

天地闔闢運乎鴻樞  
而乾坤為之戶日月  
出入經乎黃道而卯  
酉為之門是故建設

中國歷代名碑名帖精選



江西美術出版社

趙孟頫玄妙觀重修三門記

赵孟頫玄妙观重修三门记

— 中 — 国 — 历 — 代 — 名 — 碑 — 名 — 帖 — 精 — 选 —

江西美术出版社

本书由江西美术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分  
本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

---

#### 图书在版编目 (C I P) 数据

赵孟頫玄妙观重修三门记 / 江西美术出版社编. --南昌: 江西美术出版社, 2016.6

(中国历代名碑名帖精选)

ISBN 978-7-5480-4226-6

I. ①赵… II. ①江… III. ①楷书—碑帖—中国—元代 IV. ①J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第058570号

出品人: 汤晓红

策划: 王国栋 王太军

统筹: 王太军

责任编辑: 陈漫兮 楚天顺 陈东 刘霄汉 朱鲁巍

书籍设计: 刘霄汉 朱鲁巍

责任印制: 谭勋

企 划: 江西美术出版社北京分社



---

中国历代名碑名帖精选

**赵孟頫玄妙观重修三门记**

本社 编

ZHAO MENGFU XU ANMIAOGUAN CHONGXIUSANMENJI

---

出 版 江西美术出版社

社 址 江西省南昌市子安路66号江美大厦

电 话 010-82293750

网 址 www.jxfinearts.com

印 刷 北京印匠彩色印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 635mm × 965mm 1/8

印 张 3

版 次 2016年6月第1版

印 次 2016年6月第1次印刷

印 数 5000

书 号 ISBN 978-7-5480-4226-6

定 价 9.00元

---

赣版权登字-06-2016-109

版权所有，侵权必究

## 简介

《玄妙观重修三门记》为元代牟巘撰文、大德七年（一三〇三年）赵孟頫书并篆额。正文楷书，纵三十五点八厘米，横二百八十三点八厘米，其『玄妙观重修三门记碑』原在正山门内，『文革』时失落。1990年，苏州碑刻博物馆受市道教协会委托，仿刻成碑，现存正山门内。铭刻碑帖二幅；每幅纵五十二厘米，横一百三十六点五厘米，记五十八行，行十一字，额三行。现藏日本东京国立博物馆。

赵孟頫（一二五四—一三二二年），字子昂，号松雪道人，生于吴兴（今浙江湖州）。赵孟頫博学多才，能诗善文，懂经济，工书法，精绘艺，擅金石，通律吕，解鉴赏。特别是书法和绘画成就最高，开创元代新画风，被称为『元人冠冕』。他善篆、隶、真、行、草书，尤以楷、行书著称于世，《元史》本传讲，『孟頫篆籀分隶真行草无不冠绝古今，遂以书名天下』。元鲜于枢《困学斋集》称：『子昂篆，隶、真、行、颠草为当代第一，小楷又为子昂诸书第一。』其书风迥媚、秀逸，结体严整、笔法圆熟，世称『赵体』。与颜真卿、柳公权、欧阳询并称为『楷书四大家』。

《三门记》笔墨雄浑，圆笔、中锋为主，运笔提按相间，点画圆润，气韵连贯飘逸；线条粗重厚实，刚柔相济，秀劲灵动。结体工整宽博，端秀劲挺。通畅昂扬。

音

妙

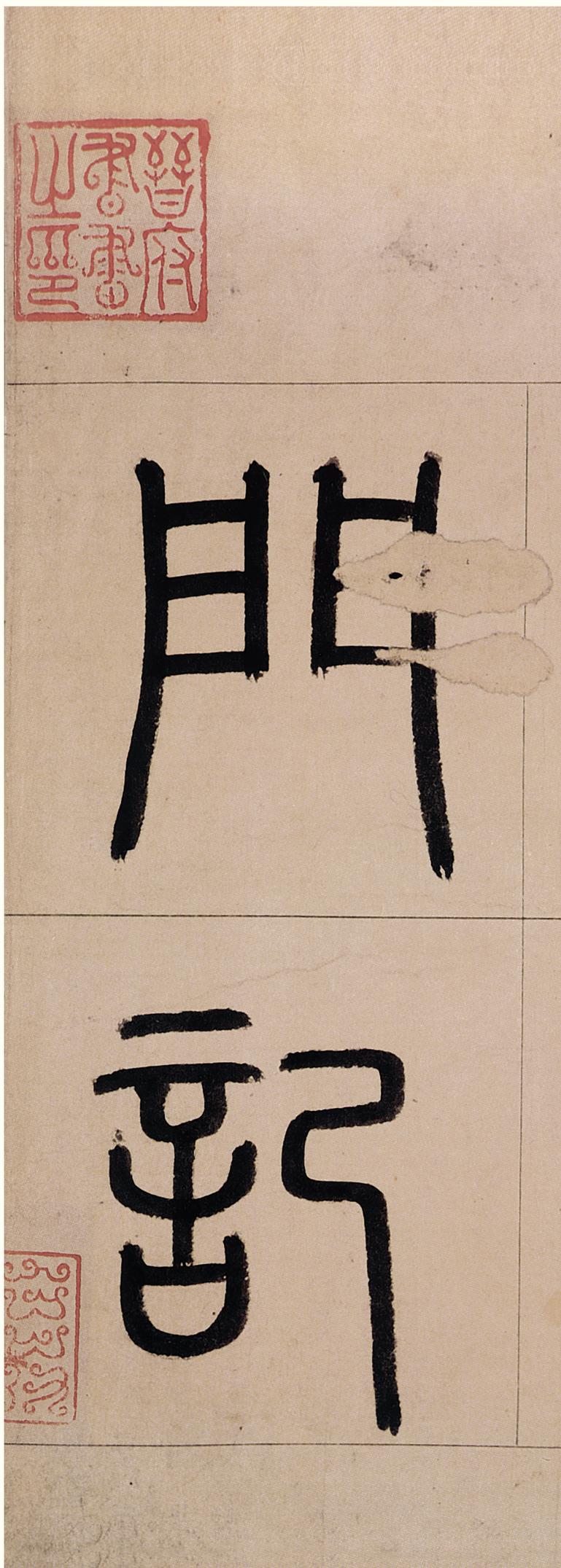


觀

重

備

三



天地闔辟运乎鸿枢  
而乾坤为之户日月  
出入经乎黄道而卯  
酉为之门是故建设

天 地 闔 闢 運 乎 鴻 樞  
而 乾 坤 為 之 戶 日 月  
出 入 經 乎 黃 道 而 卯  
酉 為 之 門 是 故 建 設

琳	周	横	開
宮	垣	陳	闔
摹	之	內	闔
憲	聯	則	之
玄	屬	重	彷彿
象	靈	闔	非
外	星	之	崇
則	之	劃	

琳宮摹究玄象外則  
周垣之聯屬靈星之  
橫陳內則重闔之划  
開闔闔之彷彿非崇

严无以备制度非巨  
丽无以竦视瞻惟是  
勾吴之邦玄妙之观  
赐额改矣广殿新矣

嚴無以備制度非巨  
麗無以竦視瞻惟是  
勾吳之邦玄妙之觀  
賜額改矣廣殿新矣

而三門甚陋萬目所  
觀辟之於人神觀不  
足一身之內強弱弗  
侔非欠歟觀之徒嚴

而三門甚陋萬目所  
觀辟之於人神觀不  
足一身之內強弱弗  
侔非欠歟觀之徒嚴

煥文深念前功是图 是究时则有夫人胡 氏妙能捐其簪珥给 其资用爰壬辰之纪

其	氏	是	煥
資	妙	究	文
用	能	時	深
爰	捐	則	念
壬	其	有	前
辰	簪	夫	功
之	珥	人	是
紀	給	胡	蓄

歲亟先甲以庀徒曾  
幾何時恚更其舊翬  
飛丹拱簷牙高直直於  
層霄獸啣銅環鋪首

岁亟先甲以庀徒曾  
几何时恚更其旧翬  
飞丹拱檐牙高矗于  
层霄兽啣铜环铺首

輝煌于朝日大庭中  
敞峻殿周罗可以树  
羽节可以容鸾馭可  
以陟三成之坛通九

輝煌于朝日大庭中  
敞峻殿周罗可以树  
羽节可以容鸾馭可  
以陟三成之坛通九

關之奏可以鳴千石  
之虞受百靈之朝氣  
象偉然始與殿稱矣  
於是吳興趙孟頫復

關之奏可以鳴千石  
之虞受百靈之朝氣  
象偉然始與殿稱矣  
於是吳興趙孟頫復

求记于陵阳牟献土  
木云乎哉言语云乎  
哉惟帝降衷惟  
皇建极因人心固有

皇	哉	木	求
建	惟	云	记
极	帝	乎	于
因	降	哉	陵
人	衷	言	阳
心	惟	语	牟
固		云	献
有		乎	土