

昨
日

洛夫 著

上海遠東出版社
SHANGHAI YUANDONG PUBLISHING CO., LTD.
www.ydpress.com

之
蛇

昨日之蛇

——和动物有关的诗

洛夫 著

江苏凤凰文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

昨日之蛇 / 洛夫著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2018.4

ISBN 978-7-5594-1852-4

I. ①昨… II. ①洛… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第066727号

书 名 昨日之蛇

著 者 洛 夫

责 任 编 辑 于奎潮 王娱瑶

出 版 发 行 江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 安徽新华印刷股份有限公司

开 本 890×1240 毫米 1/32

印 张 3.125

字 数 80千字

版 次 2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5594-1852-4

定 价 32.00元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目 录

001		蝶
003		鱼语
006		有鸟飞过
008		蟋蟀之歌
011		与衡阳宾馆的蟋蟀对话
016		蛇之骚动
017		哭猴
019		河蚌
020		蛾与永恒
021		猿之哀歌
023		鸟语
024		惊起的灰蝉（原题“金龙禅寺”）
025		与浣熊对视
029		鱼之大梦
032		泥鳅十九行
034		夏虫
035		蜘蛛
036		蛇
037		鱼
039		灰面鹩

- 042 蟑螂
- 044 大鸦
- 047 雪雁（另题“四月之暮”）
- 048 我说老鸦
- 051 苍蝇
- 053 松鼠家族
- 057 杀鱼
- 059 虱子（原题“母亲的棉袄”）
- 060 危崖上蹲有一只独与天地精神往来的鹰
（隐题诗）
- 061 八只灰蝉轮唱其中一只只是回声
（隐题诗）
- 062 蚯蚓一节节丈量大地的悲情
（隐题诗）
- 063 过雁
- 064 枯鱼之肆
- 065 蛇店
- 066 春蚕
- 067 吃蟹
- 069 蟹
- 073 鱼的系列（六首）
- 077 水族箱

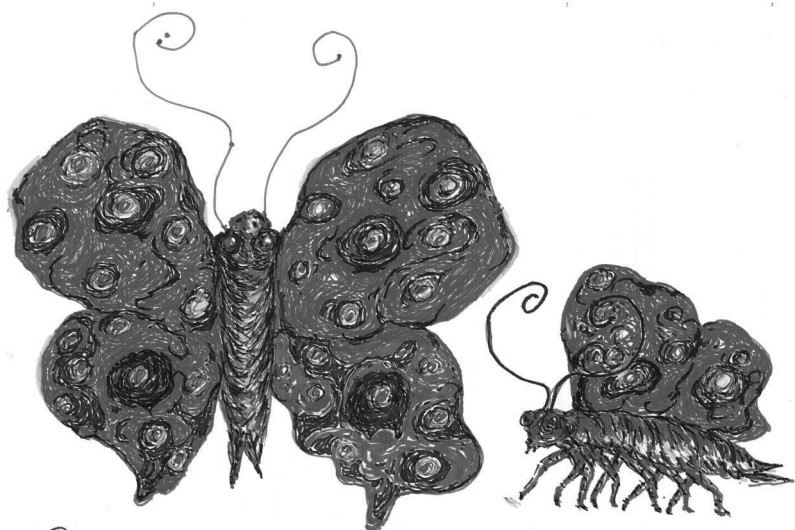
078		鹰的独白
080		战马
082		鼠图
084		猪事二三
086		昨日之蛇
087		街猫
089		狗仔
091		蜻蜓（原名“甚么也没有发生”）
092		剩墨
093		春醒
094		鹰架

蝶

法利赛人槌子上的血迹还没有干
你又做了第二个祭品，这是一九五八年
主啊！拔掉你的十字架，我已忏悔
我哭着把春天的一只脚

钉在墙上

自以为完成了一次美的征服
却不是罗丹所能容忍的
沉思的人比影子还冷
今后我再也不敢给思想以翅膀
怕也被人攫住，然后钉死



lim
2017.03.01 林焕彰

林焕彰 绘

鱼语

惊涛无言

而泡沫喋喋

从长江头至长江尾

游行千里

只为换得全部鳞甲剥尽时的悲壮

我不曾说什么

我乃相忘于江湖的

一尾鱼

两岸

曾搂我以温婉的臂

我选择逆流如选择明日的风暴

自风雷初动的渡口

至落日化为猿啼的三峡

不论顶端是龙门

或者窄门

我始终不曾说什么

岸边的桃树吵得很凶

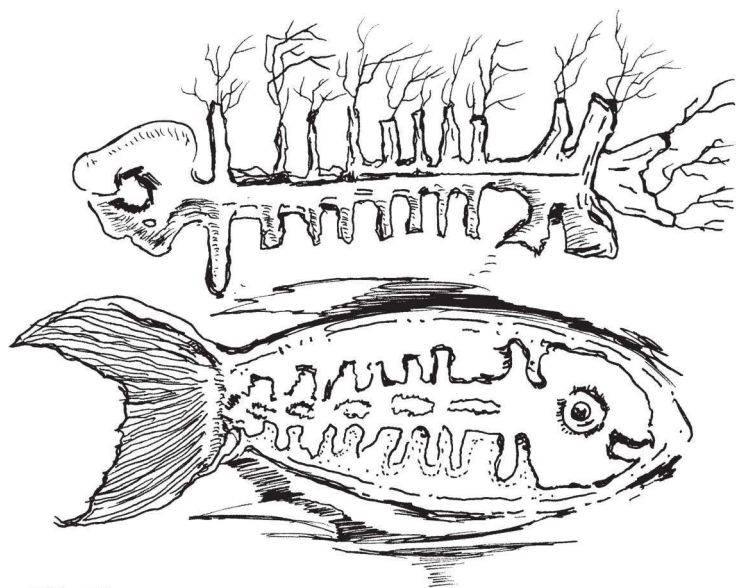
我不想说什么

一换季，花瓣像那些名字

随水而逝

再换季，无非一堆烂泥

我不忍说什么



張國治 2017.3.

张国治 绘

有鸟飞过

香烟摊老李的二胡
把我们家的巷子
拉成一绺长长的湿发

院子的门开着
香片随着心事 向
杯底沉落
茶几上
烟灰无非是既白且冷
无非是春去秋来
你能不能为我
在藤椅中的千种盹姿
各起一个名字？

晚报扔在脸上
睡眠中
有
鸟
飞过



林焕彰 绘

蟋蟀之歌

有人说：“在海外，夜晚听到蟋蟀叫，还以为就是四川乡下听到的那一只。”

从院子里
一路唱到墙脚
唧唧
从石阶的缝里
突然又跳到
白发散落的枕边 唧唧
由昨日的天涯
被追到今日的海角
仍只闻其声，不见头，脚，羽翼
探首四方八面搜索
碧落无踪
黄泉无影
裂开胸腔也找不到那具发音器
夜雨骤歇

窗外有月
月光传下伐木的叮当
此时群星如沸
唧唧如泡沫，如一条小河
童年遥遥从上流漂来
今夜不在成都
鼾声难成乡愁
而耳边唧唧不绝
不绝如一首千丝万缕的歌
记不清哪年哪月哪晚
在哪个城市，哪个乡间
哪个小站听过
唧唧复唧唧
今晚唱得格外惊心
那鸣叫
如嘉陵江蜿蜒于我的枕边
深夜无处雇舟
只好溯流而迥
三峡的浪在天上
猿啸在两岸

鱼

豆瓣鱼在青瓷盘中

唧唧

究竟是哪一只在叫？

广东的那只其声苍凉

四川的那只其声悲伤

北平的那只其声聒噪

湖南的那只叫起来带有一股辣味

而最后——

我被吵醒的

仍是三张犁巷子里

那声最轻最亲的

唧唧

与衡阳宾馆的蟋蟀对话

醒来

不知身是客

偏偏游子夜尿多

梦，多半黑白交错而且

不时麝杂着

抽水马桶漏滴之

无主题奏鸣曲的配乐

窗外偶尔传来

从欧阳修残卷中逃出来的秋声

小雨说两句

梧桐跟着说两句

其余乱七八糟的想必是

邻室梦话之落叶缤纷了

而夜，已过半

躺在这前半生是故土后半生是

异乡的

衡阳宾馆