情况有几种，如皇帝赐姓、避讳、避祸等等。如唐朝赐给立有大功的大臣们以“李”姓，明朝赐以“朱”姓。汉文帝名刘恒，凡“恒”姓因避讳改为常氏；汉明帝讳“庄”字，凡姓“庄”的都改姓“严”。

《百家姓》虽称为“百家姓”，但并非就是一百个姓。文中的姓氏次序也不是按姓氏人口实际排列的。《百家姓》的前几个姓氏“赵钱孙李”的排列是有讲究的，有一种说法是因为书成于宋朝，“赵”是指赵宋，既然是国君的姓，理应为首；其次是因为书成于江浙吴越国，其国建立者为“钱”姓，所以“钱”姓排在第二；“孙”为当时吴越国国王钱俶的正妃之姓；“李”为南唐国王李氏等等。

不管怎样，《百家姓》是中国独有的文化现象，流传至今，影响极深。它为中国人寻找宗脉源流，建立血亲意义上的归属感，帮助人们认识传统的血亲情结，提供了重要的文本依据，体现了中国人对宗脉与血缘的强烈认同感。

第二节 《百家姓》全文

bǎi jiā xìng 百 家 姓							
zhào	qián	sūn	lǐ	zhōu	wú	zhèng	wáng
赵	钱	孙	李	周	吴	郑	王
féng	chén	chǔ	wèi	jiǎng	shěn	hán	yáng
冯	陈	褚	卫	蒋	沈	韩	杨
zhū	qín	yóu	xǔ	hé	lǚ	shī	zhāng
朱	秦	尤	许	何	吕	施	张
kǒng	cáo	yán	huá	jīn	wèi	táo	jiāng
孔	曹	严	华	金	魏	陶	姜
qī	xiè	zōu	yù	bǎi	shuǐ	dòu	zhāng
戚	谢	邹	喻	柏	水	窦	章
yún	sū	pān	gě	xī	fàn	péng	láng
云	苏	潘	葛	奚	范	彭	郎
lǔ	wēi	chāng	mǎ	miáo	fèng	huā	fāng
鲁	韦	昌	马	苗	凤	花	方
yú	rén	yuán	liú	fēng	bào	shǐ	táng
俞	任	袁	柳	酆	鲍	史	唐



fèi	lián	cén	xuē	léi	hè	ní	tāng
费	廉	岑	薛	雷	贺	倪	汤
téng	yīn	luó	bì	hǎo	wū	ān	cháng
滕	殷	罗	毕	郝	邬	安	常
yuè	yú	shí	fù	pí	biàn	qí	kāng
乐	于	时	傅	皮	卞	齐	康
wǔ	yú	yuán	bǔ	gù	mèng	píng	huáng
伍	余	元	卜	顾	孟	平	黄
hé	mù	xiāo	yǐn	yáo	shào	zhàn	wāng
和	穆	萧	尹	姚	邵	湛	汪
qí	máo	yǔ	dí	mǐ	bèi	míng	zāng
祁	毛	禹	狄	米	贝	明	臧
jì	fú	chéng	dài	tán	sòng	máo	páng
计	伏	成	戴	谈	宋	茅	庞
xióng	jǐ	shū	qū	xiàng	zhù	dǒng	liáng
熊	纪	舒	屈	项	祝	董	梁
dù	ruǎn	lán	mǐn	xí	jì	má	qiáng
杜	阮	蓝	闵	席	季	麻	强
jiǎ	lù	lóu	wēi	jiāng	tóng	yán	guō
贾	路	娄	危	江	童	颜	郭
méi	shèng	lín	diāo	zhōng	xú	qiū	luò
梅	盛	林	刁	钟	徐	邱	骆
gāo	xià	cài	tián	fán	hú	líng	huò
高	夏	蔡	田	樊	胡	凌	霍
yú	wàn	zhī	kē	zǎn	guǎn	lú	mò
虞	万	支	柯	咎	管	卢	莫
jīng	fáng	qiú	miào	gān	xiè	yīng	zōng
经	房	裘	缪	干	解	应	宗
dīng	xuān	féi	dèng	yù	shàn	háng	hóng
丁	宣	贲	邓	郁	单	杭	洪
bāo	zhū	zuǒ	shí	cūi	jí	niǔ	gōng
包	诸	左	石	崔	吉	钮	龚
chéng	jī	xíng	huá	péi	lù	róng	wēng
程	嵇	邢	滑	裴	陆	荣	翁
xún	yáng	yū	huì	zhēn	qū	jiā	fēng
荀	羊	於	惠	甄	曲	家	封



ruì	yì	chǔ	jìn	jí	bǐng	mí	sōng
芮	羿	储	靳	汲	邴	糜	松
jǐng	duàn	fù	wū	wū	jiāo	bā	gōng
井	段	富	巫	乌	焦	巴	弓
mù	kuí	shān	gǔ	chē	hóu	mì	péng
牧	隗	山	谷	车	侯	宓	蓬
quán	xī	bān	yǎng	qiū	zhòng	yī	gōng
全	郝	班	仰	秋	仲	伊	宫
nìng	qiú	luán	bào	gān	tǒu	lì	róng
宁	仇	栾	暴	甘	钊	厉	戎
zǔ	wǔ	fú	liú	jǐng	zhān	shù	lóng
祖	武	符	刘	景	詹	束	龙
yè	xìng	sī	sháo	gào	lí	jì	bó
叶	幸	司	韶	郜	黎	蓟	薄
yìn	sù	bái	huái	pú	tái	cóng	è
印	宿	白	怀	蒲	邰	从	鄂
suǒ	xián	jí	lài	zhuó	lìn	tú	méng
索	咸	籍	赖	卓	蔺	屠	蒙
chí	qiáo	yīn	yù	xū	nài	cāng	shuāng
池	乔	阴	鬱	胥	能	苍	双
wén	shēn	dǎng	zhái	tán	gòng	láo	páng
闻	莘	党	翟	谭	贡	劳	逢
jī	shēn	fú	dǔ	rǎn	zǎi	lì	yōng
姬	申	扶	堵	冉	宰	郚	雍
xì	qú	sāng	guì	pú	niú	shòu	tōng
卻	璩	桑	桂	濮	牛	寿	通
biān	hù	yān	jì	jiā	pǔ	shàng	nóng
边	扈	燕	冀	邾	浦	尚	农
wēn	bié	zhuāng	yàn	chái	qú	yán	chōng
温	别	庄	晏	柴	瞿	阎	充
mù	lián	rú	xí	huàn	ài	yú	róng
慕	连	茹	习	宦	艾	鱼	容
xiàng	gǔ	yì	shèn	gē	liào	yǔ	zhōng
向	古	易	慎	戈	廖	庾	终
jì	jū	héng	bù	dū	gēng	mǎn	hóng
暨	居	衡	步	都	耿	满	弘

kuāng guó wén kòu	guǎng lù quē dōng
匡 国 文 寇	广 禄 阙 东
ōu shū wò lì	yù yuè kuí lóng
欧 殳 沃 利	蔚 越 夔 隆
shī gǒng shè niè	cháo gōu áo róng
师 巩 庠 聂	晁 句 敖 融
lěng zì xīn kàn	nā jiǎn ráo kōng
冷 訾 辛 阚	那 简 饶 空
zēng wú shā niè	yǎng jū xū féng
曾 毋 沙 乜	养 鞠 须 丰
cháo guān kuāi xiāng	zhā hòu jīng hóng
巢 关 蒯 相	查 后 荆 红
yóu zhú quán lù	gě yì huán gōng
游 竺 权 逮	盖 益 桓 公
mò qí sī mǎ	shàngguān ōu yáng
万 俟 司 马	上 官 欧 阳
xià hóu zhū gě	wén rén dōng fāng
夏 侯 诸 葛	闻 人 东 方
hè lián huáng pǔ	yù chí gōng yáng
赫 连 皇 甫	尉 迟 公 羊
tán tái gōng yě	zōng zhèng pú yáng
澹 台 公 冶	宗 政 濮 阳
chún yú chán yú	tài shū shēn tú
淳 于 单 于	太 叔 申 屠
gōng sūn zhōng sūn	xuān yuán lìng hú
公 孙 仲 孙	轩 辕 令 狐
zhōng lí yǔ wén	zhǎng sūn mù róng
钟 离 宇 文	长 孙 慕 容
xiān yú lú qiū	sī tú sī kōng
鲜 于 闾 丘	司 徒 司 空
qí guān sī kòu	zhǎng dū zǐ jū
开 官 司 寇	仇 督 子 车
zhuān sūn duān mù	wū mǎ gōng xī
颛 孙 端 木	巫 马 公 西
qī diāo yuè zhèng	rǎng sì gōng liáng
漆 雕 乐 正	壤 驷 公 良



tuò bá 拓跋	jiá gǔ 夹谷	zǎi fǔ 宰父	gǔ liáng 谷梁
jìn chǔ 晋楚	yán fǎ 闫法	rú yān 汝鄢	tú qīn 涂钦
duàngān 段干	bǎi lǐ 百里	dōngguō 东郭	nánmén 南门
hū yán 呼延	guī hǎi 归海	yángshé 羊舌	wēishēng 微升
yuè shuài 岳帅	gōu kòng 缑亢	kuàng hòu 况邨	yǒu qín 有琴
liángqiū 梁丘	zuǒ qiū 左丘	dōngmén 东门	xī mén 西门
shāng móu 商牟	shé nài 佘侗	bó shǎng 伯赏	nángōng 南宫
mò hǎ 墨哈	qiáo dá 譙笪	nián ài 年爱	yáng tóng 阳佟
dì wǔ 第五	yán fú 言福	bǎi jiā 百家	xìng zhōng 姓终

第三节 姓氏故事

《百家姓》是一本有文无义的启蒙读物，其内容并没有什么实际意义，可为什么长期以来，备受到广大民众的重视，一直作为古代儿童入学的必读书籍呢？究其原因，在于《百家姓》不仅仅是简单记录了中华民族姓氏状况，更重要的是这些姓氏背后包含了深厚的文化与故事。可以说，每一个姓氏的由来，都有一段封尘已久的往事，都有一种厚重无比的文化。它们相互影响，渗透演化，如拼图一般，交织重叠，构成了我们整个中华民族的文化。

下面就介绍几个有趣的姓氏故事。

李姓

2015 年我国人口统计资料表明，李姓为当今中国第一大姓，也是客家第一大姓。相传李姓的始祖为皋陶(gāo yáo)，他在尧手下做官，主管司法，官名为“大理”。他的子孙世袭大理职务，历经虞、夏、商三代，以官职为姓，被人称为“理氏”。商朝末年，皋陶的子孙理征因刚正不阿，执法如山得罪了暴君商纣王，被处死。理征的妻儿和儿子开始逃亡。因为沿途的李子树上挂满了又大又红的李子，母子俩摘取李子充饥才得以活命。为了纪念这段蒙难的历

史,感谢李子的活命之恩,母子俩改姓“理”为“李”,这就是李姓的由来。很长一个时期,李姓还是个小姓。但到了唐代,一部分其他姓氏的臣民因助李渊、李世民父子建国有功而被李氏皇族赐姓李。这样,李氏宗族便庞大起来,一跃成为中国的大姓。古代李姓中最早建立起名望的家族多住在西陇(今甘肃兰州、巩昌、秦川一带),因此西陇便成为李姓家族的郡望源地。现赣南许多李姓客家人都以西陇望族而自豪。



张姓

张姓被称作“军武之姓”。一是因为据统计,张姓的历代名人中有近三分之一是军事名人,如张良、张飞、张勋、张学良等;二是因为张姓的由来,也与军事和战争有关。相传,古时有个叫挥的人,从小就爱挥刀舞枪,既勇猛,又聪明,是弓的发明者。弓箭在古代是战争中最重要武器。挥因此而被封官,负责监制制造弓箭,官名为“弓王”,并被赐姓“张”。在古文中,“张”字就像一个人持弓欲射。张姓很早就是一个大姓,西汉末年就有南迁到了江西赣州及临近的闽粤之地,成为早期的客家先民。



周姓

周姓是我国最古老的姓氏之一。相传周人的祖先本来居住在郃(今陕西武沙县西南)。到商朝后期,游牧民族不断侵袭周人,使得从事农业为生的周人无法安居。于是古公亶(dǎn)父率领族人迁往周原(今陕西渭河平原一带),开荒耕种,兴建宗庙和宫殿,还修了坚固的城墙,从此称周族。公元前256年,秦国灭掉东周,将周赧(nǎn)王废为庶人。当地百姓认为赧王是周家后代,因此称为周氏。另外,还有一些改姓周的,如北魏时鲜卑皇族普乃氏、代北地区贺鲁氏、北周普屯氏等。据赣南历代府县志记载,周姓从唐朝起历次大南迁都有移居赣南的。

赵姓

造父是西周时著名的驾驭马车的能手,他在桃林一带得到8匹骏马,调训好后献给周穆王。周穆王配备了上好的马车,让造父为他驾驶,经常外出打猎、游玩,有一次西行至昆仑山,见到西王母,乐





而忘归，而正在这时听到徐国徐偃王造反的消息，周穆王非常着急，在此关键时刻，造父驾车日驰千里，使周穆王迅速返回了镐(hào)京，及时发兵打败了徐偃王，平定了叛乱。由于造父立了大功，周穆王便把赵城赐给他，自此以后，造父族就称为赵氏。造父就是普天下赵姓的始祖。赵姓是唐朝至五代南迁到石城的15个开基大姓之一，也是赣南客家大姓之一。

徐姓

相传徐国是夏、商、周三代的诸侯。在周穆王时的徐君偃聪明仁爱，很得百姓拥护，国力日强。后来他在挖河时挖出一副红色的弓箭，以为这是天赐祥瑞，顿时产生代周为天子的野心。于是他自称徐偃王，率领36国联军向周都进攻。周穆王此时正在西王母那里做客，得到消息后连夜动身，由造父驾车，一日千里回到周都，点起大军前去镇压。徐偃王没想到周穆王回来得这么快，眼见一场血战就要发生，他审时度势，不忍心让生灵涂炭，立即收兵，躲进彭城(今徐州)一带的深山中。周穆王见徐偃王在当地很得人心，便封他的子孙为徐子，继续管理徐国。其子孙后代称徐氏，这就是徐姓的由来。宋末，徐氏的后代迁居赣南，成为赣南客家又一大姓。

高姓

相传齐太公的六世孙齐文公有儿子受封于高，人称公子高。公子高的孙子溪同齐襄公的弟弟公子小白是好友。后来齐襄公被公孙无知所杀，溪连同其他大臣一起平定内乱，诛杀公孙无知迎立公子小白为君，史称齐桓公。齐桓公为了表彰溪的功劳，便赐他以祖父之名“高”为姓。高氏后来世袭齐国上卿之职，成为春秋时齐国名重一时的权贵之族。高姓是唐至五代南迁到赣南的，也是早期的客家重要姓氏之一。

朱姓

朱姓本姓邾(zhū)，后来演变成“朱”还有一段历史。相传周武王封曹挟于邾国，建都于邾。他的遗族以国为姓，称邾氏。战国时，楚国灭了邾国，邾国的贵族四处逃散，但他们念念不忘自己的祖国，因而去掉耳旁，改姓朱。这便是朱姓的由来。朱氏先祖中原南迁，移居吉安，再移居赣南。朱姓由于朱元璋领导起义军推翻元朝，建立明朝而成了明代国姓。著名客家代表人物、开国元勋朱德的祖籍就是在赣南临界的曲江，明清时再迁入四川的。

王姓

王姓是一个大家族，在这一家族中出现了许多文学名人、艺术名人和科技名人。翻开历史一看，谁都知道王姓历来就是中国赫赫有名的姓氏之一。特别是东晋南北朝时期，王姓以高高在上的一流士族自居。许多其他姓氏与之通婚都认为是一件很荣耀的事情。但在现代社会，王姓也只不过是百家姓中的普通一姓，正如唐朝大诗人刘禹锡感慨地那样：“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”

刘姓

刘姓是赣南客家的大姓，也是有资料可查最早南迁到赣南的汉族大姓。至于刘姓的由来，还有一个有趣的故事。相传晋襄公死后，其儿子夷皋(gāo)还小，大臣们都主张立晋襄公的弟弟公子雍为晋君。于是执政大臣赵盾派人去秦国接公子雍回国继位。晋襄公的夫人缪嬴知道此事后，天天抱着太子夷皋去宗庙里哭闹。赵盾等人被她闹得没办法，只好立小孩为晋君。这时公子雍已经由秦军护送来到边境，赵盾就亲率晋军去阻挡。秦人一见赵盾出尔反尔，非常恼火，双方在令狐一带交战起来。秦军准备不足，打了败仗。而由赵盾派去接公子雍的士会也只好留在秦国。其后裔也就成了刘氏——意思是由“留”成刘姓。

陈姓

陈姓按人口统计是中国的第五大姓，但陈姓的由来有一段故事。相传舜当天子之前，帝尧把两个女儿嫁给他，让他们在妫旻(mín)河边居住，他们的子孙在妫旻一带，就是妫姓。后周武王找到舜帝的后裔妫满，并把大女儿元姬嫁给他，封他为陈侯。妫满死后，谥号陈湖公，陈氏就是他的后代。这就是陈姓的由来，至宋朝时，陈氏后人迁居赣州府等地，繁衍成为赣南客家大姓——陈姓。

林姓

相传比干是纣王的叔父，他见纣王行事无道，不听臣谏，就叹道：“主过不谏非忠也，畏死不言非勇也，即谏不从，且死忠之至也。”于是进宫进谏。可纣王不但不听，还杀了比干。当时比干的正妃夫人陈氏已有身孕。听到消息后，她立即与婢女逃到牧野(今河南涉县境内)避难。在树林产下了一个男孩，名坚，字长思。直到周武王伐纣后。陈夫人才把坚送回国。周武王认为坚是在树林中所生，所以赐他以林姓。这便是林姓的由来。林坚便是林姓的始祖。据考证，林姓有声望的世家大族居住在南安郡(今甘肃陇西县)。林姓多是从明朝后迁居赣南的，成为赣南客家姓氏的组成部分。

许姓

许姓是以国为名命名的姓氏。周武王封伯夷的后人文叔于许国(今河南许昌市东)，称许文叔。战国初期，许国被楚国灭掉，许君的后代称为许氏。另外，传说帝尧时许由的后代也称许氏。许氏望族居住在高阳郡(今山东临淄县)。许姓是赣南早期的客家姓氏之一。