

与统编本八年级语文教材同步

八年级 课堂同步作文

吴丹青 / 主编



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

与统编本八年级语文教材同步

八年级 课堂同步作文

吴丹青 / 主编



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

八年级课堂同步作文/吴丹青主编. —上海:
上海社会科学院出版社, 2018
ISBN 978-7-5520-2276-6

I. ①课… II. ①吴… III. ①作文课—初中—教学参
考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 145617 号

八年级课堂同步作文

主 编: 吴丹青

责任编辑: 陈如江

封面设计: 卢晓红

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海顺昌路 622 号 邮编 200025

电话总机 021-63315900 销售热线 021-53063735

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

照 排: 南京理工出版信息技术有限公司

印 刷: 上海万卷印刷股份有限公司

开 本: 710×1000 毫米 1/16 开

印 张: 15

字 数: 220 千字

版 次: 2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5520-2276-6/G·757

定价: 48.00 元

版权所有 翻印必究

编 委 会

主 编 吴丹青

副 主 编 白 引 叶晓峰

编写人员 白 引 余 键 刘 露 周妙芬 陈 瑛 单轶文
王晓芳 沈旭珍 杨利民 何岳芳 段菲菲

写在前面的话

写作是生活的心灵化、生命化。

这个时代的孩子是不可思议的孩子。他们充满朝气又有点叛逆不羁；他们有着自己的话语体系，我行我素的行为方式；他们看似并无特别，但是内里却藏着一个有趣的灵魂。在这个既简单又复杂的世界里，他们永远是一道让我们费解的方程式。

这本书里的作品，皆充分展现了孩子们的个性与心性。有的文字质朴，却有着浑然天成的韵味；有的文字雕章琢句，但无斧凿之痕迹。从他们的文字中，你可以看到孩子们眼中的世界：气冲云霄的豪情、同窗伴读的情谊、家庭关爱的情深、遍历河山的豪迈……他们对世界的观察，对生活的感知，对生命与爱的关怀，侃侃而谈，从容不迫。流畅的文字，丰富的想象，富有个性的思索，别出心裁的构思，以及文字中流淌的真挚情感，娓娓道来，沁人心脾。没有空泛的抒情和议论，没有离奇的故事，没有惊天撼地的情感宣泄，有的是从生活的细节处展露的赤子之心。

然而，这样的文字也是我们写作教学的成果。一直以来，我们倡导并践行以人为本，“人”“文”合一的写作教育理念，为做人而学作文，以做人促进作文，以作文与做人的内在合一促进学生人格的和谐健康的发育与成长。在培养学生运用语言文字能力的同时，挖掘潜能，发展个性，培养学生的感知力、理解力、想象力、创造力，陶铸思想情操、人格精神、文化品位，从而达到提升人、完善人的最终目的。

同时，我们依据统编教材的写作目标教学体系，从培养学生的写作兴趣和良好的写作习惯开始，逐步培养记叙文、说明文、议论文等各类文体包括实用类文体的写作能力。七年级重点培养学生的写作兴趣和良好的写作习惯，在

此基础上初步培养写人记事的能力。八、九年级写作主要有三方面内容：一是文体写作，如怎样写消息、撰写演讲稿等；二是改编式写作，如仿写、改写、扩写、缩写；三是作文程式学习，如审题立意、布局谋篇等。这样的写作学习，不仅为学生参加中考、高考，也为他们将来走向社会、走上工作岗位打好作文基础。

于是就有了这套作文集。

我们精选优秀作品编辑成册，希冀同学们可以撷取他人之长，从同龄人的文章中获得一些灵感。通过阅读他人的文章，思他人所思，在得到情感体验的同时领悟他人的写作思路，借鉴他人写作技巧与语言表达方式，唤醒生活积淀、文化积淀，激活写作思维，进而实现在体验中学习表达，为表达体验感受而写作的目的。

在这套作文集中，每篇学生作文后面都有我们语文教师的精彩点评。有些评语落墨不多，极为凝练，寥寥数语却能切中要点；有些评语略加铺陈，颇有文采，字字句句皆为真心。

巴金先生曾说：写作改造了我的生命、我的环境、我的精神世界。我们由衷地希望同学们能够通过写作学习超越自我，完善自我，在发展语言能力的同时提高思维能力，提高思想水平，并在不久的将来以写作彰显个人价值，为社会的发展、社会的教化贡献力量。

吴丹青

2018年6月于杭州

目 录



八年级第一学期

第一单元写作 新闻写作

第一题作文：写一则消息

题目要求[001]

写作提示[001]

习作例文[001] 水墨丹青献爱，书画义卖助学 清河，我的骄傲 紫丁香，师生情 我班荣获“美丽班级”称号 台上与台下的配合

第二题作文：新闻写作

题目要求[005]

写作提示[006]

习作例文[006] 厉害了，我的国 野马脱缰 法制教育新形式“模拟法庭”进校园 操场捷豹 英雄精神的传递

第二单元写作 学写传记

第一题作文：自传

题目要求[013]

写作提示[013]

习作例文[013] 我的自传 自传 我这个人 于星辰自传 我是谁

第二题作文：家人小传

题目要求[019]

写作提示[019]

习作例文[019] 一双手的故事——回忆母亲 奶奶的土地 父亲小传

我的父亲 平凡而不平庸——记母亲

第三题作文:同学小传

题目要求[026]

写作提示[026]

习作例文[026] 阿怂小传 “你好,鹤立鸡群的你” 嘿,老谭 张扬超小
传 金字传

第三单元写作 学习描写景物

第一题作文:校园一景(片段描写)

题目要求[034]

写作提示[034]

习作例文[034] 校园一景 校园一景 兰苑记趣 兰池的净 兰韵悠悠

第二题作文:窗外

题目要求[038]

写作提示[038]

习作例文[039] 窗外 窗外 窗外 窗外 窗外

第三题作文:我爱____季

题目要求[045]

写作提示[045]

习作例文[045] 我爱冬季 我爱秋季 我爱夏季 我爱夏季 我爱冬季

第四单元写作 语言要连贯

第一题作文:改写

题目要求[051]

写作提示[051]

习作例文[052] 热爱工作的爸爸 事业家庭两不误 热爱工作的爸爸
好爸爸 既热爱工作又热爱家庭的爸爸

第二题作文:节日

题目要求[055]

写作提示[055]

习作例文[055] 节日 中秋节 端午节的粽子 端午节 上巳节

第三题作文:记一次动手经历

题目要求[062]

写作提示[062]

习作例文[062] 第一次画静物色彩 不只是一次成功 “黑暗料理” 舌

尖漫记 生火

第五单元写作 说明事物要抓住特征

第一题作文:坎儿井(利用材料整理文章)

题目要求[069]

写作提示[070]

习作例文[070] 坎儿井 坎儿井 坎儿井 坎儿井 坎儿井

第二题作文:介绍一座建筑

题目要求[074]

写作提示[074]

习作例文[075] 断桥 西溪湿地博物馆 敦煌莫高窟 哈利法塔 “最美校区”新湖畔

第三题作文:我的生活少不了它

题目要求[081]

写作提示[082]

习作例文[082] 我的生活少不了它 我的生活少不了它 我的生活少不了它 我的生活少不了它 我的生活少不了它

第六单元写作 表达要得体

第一题作文:修改班会发言稿

题目要求[089]

写作提示[089]

习作例文[089] 班会发言稿 班会发言稿 班会发言稿修改建议 班会发言稿 班会发言稿

第二题作文:写邀请函

题目要求[093]

写作提示[093]

习作例文[093] 邀请函 邀请函 邀请函 邀请函 邀请函

第三题作文:写倡议书

题目要求[097]

写作提示[097]

习作例文[097] 倡议书 倡议书 节约新风尚 “共创低碳家园”倡议书 关于创建“绿色循环校园”的倡议书

八年级第二学期

第一单元写作 学习仿写

第一题作文:仿写一个场景

题目要求[104]

写作提示[104]

习作例文[104] 烟花 考试 暴雨 春雨 古筝

第二题作文:仿写一段心理描写

题目要求[109]

写作提示[109]

习作例文[109] 发试卷 走夜路 考场 上台演讲 恐惧

第三题作文:亲情

题目要求[112]

写作提示[112]

习作例文[113] 活着 手 爷爷和我 我的父亲母亲 冬思

第二单元写作 说明的顺序

第一题作文:我的新天地

题目要求[120]

写作提示[120]

习作例文[120] 校园一角 我的电脑桌 教室一角 小小的房间 林荫道中的新天地

第二题作文:介绍一种科技新产品的功能和使用方法

题目要求[123]

写作提示[124]

习作例文[124] 无线路由器 智能手机 “二维码”——黑白方格间的秘密 清洁助手——地宝 关于手机微信的使用方法

第三题作文:我周围的环境

题目要求[130]

写作提示[130]

习作例文[130] 家乡的变化 河流之灾 条条大路通杭州 从“提心吊胆”到“悠然自得” 我生活的环境

第三单元写作 学写读后感

第一题作文:课文读后感

题目要求[137]

写作提示[137]

习作例文[137] 《桃花源记》读后感 读《小石潭记》 《桃花源记》读后感 《核舟记》随感 爱国者的咏叹

第二题作文:名著读后感

题目要求[142]

写作提示[142]

习作例文[142] 信仰与歌 探索与实践是快乐的 美与恶 千磨万击还坚劲 个人力量与团队合作

第三题作文:电影、电视剧观后感

题目要求[148]

写作提示[149]

习作例文[149] 失败中的大获全胜 生如蝼蚁,但不曾放弃 故事中的女孩 英雄 不忘初心,无问西东

第四单元写作 撰写演讲稿

第一题作文:我的梦想

题目要求[156]

写作提示[156]

习作例文[157] 我的梦想 我的梦想 我的梦想 我的梦想 我的梦想

第二题作文:让爱永驻心中

题目要求[163]

写作提示[163]

习作例文[163] 让爱永驻心中 让爱永驻心中 让爱永驻心中 让爱永驻心中 让爱永驻心中

第三题作文:书香,伴我成长

题目要求[170]

写作提示[171]

习作例文[171] 书香,伴我成长 书香,伴我成长 书香,伴我成长 书香,伴我成长 书香,伴我成长 书香,伴我们成长

第四题作文:竞聘演讲稿

题目要求[178]

写作提示[178]

习作例文[178] 竞聘校刊主编演讲稿 竞聘校刊主编演讲稿 竞聘学生

会主席演讲稿 志愿者服务团团长竞聘稿 竞聘校广播
站总监演讲稿

第五单元写作 学写游记

第一题作文：一处风景的片段描写

题目要求[186]

写作提示[186]

习作例文[186] 听水 大明山雪景 冬游绿岛 龙门佛像 普陀山的佛
像与海浪

第二题作文：游记

题目要求[189]

写作提示[190]

习作例文[190] 我的芽庄之旅 饮马池 兜兜转转，是乌镇 寺平古
镇 行走在鼓浪屿上

第三题作文：参观_____

题目要求[196]

写作提示[196]

习作例文[196] 参观西湖博物馆 参观中国伞博物馆 参观浙江省自然
博物馆 参观卢浮宫 参观南宋官窑博物馆

第六单元写作 学写故事

第一题作文：故事接龙

题目要求[205]

写作提示[205]

习作例文[205] 有人摔倒了 一个外星人站在我面前 惊魂一梦 迷路
之夜 回乡

第二题作文：写故事

题目要求[212]

写作提示[212]

习作例文[212] 番茄酱的故事 新李白斗酒 飞翔的大鸟 一碗拌面
三分钟

第三题作文：_____的故事

题目要求[220]

写作提示[221]

习作例文[221] 野花的故事 一张纸的故事 一张罚单的故事 书包的
故事 小溪的故事

八年级第一学期



第一题作文：写一则消息



题目要求

每位同学根据课本“任务二”中自己搜集的新闻素材，参考“技巧点拨”，写一则消息。



写作提示

首先确定恰当的标题，准确概括消息的主要内容；其次，写好导语；其三，合理安排正文结构，突出重点，言之有物，简明扼要；最后，注意语言的准确、简练、易懂，在此基础上可适当讲研究生动形象。



习作例文

水墨丹青献爱，书画义卖助学

——杭州市清河实验学校举行书画义卖活动

2017年12月23日，杭州市清河实验学校在校内的和真广场举办了以“水

墨丹青献爱,书画义卖助学”为主题的书画义卖活动。此次活动为清河实验学校的第二次爱心义卖活动,先前已有类似活动,加上教师志愿者的协助,义卖活动现场非常热闹,且井然有序。

活动开始时间是上午 9:30,热情的家长和同学们在活动开始前已经早早来到和真广场参观。同学们的作品十分精美,栩栩如生的猫,清新自然的田园风光,神秘莫测的星空,正在沉思的鲁迅先生……家长们一边欣赏画作一边纷纷称赞:“太美了!”“不错不错!”“没想到孩子们这么厉害!”

学校还邀请来了 6 位著名书画家来现场即兴创作,他们分别是蔡卜博、骆建华、孙林楠、马鸿达、胡庆丰、董利民与叶向阳老师。

此次活动共计展出以上书画家的 19 幅作品以供拍卖,学生作品 72 幅,其中 62 幅供展会上卖,其余 10 幅供拍卖。拍卖会上热闹非凡,大家都踊跃举牌,场面非常火爆。同学们都为了自己喜爱的画竞相举牌,价格不断抬高,有的学生作品竟然卖到了 3 000 多元人民币,可见大家对这次活动的热情与支持。

此次活动的参与者多为清河实验学校学生的家长和老师。事后我们对部分家长进行了简单采访。家长们表示,能为此次爱心义卖出一份力,感到十分高兴,而且学生们的画也的确是精美。“花钱买回自己喜欢的画,而且还能帮助身边有困难的学生,一举两得的事,何乐而不为呢?”

据悉,此次活动共计所得款项 34 144 元,其中一部分将用以资助家庭有困难的学生,另一部分将作为奖学金发放给优秀学生。(方 雪)

老师评语

消息是迅速、简要报道新近发生的事件的一种新闻体裁。它的运用非常广泛,其最大特点是时效性强和真实客观。这则消息,选择了学校举行的爱心义卖活动这一新近发生的事件,有很强的时效性,也很有新闻价值。作者采用主副标题相结合的形式,既准确概括了消息的主要内容“杭州市清河实验学校举行书画义卖活动”,又重点突出,简洁醒目。正文结构清晰,导语用简洁的文字概括了事件发生的时间、地点和重要新闻事实,提示了消息的要旨,吸引读者进一步阅读。主体部分是具体叙述,对本次活动的参加人员、当时的场景提供了更为详尽的信息,内容非常丰富,而且有详有略。全文语言表达准确、简

练又生动形象。(杨利民)

清河，我的骄傲

——杭州市清河实验学校开学第一课

清河社清河实验学校 2017 年 9 月 5 日电 2017 年 9 月 4 日，杭州市清河实验学校以“我的清河骄傲”为主题拉开了开学第一课的帷幕。全校 6 个年级、28 个班级的师生们齐集一堂，大家席地而坐，聆听清河故事。

本次开学第一课由周芸佳校长和马益彬副校长主持，主要从清河历史、清河校园、清河人物三方面阐释了清河骄傲。在两位校长对话后，随着纪录片《母校是什么》的播放，学生处薛老师领着今年已 81 岁高龄的陈剑华老师，登台讲述清河历史。陈老师回忆了学校草创初期老师们克服种种困难坚持办学，最终培养出让清河骄傲的一代学子的故事。作为清河的老教师，陈老师还寄语在场师生，希望大家能续写这一代清河人自己的骄傲与辉煌。接着陈鸿副校长与曾书记介绍了过去一年中最值得骄傲的学生与老师，并进行了一系列的颁奖。最后，伴随着校歌《我是一条小鱼》，清河开学第一课圆满落幕。(赖雯洁)

老师评语

这则消息，选择了校园中新近发生的开学典礼这一事件，有很强的时效性。作者采用主副标题相结合的形式，有主有次，准确概括了消息的主要内容，重点突出，简洁醒目。正文的结构按照重要性递减的原则来安排。导语浓缩、概括了新闻事实，突出了“我的清河骄傲”“开学第一课”这些关键信息。主体部分具体叙述了此次开学第一课的内容，有详有略，重点突出老教师讲述历史这一内容。整则消息语言准确、简练。(周丹红)

紫丁香，师生情

——记清河实验教师节活动

今日，我校开展了第三十三届教师节活动。走进清河校门，映入眼帘的便

是和真广场上一排排的画架,上面是学生们为庆祝教师节而创作的字画。早上来上课的学生们伴随着小学部悠扬清脆的钢琴声,欣赏着画架上的作品。画架旁的紫丁香就像老师们的化身,默默无闻,不起眼,不华丽,但散发的香气却沁人心脾。在这特殊的日子,清河中学开展以画赠师活动,乃是提醒学生勿忘师恩。(林宇欣)

老师评语

以消息这一形式,对事件清晰描述,导语、结束语简洁明了,向读者清晰展现了现场情景。紫丁香是全文亮点,表达了对老师的感恩。(李红华)

我班荣获“美丽班级”称号

杭州市江城中学于2017年10月中旬开展校园“美丽班级”评选活动。截至10月19日,我班顺利完成班级布置,历时四天时间,班中超过一半的同学参与其中,最终荣获“美丽班级”称号。

在这四天时间里,同学们在班主任的带领下井然有序地投入班级布置中。每位同学都斗志昂扬,充满干劲。文字组、美工组、后勤组三方通力合作,多次更改方案,力求精益求精。最大的一次修改发生在10月18日,也就是评比的前一天。教室正后方的板报布置全被撤除,同学们加足马力剪字、裁布、贴花,终于在放学前一棵开满花的树出现在教室之中,洋溢着生机,让人惊艳。整个过程,同学们齐心协力,付出了很多汗水,展示了属于我班的凝聚力。在校领导的一致肯定中,我班荣获本学年“美丽班级”的称号。(许一敏)

老师评语

新闻真实可信,所写内容虽然不是社会中的大事,但贴近校园,与学生生活息息相关,是学生所关注、所重视的事件,从这一点看,本文有其自身价值。整体写作符合消息体裁的特点。导语概括要点,简洁明了。正文从学生表现、布置过程、最终结果三方面着手,重点突出,详略得当,语言流畅,既展现了班级布置的过程,也体现了本次活动学生的精神面貌。(单轶文)

台上与台下的配合

——记杭州中学八年级语文演讲总决赛

2018年5月11日下午3点,杭州中学初二年级组语文演讲比赛总决赛拉开了序幕。来自全年级的历经层层选拔的12名选手,在我校4号楼报告厅进行了激烈角逐。有的同学因为过于紧张而忘词,但他们或是现场即兴发挥,或是努力回忆演讲内容,都勇敢地站在了台上,把自己的心声传递给观众。

每一位同学都有自己的亮点。有的同学对舞台有超强的掌控力,他们游刃有余地与观众进行适时的互动,并十分自然地搭配肢体语言;有的同学的演讲内容切合学生生活实际,能引起大家的共鸣;还有的同学则感情充沛,声情并茂,以独特沉稳的嗓音感染了在场的老师和同学。

12位同学结束演讲后,主持人现场采访了几位观众。当观众说出自己最欣赏的演讲者时,台上的选手内心充满了暖意与欣喜。

通过这次演讲比赛,台上的选手们锻炼了魄力与口才,台下的同学们享受了思想的盛宴。更重要的是,我们都明白了:一次成功的演讲需要台上台下所有人的参与与配合,而不仅仅是台上的演讲者。(陈 澍)

老师评语

本消息语言简洁,层次清晰。第一段作为导语,囊括全文;第二、第三两段呈现了演讲者与听众的表现,要点突出;末段小结全文,言简意赅。(白 引)

第二题作文：新闻写作



题目要求

从新闻特写、人物通讯、事件通讯、背景资料、新闻花絮中任选一种进行写作。