慈溪文史资料第三十辑

他和渗透之功。 一位居全国前列,这里有近现并且位居全国前列,这里有近现并且位居全国前列,这里有近现并且位居全国前列,这里有近现的地域文化之一。

近现代

面都

慈溪市政协教文卫体和文史资料委员会

编

宁波出版社 NINGBO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

近现代三北商帮 / 慈溪市政协教文卫体和文史资料委员会编. 一宁波:宁波出版社, 2017.1 ISBN 978-7-5526-2759-6

I.①近… II.①慈… III.①商业史—史料—三北地区—近现代 IV.①F729.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第020582号

近现代三北商帮

编 者 慈溪市政协教文卫体和文史资料委员会

责任编辑 陈金霞 霍佳梅

责任校对 李本君 虞姬颖

装帧设计 唐雪冬

出版发行 宁波出版社

(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)

印 刷 浙江开源印务有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

字 数 210千

印 张 13.5

版 次 2017年1月第1版

印 次 2017年1月第1次印刷

标准书号 978-7-5526-2759-6

定 价: 39.00元

慈溪文史资料第三十辑

三近现代高級

编著 方东

慈溪市政协教文卫体和文史资料委员会

编

中波出版社

《近现代三北商帮》编委会

名誉主任 李兴达

主 任 戴南璋

副 主 任 王益女 陈幼萍 童银舫

委 员 (以姓氏笔画为序)

王孙荣 王益女 王清毅 方印华 方煜东

冯昭辉 阮万国 励双杰 邱雄飞 陈幼萍

周乃复 俞 强 康华君 童银舫 戴南璋

编 著 方 东

目

录

001	前言	
001	第一章	地域文化对三北商帮文化的影响和渗透
009	第二章	近现代三北商帮形成的主要背景
013	第三章	近现代三北商帮的核心产业
060	第四章	近现代三北商帮本土三大支柱产业
080	第五章	近现代三北商帮的其他主要优势行业
160	第六章	近现代三北商帮在宁波帮中的地位
168	第七章	近现代三北商帮的奉献意识和社会责任
198	主要参考书目	
202	后 记	

Contents

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

前言

一、近现代三北商帮的概念与研究范围界定

"三北"是一个地名概念,而非行政区划概念,因此,要确定三北商帮的概念,首先要对三北的名称及地域范围作必要的研究和界定。

"三北"一词,为当地民众俗称,指的是原余姚县北部、慈溪县北部及镇海县北部地区,三县之北,俗称三北。[1]

关于"三北"之名最早的历史,我们可以先了解一下三县各自成立的年代。三县之中,余姚县最早成立,"秦始皇二十五年(公元前222年),秦将王翦悉定荆江南地,降百越之君,置余姚县,属会稽郡"^[2]。慈溪县建于唐代,唐开元二十六年(738)置县,县治在今之慈城镇。^[3]镇海县始建于后梁太祖开平三年(909)五月,吴越王钱镠筑城于望海镇,寻改静海镇,并以镇隶属明州。八月,钱镠因渔盐之利,奏请设置望海县。不久,改静海镇为定海县。^[4]清康熙二十六年(1687),改定海县为镇海县。^[5]

由此可知,只有在三县均成立后,上述三县北部才被称为"三北",那么"三

^{[1] 《}宁波旅沪同乡会会刊》第 156 期《虞洽卿 70 岁寿诞贺文》。

^[2] 余姚市地方志编纂委员会《余姚市志》,浙江人民出版社1993年版,第7页。

^[3] 蒸溪市地方志编纂委员会《蒸溪县志》,浙江人民出版社1992年版,"概述"第2页。

^[4] 镇海县志编纂委员会《镇海县志》,中国大百科全书出版社上海分社1994年版,第2页。

^[5] 镇海县志编纂委员会《镇海县志》,中国大百科全书出版社上海分社1994年版,第9页。

北"概念提出的最早时限不会早于五代之际,应该是在五代吴越国时期及之后。由于三县北部基本上处于四明山支脉翠屏山脉(今慈溪南部山脉的俗称,东西走向,峰峦连绵,长约60公里,东起今镇海区澥浦岭,西至陈山西麓靠近余姚城区)的北部地区,这一地区在先秦时期还基本上是浅海,自秦汉以来浅海逐年涂涨,至唐末海岸线基本处于今东横河至快船江岸线一带,至两宋之际则已北移至今329国道一线,至此,境内大片土地成陆。此外,再加上由于三县北部人民在共同的围海筑塘中团结协作,以及在滨海而居的渔盐贸易中密切交流,这对"三北"之名的形成有重要影响和作用。由此可知,"三北"之名在宋代之后随着围垦的加剧、地域范围的扩大,其整合力进一步加强。

笔者猜测早在五代宋初开始有"三北"俗称,但根据目前的资料,"三 北"之名第一次出现是在清代雍正年间之后,当时慈溪北沈师桥人沈永年创办 了一家沈永丰号,生产的藕丝糖以香甜松脆、入口即化而闻名遐迩。上海开埠 后,藕丝糖被三北商人带至上海作为礼物馈赠亲友,"三北藕丝糖"之名由此 产生。[1]"三北藕丝糖"概念的提出,说明在清代中晚期,随着余姚、慈溪、镇 海三县北部地区在外经商者的进一步认同,"三北"已基本成为一个更加紧密 的地域俗称。

以"三北藕丝糖""三北豆酥糖"为代表的"三北"茶食极大地传播着"三北"的地域品牌,也使旅居在外的商人们对三北地域更具归属感,最终促使了1921年三北旅沪同乡会的形成。^[2]三北旅沪同乡会^[3]的建立,标志着"三北"概念的确立,这是一个重要的里程碑。

^[1] 慈溪市地名委员会《慈溪县地名志》,1988年版,第500页。

^[2] 金普森、孙善根《宁波帮大辞典》,宁波出版社2001年版,第4页。

^[3] 三北旅沪同乡会,1921年,由虞洽卿、黄玉书等人在上海创建。会所设于牯岭路,陈瑶圃(邦瑞)为会长,虞洽卿、黄玉书为副会长,陈良玉为总务长。1924年,改陈瑶圃、吴锦堂为名誉会长,虞洽卿任会长,黄玉书、胡甸荪为副会长,总务会董陈良玉、童凌雪、沈维挺、杨维友、张宝坤、张松涛6人,经济会董杨汉汀等9人,评事会董沈其祥等9人,调查会董虞善卿等11人,交际会董黄景岐等12人,文牍会董陈会泰等4人,庶务会董童楠才、杨在协2人。其中沈九成、朱锦康、黄祥祺、华观臣、洪荆山、洪锡范、杨鉴湘、杨佩卿、虞顺怀、陈遐周、郑蔚生、王辅周、虞顺恒、黄福麟、方仰贤、陈耀彩、沈维抱、金莲贵、陈耀生、叶如钧等都为重要成员。

1942年7月,中共浙东区党委在慈北宓家埭成立,随即建立三北地委。8月19日,又成立三北游击司令部。自此,"三北"概念得到进一步整合,成为中国共产党领导的一个政权组织。

新中国成立以后,1985年慈溪县政协将创办的书画院定名为"三北书画院",1986年慈溪县文联创建文艺刊物,取名"三北",特别是 20 世纪 80 年代后期开展《慈溪县志》修编以后,著名地理学家陈桥驿先生相继提出了"三北平原""三北半岛"等概念[1],1992年出版的《慈溪县志》也撰写有"三北浅滩""三北敌后抗日根据地"等以"三北"为名的章节,使"三北"由俗称进一步上升为书面地名,得到了官方的正式认可。

以上是有关"三北"名称的由来,下面我们再来考察和研究界定"三北"的地域范围。

当地民众所称的"三北"虽无具体而确切的细分界限,但大体上的理解基本一致,即泛指慈溪县、镇海县和余姚县北部区域。由于在1954年之前这三县县域相对稳定,位于镇海、余姚二县北部中间的慈溪县北部地区界限比较明确,指的是翠屏山脉以北地区,东至淞浦与镇海县为界,西至洋浦与余姚县为界,北到大海。

镇海县北部一般指的是从澥浦岭到淞浦的这一区域,虞治卿于1921年所创建的三北同乡会对镇北商人的认定也是基于这一俗称范围。

余姚县北部地区范围较广,旧时余姚县城之北均称姚北,其址东到洋浦 与慈溪县北部,西至黄家埠镇五车堰、岑仓堰与上虞北部。

抗战时期,共产党组建"三北地委",所设定的"三北"界域范围更广,1942年底,三北地委下辖慈镇、余上2个县办事处,设镇北、慈北、慈东、慈西、姚东、姚北、姚海、虞北等10个区办事处。据当年参加过三北敌后抗日的老同志叶靳、乐子型及宁波市新四军历史研究会副会长王泰栋介绍,抗战时期三北地委所称的"三北"范围,东起甬江,当时以甬江为界划分的镇海县,江南称为镇南地区,江北即称镇北地区,往西直至曹娥江,也包括当时的上虞北部地

^[1] 慈溪市方志办《慈溪县志修编实录》,1992年版,第76页。

区。由于三北地委所辖包括今上虞北部及翠屏山南丈亭、三七市等区域,因此该"三北"概念与民众俗称的"三北"已有所不同,属于以原慈溪县、镇海县和余姚县北部区域所称的以"三北"为中心扩大化后了的"三北"概念。同时,这里所称的"镇北"概念,也与民众俗称的"镇北"不同,民众俗称的"镇北"主要指的是位于镇海县城北部、翠屏山南脉的今慈溪市龙山镇及部分周边区域。

而《慈溪县志》《慈溪县地名志》所录的"三北浅滩",其范围为在沿海第一线海塘外,东起大岙闸(今慈溪市与镇海区交界处),西至曹娥九塘闸(今慈溪市与余姚市交界处),东西海岸线长77.56公里。[1]这一范围基本上是以现境慈溪的海岸线为框架的,没有考虑到1954年慈溪县域的变化。

1954年10月1日,慈溪县行政区域作了重大调整。唐宋以来历史上一直稳定的原慈溪、余姚、镇海三县,划出了三县北部地区组成以生产棉花为主的慈溪县,而原慈溪县的山南部分全部析出,慈溪县党政军领导机关及有关单位由慈城迁至浒山镇。[2]

在当时划给新慈溪的原余姚县北部,包括泗门、万圣、横塘、兰塘等乡镇,是与上虞县北部相交的。因此在1954年至1979年期间,今泗门、临山及黄家埠镇滨海部分原均属慈溪县,直至1979年9月,为理顺水系,余姚县的龙南区划归慈溪,慈溪县的泗门区划归余姚。^[3]于是今朗霞、泗门、临山、黄家埠一带滨海重归余姚。

由此可以得出姚北区域的概念,不仅包括现为慈溪市所属的原姚北地区,也包括今仍是余姚北部的区域,即东与原慈溪县北部相交,西至上虞北部县界,这样的范围才是传统的、民众所俗称的"姚北"。

然而"姚北"与"慈北""镇北"相比,"三北"虽东、西界域均已清晰,且 北面均至大海,然南部界限,"慈北""镇北"均以南部翠屏山脉为界,然"姚 北"南部有四明山更在县城之南,因此民众所称"姚北"基本上是余姚县城以 北区域的概念。

^[1] 慈溪市地方志编纂委员会《慈溪县志》,浙江人民出版社1992年版,第170页。

^[2] 慈溪市地方志编纂委员会《慈溪县志》,浙江人民出版社1992年版,第26页。

^[3] 慈溪市地方志编纂委员会《慈溪县志》,浙江人民出版社1992年版,第36页。

根据以上对"三北"概念的研究,本书对"三北"区域的范围作如下界定:"三北"之中的镇北,即1954年划县之前的镇海县北部,其址东起澥浦岭,西至淞浦,主要包括今慈溪市龙山镇全部;"三北"之中的慈北,即1954年划县之前的慈溪县北部,其址东起淞浦,西至洋浦,主括今慈溪市掌起镇、观海卫镇、附海镇全部;"三北"之中的姚北,即1954年划县之前的余姚县北部,其址东起洋浦,西至上虞北部县界,南至余姚城区以北,主要包括今慈溪市桥头镇、匡堰镇、逍林镇、新浦镇、胜山镇、横河镇、崇寿镇、庵东镇、长河镇、周巷镇、浒山街道、古塘街道、宗汉街道、白沙路街道、坎墩街道及余姚市低塘街道、崩霞街道、小曹娥镇、泗门镇、临山镇、黄家埠镇全部,以及阳明街道、马渚镇、牟山镇部分地区。

本书所研究三北商帮的地域范围仅限于上述地区,由于现慈溪全境为时"三北"的主要区域,作为慈溪籍著者,并且在掌握的资料上也有侧重,因此,本书研究的重点方面可能会对现境慈溪所辖范围有所倾斜,特此说明。

界定好"三北"的概念和范围,再来明确"商帮"的所指。

商帮是中国特殊的一种经济形态,它是以地域为中心,以血缘、乡谊为纽带,以"相亲相助"为宗旨,以会馆、公所为其在异乡的联络、计议之所的一种既"亲密"而又松散的自发形成的商人群体。总而言之,商帮就是建立在地缘基础上的商人组织。

根据以上定义,结合1921年虞洽卿在上海所创建的三北旅沪同乡会等资料信息,可见"三北商帮"既有地缘基础,又有公所之类形式,完全符合商帮形成特征,故提出"三北商帮"概念。

本书所研究的"三北商帮"不仅局限于在上海的三北旅沪商人,也包括旅居于国内其他城市以及海外的三北商人,还包括三北本地以经营棉花、白盐、金丝草帽、酿造、南货等传统行业的商人,这与目前"宁波帮"有关研究方向是一致的。

最后需界定的是时间范围,本书虽提出是近现代三北商帮,近代一般指自 1840 年鸦片战争开始至 1919 年五四运动为止的这一阶段,现代为 1919年到 1949年,1949年以后称为当代。本书的主要研究范围基本上处于 1840年至 1949年之间,但由于航运业、国药业等产业在三北商帮发轫较早,部分

研究资料有可能突破近代上限,延伸到明末清初之际,另有少量资料或可能为保持其完整性和信息性,下限延至中华人民共和国成立初期。

二、叙述的基本框架、内容和方法

本书共分七章。

第一章提出地域文化对近现代三北商帮发展的重要影响,首先指出三北是"经世致用"浙东文化的主要发轫之地,其次提出三北四大主流地域文化及各自的传承特质:千年慈孝文化培育三北商帮诚信经营之基奠;千年青瓷文化培育三北大地能贾善贸、精工细作的工商传统;千年围垦文化培育出三北人民勇于拼搏、迎难而上的地域精神;千年移民文化培育出三北大地敢为人先、包容开明的区域特质等。

第二章提出近现代三北商帮的形成背景,主要从三大环境背景方面来剖析,一是地理环境背景,二是产业环境背景,三是政治环境背景。

第三章写近现代三北商帮的核心产业,主要有国药业、航运业、金融业,均在全国处于领先水平。国药业方面,三北(慈北)是中国国药业的发祥地和发源地,中国最著名的药铺——"南北两大同仁堂"均为三北药商所创办,清代"江南第一药铺"——杭州叶种德堂也为三北药商所创办,除北京同仁堂之外,出自三北的同仁堂乐氏还在北方一带创办有其他一些著名的国药铺,如天津最大的国药号达仁堂、河北最大的国药号石家庄乐仁堂、山东最有影响力的国药号济南宏济堂、天津著名的国药号宏仁堂、北京著名的国药号永仁堂等。除垄断北方国药业之外,江南一带主要国药号也大多为三北药商创设,著名药铺有上海徐重道、湖州慕韩斋、绍兴震元堂、台州方万盛以及上海宓天一、塘栖翁长春、南浔延年堂、绍兴光裕堂、台州岑震元、萧山姚大成、嵊县逢春堂、温岭方同仁、临海遂生源,等等。航运业方面,三北(镇北)郑良裕是近代宁波帮航运业的先驱及主要领军人物,其所创办的通裕航业公司是近代最早的民族航运集团之一,也是国内民营航运公司的佼佼者,与张謇所创的大达航业集团及朱葆三航运集团齐名。由三北(镇北)虞洽卿创办的三北航业集团则是民国时期全国最大的民营航运集团,虞洽卿长期担任上海航业同业公会理事长职务,为

全国航运界的领袖人物。金融业方面,三北(姚北)陈笙郊、谢纶辉等为上海(国内)钱庄业的主要领袖人物,并先后出任中国第一家银行——中国通商银行的华大班(总经理),姚北帮以经营钱业为世家,被誉为"钱庄经理"的主要发源地。姚北宋汉章更是当时中国金融界的主要领袖人物,曾任上海银行公会首届会长、上海总商会会长、中国银行董事长等职。

第四章写近现代三北商帮在本土的三大传统支柱产业,即棉花行、盐业和(金丝)草帽业。三北是中国有名的棉仓,明清之际已是全国主要棉业交易中心。清末以经营棉花等生意为主的恰生商号,为旅日侨商吴锦堂所经营,后吴成为旅日著名富豪。民国时期,三北一带有棉花庄 100 多家,棉花行的密集程度在全国首屈一指。盐业,清代至民国时期,三北庵东盐场是全国四大盐场之一,又被誉为"浙江盐都",当时的盐业多为江浙大盐商垄断经营,盐商积财富可敌国。草帽业,三北长河是全国闻名、浙江第一的草编之乡,1934年出口金丝草帽 210 万顶,占全国草帽出口量的 80% 以上。最多时,大小帽行(庄)达 200 余家。

第五章写近现代三北商帮的其他主要优势行业,如烟草业、民信业、机器工业、火柴业、南货业、出版业、酒酱业、肉庄业等,这些行业在全国均有一定优势和较大知名度,代表了三北商帮较强的整体实力。

第六章写近现代三北商帮在宁波帮中的地位,通过研究和评估,提出三 北地区是近现代宁波帮的主要发源地、三北虞洽卿是近现代宁波帮的主要领袖 人物、三北商帮是近现代宁波帮的核心组成部分等观点,也即三北商帮是近现 代宁波帮中发轫最早、地位最强、作用最大及最核心的群体。

第七章写近现代三北商帮的奉献意识和社会责任,这一章主要摘录了近现代三北商人回报家乡、开发家乡以及努力承担社会责任等主要事迹,是研究三北商帮的主要核心点之一。

以上是本书的基本框架和主要内容。本课题主要通过对近现代三北商帮 所涉有关人员以及相关人士的调查和采访,或是实地考察有关遗址或碑记等,进 行的史料收集和核实。

三、考察近现代三北商帮的目的与意义

近现代三北商帮是宁波帮的核心组成部分,因此商帮文化也是慈溪最主流的地域文化之一。当代慈溪社会经济能够快速发展并且位居全国前列,这里有近现代商帮文化对三北地域的重要影响和渗透之功。然而长期以来,学界一直缺乏研究和关注,除了对近现代三北商帮中如吴锦堂、虞洽卿等个别人物多有关注外,宁波帮主流研究人员没有关注三北商帮。因此,在宁波帮研究取得很大进展,鄞州、镇海、奉化等区域商帮研究深入开展并取得了一系列成果的背景下,非常有必要启动对近现代三北商帮的研究。

通过对近现代三北商帮的考察,可以填补宁波帮研究中关于三北商帮的研究空白,以及填补慈溪商帮研究的空白。

通过对近现代三北商帮的论述,可以了解近现代三北商人以及经营产业 在国内外的领先程度,激发三北人民的荣誉感和自豪感。

通过对近现代三北商帮的回顾,可以了解近现代三北商人在宁波帮中的地位,从而激发当代慈溪商人努力争先,再当新宁波帮领袖的进取之意。

通过对近现代三北商帮的整理,可以了解三北商人热爱家乡、回报家乡的桑梓之情和敢于担当、勇于承担的责任意识,这不但值得当代慈溪商人甚至于慈溪人民好好学习,而且也是进行爱国、爱乡主义教育的极好素材。

通过对近现代三北商帮的研究,或可得出慈溪经济发展的规律,以便进一步指导实践,推进区域经济更好更快发展。

第一章 地域文化对三北商帮文化的影响和渗透

一、三北是"经世致用"浙东文化的主要发轫之地

(一) 浙东学派的先驱 ——黄震

浙东学派,或称浙东学术,是中国传统学术中的一个重要派别,其源起于宋,发达于明清时期。代表人物多为活动于今浙江一带或籍贯为浙江的学者。浙东学派为"宋学"及明清学术中的显学之一,对近现代学术和海外学术(尤其是日本和东南亚)影响很大。

浙东学派有宋代浙东学派(又称"浙学")和明清浙东学派之分。

宋代浙东学派范围包括今钱塘江以东区域,其学术主要包括以吕祖谦、陈亮为代表的金华学派,以叶适为代表的永嘉学派,以黄震为代表的东发学派。宋代浙东学派因地域覆盖面较广,故又称广义浙东学派。

对应的,狭义浙东学派指的是明清时期以黄宗羲、万斯大、万斯同、全祖望、章学诚、邵晋涵等为代表研究经学兼史学的经史学派,即明清浙东学派,因这些代表人物均系浙江东部宁绍一带人,故名。

浙东学派的学术思想体系庞杂,著作繁多。然而总的来说,无论是广义的还是狭义的浙东学派,其主要学术取向基本上是一致的,那就是"经世致用"。

至明末清初之际,黄宗羲成为浙东学派的主要代表人物,他所开创的明 清浙东学派在中国思想史以及经济发展史上产生了重要影响,被誉为"中国思 想启蒙之父"。

在公私观念上,黄宗羲提出"公天下",即能使老百姓"各得自私、各得自利"的天下,具有较强的民本意识。

在经济观念上,黄宗羲以"切于民用"为标准,揭示了"工商皆本"的

合理性,从而为发展商品经济提供了思想武器。

在"富民"观念上,黄宗羲主张民富先于国富,而富民是为了强国。在 富民的原则上,强调"不患寡而患不均",提倡"均富"论。

在"义利"观念上,黄宗羲反对空谈义理,主张义利统一。义利统一的 提出对浙东区域经济的发展有重要推动作用,也对明末清初资本主义萌芽的产 生有重要影响。

黄宗羲开创的浙东学派受南宋大儒黄震东发学派的影响很深,浙东学术史研究专家,宁波大学人文与传媒学院院长、教授张伟在《黄震与东发学派》一书中指出,"东发学派由南宋末年哲学家、儒家学者黄震创立,为浙东学派的先声之一"。

中国思想史研究专家、杭州师范大学人文学院教授范立舟也在《浙东学派研究——黄震与东发学派》一文中指出,"黄震亦是以'言性命者必究于史'为特征的浙东学派中的承前启后的重要人物"。

范立舟教授所称黄震在浙东学派中的承前启后作用,指的是黄震的思想是受叶适事功学派的影响,而后黄震把传统理学与事功学派相结合,在修正朱程理学的基础上兼推叶适功利之学,从而形成了浙东"经世致用"思想的最早发展源泉。后来,黄宗羲吸收黄震的东发学派和王阳明以"知行合一"为主的心学思想,开创了名震中外的(狭义)浙东学术,也即明清浙东学派。

总之,黄震作为广义的浙东学派中的一个重要传承人物和代表人物,在 狭义的浙东学派中却是主要的奠基者,因此,黄震被誉为浙东学派的先驱,而 其所创立的东发学派也被称作浙东学派的先声。

(二) 东发学派的传承是三北商帮发展的重要基石

东发学派由黄震开创,其后黄叔雅、黄叔英、陈深、赵炎、吴汉、吴应 奎、黄灭孙、胡幼文、黄珏、岑士贵、王士毅、杨维桢等都是重要传承者。

东发学派学宗周敦颐、二程和朱熹,但又能"折中诸儒",对朱程之学并不盲从,而是有所立异,具有修正程朱之学的思想风格。比如朱熹曾指斥"浙东之学"为"专事功利",并以坚决否定。而东发学派则推崇功利之学,认为它对社会发展有重要推动作用。

东发学派还推崇胡濂、孙复、石介三先生的"笃实之学",强调"躬行

之本",提出"言之非艰,行之为艰"之说,主张"先明义理", "然后见之躬行"^[1],也可谓是王阳明"知行合一"思想的重要先声。

总之, 东发学派注重民生民利, 主张"经世致用", 反对空谈义理, 对 浙东区域特别是三北区域的发展有重要影响。

众所周知,历史上的三北区域和姚江区域(即山南区域)在文化上有极大差异。姚江区域以文化主流区域自居,看不起三北区域之文化。但事物的发展都有两面性,文人越多,空谈的人也就越多,相对而言,实干的人就少了,亦会引发区域的浮夸之风;而文人相对少的地方,空谈的人也就越少,相对而言,实干的人就多了,培育了区域的务实之风。

黄震在三北地区出生成长,受三北区域文化的影响很深,有感于三北学术文化的缺失而人民勤劳务实的特点,故在区域内培育和传播以经世致用、笃学躬行为核心思想的东发学术,取得了很大的成效,并由此而扩散至浙南、福建等地区。

东发学派在三北地区的传播是三北商帮发轫的重要基础。东发学派传承 理学儒学,为三北地区宋元以后文脉传承打下了重要基础,明代三北区域涌现 出了泗门谢氏家族、横河孙氏家族、师桥沈氏家族等,均为名贯朝野的由文而 仕的豪门望族,在浙东文化史、社会史上占据主流地位,清代又有上林高氏家 族、掌起励氏家族,在官官史以及文学史上都占据有重要地位。

经济方面,在东发学派"经世致用"思想的传承下,三北区域涌现出了一大批商贾豪族,如明代开始闯北京、创立号称天下第一国药业的望族掌起乐氏家族,明末清初以经营国药业称雄江南的鸣鹤叶氏家族,又有以经营烟叶业而被誉为江南烟叶第一家族的杜湖宓氏家族,还有被誉为民国全国工商界第一家族的龙山虞氏家族,等等。

在东发学派的传承影响下,三北区域的"文化"和"经世"有力地结合在一起。比如国药业的发轫发展就是其中的一个典型案例。又比如晚清重臣、著名文化学者陈邦瑞(字瑶圃)在1921年与商帮领袖虞洽卿相结识,共同

^{[1] 《}宋元学案》卷八十六《东发学案》。

创办了三北旅沪同乡会,并分别担任会长和副会长。

三北旅沪同乡会的成立,可以说是三北商帮发展史上的标志性事件,与 其他同乡会(商帮)组建不同的是,三北旅沪同乡会不是由商人担任会长,而 是由一位退仕的文人官员担任会长,这在当时是极为罕见的。从而也说明东发 学派对三北地区的至深影响。

因此说, 东发学派的传承是三北商帮发展的重要基石, 也是三北经济得以走在全国经济发展前列的主要基础, 因为东发学派中的功利之学与邓小平改革开放初期所提出的"猫论"(即不管白猫黑猫, 能抓住老鼠就是好猫) 是相吻合的。

二、三北"四大主流地域文化"对三北商帮文化的影响和渗透

(一) 千年慈孝文化培育三北商帮诚信经营之基奠

慈孝文化是慈溪之源,三北文化之根。慈溪的命名出自于慈孝文化。早在东汉初期,慈溪(时称句章)有一位孝子董黯,自幼丧父,与母亲黄氏相依为命,砍柴为生,母慈而子孝。有一次,母亲黄氏得了病,她想喝大隐溪的水,因为大隐是她的故乡。那时董黯母子住在慈湖以北的阚山脚下,距离大隐有三十里路。董黯经常早出晚归,去大隐挑水给母亲喝,后来干脆把母亲接到大隐溪边居住。后来黄氏的病终于好了。乡里人感其孝,把大隐溪称为慈溪,唐开元二十六年(738)慈溪建县,遂以溪名县,称慈溪。

董黯死后,葬于三北之黄杨岙。他孝顺母亲的故事,对三北之慈孝文化 有重要影响。

继董黯之后,三北地区涌现出了大量的慈孝人物,其中尤以宋孝子方昌、明孙氏三孝子、民国孝子虞洽卿最为有名。

方昌是南宋慈北鸣鹤乡人,字忠盛,从小就很聪明,事父母很孝顺。有一次他母亲生重病,总医不好,方昌看在眼里,急在心里,在一天夜里割下自己大腿上的一块肉作药引给母亲吃,终于把他母亲的病治好了。之后他的事迹便闻名乡里。方昌死后,乡人为他立祠,名为孝慈庵。南宋大儒黄震对同乡方昌非常赞赏,作有《书鸣鹤方孝子赞后》传世。