



中外
经典
诵读

【诗文集锦】

蓝雪涛 主编



电子科技大学出版社

中外经典诵读诗文集锦

主 编 蓝雪涛
副主编 黄宏伟 陈彦伶 唐 洁
编 委 彭业德 王 荣 覃尚才
蒙连春 林健文 牛春花
周 凡 吴 庆 罗 红
杨世勇



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外经典诵读诗文集锦 / 蓝雪涛主编. —成都 :
电子科技大学出版社, 2017.7
ISBN 978-7-5647-4822-7

I. ①中… II. ①蓝… III. ①世界文学—文学欣赏
IV. ①I106

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 177086 号

中外经典诵读诗文集锦

蓝雪涛 主编

策划编辑 唐祖琴
责任编辑 唐祖琴

出版发行 电子科技大学出版社
成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编:610051
主 页 www.uestcp.com.cn
服务电话 028-83203399
邮购电话 028-83201495

印 刷 三河市良远印务有限公司
成品尺寸 185mm×260mm
印 张 14.5
字 数 371 千字
版 次 2017 年 7 月第一版
印 次 2017 年 7 月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5647-4822-7
定 价 28.60 元

版权所有 侵权必究

前 言

为了丰富学生的语文知识,拓展学生阅读语文的兴趣,提高学生的文化素养,广西工贸高级技工学校成立了由蓝雪涛副校长、部分科室领导,语文教师组成的编写小组,结合广西区域特点和我校实际情况,编写了这套教材,以供我校学生使用。编写小组采取分工合作的方式,根据语文学科特点进行模块分析整理,并积极认真钻研各语文知识点,做好教材编写工作,保证了这本校本教材的编写质量。

这本校本教材丛书共分为四个模块,分别是:“国学经典”“词赋”“诗歌”“散文”,统称为“中外经典诵读诗文集锦”。

所谓“中外经典诵读诗文集锦”,是指国内外人民自古以来创造的全部文明财富和精神资源的精髓。十八大报告中提出“建设优秀传统文化传承体系,弘扬中华优秀传统文化”。习近平总书记强调,“要认真汲取中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓,大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神,深入挖掘和研发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值,使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。”这些经典论述为学校开展优秀传统文化教育提出了要求,指明了方向。

挖掘经典诗文集的当代价值,对于提高国人道德水准、提升国人的文化素养、建设和谐社会具有重要意义。伴随着市场经济的发展,我们的精神世界出现了一些问题,产生了一些负面影响。中国历史文化,特别是作为其主流的儒家思想,一向重视对人的培养与规范,意在使人成为一个有良心、有道德、有教养的人,成为一个对国家、民族、社会以及家庭有责任感和义务感的人,并由此形成了一系列的道德准则和伦理规范,如“仁义礼智信,温良恭俭让”等。

学习经典诗文集,对于唤起文化自信、实现文化认同、增强民族凝聚力具有重要意义。一个民族之所以区别于其他民族,主要并不在于这个民族的地域、肤色等先天因素,也不在于这个民族的社会制度和经济发展等后天因素,而主要在于这个民族独特的历史文化传统。

学习经典诗文集,对增强我国文化竞争力、提升国际影响力具有重要意义。当今时代,文化已经成为国家“核心竞争力”和“软实力”的重要组成部分。中国传统文化应该成为我国软实力建设的重要文化资源。

学习经典诗文集,对于个人来说,可以传承美德、健全人格、陶冶情操。传统经典中承载的“仁义忠恕孝悌礼信”的道德伦理观,构成中华民族传统文化的核心价值体系,对于我们处理人与人、人与社会、人与自然的关系,至今仍具有现实指导意义。

在这本书中,我们并没有采取以往长篇幅译原典的著作形式,而是运用了经典名句解析的方式,选择启迪人类思想、开解人类心灵、指导人类生活、传承人类文明的妙言佳句,将它们简单译出,精彩解读,既让读者欣赏了原典之美,同时又丰富了我们的人生智慧。

目 录

第一篇 国学经典	(1)
一、劝学	(1)
二、生于忧患,死于安乐	(5)
三、得道多助,失道寡助	(7)
四、勉谕儿辈	(9)
五、木兰诗	(10)
六、周南·关雎	(12)
七、将进酒	(13)
八、爱莲说	(15)
九、水调歌头	(16)
十、念奴娇·赤壁怀古	(17)
十一、满江红	(18)
十二、卜算子·咏梅	(19)
十三、岳阳楼记	(20)
十四、春望	(24)
十五、孟子名言精华	(24)
十六、孟子经典名言	(27)
十七、孟子的心性论	(28)
十八、庄子名言精选	(29)
十九、道德经(节选三则)	(34)
二十、德经·第四十二章	(34)
二十一、德经·第八十一章	(34)
二十二、孝经(节选二则)	(35)
二十三、感应	(35)
二十四、杂卦传(易经节选)	(36)
二十五、桃花源记	(37)
二十六、小石潭记	(38)
二十七、增广贤文(上集节选)	(39)
二十八、冰鉴 容貌	(40)
二十九、老子名言精选 100 句	(42)
三十、《论语》节选	(46)
三十一、韩非子的思想及名言	(56)
三十二、鬼谷子的思想及名言	(63)
第二篇 词赋	(69)
一、声声慢·寻寻觅觅	(69)

二、虞美人·春花秋月何时了	(69)
三、江城子·乙卯正月二十日夜记梦	(70)
四、沁园春·雪	(70)
五、沁园春·长沙	(71)
六、雨霖铃·寒蝉凄切	(73)
七、钗头凤·红酥手	(73)
八、鹊桥仙·纤云弄巧	(74)
九、临江仙·滚滚长江东逝水	(75)
十、丑奴儿·书博山道中壁	(75)
十一、相见欢·无言独上西楼	(75)
十二、一剪梅·红藕香残玉簟秋	(76)
十三、卜算子·我住长江头	(76)
十四、天净沙·秋思	(77)
十五、春江花月夜	(77)
十六、青玉案·元夕	(79)
十七、西江月·夜行黄沙道中	(79)
十八、蝶恋花·春景	(80)
十九、摸鱼儿·雁丘词	(80)
二十、鹧鸪天·晚日寒鸦一片愁	(81)
二十一、武陵春·春晚	(82)
二十二、木兰词·拟古决绝词柬友	(82)
二十三、永遇乐·京口北固亭怀古	(83)
二十四、苏幕淹·怀旧	(84)
二十五、钗头凤·世情薄	(84)
二十六、洛神赋	(85)
二十七、阿房宫赋	(88)
第三篇 诗歌	(92)
一、青春	(92)
二、你是人间的四月天	(92)
三、断章	(93)
四、面朝大海,春暖花开	(93)
五、一代人	(94)
六、帆	(94)
七、雨	(95)
八、海涛	(95)
九、当你老了	(96)
十、光阴的故事	(97)
十一、莲的心事	(98)
十二、你见或者不见我	(99)

十三、你可有这样的美德?	(100)
十四、跨越自己	(100)
十五、三生石	(100)
十六、热爱生命	(102)
十七、假如你不够快乐	(103)
十八、世界上最远的距离	(103)
十九、我爱这土地	(104)
二十、我喜欢你是寂静的	(105)
二十一、感谢	(105)
二十二、我用残损的手掌	(106)
二十三、我愿意是激流	(107)
二十四、我曾经爱过你	(108)
二十五、相信未来	(108)
二十六、新秋之歌	(109)
二十七、雨巷	(110)
二十八、再别康桥	(111)
二十九、致橡树	(112)
三十、智慧之歌	(113)
三十一、种子的梦	(114)
三十二、祖国啊,我亲爱的祖国	(115)
三十三、祖国啊,祖国	(116)
三十四、生活是多么广阔	(120)
三十五、只要明天还在	(120)
三十六、放飞“中国梦”	(121)
三十七、飞扬梦想	(123)
三十八、感恩	(124)
三十九、感恩父母	(125)
四十、怀念五四	(126)
四十一、拼搏	(126)
四十二、青春的赞歌	(128)
四十三、青春万岁	(128)
四十四、我的祖国	(130)
四十五、我骄傲,我是中国人	(133)
四十六、我们呼唤诚信	(134)
四十七、五四	(135)
四十八、五四	(136)
四十九、五四放歌	(137)
五十、五四礼赞	(138)
五十一、五四青年节	(139)

五十二、五四永不熄	(140)
五十三、献给老师	(142)
五十四、祖国,我爱你	(143)
五十五、祖国啊,我为你骄傲	(145)
五十六、祖国啊,我为你自豪	(145)
五十七、青春要激扬	(147)
五十八、梦想的力量	(148)
五十九、有一种青春叫作——逝去	(149)
第四篇 散文	(151)
一、阳关雪	(151)
二、宗月大师	(153)
三、藏羚羊的跪拜	(155)
四、我的信念	(156)
五、谈读书	(157)
六、天窗	(157)
七、挑着的家	(158)
八、阳光,是一种语言	(159)
九、淡之美	(160)
十、又临黄河岸	(162)
十一、粽子里的乡愁	(164)
十二、年是一种召唤	(165)
十三、一只海鸠妈妈	(166)
十四、西藏,说不完的梦境	(167)
十五、慈母情深	(168)
十六、梦回漓江	(170)
十七、八百里秦川	(170)
十八、俺爹俺娘	(171)
十九、唐诗里的中国	(172)
二十、我的南方和北方	(173)
二十一、站在青藏高原上	(174)
二十二、学会谦卑	(175)
二十三、感谢自己	(176)
二十四、人可以累,别太累!	(177)
二十五、儿行千里母担忧	(178)
二十六、追求人生	(179)
二十七、听风读雨,心香四溢	(180)
二十八、世界没多大,就在附近转转吧	(181)
二十九、春之歌	(182)
三十、夏之情	(182)

三十一、秋之韵·····	(183)
三十二、冬之语·····	(183)
三十三、高处何处有·····	(183)
三十四、收藏昨天·····	(184)
三十五、不完美才是人生·····	(185)
三十六、人生的意义与价值·····	(186)
三十八、同学·····	(187)
三十九、关于父子·····	(188)
四十、朝日迎客松·····	(189)
四十一、背影·····	(190)
四十二、《寄小读者》通讯七·····	(191)
四十三、从百草园到三味书屋·····	(192)
四十四、银杏·····	(194)
四十五、风景谈·····	(195)
四十六、怀念萧珊·····	(198)
四十七、我的母亲·····	(200)
四十八、济南的冬天·····	(202)
四十九、五月卅一日急雨中·····	(203)
五十、生活在大自然的怀抱里·····	(205)
五十一、父亲的病·····	(206)
五十二、心田上的百合花·····	(208)
五十三、荷塘月色·····	(209)
五十四、春·····	(210)
五十五、匆匆·····	(211)
五十六、散步·····	(211)
五十七、秋夜·····	(212)
五十八、白杨礼赞·····	(213)
五十九、谈生命·····	(214)
六十、你若安好便是晴天·····	(215)
六十一、海上日出·····	(216)
六十二、繁星·····	(216)
六十三、鸟的天堂·····	(217)
六十四、爬山虎的脚·····	(218)
六十五、牵牛花·····	(218)
六十六、看月·····	(219)
六十七、白色山茶花·····	(220)
六十八、白鹭·····	(220)
六十九、论求知·····	(221)

第一篇 国学经典

一、劝 学

荀子（战国）

正文

君子^[1]曰：学不可以已^[2]。

青，取之于蓝^[3]，而青于蓝^[4]；冰，水为之，而寒于水。木直中绳^[5]，輶以为轮^[6]，其曲中规^[7]。虽有槁暴^[8]，不复挺^[9]者，輶使之然也。故木受绳^[10]则直，金^[11]就砺^[12]则利，君子博学而日参省乎己^[13]，则知明而行无过矣。

故不登高山，不知天之高也；不临深溪，不知地之厚也；不闻先王之遗言^[14]，不知学问之大也。干、越、夷、貉之子，生而同声，长而异俗，教使之然也。诗曰：“嗟尔君子，无恒安息。靖共尔位，好是正直。神之听之，介尔景福。”神莫大于化道，福莫长于无祸。

吾尝终日而思矣^[15]，不如须臾之所学^[16]也；吾尝跂^[17]而望矣，不如登高之博见^[18]也。登高而招^[19]，臂非加长也，而见者远^[20]；顺风而呼，声非加疾^[21]也，而闻者彰^[22]。假舆马者^[23]，非利足^[24]也，而致^[25]千里；假舟楫^[26]者，非能水^[27]也，而绝^[28]江河。君子生非异^[29]也，善假于物也^[30]。

南方有鸟焉，名曰蒙鸠，以^[31]羽为^[32]巢，而编之以发，系之苇苕^[33]，风至苕折^[34]，卵破子死。巢非^[35]不完也，所系者然^[36]也。西方有木焉，名曰射干，茎长四寸，生于高山之上，而临百仞之渊，木茎非能长也，所立者然也。蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑^[37]。兰槐之根是为芷，其渐之滫^[38]，君子不近，庶人不服^[39]。其质^[40]非不美也，所渐者然也^[41]。故君子居必择乡，游必就士，所以防邪辟^[42]而近中正^[43]也。

物类之起，必有所始。荣辱之来，必象其德。肉腐出虫，鱼枯生蠹^[44]。怠慢忘身，祸灾乃作。强自取柱^[45]，柔自取束^[46]。邪秽在身，怨之所构。施薪若一，火就燥也，平地若一，水就湿也。草木畴生，禽兽群焉，物各从其类也。是故质的张，而弓矢至焉；林木茂，而斧斤至焉；树成荫，而众鸟息焉。醯酸，而蚋聚焉。故言有招祸也，行有招辱也，君子慎其所立乎！

积土成山，风雨兴^[47]焉^[48]；积水成渊^[49]，蛟^[50]龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉^[51]。故不积跬^[52]步，无以^[53]至千里；不积小流，无以成江海。骥驥^[54]一跃，不能十步；弩马十驾^[55]，功在不舍^[56]。鍤^[57]而舍之，朽木不折；鍤而不舍，金石可镂^[58]。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也^[59]。蟹六跪^[60]而二螯^[61]，非蛇鱗之穴无可寄托者，用心躁也^[62]。

注释

[1] 君子：指有学问有修养的人。

[2] 学不可以已 (yǐ): 学习不能停止。“可以”是古今异义,可,可以;以,用来。

[3] 青,取之于蓝:靛青,从蓝草中取得。青,靛青,一种染料。蓝,蓼(liǎo)蓝,一年生草本植物,茎红紫色,叶子长椭圆形,干时暗蓝色。花淡红色,穗状花序,结瘦果,黑褐色。叶子含蓝汁,可以做蓝色染料。于,从。

[4] 青于蓝:比蓼蓝(更)深。于,比。

[5] 中(zhòng)绳:(木材)合乎拉直的墨线。绳,墨线。

[6] 輶(róu)以为轮:輶,通“焯”,古代用火烤使木条弯曲的一种工艺。以为,把……当作。

[7] 规:圆规,画圆的工具。

[8] 虽有(yòu)槁暴(pù):即使又晒干了。有,通“又”。槁,枯。暴,同“曝”,晒干。槁暴,枯干。

[9] 挺:直。

[10] 受绳:用墨线量过。

[11] 金:指金属制的刀剑等。

[12] 就砺:拿到磨刀石上去磨。砺,磨刀石。就,动词,接近,靠近。

[13] 日参(cān)省(xǐng)乎已:每天对照反省自己。日,每天。参,一译检验,检查;二译同“叁”,多次。省,省察。乎,介词,于。

[14] 遗言:犹古训

[15] 吾尝终日而思矣:我曾经整日的思考。尝,曾经。

[16] 须臾(yú)之所学也:在极短的时间内所学到的东西。须臾,片刻,一会儿。

[17] 跂(qǐ):踮(diǎn)起脚后跟。

[18] 博见:看见的范围广,见得广。

[19] 招:招手。

[20] 而见者远:意思是远处的人也能看见。而,表转折。

[21] 疾:声音宏大。

[22] 彰:明显,清楚。这里指听得更清楚。

[23] 假舆马者:借助车马的人。假,凭借,利用。舆,车厢,这里指车。

[24] 利足:脚走得快。

[25] 致:达到。

[26] 楫:桨。

[27] 水:游泳。

[28] 绝:横渡。

[29] 生(xìng)非异:本性(同一般人)没有差别。生,通“性”,天赋,资质。

[30] 善假于物也:善于借助外物。于,向。物,外物,指各种客观条件。

[31] 以:用。

[32] 为:作为。

[33] 苳(tiáo):芦苇的穗。

[34] 折(shé):同“折(zhé)”,折断。

[35] 非:并非。

[36] 然：表原因。

[37] 蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑：草长在麻地里，不用扶持也能挺立住，白沙混进了黑土里，就会变得和土一样黑。蓬，蓬草。麻，麻丛。涅，黑色染料。比喻生活在好的环境里，也能成为好人。

[38] 滫 xiǔ：泔水，已酸臭的淘米水。

[39] 服：穿戴。

[40] 质：本质。

[41] 所渐者然也：被熏陶、影响的情况就是这样的。然，这样。

[42] 邪辟：品行不端的人。

[43] 中正：正直之士。

[44] 蠹 dù：蛀蚀器物的虫子。

[45] 强自取柱：谓物性过硬则反易折断。

[46] 柔自取束：过于柔弱是自我束缚。

[47] 兴：起。

[48] 焉：于之，在那里。

[49] 渊：深水。

[50] 蛟：一种似龙的生物。

[51] 积善成德，而神明自得，圣心备焉：积累善行而养成品德，达到很高的境界，通明的思想（也就）具备了。而，表因果关系。得，获得。

[52] 跬 (kuǐ)：古代的半步。古代称跨出一脚为“跬”，跨两脚为“步”。

[53] 无以：没有用来……的（办法）。

[54] 骐骥：骏马，千里马。

[55] 驽马十驾：劣马拉车连走十天，（也能到达。）“驽马十驾”后漏说一句，可能是“则亦及之”。驽马，劣马。驾，马拉车一天所走的路程叫“一驾”。

[56] 功在不舍：（它的）成功在于不停止。舍，停。

[57] 锲 (qiè)：用刀雕刻。

[58] 金石可镂 (lòu)：金，金属。石，石头。镂，原指在金属上雕刻，泛指雕刻。

[59] 用心一也：（这是）因为用心专一（的缘故）。用，以，因为。

[60] 六跪：六条腿。蟹实际上是八条腿。跪，蟹脚。一说，海蟹后面的两条腿只能划水，不能用来走路或自卫，所以不能算在“跪”里面。

[61] 螯：螃蟹的大钳子。

[62] 用心躁也：因为用心不专一。躁，浮躁，不专心。

译文

君子说：学习是不可以停止的。

靛青是从蓝草里提取的，可是比蓝草的颜色更深；冰是水凝结而成的，却比水还要寒冷。木材直得符合拉直的墨线，用燥的工艺把它制成车轮，（那么）木材的弯度（就）合乎圆的标准了。即使又被风吹日晒而干枯了，（木材）也不会再挺直，是因为经过加工使它成为这样的。所以木材用墨线量过（再经辅具加工）就能取直，刀剑在磨刀石上磨过就能变得锋利，君子广博地学习并且每天检验反省自己，那么（他）就会智慧明达，而且行

为没有过失了。

因此，不登上高山，就不知天多么高；不面临深涧，就不知道地多么厚；不懂得先代帝王的遗教，就不知道学问的博大。干、越、夷、貉的孩子，刚生下来啼哭的声音是一样的，而长大后风俗习性却不相同，这是教育使之如此。《诗经》上说：“你这个君子啊，不要总是贪图安逸。恭谨对待你的本职，爱好正直的德行。神明听到这一切，就会赐给你洪福祥瑞。”精神修养没有比受道德熏陶感染更大了，福分没有比无灾无祸更长远了。

我曾经整天思索，（却）不如片刻学到的知识多；我曾经踮起脚远望，（却）不如登到高处看得广阔。登到高处招手，胳膊没有加长，可是别人在远处也能看见；顺着风呼叫，声音没有变得洪亮，可是听的人（在远处也能）听得很清楚。借助车马的人，并不是脚走得快，却可以到达千里之外；借助舟船的人，并不善于游泳，却可以横渡江河。君子的资质秉性跟一般人没有不同，（只是君子）善于借助外物罢了。

南方有一种叫“蒙鸠”的鸟，用羽毛做窝，还用毛发把窝编结起来，把窝系在嫩芦苇的花穗上，风一吹，苇穗折断，鸟窝就坠落了，鸟蛋全部摔烂。不是窝没编好，而是不该系在芦苇上面。西方有种叫“射干”的草，只有四寸高，却能俯瞰百里之遥，不是草能长高，而是因为它长在了高山之巅。蓬草长在麻地里，不用扶持也能挺立住；白沙混进了黑土里，就再不能变白了。兰槐的根叫香艾，一旦浸入臭水里，君子下人都会避之不及。不是艾本身不香，而是被浸泡臭了。所以君子居住要选择好的环境，交友要选择有道德的人，才能够防微杜渐保其中庸正直。

事情的发生都是有起因的，荣辱的降临也与德行相应。肉腐了生蛆，鱼枯死了生虫，懈怠疏忽忘记了做人准则就会招祸。太坚硬的物体易断裂，太柔弱的又易被束缚。与人不善会惹来怨恨，干柴易燃，低洼易湿，草木丛生，野兽成群，万物皆以类聚。所以靶子设置好了就会射来弓箭，树长成了森林就会引来斧头砍伐，树林繁茂荫凉众鸟就会来投宿，醋变酸了就会惹来蚊虫，所以言语可能招祸，行为可能受辱，君子为人处世不能不保持谨慎。

堆积土石成了高山，风雨从这里兴起；汇积水流成为深渊，蛟龙从这儿产生；积累善行养成高尚的道德，精神得到提升，圣人的心境由此具备。所以不积累一步半步的行程，就没有办法达到千里之远；不积累细小的流水，就没有办法汇成江河大海。骏马一跨跃，也不足十步远；劣马连走十天，它的成功在于不停止。（如果）刻几下就停下来了，（那么）腐朽的木头也刻不断；（如果）不停地刻下去，（那么）金石也能雕刻成功。蚯蚓没有锐利的爪子和牙齿，强健的筋骨，却能向上吃到泥土，向下喝到地下的泉水，（这是由于）它用心专一。螃蟹有六条腿，两个蟹钳，（但是）没有蛇、鳝的洞穴（它就）无处藏身，（这是因为）它用心浮躁。

二、生于忧患，死于安乐

孟子（战国）

正文

舜^[1]发^[2]于畎亩^[3]之中，傅说^[4]举^[5]于版筑^[6]之间，胶鬲^[7]举于鱼盐^[8]之中，管夷吾^[9]举于士^[10]，孙叔敖^[11]举于海^[12]，百里奚^[13]举于市^[14]。

故^[15]天将降大任^[16]于是^[17]人也^[18]，必^[19]先苦^[20]其心志^[21]，劳^[22]其筋骨，饿^[23]其体肤^[24]，空乏^[25]其身，行拂乱^[26]其所为^[27]，所以^[28]动^[29]心忍^[30]性，曾^[31]益其所不能^[32]。

人恒^[33]过^[34]，然后能改；困于心^[35]，衡于虑^[36]，而后作^[37]；征于色^[38]，发于声^[39]，而后喻^[40]。入^[41]则无法家^[42]拂士^[43]，出^[44]则无敌国^[45]外患^[46]者，国恒^[47]亡^[48]。

然后知生于忧患^[49]，而死于安乐^[50]也。

注释

[1] 舜：姚姓，名重华。唐尧时耕于历山（在今山东济南东南，一说在今山西永济东南），“父顽，母嚣，弟傲，能和以孝”，尧帝使其入山林川泽，遇暴风雷雨，舜行不迷，于是传以天子之位，国名虞，史称虞舜。事迹见于《尚书·尧典》及《史记·五帝本纪》等。

[2] 发：起，指任用。

[3] 畎（quǎn）亩：田亩，此处意为耕田。畎，田间水渠。

[4] 傅说（fù yuè）：殷商时为胥靡（一种刑徒），筑于傅险（又作傅岩，在今山西平陆东）。商王武丁欲兴殷，梦得圣人，名曰说，视群臣皆非，使人求于野，得傅说。见武丁，武丁曰：“是也。”与之语，果圣人，举以为相，殷国大治。遂以傅险为姓，名为傅说。事迹见于《史记·殷本纪》等。

[5] 举：选拔。

[6] 版筑：筑墙的时候在两块夹板中间放土，用杵捣土，使它坚实。筑，捣土用的杵。

[7] 胶鬲（gé）：商纣王大臣，与微子、箕子、王子、比干同称贤人。

[8] 鱼盐：此处意为在海边捕鱼晒盐。《史记》称燕在渤海之间，有鱼盐之饶；齐带山海，多鱼盐。

[9] 管夷吾：管仲，颍上（今河南许昌）人，家贫困。辅佐齐国公子纠，公子纠未能即位，公子小白即位，是为齐桓公。齐桓公知其贤，释其囚，用以为相，尊称之为仲父。《史记·管晏列传》：“管仲既用，任政于齐，齐桓公以霸。九合诸侯，一匡天下，管仲之谋也。”

[10] 士：狱官。

[11] 孙叔敖（áo）：蒍姓，名敖，字孙叔，一字艾猎。春秋时为楚国令尹（宰相）。本为“期思之鄙人”，期思在今河南固始，偏僻之地称为鄙。

[12] 海：海滨。

[13] 百里奚（xī）：又作百里傒。本为虞国大夫。晋国灭虞国，百里奚与虞国国君一起被俘至晋国。晋国嫁女于秦，百里奚被当作媵臣陪嫁到秦国。百里奚逃往楚国，行至宛

(今河南南阳)，为楚国边界之鄙人所执。秦穆公闻其贤，欲重赎之，恐楚人不与，乃使人谓楚曰：“吾媵臣百里奚在焉，请以五羖羊皮赎之。”楚人于是与之。时百里奚年已七十余，至秦，秦穆公亲释其囚，与语国事三日，大悦。授以国政，号称“五羖大夫”。史称秦穆公用百里奚、蹇叔、由余为政，“开地千里，遂霸西戎”，成为“春秋五霸”之一。事迹见于《史记·秦本纪》。

[14] 市：市井。

[15] 故：所以。

[16] 任：责任，担子，使命。

[17] 是：代词，这，这些。

[18] 也：助词，用在前半句的末尾，表示停顿一下，后半句将要加以解说。

[19] 必：一定。

[20] 苦：动词的使动用法，使……苦恼。

[21] 心志：意志。

[22] 劳：动词的使动用法，使……劳累。

[23] 饿：动词的使动用法，使……饥饿。

[24] 体肤：肌肤。

[25] 空乏：形容词的使动用法，使……穷困。空，穷。乏，绝。

[26] 拂乱：形容词的使动用法，使……颠倒错乱。拂，违背，不顺。乱，错乱。

[27] 所为：所行。

[28] 所以：用来（通过那样的途径来……）。

[29] 动：动词的使动用法，使……惊动。

[30] 忍：形容词的使动用法，使……坚韧。

[31] 曾：同“增”，增加。

[32] 能：才干。

[33] 恒：常常，总是。

[34] 过：过错，过失。

[35] 困于心：在内心里困惑。

[36] 衡于虑：思虑堵塞。衡，同“横”，梗塞，指不顺。

[37] 作：奋起，指有所作为。

[38] 征于色：面色上有征验，意为面容憔悴。征，征验，征兆。色，颜面，面色。赵岐《孟子注》：“若屈原憔悴，渔父见而怪之。”《史记·屈原贾谊列传》：“屈原至于江滨，被发行吟泽畔，颜色憔悴，形容枯槁。渔父见而问之曰：‘子非三闾大夫与？何故而至此？’屈原曰：‘举世混浊我独清，众人皆醉我独醒，是以见放。’”

[39] 发于声：言语上有抒发，意为言语愤激。赵岐《孟子注》：“若甯戚商歌，桓公异之。”甯戚，春秋时卫国人。家贫，为人挽车。至齐，喂牛于车下，齐桓公夜出迎客，甯戚见之，疾击其牛角而商歌。歌曰：“南山矸，白石烂，生不逢尧与舜禅。短布单衣适至骭，从昏饭牛薄夜半，长夜漫漫何时旦。”齐桓公召与语，悦之，以为大夫。

[40] 而后喻：然后人们才知晓他。喻，知晓，明白。

[41] 入：名词活用作状语，在国内。

[42] 法家：坚守法度的大臣。

[43] 拂（bì）士：足以辅佐君主的贤士。拂，同“弼”，辅佐。

[44] 出：名词活用作状语，在国外。

[45] 敌国：实力相当、足以抗衡的国家。

[46] 外患：来自国外的祸患。

[47] 恒：常常。

[48] 亡：灭亡。

[49] 生于忧患：忧患使人生存发展。

[50] 死于安乐：安逸享乐使人萎靡死亡。

译文

舜从田野耕作之中被任用，傅说从筑墙的劳作之中被任用，胶鬲从贩鱼卖盐中被任用，管夷吾被从狱官手里救出来并受到任用，孙叔敖从海滨隐居的地方被任用，百里奚从市井之间登上了相位。

所以上天将要使重任降临在一个人身上，一定先要使他内心痛苦，使他筋骨劳累，使他忍饥挨饿，使他受尽贫困之苦，使他所做的事情不顺，通过这些来使他的内心受到震撼，使他的性情坚韧起来，增加他所不具备的能力。

一个人常常发生错误，这样以后才能改正；在内心里困惑，思虑阻塞，然后才能知道有所作为；（一个人的想法只有）从脸上显露出来，在吟咏叹息中表现出来，然后才能被人所知晓。（如果）一个国家，在国内没有坚守法度的大臣和足以辅佐君王的贤士，在国外没有实力相当、足以抗衡的国家和来自国外的祸患，这样的国家就常常会走向灭亡。

这样以后才知道忧虑祸患能使人（或国家）生存发展，而安逸享乐会使人（或国家）走向灭亡的道理了。

三、得道多助，失道寡助

孟子（战国）

正文

天时^[1]不如地利^[2]，地利不如人和^[3]。

三里之城^[4]，七里之郭^[5]，环^[6]而攻之^[7]而^[8]不胜。夫^[9]环而^[10]攻之，必有得天时^[11]者矣；然而不胜者，是^[12]天时不如地利也^[13]。

城非不高也^[14]，池^[15]非不深也，兵革^[16]非不坚利^[17]也，米粟^[18]非不多^[19]也，委^[20]而^[21]去^[22]之^[23]，是^[24]地利不如人和也。

故^[25]曰：域^[26]民不以^[27]封疆之界^[28]，固^[29]国^[30]不以山溪^[31]之险^[32]，威^[33]天下不以^[34]兵革^[35]之利。得道者^[36]多助，失道者^[37]寡^[38]助。寡助之至^[39]，亲戚畔^[40]之；多助之^[41]至^[42]，天下顺^[43]之。以^[44]天下之^[45]所顺，攻亲戚^[46]之所畔，故^[47]君子有^[48]不战，战必胜^[49]矣。

注释

[1] 天时：指有利于作战的时令、气候。

[2] 地利：指有利于作战的地形。

[3] 人和：指得人心，上下团结。

- [4] 三里之城：方圆三里的内城。城，内城。
- [5] 郭：外城。在城外加筑的一道城墙。
- [6] 环 (huán)：包围。
- [7] 之：代这座城。
- [8] 而：连词，表转折。
- [9] 夫：句首，发语词，不译。
- [10] 而：连词，表递进。
- [11] 天时：指有利于攻战的自然气候条件。
- [12] 是：这。
- [13] 也：表判断语气，“是”。
- [14] 城非不高也：城墙并不是不高啊。非，不是。
- [15] 池：护城河。
- [16] 兵革：泛指武器装备。兵，武器。革，甲冑，用以护身的盔甲之类。
- [17] 坚利：坚固精良。利，精良。
- [18] 米粟 (sù)：粮食。
- [19] 多：充足。
- [20] 委：抛弃。
- [21] 而：然后。
- [22] 去：离开。
- [23] 之：代词，代“城”。
- [24] 是：代词，这。
- [25] 故：所以。
- [26] 域：这里用作动词，是限制的意思。
- [27] 以：凭借。
- [28] 封疆之界：划定的边疆界线。封，划定。封疆，疆界、边境。
- [29] 固：巩固。
- [30] 国：国防。
- [31] 山溪：山河。
- [32] 险：险要的地理环境。
- [33] 威：震慑，树立威望。
- [34] 以：凭借，依靠。
- [35] 兵革：本意是“武器和铠甲”，比喻“武力、军事”。
- [36] 得道者：实施“仁政”的君主。道，正义。者，……的人，此处特指君主。
- [37] 失道者：不实施“仁政”的君主。
- [38] 寡：少。
- [39] 之至：到达极点。
- [40] 畔：通“叛”，背叛。
- [41] 之：意思是“到、到达”。
- [42] 至：意思是“极点”。