

萬杉寺志

《萬杉寺志》編委會 編

景玉川 主編



方志出版社
Publishing House of Local Records

万杉寺志

景玉川 主编



方志出版社
Publishing House of Local Records

图书在版编目 (CIP) 数据

万杉寺志 / 景玉川主编. — 北京: 方志出版社, 2014.7

978-7-5144-1316-8

I. ①万… II. ①景… III. ①佛教 - 寺庙 - 史料 - 星子县

IV. ① B947.256.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 155739 号

万杉寺志

主 编: 景玉川

责任编辑: 卫家雄

出 版 人: 冀祥德

出 版 者: 方志出版社

邮 址 北京市朝阳区潘家园东里 9 号 (国家方志馆 4 层)

邮 编 100021

网 址 <http://www.fzph.org>

发 行: 方志出版社发行中心

(010) 67110500

经 销: 各地新华书店

印 刷: 三河市宏顺兴印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 19

字 数: 261 千字

版 次: 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 001 ~ 3000 册

ISBN 978-7-5144-1316-8/B · 4

定 价: 45.00 元

· 版权所有 翻印必究 ·

《万杉寺志》编委会

主 任：释能行

副主任：欧阳森林 释能忍

委 员：（按姓氏笔画为序）

王忠芳 肖建木 欧阳森林

罗 环 林春树 易赛兰

查筱英 释能行 释能忍

主 编：景玉川

《万杉寺志》编委会

主 任：释能行

副 主 任：欧阳森林 释能忍

委 员：（按姓氏笔画为序）

王忠芳 肖建木 欧阳森林

罗 环 林春树 易赛兰

查筱英 释能行 释能忍

主 编：景玉川

编委会成员简介

(按姓氏笔画为序)

- 王忠芳** 江西萍乡市芦溪县人，星子县原人大副主任，江西省摄影家协会会员。
- 肖建木** 福建莆田市人，北京东辉元创建筑装饰有限公司、九江华力商品混凝土有限公司总经理。
- 欧阳森林** 江西星子县人，星子县原政协主席，现为“五柳诗社”社长。
- 罗 环** 湖北省利川县人，九江市委副秘书长，曾任九江市史志办主任。
- 林春树** 福建省莆田市人，香港佳华兴实业有限公司董事长，国际华商协进会理事，九江市政协委员。
- 易赛兰** 江西星子县人，星子县原县委统战部部长、县政协副主席。
- 查筱英** 江西星子县人，星子县原人大副主任，中华诗词学会会员，“五柳诗社”副社长兼秘书长。
- 释能行** 湖北省武汉市新洲区人，万杉寺住持，星子县佛教协会会长。
- 释能忍** 安徽省岳西县人，星子县佛教协会副会长兼秘书长。

《万杉寺志》编撰组

总 撰：景玉川

分 撰：袁晓宏 查勇云 释仁静

李代良 景玉川

绘 图：欧阳志龙 赵筱庭

摄 影：王中芳 释仁忠等

封面题字：徐 萌

撰写组成员简介

- 景玉川** 江西星子县人，国家一级作家。
- 袁晓宏** 江西星子县人，星子县原县委宣传部副部长，山南历史文化研究会副会长，九江学院庐山文化研究中心兼职研究员。
- 查勇云** 江西星子县人，星子县政协文史委主任，山南历史文化研究会副会长兼秘书长，《星子政协志》《星子文史录》主编。
- 释仁静** 安徽省岳西县人，毕业于南京大学哲学系，现任万杉寺监院。
- 李代良** 江西星子县人，中华诗词文化研究所研究员，中华诗词学会会员，“五柳诗社”副秘书长。
- 欧阳志龙** 江西星子县人，江西省美术家协会和省工艺美术家协会会员，作品曾获2010年中国工艺美术精品展览金奖。
- 赵筱庭** 江西星子县人，江西省园林协会会员。
- 徐 萌** 江西星子县人，省书法家协会会员，星子县书法家协会主席，渊明故里书画院院长。



大超禅师植杉图

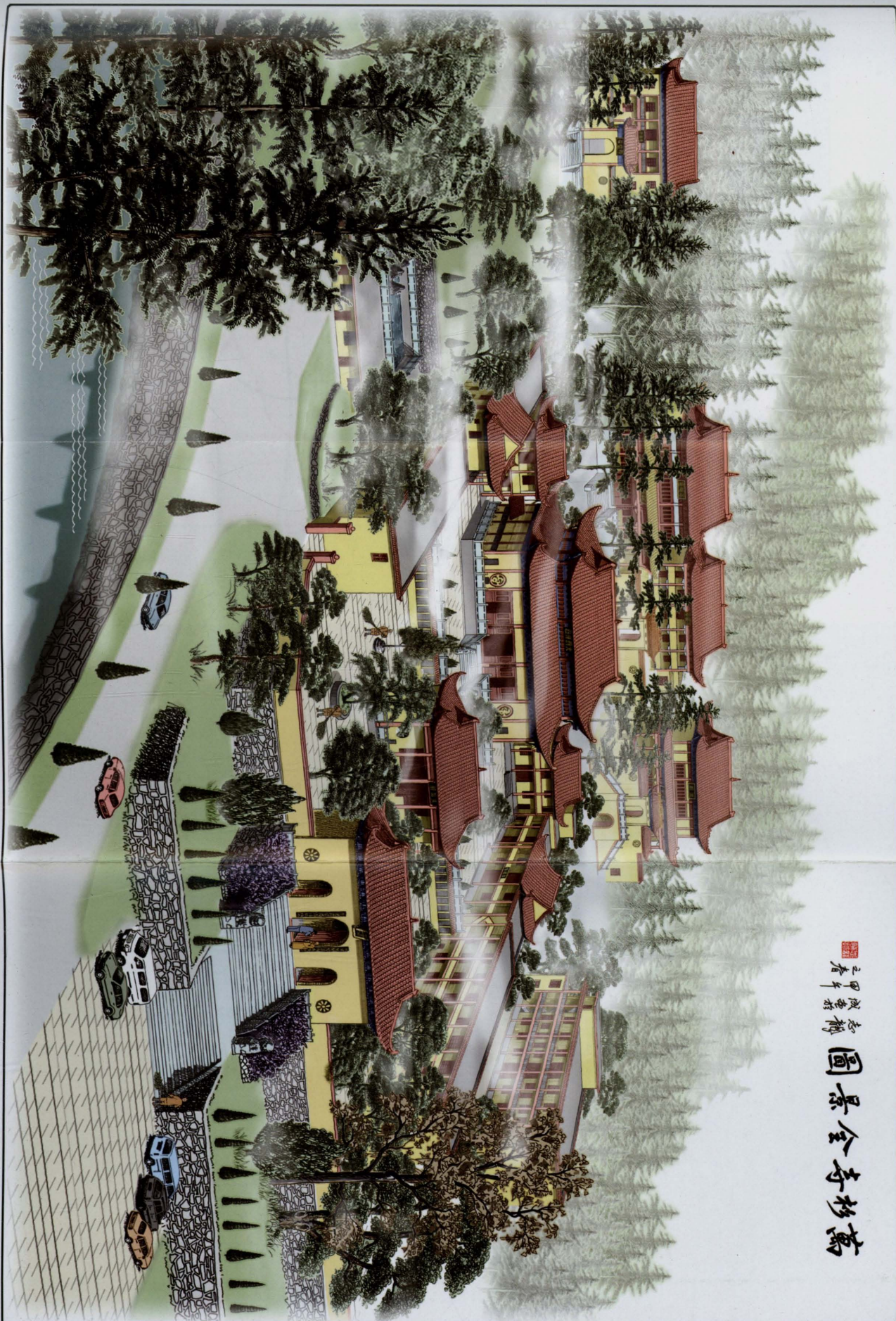
夏 普

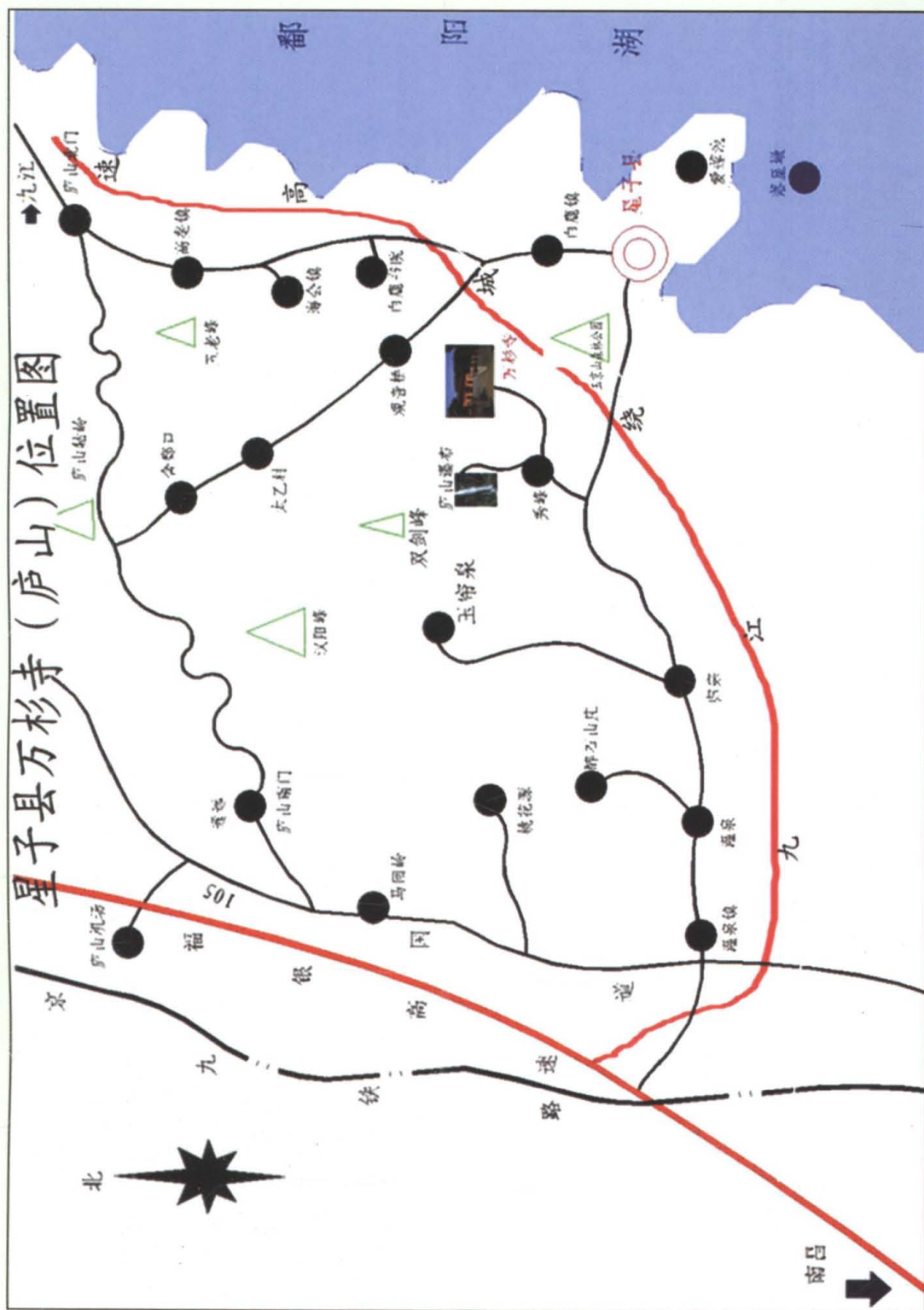


《大超禅师植杉图》作者简介

夏普 法名妙音、普慈，晚号散翁。安徽省亳州市人，祖籍河南商丘。1977年毕业于阜阳师范学院美术系并留校任教，致力于傅抱石研究三十多年，成果甚丰，曾担任电影《傅抱石》绘画指导，并为剧中傅抱石代笔。作品多次参加各类画展，出版有《夏普画集》曾为阜阳师范学院美术系主任，系安徽美术家协会会员、傅抱石研究会会长、江苏傅抱石纪念馆特约研究员。现居景德镇从事陶瓷绘画研究与创作。

高杉金景圖
 乙卯年
 歐陽志龍





赵筱庭绘

万杉寺位置图

星子县万杉寺平面图



绘图：赵筱庭



万杉寺全貌



山门



大雄宝殿



天王殿



法堂、藏经楼



庆云院