

20

上海市文化广播影视管理局 编

上海电影
产业报告

16

上海人民出版社

2016 上海电影产业报告

图书在版编目(CIP)数据

2016 上海电影产业报告/上海市文化广播影视管理局编. —上海:上海人民出版社,2017

ISBN 978-7-208-14289-3

I. ①2… II. ①上… III. ①电影事业-研究报告-上海-2016 IV. ①J992

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 009023 号

特约编辑 薛 羽

责任编辑 陈佳妮

封面设计 陈 酌

2016 上海电影产业报告

上海市文化广播影视管理局 编

世 纪 出 版 集 团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 8 字数 120,000

2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-14289-3/J·476

定价 36.00 元

编辑委员会

主 任：于秀芬

副主任：吴孝明

编 委：彭奇志 陈广玉

编写组

主 编：彭奇志 陈广玉

编写组成员：陈广玉 薛菁华 曹 吟 陈 霞

前 言

2015 年，中国电影市场在全球电影市场上的表现无疑是一颗亮眼的星星。全年总票房达到 440.69 亿元，较 2014 年大幅增长 48.6%。美国电影协会发布的《2015 年全球电影市场统计报告》认为，中国以 68 亿美元的骄人优势当之无愧地成为除了北美市场以外，海外第一大票仓，更毫不吝啬地将中国称为“亚太票房重镇”，无不显示出其对中国市场的重视和称赞。令人欣喜的是，在中国电影总票房大幅增长的同时，中国国产电影的票房也同步增长，数据显示，2015 年电影票房总收入中，国产电影票房为 271.36 亿元，占总票房的 61.58%，国产影片已在中国电影市场上稳稳地占据了主导地位。

视线回到上海电影市场的发展上来，“十二五”期间，上海在院线建设及放映格局方面均取得较大的突破。2011—2015 年，上海地区影院数量从 111 家增加至 217 家，银幕数量从 512 块增加至 1090 块，年均增长率分别达到 18.25% 和 20.79%。截

至 2015 年，共有 24 条院线在上海开设影院。从票房情况来看，上海电影票房增长势头稳健而强劲，从 2011 年的 10.91 亿元跃升到 2015 年的 29.4 亿元，票房总量增长了一倍有余，年均增长率达到 28.12%。上海的影视文化公司的数量亦呈现逐年增长的良好态势。

纵观 2014—2015 年期间，上海电影产业的发展可圈可点。从数据来看，2015 年，上海备案电影数量 283 部，较 2014 年大幅增长 47.4%，出品的完成片数量 44 部。上海出品的影片进入院线上映的共计 22 部，总票房近 10 亿元，较 2014 年 3.6 亿元的票房，增长高达 177.78%。受环上国际大影视产业园区的利好吸引，包括亚洲传媒、奥飞影业、翡翠东方、海颂传媒、米粒影业在内的 40 多家业内优质企业先后入驻。

除了产业数据鼓舞人心之外，上海电影产业在 2014—2015 年期间，还呈现以下亮点：第一，适时出台产业政策——《关于促进上海电影发展的若干政策》及《关于促进上海电影发展的若干政策实施细则》（2015 年版），为推动上海电影产业的发展实施了一次全面布局；第二，积极引企引智，吸引海内外具有国际顶尖制作水平的各类影视公司，提升上海电影产业的综

前 言

合实力；第三，创新电影人才培养模式，引入中外合作办学理念，与国际先进的教学方式 and 理念接轨；第四，牢牢把握“互联网+”的发展潮流，随着合一影业、腾讯影业以及企鹅影业等一批互联网电影公司的落户上海，上海电影产业与科技的融合进一步加深，等等。

2015 年，上海电影产业呈现一股清新而厚重的力量，这股力量，是厚积薄发，也是破茧重生；这股力量，来自看得见和看不见的两只手共同发力；这股力量，让我们看到，上海重回中国电影的中心之路已蓄势待发，指日可待！

目 录

1

前言

1

第一章 2015 年中国电影产业发展现状

1

一、2015 年中国电影产业发展情况

10

二、2015 年中国电影产业发展热点与机遇

18

第二章 “十二五” 期间上海电影产业总体发展情况

19

一、政策体系逐步建立与完善

19

二、积极培育各类影视制作机构

20

三、上海出品电影数量稳步增长

22

四、上海地区票房持续走高

26

五、建立规模化艺术电影放映市场

27

第三章 2015 年上海电影产业发展现状综述

27

一、2015 年上海电影产业链发展总体情况

31

二、2015 年上海电影产业发展亮点

35

三、2015 年上海电影作品获奖情况

36

四、2015 年上海电影产业布局情况

39

五、2015 年上海电影产业与互联网融合情况

43

第四章 2015 年上海电影产业扶持体系建设情况

44

一、上海电影产业扶持政策与措施

47

二、上海电影产业扶持与服务体系

48

三、上海电影企业、人才获得扶持情况

63

第五章 2015 年上海电影制片发展情况

63

一、2015 年上海出品电影数量

64

二、2015 年上海出品电影的类型

71

三、2015 年上海电影制片企业发展情况

76

四、2015 年上海电影后期制作企业发展情况

80

五、上海电影拍摄服务企业情况

85

第六章 2015 年上海电影发行放映消费市场发展情况

85

一、2015 年上海电影发行营销业发展情况

94

二、2015 年上海电影放映设施与空间

107

三、2015 年上海电影院线发展情况

113

四、2015 年上海艺术电影放映体系发展情况

126

五、2015 年上海电影消费市场情况

140

六、2015 年上海电影网络售票情况

150

第七章 上海电影产业发展环境

150

一、第 18 届上海国际电影节

159

二、上海影视摄制服务机构

170

三、上海电影发行放映协会

173

四、电影产业集聚区

178

五、电影产业人才培养体系

190

第八章 上海电影相关产业发展情况

190

一、上海电影金融与保险服务体系

209

二、上海电影科技创新情况

214

三、上海电影版权市场情况

217

四、上海电影衍生产业情况

223

第九章 上海电影产业发展趋势与展望

223

一、世界与中国电影产业发展趋势

230

二、上海电影产业发展目标与任务

第一章

2015 年中国电影产业发展现状

2015 年中国电影市场的表现惊艳了全球，也让全世界对中国电影市场的未来表现充满期待。根据美国电影协会（The Motion Picture Association of America, MPAA）发布的《2015 年全球电影市场统计报告》（Theatrical Market Statistics 2015）显示，全球电影发展的核心已经转移到亚太地区，而中国电影市场则成为了亚太地区的主战场，中国电影票房在亚太地区的比重达到了惊人的 50%，无愧于“亚太票房重镇”的称号。

一、2015 年中国电影产业发展情况

2015 年，依据国内统计数据，中国全年总票房达到 440.69 亿元，

较 2014 年的票房大幅增长 48.6%。年度票房过亿元的影片有 81 部，其中，影片《捉妖记》将中国电影单片提升至 20 亿元级，此外，《煎饼侠》《寻龙诀》等影片先后走出国门，在北美影院发行上映。

1. 中国占亚太区票房半壁江山推动全球票房

美国电影协会发布的《2015 年全球电影市场统计报告》显示，2015 年全球票房收入达到 383 亿美元，较 2014 年增长 5.22%。其中，由美国和加拿大组成的北美市场票房为 111 亿美元，海外市场（除北美以外的全球市场）票房达到 272 亿美元。亚太地区的票房增长 13%，成为海外市场票房大涨的主要原因。其中，中国票房达 68 亿美元，占整个亚太地区票房的近 50%，与全球票房（除北美市场以外）第二位的英国之间的差距达近 50 亿美元，详见表 1-1。

2. 国产故事片数量止跌企稳，影片种类日益丰富

2015 年，中国电影市场共生产故事片 686 部，较 2014 年增加 68 部，产量居世界前列，详见图 1-1。共有 383 部影片上映，其中院线上映 320 部，占上映总数的 83.55%。

表 1-1 2015 年全球票房（除北美市场以外）前 20 位市场

排名	国家（地区）	票房（亿美元）	排名	国家（地区）	票房（亿美元）
1	中 国	68	11	意大利	7
2	英 国	19	12	巴 西	7
3	日 本	18	13	西班牙	6
4	印 度	16	14	阿根廷	3
5	韩 国	15	15	荷 兰	3
6	法 国	14	16	印度尼西亚	3
7	德 国	13	17	中国台湾地区	3
8	澳大利亚	9	18	中国香港地区	3
9	墨西哥	9	19	土耳其	2
10	俄罗斯	8	20	瑞 士	2

数据来源：Theatrical Market Statistics 2015, MAPP

2015 年，除故事片以外的其他类型的影片亦有不俗的表现。统计数据显示，2015 年，中国电影市场共生产动画片 51 部、纪录片 38 部、科教片 96 部。科教片较上年增加 44 部，增长 84.62%，居各类影片涨幅之首。生产特种影片 17 部，特种影片较上年减少 6 部，是唯一数量下降的类型。这四类影片 2015 年总计生产 202 部，较 2014 年增加 62 部，增长 44.29%，见图 1-2。观众的观影选择范围日益广泛。

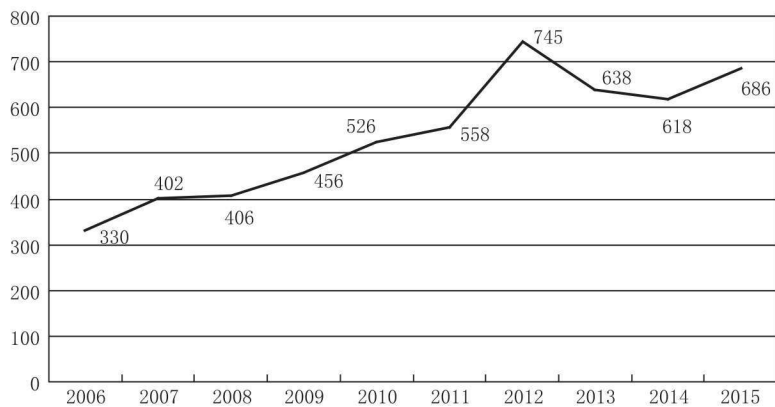


图 1-1
2006—2015 年中国故事片生产情况 (单位: 部)
数据来源: 国家新闻出版广电总局