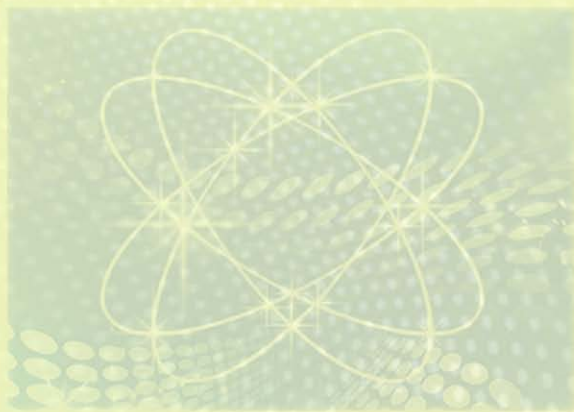


# 课堂检测8分钟

## 四年级·语文

汤瑞丽 主编



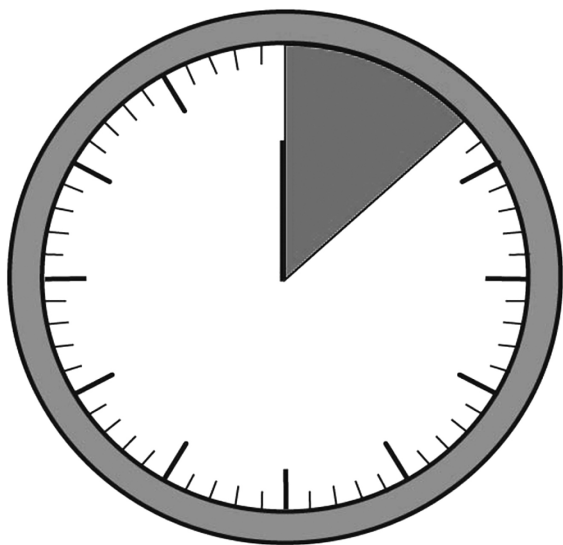
北京艺术与科学电子出版社

# 课堂检测 **8** 分钟

完全与课堂教学同步，  
更深层次的试题，  
更加系统的练习，  
让你在题海战斗中爆发！

汤瑞丽 主编

**四** 年级·语文



北京艺术与科学电子出版社  
BEIJING ART AND SCIENCE ELECTRONIC PUBLISHING HOUSE

## 课堂检测8分钟四年级语文

---

主    编 汤瑞丽  
责任编辑 李俊敏  
版式设计 王  蒙  
出版发行 北京艺术与科学电子出版社  
地    址 北京市大兴区兴盛街206号  
邮    编 102600  
电    话 010-61265727  
网    址 [www.bjasep.com](http://www.bjasep.com)  
字    数 128千字  
版    次 2017年6月第一版  
定    价 16.80 元

---

版权所有 翻版必究

# 目 录

## 第一单元

|     |               |        |
|-----|---------------|--------|
| 1   | 观潮 .....      | ( 1 )  |
|     | 第 1 课时 .....  | ( 1 )  |
|     | 第 2 课时 .....  | ( 3 )  |
| 2 * | 雅鲁藏布大峡谷 ..... | ( 5 )  |
| 3   | 鸟的天堂 .....    | ( 7 )  |
|     | 第 1 课时 .....  | ( 7 )  |
|     | 第 2 课时 .....  | ( 9 )  |
| 4 * | 火烧云 .....     | ( 11 ) |

## 第二单元

|     |                 |        |
|-----|-----------------|--------|
| 5   | 古诗两首 .....      | ( 13 ) |
|     | 第 1 课时 .....    | ( 13 ) |
|     | 第 2 课时 .....    | ( 15 ) |
| 6   | 爬山虎的脚步 .....    | ( 17 ) |
|     | 第 1 课时 .....    | ( 17 ) |
|     | 第 2 课时 .....    | ( 19 ) |
| 7   | 蟋蟀的住宅 .....     | ( 21 ) |
|     | 第 1 课时 .....    | ( 21 ) |
|     | 第 2 课时 .....    | ( 23 ) |
| 8 * | 世界地图引出的发现 ..... | ( 25 ) |

## 第三单元

|      |              |        |
|------|--------------|--------|
| 9    | 巨人的花园 .....  | ( 27 ) |
|      | 第 1 课时 ..... | ( 27 ) |
|      | 第 2 课时 ..... | ( 29 ) |
| 10 * | 幸福是什么 .....  | ( 31 ) |
| 11   | 去年的树 .....   | ( 33 ) |
|      | 第 1 课时 ..... | ( 33 ) |
|      | 第 2 课时 ..... | ( 35 ) |
| 12 * | 小木偶的故事 ..... | ( 37 ) |

## 第四单元

|      |              |        |
|------|--------------|--------|
| 13   | 白鹅 .....     | ( 39 ) |
|      | 第 1 课时 ..... | ( 39 ) |
|      | 第 2 课时 ..... | ( 41 ) |
| 14 * | 白公鹅 .....    | ( 43 ) |
| 15   | 猫 .....      | ( 45 ) |
|      | 第 1 课时 ..... | ( 45 ) |
|      | 第 2 课时 ..... | ( 47 ) |
| 16 * | 母鸡 .....     | ( 49 ) |

|              |        |
|--------------|--------|
| 期中综合测评 ..... | ( 51 ) |
|--------------|--------|

## 第五单元

|                 |        |
|-----------------|--------|
| 17 长城 .....     | ( 55 ) |
| 第 1 课时 .....    | ( 55 ) |
| 第 2 课时 .....    | ( 57 ) |
| 18 颐和园 .....    | ( 59 ) |
| 第 1 课时 .....    | ( 59 ) |
| 第 2 课时 .....    | ( 61 ) |
| 19 * 秦兵马俑 ..... | ( 63 ) |

## 第六单元

|                   |        |
|-------------------|--------|
| 20 古诗两首 .....     | ( 65 ) |
| 第 1 课时 .....      | ( 65 ) |
| 第 2 课时 .....      | ( 67 ) |
| 21 搭石 .....       | ( 69 ) |
| 第 1 课时 .....      | ( 69 ) |
| 第 2 课时 .....      | ( 71 ) |
| 22 跨越海峡的生命桥 ..... | ( 73 ) |
| 第 1 课时 .....      | ( 73 ) |
| 第 2 课时 .....      | ( 75 ) |
| 23 * 卡罗纳 .....    | ( 77 ) |
| 24 * 给予是快乐的 ..... | ( 79 ) |

## 第七单元

|                      |        |
|----------------------|--------|
| 25 为中华之崛起而读书 .....   | ( 81 ) |
| 第 1 课时 .....         | ( 81 ) |
| 第 2 课时 .....         | ( 83 ) |
| 26 那片绿绿的爬山虎 .....    | ( 85 ) |
| 第 1 课时 .....         | ( 85 ) |
| 第 2 课时 .....         | ( 87 ) |
| 27 * 乌塔 .....        | ( 89 ) |
| 28 * 尺有所短 寸有所长 ..... | ( 91 ) |

## 第八单元

|                     |         |
|---------------------|---------|
| 29 呼风唤雨的世纪 .....    | ( 93 )  |
| 第 1 课时 .....        | ( 93 )  |
| 第 2 课时 .....        | ( 95 )  |
| 30 * 电脑住宅 .....     | ( 97 )  |
| 31 飞向蓝天的恐龙 .....    | ( 99 )  |
| 第 1 课时 .....        | ( 99 )  |
| 第 2 课时 .....        | ( 101 ) |
| 32 * 飞船上的特殊乘客 ..... | ( 103 ) |
| 期末综合测评 .....        | ( 105 ) |

|              |         |
|--------------|---------|
| 部分参考答案 ..... | ( 109 ) |
|--------------|---------|

## 第一单元

### 1 观 潮

#### 第 1 课时

#### 一、读拼音，写词语。

|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| lǒng zhào | chàn dòng | yú bō     | huī fù   |
| ( )       | ( )       | ( )       | ( )      |
| yī jiù    | héng guàn | guān cháo | dǐng fèi |
| ( )       | ( )       | ( )       | ( )      |

#### 二、补充词语。

若( )若( )    天下( )( )    人( )人( )  
 人声( )( )    风( )浪( )    齐( )并( )  
 ( )( )浪吼    ( )天( )地    ( )崩( )裂

#### 三、根据意思写出词语。

- 形容聚集的人极多。 ( )
- 雄伟美丽而又罕见的景象或出奇少见的事情。 ( )
- 形容隐隐约约。 ( )

#### 四、写出加点词的反义词。

- 江面还是风平浪静，看不出有什么变化。 ( )
- 顿时人声鼎沸，有人告诉我们，潮来了！ ( )
- 看看堤下，江水已经涨了两丈来高了。 ( )
- 那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长。 ( )

#### 五、按要求改写句子。

- 大地好像都被浪潮震得颤动起来。

改为“把”字句：\_\_\_\_\_

2. 钱塘江大潮是天下奇观。

改为反问句：\_\_\_\_\_

3. 在雨后的阳光下，平静的江面笼罩着一层蒙蒙的薄雾。

缩句：\_\_\_\_\_

4. 浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。

仿写比喻句：\_\_\_\_\_

## 六、课文精彩片段赏析。

那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

1. 联系上下文，解释词语。

横贯：\_\_\_\_\_

颤动：\_\_\_\_\_

2. 这段话运用了\_\_\_\_\_的手法，具体而形象地写了从\_\_\_\_\_处观察钱塘江大潮时，所听到的\_\_\_\_\_和所看到的\_\_\_\_\_，充分体现出\_\_\_\_\_的气势。

3. 前一个分句将\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_，说明\_\_\_\_\_；后一个分句用\_\_\_\_\_这个词形容浪潮的声音，说明浪潮\_\_\_\_\_。

4. 你知道钱塘江大潮为什么被称为天下奇观吗？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 第2课时

### 一、给多音字注音并组词。

笼 { \_\_\_\_\_ ( )  
       \_\_\_\_\_ ( )
 号 { \_\_\_\_\_ ( )  
       \_\_\_\_\_ ( )
 称 { \_\_\_\_\_ ( )  
       \_\_\_\_\_ ( )

### 二、指出下列句子运用的修辞手法。

1. 过了一会儿,响声越来越大,只见东边水天相接的地方出现了一条白线。 ( )
2. 浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来。 ( )
3. 那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。 ( )

### 三、课文内容梳理。

1. 从近处看大潮,它的形状像\_\_\_\_\_,声音像\_\_\_\_\_。
2. 课文第三四自然段分别写了\_\_\_\_\_的景象和\_\_\_\_\_的景象,是按\_\_\_\_\_顺序写的。
3. 大潮到来之前,首先听到的声音是\_\_\_\_\_;首先看到的景象是\_\_\_\_\_。

### 四、阅读短文,回答问题。

#### 海上日出

为了看日出,我常常早起。那时天还没有大亮,周围非常清静,只听见船里机器的声音。

天空还是一片浅蓝,颜色很浅。转眼间,天边出现了一道红霞,慢慢地在扩大它的范围,加强它的亮光。我知道太阳要从天际升起来了,便目不转睛地望着那里。

果然,过了一会儿,在那个地方露出了太阳的小半边脸,红是真红,却没有亮光。太阳好像负着重荷似的一步一步、慢慢地努力上升,到了最后,终

于冲破了云霞,完全跳出了海面,颜色红得非常可爱。一刹那间,这个深红的圆东西,忽然发出了夺目的亮光,射得人眼睛发痛,它旁边的云片也突然有了光彩。

有时太阳走进了云堆中,它的光线却从云里射下来,直射到水面上。这时候要分辨出哪里是水,哪里是天,倒也不容易,因为我就只看见一片灿烂的亮光。

有时天边有黑云,而且云片很厚,太阳出来,人眼还看不见。然而太阳在黑云里放射的光芒,透过黑云的重围,替黑云镶了一道发光的金边。后来太阳才慢慢地冲出重围,出现在天空,甚至把黑云也染成了紫色或者红色。这时候发亮的不仅是太阳、云和海水,连我自己也成了明亮的了。

这不是伟大的奇观么?

1. 根据短文内容,填写海上日出过程中的动词。

(1) 太阳先是\_\_\_\_\_小半边脸,接着慢慢地\_\_\_\_\_,最后\_\_\_\_\_云霞,\_\_\_\_\_海面。

(2) 太阳有时\_\_\_\_\_云堆,光线从云里\_\_\_\_\_到水面上;有时\_\_\_\_\_的光芒,\_\_\_\_\_黑云的重围,替黑云\_\_\_\_\_金边,最后慢慢地\_\_\_\_\_重围。

2. 作者写第一自然段的目的是什么?

\_\_\_\_\_

3. “我”知道太阳要从天际升起来了的根据是什么?

\_\_\_\_\_

4. 你认为短文的结尾好吗? 为什么?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2\* 雅鲁藏布大峡谷

### 一、给加点字选择正确的读音，画“√”。

转向(zhuǎn zhuàn)

载歌载舞(zǎi zài)

西藏(cáng zàng)

卷起巨浪(juǎn juàn)

好似(sì shì)

直角(jiǎo jué)

### 二、连线搭配词语。

涓涓

雪山

多样性的

自然带

帘帘

江水

神奇美丽的

地方

滔滔

飞瀑

人迹罕至的

画卷

皑皑

细流

不同高度的

生物

### 三、选词填空。

体现 呈现 惊异 奇异 神奇

1. 大峡谷犹如一幅( )的画卷。
2. 大峡谷的( )景观还( )在生物的多样性上。
3. 不同高度的自然带( )出不同的自然景观。

### 四、下面的句子各用了哪种说明方法？

A. 列数字 B. 作比较 C. 打比方 D. 举实例

1. 峡谷平均深度 2268 米，最深处达 6009 米，是不容置疑的世界第一大峡谷。( )
2. 美国的科罗拉多大峡谷和秘鲁的科尔卡大峡谷，曾被列为世界之最，但它们都不能与雅鲁藏布大峡谷一争高下。( )

### 五、缩写句子。

1. 在这里，可以见到从寒冷的北极到炎热的赤道分布的动植物。

2. 雅鲁藏布大峡谷映衬着郁郁苍苍的原始林海。

3. 雅鲁藏布大峡谷的发现是上个世纪人类最重要的地理事件之一。

### 六、阅读短文，回答问题。

#### 黄果树瀑布

黄果树瀑布，真是一部大自然的杰作！

刚进入黄果树瀑布风景区，我们便听到“哗哗”的声音从远处飘来，就像

是微风拂过树梢,渐近渐响;最后像潮水般涌过来,盖过了人喧马嘶,天地间就只留下一片喧嚣(xiāo)的水声了。

透过树的缝隙,便看到一道瀑布挂在岩壁上,上面折为三叠,好像一匹宽幅白绸正从织布机上泻下来。那“哗哗”的水声便成了千万架织布机的大合奏。

瀑布激出的水花,如雨雾般腾空而上,随风飘飞,漫天浮游,高达数百米,落在瀑布右侧的黄果树小镇上,形成了远近闻名的“银雨撒金街”的奇景。

黄果树瀑布泻落在一片群山环抱的谷地里。我们自西顺着台阶往走,一直来到谷底。我们坐在水边一块岩石上,离那道瀑布近得很,中间只隔着一方小小的绿潭,仿佛伸手便可以撩(liāo)过来洗脸似的。瀑布泻入谷底激起的水珠直溅到我们的脸上,凉丝丝的,舒服极了。

黄果树瀑布虽不如庐山瀑布那样长,但远比它宽得多,所以显得气势非凡,雄伟壮观。瀑布从岩壁上直泻而下,如雷声轰鸣,山回谷应。我们坐在下面,仿佛置身一个圆形的乐池里。四周乐声奏鸣,人就像漂浮在一片声浪之中,每个细胞都灌满了活力。

我们久久地坐着,任凉丝丝的水珠扑上火热的脸庞,打湿薄薄的衣衫。我们聆(líng)听着訇(hōng)然作响的瀑布声,只觉得胸膛在扩展,就像张开的山谷,让瀑布飞流直下,挟(xié)来大自然无限的生机。

离开潭边,我们循着石径登上溪旁的一个平台。绿树掩映间,有一座徐霞客的塑像。他遥对瀑布,仿佛在凝神谛(dì)听远处的瀑布声。他完全沉醉了。此时此刻的我们,也完全沉醉了。

1. 写出下列词语的近义词。

杰作——( )      闻名——( )

扩展——( )      仿佛——( )

2. 本文运用了大量的比喻句,请摘抄两句。

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

3. 说出文中画线句的作用。

\_\_\_\_\_

4. 写出“银雨撒金街”的奇景形成的原因。

\_\_\_\_\_

### 3 鸟的天堂

#### 第1课时

#### 一、读拼音，写词语。

guī lǜ                  fèng xì                  jìng jì                  róng shù  
(           )                  (           )                  (           )                  (           )

zhào yào                  càn làn                  yìng jiē bù xiá  
(           )                  (           )                  (           )

#### 二、在括号里填上恰当的词语。

(       )的时期                  (       )的树根                  (       )的颜色  
(       )的红霞                  (       )地移动                  一(       )榕树  
一(       )小船                  一(       )鸟叫                  一(       )船桨

#### 三、把括号里不正确的字画去。

- 我感到一点儿(流 留)恋。
- 我注意地看着，眼睛应接不(瑕 假 暇)。
- 三支(奖 桨 浆)有规律地在水里划。

#### 四、找出与加点词意思相近的词，在下面画“——”。

- 我们陆续(连续 继续 先后)跳上一只船。
- 我们继续拍掌，树上就变得热闹(喧闹 吵闹 热烈)了。
- 阳光照耀(照射 闪烁 闪耀)在水面，在树梢，一切都显得更加光明了。

#### 五、按要求改写句子。

- 大的，小的，花的，黑的，有的站在树枝上叫，有的飞起来，有的在扑翅膀。(仿写句子)

- 2.《鸟的天堂》的作者是著名作家巴金先生写的。(修改病句)

- 3.颜色照耀着眼睛。(扩写句子)

#### 六、课文精彩片段赏析。

我注意地看着,眼睛应接不暇,看清楚了这只,又错过了那只,看见了那只,另一只又飞起来了。一只画眉鸟飞了出来,被我们的掌声一吓,又飞进了叶丛,站在一根小枝上兴奋地叫着,那歌声真好听。

当小船向着高塔下面的乡村划去的时候,我回头看那被抛在后面的茂盛的榕树。我感到一点儿留恋。昨天是我的眼睛骗了我,那“鸟的天堂”的确是鸟的天堂啊!

1. 文段中“应接不暇”的意思是\_\_\_\_\_。请用“——”画出表示作者“应接不暇”的句子。
2. 读画波浪线的句子,说说它运用了什么修辞手法,并仿写一句。

3. 文段中“鸟的天堂”加引号是指\_\_\_\_\_,不加引号是指\_\_\_\_\_。
4. 这“鸟的天堂”之所以能成为鸟的天堂,不仅仅是因为大榕树\_\_\_\_\_,更离不开周围的村民\_\_\_\_\_。

## 第2课时

### 一、回忆课文内容,选择正确答案。

1. “鸟的天堂”是指\_\_\_\_\_。  
A. 一座小岛      B. 一株榕树      C. 一片树林
2. 作者\_\_\_\_次经过“鸟的天堂”。(A. 一    B. 两)分别看到了\_\_\_\_\_。  
(A. 早晨看到了一株茂盛的大榕树    B. 早晨看到了鸟鸣鸟飞的景象  
C. 中午时林中鸟鸣的热闹情景    D. 傍晚时鸟的天堂群鸟活动的热闹景象  
E. 傍晚时看到了一株茂盛的大榕树)

### 二、照样子,写词语。

白茫茫(ABB式)      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_  
不可计数(表数量)      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_  
渐渐(表程度)      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_

### 三、判断下列句子是否为比喻句,是的打“√”,不是的打“×”。

1. 三支桨有规律地在水里划,那声音就像一支乐曲。 (    )
2. 榕树正在茂盛的时期,好像把它的全部生命力展示给我们看。 (    )
3. 一部分树枝垂到水面,从远处看,就像一株大树卧在水面上。 (    )
4. 我仿佛听见几只鸟扑翅的声音,等我注意去看,却不见一只鸟的影儿。  
(    )

### 四、照样子,指出下列各句表达了作者怎样的感情。

- 例:三支桨有规律地在水里划,那声音就像一支乐曲。 (愉快)
1. 我见过不少榕树,这样大的还是第一次看见! (    )
  2. 这美丽的南国的树! (    )
  3. “鸟的天堂”里没有一只鸟,我不禁这样想。 (    )

4. 我感到一点儿留恋。 ( )

5. 昨天是我的眼睛骗了我,那“鸟的天堂”的确是鸟的天堂啊! ( )

### 五、阅读短文,回答问题。

#### 美丽的珊瑚岛

我们在走廊旁边的帆布椅上坐下来,从这里望出去,一幅美丽的珊瑚岛景色展现在我们面前。

小岛前面,是一个圆形的平静的礁湖。湖水低浅清澈,湖底铺着一层白色的细沙,在阳光的照耀下,礁湖闪闪发光,倒映着南方天空的蔚蓝和深邃,如同一面翡翠的镜子。湖的四周,一圈环形礁环绕着它,环形礁上长着一排椰子树,蓝天、白云衬托着它们高大的剪影,显得分外美观。环形礁外面,就是浩瀚无边的大海了。一排巨浪奔腾而来,撞在珊瑚礁上,溅起细雨般的浪花。整个珊瑚岛,就像嵌在一条雪白的、由碎浪组成的带子当中。

在这里,一切都显得那样的和平,那样的静谧。

#### 1. 在括号里填上恰当的词语。

( )的珊瑚 ( )的细沙 ( )的礁湖

( )的镜子 ( )的剪影 ( )的浪花

#### 2. 短文按方位顺序,第二自然段先描写了小岛前面的\_\_\_\_\_,再描写了湖四周的\_\_\_\_\_,最后描写环形礁外面的\_\_\_\_\_。

#### 3. 用“——”和“~~~~”分别画出文中描写事物动态和静态的句子。

#### 4. 摘抄文中的一个比喻句,并指出这个句子是把什么比作什么。

---

---

---

## 4 \* 火烧云

### 一、用“\”画去加点字不正确的读音。

1. 好像是天空着(zhāo zháo)了火。
2. 可是一转(chuán zhuǎn)眼就变了,再也找不着了。
3. 这头大狮子跟庙门前的石头狮子一模(mú mó)一样。
4. 可是天空偏偏不等待那些爱好(hǎo hào)它的孩子。

### 二、照样子,写词语。

红彤彤 \_\_\_\_\_

半紫半黄 \_\_\_\_\_

葡萄灰 \_\_\_\_\_

### 三、写出下列句子中加点词的近义词。

1. 那条狗十分凶猛,在向前跑,后边似乎还跟着好几条小狗。 ( ) ( )
2. 大狮子很威武很镇静地蹲着。 ( ) ( )
3. 看的人正在寻找马尾巴,那匹马变模糊了。 ( )
4. 可是天空偏偏不等待那些爱好它的孩子。 ( )

### 四、写出下列各句所用的修辞手法。

1. 火烧云变化极多,一会儿天空出现一匹马,一会儿又来了一条大狗,一会儿又来了一头狮子…… ( )
2. 这地方的火烧云变化极多,一会儿红彤彤的,一会儿金灿灿的,一会儿半紫半黄,一会儿半灰半百合色。 ( )
3. 火烧云难道不是美丽的吗? ( )

### 五、下面的句子,哪些是写静态的? 哪些是写动态的? 请在括号里标明。

1. 火烧云红彤彤的。 ( )
2. 天上的云从西边一直烧到东边。 ( )

3. 忽然又来了一条大狗。 ( )
4. 这地方的火烧云变化极多,一会儿红彤彤的,一会儿金灿灿的,一会儿半紫半黄,一会儿半灰半百合色。 ( )
5. 火烧云的样子很多。 ( )

#### 六、课文精彩片段赏析。

这地方的火烧云变化极多,一会儿\_\_\_\_\_的,一会儿\_\_\_\_\_的,一会儿\_\_\_\_\_,一会儿\_\_\_\_\_。葡萄灰、梨黄、茄子紫,这些颜色天空都有。还有些说也\_\_\_\_\_,见也\_\_\_\_\_的颜色。

一会儿,天空出现\_\_\_\_\_,马头向南,马尾向西。马是\_\_\_\_\_着的,像\_\_\_\_\_,它才\_\_\_\_\_起来似的。过了\_\_\_\_\_钟,那匹马\_\_\_\_\_起来了,\_\_\_\_\_伸开了,\_\_\_\_\_也长了,\_\_\_\_\_可不见了。看的人正在寻找马尾巴,那匹马变\_\_\_\_\_了。

1. 根据课文内容,将文中空缺处补充完整。
2. 你还能想象到的火烧云的颜色有:\_\_\_\_\_。
3. 选文第一自然段说明天空中火烧云的\_\_\_\_\_多。
4. 选文第二自然段说明火烧云的\_\_\_\_\_多,而且变化\_\_\_\_\_。
5. 火烧云颜色变化快,从哪里可以看出,用“——”在文段中画出来。
6. 这段话围绕\_\_\_\_\_来写。
7. 用“一会儿……一会儿……一会儿……”写一段话。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 七、观察朝霞或晚霞,抓住它颜色、形状以及变化等方面的特点进行描写。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_