

2014年国家社会科学基金重点项目

“当代大学生马克思主义观教育链研究”（编号14AKS020）阶段性成果

理论学习叙事

——以思想政治理论课入脑为核心的
教学链及脑科学与信息化应用检验

YI SIXIANGZHENGZHILILUNKE RUNAO WEI HEXIN DE
JIAOXUELIAN JI NAOKEXUE YU XINXIHUA YINGYONG JIANYAN

戴钢书 商继政 王存喜 / 著



电子科技大学出版社



——· 作者简介 ·——

戴钢书，男，1954年7月出生于湖北省武汉市，1973年4月参加工作，1975年7月加入中国共产党。法学博士。曾任电子科技大学马克思主义教育学院副院长、教授、博士生导师。2005年—2015年任国家、教育部、四川省哲学社会科学课题评审、成果鉴定及评奖专家。先后承担国家哲学社会科学基金重点、一般和省部级科研项目16项，主持教育部全国高校师生思想政治状况滚动调查数据统计分析研究（1997—2014）在《人民日报》《光明日报》《统计研究》等报刊发表论文108篇，出版学术专著12部。科研成果获教育部哲学社会科学优秀成果三等奖1项，教育部教育科学优秀成果三等奖1项；获四川省政府哲学社会科学优秀成果二等奖2项，三等奖3项。



——· 作者简介 ·——

商继政，男，1974年8月出生，法学博士，电子科技大学马克思主义教育学院教授，硕士研究生导师。中国国际共运史协会理事，四川省政治学会理事，四川省法学会宪法学研究会常务理事。国家精品视频公开课主讲教师，全国高校思想政治理论课教学能手，全国高校优秀中青年思想政治理论课择优资助计划资助教师。长期从事马克思主义理论、宪法学等学科的教学与研究。在《理论与改革》《四川大学学报》《毛泽东思想研究》等报刊发表论文三十余篇，主持和参与国家级和省部级科研项目10余项，编著或参编著作、教材6部。



——· 作者简介 ·——

王存喜，男，1991年7月出生于山西省朔州市，电子科技大学硕士研究生，主要研究方向为思想政治教育理论与方法。参与国家社科基金重点项目和成都市哲学社会科学基金项目各1项，独立申报成都市哲学社科基金项目1项，参编学术著作3本。在国内相关核心学术期刊发表论文数篇。担任四川省高新西区社区基层党建顾问。

策划编辑 李波翔

责任编辑 徐 波

封面设计 



LILUN XUEXI XUSHI

理论学习叙事

——以思想政治理论课入脑为核心的
教学链及脑科学与信息化应用检验

编辑 | 已关闭 | 新建表单

角色管理

标签管理

推送包管理

组织管理

消息管理

表单管理

文章管理

设置

用户模式

退出



本调查只为教学所用，请不要有所顾虑，望能填

2015年07月21日 16:30

观风景调查

本调查只为教学所用，请不要有所顾虑，望能填

2015年07月21日 16:15

微固上传成长叙事作业

这次微固同学写的成长叙事非常好，老师阅读完

2015年06月23日 17:08

12 21

理想信念调查

观设施调查

本调查只为教学所用，请不要有所顾虑，望能填

2015年07月21日 16:27

搜集思想观点

本调查只为教学所用，请不要有所顾虑，望能填

2015年07月

电工上

这次电工

2015年06月09日

ISBN 978-7-5647-3877-8



9 787564 738778 >

定价: 68.00元

32 5

思修与法律基础

2014年国家社会科学基金重点项目“当代大学生
马克思主义观教育链研究”（编号14AKS020）阶段性成果

理论学习叙事

——以思想政治理论课入脑为核心的
教学链及脑科学与信息化应用检验

戴钢书 商继政 王存喜 / 著



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

理论学习叙事：以思想政治理论课入脑为核心的教学链
及脑科学与信息化应用检验 / 戴钢书, 商继政, 王存喜著. --
成都：电子科技大学出版社, 2016.9

ISBN 978 - 7 - 5647 - 3877 - 8

I. ①理… II. ①戴… ②商… ③王… III. ①思想政
治教育 - 教学研究 - 高等学校 IV. ①G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 213014 号

理 论 学 习 叙 事

——以思想政治理论课入脑为核心的教学链及脑科学与信息化应用检验

戴钢书 商继政 王存喜 著

出 版：电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编:610051)
策划编辑：李波翔
责任编辑：徐 波
主 页：www.uestcp.com.cn
电子邮箱：uestcp@uestcp.com.cn
发 行：新华书店经销
印 刷：四川煤田地质制图印刷厂
成品尺寸：185 mm × 260mm 印张:23 字数:440 千字
版 次：2016 年 9 月第一版
印 次：2016 年 9 月第一次印刷
书 号：ISBN 978 - 7 - 5647 - 3877 - 8
定 价：68.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

- ◆ 本社发行部电话:028 - 83202463;本社邮购电话:028 - 83201495。
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。

序 言

立中国特色社会主义事业所要求之德，树中国特色社会主义事业所需要之人，是高校思想政治教育的根本任务。全国高校思想政治理论课发展、改革、研究一直走在大路上。

为全面推进高校思想政治理论课综合改革创新，中宣部、教育部联合印发了《普通高校思想政治理论课建设体系创新计划》，鼓励落实思想政治理论课在高校立德树人工作中的战略地位，坚持理论与实际相结合，创新推动学生实践教学和教师实践研修，坚持教师讲授与学生参与相结合，充分调动学生学习的主动性积极性，培育推广理论联系实际、富有吸引力感染力的多种教学方法。在中央这些精神指引下，我们社科工作者积极推进成果创新。

同时为了贯彻全国加强和改进大学生思想政治教育工作会议精神，充分发挥高等学校思想政治理论课在大学生思想政治教育中的主渠道作用，积极响应教育部16号文件以及“05方案”，经过辛勤的编写与整理《理论学习叙事——以思想政治理论课入脑为核心的教学链及脑科学与信息化应用检验》终于和大家见面了，本书围绕五门大学生思想政治教育理论课的教学过程、学生学习过程、师生互动过程，以及学生学习以后的深思感想进行的撰写工作。包括“思想道德修养与法律基础”（以下简称“思修”）“毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论”（以下简称“毛概”）“中国近现代史纲要”（以下简称“纲要”）“马克思主义基本原理概论”（以下简称“马原”）以及“形势与政策”五门课程。所有课程的教授都是思想政治理论“教学链”和实践“教学链”的践行和体现（理论“教学链”：厘清思想为基，创新内容为王，讨辩激思为触，写讲促学为进，阅评叙事为导，交流汇报为励。这些链节环环相扣，彼此配合，确保教学质量圆满达成。实践“教学链”：学生从进入实践教学场域，开始感悟思想政治理论在社会现实中的运作、表现，经由“观、听、访、演、帮、思”相互配合的6个环节，至达到教学目标的整个实践教学周期间的可调控的开闭结合的连接链。），当然链条的来源也是近10年五门课程的跟踪调查研究而得出的璀璨明珠，我们倍加珍惜该成果，把“教学链”的应用成果通过学生的学习叙事呈现在读者面前。

本书吸纳，搜集了五门任课老师所带本科生叙写的成长叙事、理论叙事、学习讨论、小班教学、实践教学、学习感想与收获等成果。文章内容丰富，情感真实，章节分布合理，逻辑性强，是思想政治理论课线下呈现的真挚、繁荣、积极、接地气的途径。

本书具有重要的参考价值和理论发展价值，为高校思想政治理论课的科学化、艺术化、规范化、信息化发展提供重要线索。为思想政治教育的理论与实践相结合发展，探究式合作学习发展，信息化发展，立人化发展提供了鲜活的案例。

希望高校思想政治理论课在改革、发展、研究的过程中一帆风顺，成果频出。也在此希望“教学链”导航下的思想政治理论课学习者真心喜爱受益。

首席撰者 戴钢书

目 录

第一章 以艺术化、科学化、技术化推进思想政治理论课教学	(1)
第一节 以艺术化推进思想政治理论课教学,达到入脑的根本目标	(1)
一、“艺术”、思想政治理论课艺术化、思想政治理论课教学链	(2)
二、思想政治理论课教学链的构成	(3)
三、理论教学链、实践教学链对正确世界观、人生观、价值观树立过程的作用 ...	(9)
第二节 以科学化推进思想政治理论课教学,提供入脑的科学依据	(11)
一、“科学”、思想政治理论课科学化	(11)
二、两次磁共振调查的量表设计	(12)
三、两次磁共振调查对思修课教学链效果的检验	(12)
第三节 以技术化推进思想政治理论课教学,倍增入脑的真实效果	(19)
一、“技术”、思想政治理论课技术化	(19)
二、“立人微教”教学软件平台	(20)
三、“立人微教”软件使用的主要成效及经验	(24)
第四节 工程教育认证标准对思想政治理论课对教学目标等的要求	(24)
一、对“思想道德修养与法律基础”的教学目标、课程内容等的要求	(25)
二、对“中国近现代史纲要”的教学目标、课程内容等的要求	(28)
三、对“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”的教学目标、课程 内容等的要求	(30)
四、对“马克思主义基本原理概论”的教学目标、课程内容等的要求	(31)
五、对“形势与政策”的教学目标、课程内容等的要求	(33)
第二章 “思想道德修养与法律基础”课程理论学习叙事	(35)
第一节 “思修”课助大学生成长成才	(35)
一、优秀的学习者对教学链的理解	(35)
二、人生理想目标的树立	(60)
三、思考学以致用	(74)
四、深思中流露细腻真情	(89)
五、政治法律素养的提升	(105)
六、学习中受益升华	(121)
七、理论课生动有趣受益	(143)
第二节 《共产党宣言》读后感	(160)
一、《共产党宣言》的主要内容	(160)
二、《共产党宣言》的现实性意义	(175)

第三章 “中国近现代史纲要”课程理论学习叙事	(192)
第一节 五四新文化运动的理解和思考	(192)
一、记述五四新文化运动	(192)
二、对五四新文化的理解及引发的思考	(209)
第二节 学习“中国近现代史纲要”的感悟	(240)
一、从五毛和美分中升华	(240)
二、谁道书生无一用	(242)
第四章 “毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课程理论学习叙事	(246)
第一节 供给侧改革与学生成长成才	(246)
一、对供给侧改革的认知	(246)
二、供给侧改革对大学生成长成才的作用	(258)
三、学习供给侧改革启示浅谈	(268)
第二节 学习“毛概”过程及其启示	(282)
一、自主合作学习报告	(282)
二、学习“毛概”的启示浅谈	(289)
第五章 “马克思主义基本原理概论”课程理论学习叙事	(292)
第一节 用历史分析法和阶级分析法分析李鸿章的功与过	(292)
一、李鸿章功过探究	(292)
二、运用马克思主义基本原理对李鸿章进行评价	(294)
第二节 大学生就业问题浅析	(301)
一、大学生目前的就业概况	(301)
二、运用马克思主义基本原理对大学生就业进行分析	(304)
第三节 《情系棋盘村》剧评	(310)
第四节 运用马克思主义基本原理分析案例“智破人骨教堂迷案”	(317)
第五节 立身行德今日起——名人系列讲座浅谈	(324)
第六章 “形势与政策”课程理论学习叙事	(340)
第一节 青年大学生积极践行社会主义核心价值观促成成长成才	(340)
一、社会主义核心价值观内容	(340)
二、大学生践行社会主义核心价值观的路径探析	(346)
第二节 “互联网+”背景下的机遇与挑战	(349)
一、探寻“互联网+”背景下的机遇	(349)
二、大学生在“互联网+”背景下的成长	(353)
参考文献	(357)



第一章

以艺术化、科学化、技术化 推进思想政治理论课教学

为全面推进高校思想政治理论课综合改革创新，中宣部、教育部联合印发了《普通高校思想政治理论课建设体系创新计划》（以下简称《计划》）。《计划》指出，以教材体系、人才体系、教学体系建设为核心，落实思想政治理论课在高校立德树人工作中的战略地位，坚持理论与实际相结合，创新推动学生实践教学和教师实践研修，坚持教师讲授与学生参与相结合，充分调动学生学习的主动性、积极性，培育推广理论联系实际、富有吸引力感染力的多种教学方法。坚持不懈地推动中国特色社会主义理论体系进教材、进课堂、进头脑，不断改善思想政治理论课教学状况，努力把思想政治理论课建设成为学生真心喜爱、终身受益、毕生难忘的优秀课程。在中央这些精神指引下，我们以艺术化、科学化、技术化推进思想政治理论课教学为题，持续进行了11年的研究。

以思想政治理论入脑有效为核心的教学链及脑检验与信息化11年滚动建设是一项具有教学、跨学科、研究意义的成果。它是一项体现中国教育特色、中国教育风格、中国教育气派的有益教学成果。它是一项在具有重要现实意义的新兴学科和交叉学科中实现重要突破的跨学科成果。它是一项从我国思想政治理论课教学实际出发，坚持实践观点、历史观点、辩证观点、发展观点独创性的研究成果。

第一节 以艺术化推进思想政治理论课教学达到入脑的根本目标

以艺术化推进思想政治理论课教学，达到了思想政治理论入脑的根本目标。以艺术化推进思想政治理论课教学是运用多主体、多场域、多学科、多手段、多视域、多向性的理论教学链和实践教学链，使课堂教学的思想政治理论从视觉、听觉、动觉等多种感觉通道输入激活学生大脑，达到思想政治理论教学入脑根本目标。

一、“艺术”、思想政治理论课艺术化、思想政治理论课教学链

“艺术”的内涵有三：一是指“技能”和“技艺”；二是指富有创造性的工作方式与方法；三是指反映创作者思想感情的意识形态。1632年，夸美纽斯在标志着教育学开始成为一门独立学科的宏伟巨著《大教学论》中旗帜鲜明地指出，教学是把一切事物教给一切人的全部艺术，并对之做了详细解释：“这是一种教起来准有把握，因而准有结果的艺术；并且它又是一种教来使人感到愉快的艺术，就是说，它不会使教员感到烦恼，或使学生感到厌恶，它能使教员和学生全都到最大的快乐；此外，它又是一种教得彻底、不肤浅、不铺张，却能使人获得真实的知识，高尚的行谊和最深刻的虔信的艺术。”

思想政治理论课艺术化是指在把思想政治理论课建设成为学生真心喜爱、终身受益、毕生难忘的优秀课程理念的指引下，通过对教、学、评的滚动跟踪研究，使教学方法不断提高、提炼、提升，使学生获得情感认同，使思想品德在潜移默化的变化中进步，使学生对于理想、精神、价值、道德、法律的信念坚定起来的方法臻于完美。这种教学方法的名称就叫作思想政治理论课教学链。

思想政治理论课教学链的定义是：针对大学生进行思想政治理论教育的链质、链源、链性、链形、链节、链接等的教育周期的系统结合，由多主体、多场域、多学科、多手段、多视域、多向性等要素相互协作，具有连锁、咬合、啮合的属性，形成环环相扣、节节相连、各有功能，并由高校思想政治理论课理论教学链和实践教学链构成的教学链系统。

思想政治理论课教学链的思路是：以马克思主义理论进入学生头脑为根本出发点和归宿，以中国特色社会主义制度优越性极大彰显在大学生头脑中形成相应的思想政治意识为鲜活研究对象，以双链教学体系第一线马克思主义理论入脑数年累积实践研究为深厚持续积淀，以有神经认知科学依据、体现人类社会思想政治理论教学文明成果、经数年建设实践检验的教学体系为教学实施方案，形成并构建与中国特色社会主义国家意识形态相符合、与充分发挥思想政治理论课教师教学潜能且使用方便有效要求相一致、与学生学习马克思主义理论达到喜爱受益难忘感受境界相共鸣的马克思主义理论入脑入心双链教学体系（见图1）。而入脑的实质是帮助大学生获得认知、形成认同、树立观念、坚定信念、付诸实践。

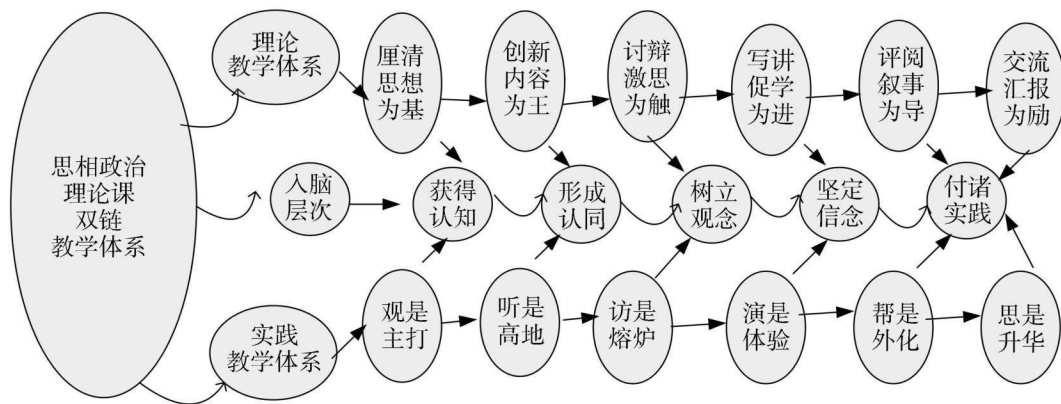


图1 思想政治理论课教学链

思想政治理论入脑遵循知、情、意、信、行的过程规律，这为用艺术化、科学化、信息化教育链推进思政理论入脑有效性建设提供了基本依据。这一思想首先由柏拉图提出，后经提顿斯、康德等补充、发展、完善，为心理学、教育学等学界所接纳。我们认为，思想政治理论入脑的实质，就是通过艺术化、科学化、信息化的教学活动，帮助大学生获得认知、形成认同、树立观念、坚定信念、付诸实践。基于这一过程规律，思想政治理论课需要艺术化的教育链实施教学，需要科学化的脑科学揭示入脑的机制，需要服务于课堂教学过程的信息化微信软件平台实现教学、讨论、互动、考评一体化。

二、思想政治理论课教学链的构成

本双链教学体系由理论教学链和实践教学链构成。

思想政治理论教学链是指在思想政治理论课理论教学中经由“厘清思想”“创新内容”“辩论激思”“写讲促学”“阅评叙事”“家长参与”6个环节相互配合，使学生接受思想政治理论知识，达到教学目标的整个教学周期间的可调控的开闭结合的连接链。

其具体内容如下。

“厘清思想”是指在课程开课之初，针对该课程所要达成的入脑入心目标对学生展开思想认识状况调查，厘清学生对教学目标思想认识的起点、特性、相互关系。其方法是在所有听课学生个人自由表达的基础上，进行听课学生之间的群体评价，然后统计出赞成与反对点，概括出内在特性、揭示出各特性之间的关系。这一教学过程可以达到老师和听课学生全员互动，形成自我教育、相互提高、共同进步的气氛。

“创新内容”是指根据教学大纲和教材，将新的理论、新的观点、新的事实、新的材料引进教学，并对这些内容做出准确生动解读，给学生以鲜活、真实、可信的理论与实

践知识,展现理论实践魅力。其方式有:一是系统化理论教学。系统化理论教学可以使学生弄清课本涉及重要理论问题的基本内涵、来龙去脉、地位作用、最新发展、实际应用,从而把握、拓展学生对基本理论的把握能力。二是宏大问题关联式教学。这就需要在讲解每一个理论问题时,从关联整体的角度予以阐述,并结合现实给以有事实依据、有世界眼光、有逻辑力量的解答。三是社会重、难、热点问题教学。这些问题是学生普遍关心但却很难在课本知识范围内找到答案的问题。选择这些问题作为切入素材,能迅速调动学生的兴趣和体验,这对学生有极好的转化作用。

“讨辩激思”主要是针对教学中的重点难点问题,进行课堂讨论,然后针对讨论中出现的模糊的、错误的事实和观点进行澄清和引导,对于典型的、有争议的问题,就组织学生进行课堂辩论。以此激发学生思考,扩大学生知识面。这是要在前述三种教学方式的基础上,进一步寻找思想政治上的引导点,加热加力,激发学生内在思考,使他们在自身激烈的思想碰撞中,实现在一些重大思想政治问题上认识的跃迁。教学中的激思有三种方式:一是基于自信自觉理论的高屋建瓴的教学激发着学生思考自己的未来。二是基于大学生社会责任的满怀期盼的教学激发着学生思考自己承担的使命。三是基于大学生个人成才真诚引导的教学激发着学生思考个人理想融入社会理想之中。

“写讲促学”是指将教学中重难点问题单列专题,布置撰写小论文,教师批阅后,选出联系实际、观点正确的论文进行课堂交流。然后老师再予以点评进行提升,以提高学生对重难点问题的理解与掌握,提高教学效果。

“阅评叙事”是指对学生就课程教学撰写的运用本门课程知识解决相应课程思想认识问题叙事作业进行评论。一般而言,每门课程结课后,都要完成一篇运用本门课程知识解决思想政治素质提升过程中问题的总结。针对这个总结,教师要仔细阅读,从中发现学生学习、教师教学的各自长处与短处,并对叙事作业给出有针对性的总结评语。这个评语学生是极为看重的。

“交流汇报”是指对学生写的优秀课程叙事作业的课上学生间的交流,以及全体学生与家长之间的交流。这一交流是对教学成果的一种展示,它会使课程教学的积极成果得到肯定,消极的方面受到抑制,是一种教学的综合反馈机制。这有助于下一轮教学的改进。并且在这个过程中家长通过阅读子女课程叙事作业也能了解子女在校思想情况,有助于形成教育合力。

这6个链节之间的关系是:厘清思想为基,创新内容为王,讨辩激思为触,写讲促学为进,阅评叙事为导,交流汇报为励。这些链节环环相扣,彼此配合,确保教学质量圆满达成。

高校思想政治实践教学链是指学生从进入实践教学场域,开始感悟思想政治理论

在社会现实中的运作、表现，经由“观、听、访、演、帮、思”相互配合的6个环节，至达到教学目标的整个实践教学周期期间的可调控的开闭结合的连接链。“实践”是熔炉。实践具有现实性的品格。它要形成托举学生思想行为走向高尚的升华力。为此需要精心选择体现科学发展、和谐发展，干部群众具有抓机遇、求发展、谋振兴、干事业的优良精神风貌，社会主义事业日新月异的教学实习点，构建观、听、访、演、帮、思的系列实践教学活动，形成升华力。

其具体内容如下。

“观”是观览社会主义新农村实践教学点山川秀丽、生态和谐，并参评世界最美村落的农家村庄。这由视、观、察三个层次组成，是最主要的信息入口，占据实践教学主角地位。

“听”是听实践教学点典型先进人物的事迹报告，占据实践教学的道义制高点。“听”有听清、听明、听懂三个层次，是实践教学中最有启迪意义的组成部分，能在学生心目中树立真实感人的形象。

“访”是在实践教学点入户走访实习村村民家庭改革开放以来物质、精神、文化生活发生的巨变。“访”有询问调查、探望访求、明察暗访三方面含义，它是形成思想触动的熔炉。入户走访能让大学生亲身感受人民群众的生活、愿望，有助于形成思想触动。

“演”是学生为村民表演利用课余时间创作排练的文艺节目。“演”有衍生、湿润、传布、表演四意。演有形成感动力量、展现美好价值、充实精神世界之功能。实践教学中，根据实践教学基地鲜活人物事迹创作话剧，从而在饰演人物角色时得到情感和精神的升华。

话剧 情系棋盘村 故事梗概

主要人物

男主角高枫——电子科技大学学生

女主角张娟——师范院校学生，棋盘村李天平书记女儿

配角（按出场顺序）——戴老师、周兴、岳明、李瑶、杨晶、李天平、村民甲、村民乙、棋盘村小学生、高枫母、高枫父、欧美委员会主席（范龙佩）（共14人）



棋盘村李天平书记（来源：荆楚网）

故事梗概

（1）序幕：为“思想道德修养与法律基础课”教学科研找到契机

2009年夏，电子科技大学大一学生高枫等在戴老师的带领下商讨国家社科基金申报事宜，决定以汶川地震灾后思想建设为项目名称进行申报。一方面促进灾区的恢复和发展，另一方面也支撑和深化思想政治理论课教学。两个月后，项目申报成功。

（2）第一幕：实践教学带来心灵震撼

2009年暑假，高枫等课题组成员在戴老师的带领下，来到汶川地震灾区都江堰棋盘村等地进行以“理念、价值、精神：汶川地震灾后思想建设”为主题的国家社科基金课题的调研。调研过程中，高枫被安排住进棋盘村书记李天平家，与放假回家的书记女儿张娟认识。在该村支教和调研的过程中，在与李书记女儿张娟的交谈中，高枫了解到李天平书记的相关事迹，尤其被地震发生后李书记带领村民自救自强，积极发展猕猴桃等新兴产业，不当公务员当农民的行为所感动。灾区基层党政干部任劳任怨的工作精神，将个人理想融入社会理想的实际行动给高枫等同学留下了深刻印象。同时灾后重建给当地农村村落民居带来翻天覆地变化，颠覆着高枫对农村贫穷落后面貌的印象。这些都给高枫带来强烈心灵震撼。在这一过程中，同为大学生的高枫与张娟也成了朋友。

(3) 第二幕：社会实践带来心灵激荡

之后一年，高枫与张娟一直保持联系。2010年暑假，高枫作为学校暑期社会实践的主要成员再一次来到了棋盘村。这时的棋盘村已经发生了巨大的变化，住房重建全部完成，其堪比人间天堂的民居也有幸入选参评联合国主持的世界最美村落。快速发展的猕猴桃产业链也成为该村最重要的经济支柱，但进一步发展并达到国内乃至国际先进水平却遇到了人才、技术、市场、销售等众多需进一步克服的瓶颈。这深深的牵动着高枫和同学们的心。经过棋盘村小学时，高枫见到了去年支教教过的学生，受到了学生们的热烈欢迎，同时为学生们写给他的充满怀念与期盼的信所触动。在村上，又见到放假回家的张娟。张娟的聪慧、纯洁、善良、美丽使高枫产生了心动与莫名的爱恋。这些引起了高枫猛烈的心灵激荡。一种想学李书记的样儿在棋盘村干一番事业，帮助棋盘村乡亲们致富的冲动在心中油然而生。他禁不住把自己想法告诉了张娟和李书记。

(4) 第三幕：毕业实践带来心灵升华

进入大四的高枫，在“思修”课的引导、张娟的志向、李天平的事迹、两次棋盘村深入调研的影响下，再次与周兴、岳明来到了棋盘村进行毕业实践。在实践过程中，通过张娟的介绍，高枫对该村居于世界前列的猕猴桃产业链有了更深入的认识，也对用自己所学的IT技术打造猕猴桃研、产、销网络平台有了初步展望。当高枫对自己在棋盘村的未来发展心怀憧憬时，却接到了母亲的电话，母亲告诉他给他在四川移动找了一份职位，大四先去实习之后就能顺利入职，这让高枫陷入了纠结和疑惑之中。经过一夜的思想斗争，高枫最终选择了能让自己爱情事业双丰收的棋盘村，并将这一决定告诉了母亲，遭到了母亲的强烈反对，高枫依然坚持自己的选择。高枫在与母亲的思想冲突中，对自己追求的是什么有了更清醒的认识，心灵得到升华。

(5) 第四幕：毕业选择成为心灵尧舜

回到学校后的高枫，将自己想考村干部，立志服务农村的决定告诉了戴老师，得到了老师的支持。他再次拨通了家里的电话，将自己的工作选择告诉了父亲，得到了父亲的支持，并通过父亲的调解也得到了母亲的谅解。高枫如愿以偿考上了村干部，他与他的同学再次来到了他们的工作地点棋盘村，恰逢欧美委员会主席（范龙佩）参观棋盘村，高枫向他介绍了该村的猕猴桃产业和气调库的建设以及未来的发展规划，得到了范龙佩的大力赞赏，这让高枫坚信自己的未来将会和这个村庄一起发展一起腾飞。

《情系棋盘村》主题歌

青春韶美献给她

Give her our youth and vigor

我们正盛花要献身中华， We are young and willing to serve our country with dedication， 我们正志壮要把中国梦绘画， We are ambitious to make China better， 我们正向前要迎接光芒， We are going forward to embrace sunshine， 我们正昂扬要走向富康。 We are going forward to live a prosperous life， 实践教学是熔炉， Practical teaching is the furnace， 结缘乡村迈步正路。 Making contribution to the countryside is the right path to go. 社会实践是舞台， Social practice is the stage， 活跃乡村展现风采。 Thriving countryside shows the happiness. 你说大学生是祖国希望， College students are the hope of our mother- land， 我问青春梦想路在何方？ Where is the way to the dream of youth？ 新农村是用武地， The New Countryside needs us， 贫穷落后换新装。 We need to devote ourselves to change the pov- erty.	我们正青春与百花斗艳， We are young and we have a lot of things to do， 我们正朝气与太阳比光， We are vigorous and we have the courage， 我们正昂首与时代并肩， We are going to make the history with our heads up， 我们正向上与雄鹰攀高。 We are going to soar like eagles in the sky， 毕业实践是新机， Graduation is the opportunity， 投身乡村心灵升华。 Develop our hearts by dedicating ourselves to the countryside 青春韶美献给她， Give her our youth and vigor， 富后带她去看维也纳。 Take her to see Vienna after the country is flourishing 你说大学生是祖国希望， College students are the hope of our moth- erland， 我问青春梦想如何起航？ Where can we sail to the dream of youth？ 新农村是用武地， The New Countryside needs us， 走向富康显荣光。 Let's lead the way to prosperity with glory and honor.
---	---