

台州人文研究選集

(第二卷)

胡正武 牟惠康 主編



浙江工商大學出版社

内容简介

本书是《台州学院学报》“天台山文化”专栏创办20年来的相关论文选集，是台州学院重视地方历史文化学术研究和地方大学文化建设的一项重要成果，分为历史、语言、文学、文化传播与文化产业、其他五个方面，包含戚继光浙东抗倭、台州商业发展、浙东唐诗之路、天台宗、徐霞客旅游文化等多方面的研究内容，展示了天台山的文化立体风貌与近年来对天台山文化的研究进展。

台州人文研究选集

(第二卷)

胡正武 牟惠康 主编

图书在版编目(CIP)数据

台州人文研究选集. 第二卷 / 胡正武, 牟惠康主编.
—杭州: 浙江工商大学出版社, 2017. 10
ISBN 978-7-5178-2145-8

I. ①台… II. ①胡… ②牟… III. ①地方文化—台州—文集 IV. ①G127.553—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 095532 号

台州人文研究选集(第二卷)

胡正武 牟惠康 主编

责任编辑	刘 颖 沈娟
封面设计	叶泽雯
责任印制	包建辉
出版发行	浙江工商大学出版社 (杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012) (E-mail:zjgsupress@163.com) (网址:http://www.zjgsupress.com) 电话:0571-88904927,88831806(传真)
排 版	杭州朝曦图文设计有限公司
印 刷	杭州恒力通印务有限公司
开 本	710×1000mm 1/16
印 张	22.5
字 数	392 千
版 次	2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5178-2145-8
定 价	49.80 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88904970

编纂委员会

主 任：潘璋德 金则新

委 员：冯尚中 张 辉 金先龙 陈光亭 赵小明

王 正 包国强 李大兴 牟惠康

主 编：胡正武 牟惠康

编 委：耿继祥 高 阳

序

《台州人文研究选集(第二卷)》是台州学院学报“天台山文化”专栏创办二十年来的相关论文选集,也是继第一卷之后的又一次相关论文结集出版,可喜可贺,这是我校重视地方历史文化学术研究和地方大学文化建设的一项重要成果,是台州学院加快办学转型,充实办学内涵,凝练办学特色,探索特色办学步伐的一次新展示。

台州学院学报立足台州,研究台州,是为了更好地服务台州。长期以来,学报在学校领导班子加强地方特色学术文化研究的指导下,十分重视台州地方文化的挖掘与研究。先从校内开始,以教师中有兴趣研究地方文化者为主,慢慢延展到校外地方文史爱好者与学有造诣的专家同道,再影响到五湖四海甚至国外对台州文史有关的学者。从1995年第一期开始组织台州地方文史研究论文,并根据台州是以天台山得名,天台山自唐初以来一直是台州的“山镇”,天台山文化是台州文化的象征,故开辟“天台山文化”专栏刊登台州地方文化研究成果。2007年,“天台山文化”专栏被评为“全国地方高校学报特色栏目”,是对学报“天台山文化”专栏创办以来所发论文的一个评价,更是对办刊者十余年辛勤办专栏的鼓励和鞭策。回首以往,“天台山文化”专栏倏忽之间已经走过了二十多年的岁月,其文章在学界产生了应有的影响,得到同行的肯定与赞赏。该专栏犹如一棵树木,已经走过青涩,逐渐成长,呈现一种枝叶纷披、有姿有态的模样了。

多年来,“天台山文化”专栏发表的相关文章有了明显增加,研究成果的累积逐步厚实,有效地展示了我刊特色办刊的成绩,展示了我校在探索特色办学上成就的一个截面。为了持续地促进学报特色栏目的继续前行,让学报科研成果传播到更大的范围,为了让更多的同道及广大文化研究者能够共享这些成果,经过校党委宣传部与学报编辑部的研究安排,今选择2010年至2015年学报发表的一部分论文,编成第二卷,交付出版社出版。今后还将根据学校工作部署与发展需要,陆续推出新的结集。

在编辑第二卷文稿告一段落之际,我们希望“天台山文化”专栏越办越好,深望专栏老作者不断贡献力量,年轻作者追踪前贤,开辟新途径、运用新方法、拓展新领域、贡献新成果,进一步挖掘台州地方文史研究资源,为台州建设做出新贡献。

是为序。

台州学院党委书记 潘璋德

台州学院 校 长 金则新

2016 年 12 月

目 录

历 史

陶宗仪家世考略	/ 001
戚继光浙东抗倭述略	/ 007
新出土戴氏家族墓志与戴复古家世新考	/ 016
共和元勋王文庆略论	/ 025
晚清藏书家黄瑞藏书事略	/ 035
明长城的“师范”和“蓝本” ——台州府城墙的特色与价值研究	/ 042
历史上的台州属县	/ 048
台州商代文化遗存初探	/ 064
温岭明代金氏家族墓志考略	/ 071
方国珍籍贯解说及辨误	/ 083
戚继光与“南北长城”	/ 088
三门湾明代海防遗迹考论	/ 095
谢铎年谱	/ 103

语 言

台州方言动物俗语的文化阐释	/ 110
---------------------	-------

台州府城与临海杜桥方言字音对照分析 / 119

文 学

唐诗之路的人文与自然景观	/ 136
唐诗之路与浙东经济物产	/ 144
唐朝文学作品中的袁晁起义	/ 152
罗虬《比红儿诗》考论	/ 161
柳宗元与天台宗的关系及其对山水诗创作的影响	/ 168
戴复古诗中的慧力寺非指本地惠力寺辨	/ 176
新发现《戴氏家乘》中戴复古家世和生卒年	/ 179
南宋台州戴氏家族诗歌创作及承传	/ 187
思想·科学·旅行	
——从王士性一生看其旅行的独特性	/ 196
谢深甫生平事迹考述	/ 205
南宋诗人戴敏生平、诗歌、版本及佚文	/ 211
台州名媛卢德仪生平及其诗歌考略	/ 218
戚学标交游考	/ 229
顾况浙东行踪考略	/ 235

文化传播与文化产业

从佛门另类到寺院热点	
——济公与佛教关系的今昔变化探因阐义	/ 244
寒山子终隐天台山的原因及其影响	/ 259
台州文化产业现状、问题及对策研究	/ 271
天台海上名山文化及其现代化之研究	/ 277
加快台州文化资源保护和利用研究	/ 284
茶与佛道及东传日本	/ 296

其 他

台州古塔的建筑特色与人文价值	/ 303
徐霞客缘何情钟天台山	/ 312
台州学院校训文化建设的探索和实践	/ 321
温岭石文化初探	/ 326
台州乱弹进地方高校传承的可行性研究	/ 334
台州地方小吃文化探源及英译思考	/ 341
跋	/ 348

◆历史

陶宗仪家世考略

赵 平^①

【摘 要】元末明初文史学家陶宗仪是台州本土文化孕育的学者,一生未入仕籍,正史所载寥寥。综合对陶氏的考证,有以下特征:一是流迁与客居,考其先祖,本为闽民,北徙永嘉,复徙台州,宗仪后长期流寓松江;二是薄宦与节义,陶氏家族以儒立身,孝感节义,虽无显赫功绩,却也个性鲜明;三是书画与文史,宗仪以文史名家,母党、妻族均系宗室,书画乃至为人行事等方面亦受赵雍、王蒙等影响。

【关键词】陶宗仪;籍贯;家世;考证

陶宗仪,字九成,号南村,黄岩青阳(今属浙江省台州市路桥区)人,元末明初杰出的文史学家。早年即声名远播,元末及明洪武年间,朝廷累次征召,皆不就,避地松江南村,筑草堂,种薯栽菊,每以笔墨自随。晚年迫于生计,应聘为教官,以耕作和微薄俸禄糊口。宗仪留与后人的著述等身,作为布衣学者,历来史书所载皆寥寥片语。陶氏挚友孙作的《南村先生传》,虽记述生动,材料确凿,却难窥

^① 赵平(1967—),浙江黄岩人,博士,台州学院中文系副教授,主要研究方向:古代文学、佛教与文学比较的教学和研究。

全貌。此后,由于年代久远,于其家世等记述,往往众口不一。中华书局曾影印台版王德毅等编的《元人传记资料索引》,^[1]其中“陶宗仪”条所引资料条目,自元而下达四十四种之多,堪称总汇,给学者研究陶氏带来极大方便。近来翻检台州及其所属各县方志,发现不少与陶氏籍贯、家世有关的考辨文字,惜乎零乱无序,今参考其他史籍,连缀成篇,以期方家斧正。

一、迁徙考

孙作《南村先生传》中说:“其先由闽之长溪徙永嘉陶山,再徙台州之黄岩。”^[2]宋濂《〈陶氏家乘〉序赞》曰:“台之黄岩有大姓曰陶氏,其先自闽中徙永嘉,复自永嘉来徙,遂占籍为黄岩人。”徐一夔《陶阳图谱序》中也说:“陶阳在台之黄岩,陶氏世居焉。始陶氏自闽之长溪徙东瓯,又徙台之黄岩。”以上记载,皆出自宗仪好友及当时名儒巨公之手,理应不谬。查考《中国历史地名辞典》,长溪县为唐武德六年(623年)置,治所在今福建霞浦县南鼓楼山下。同年,长溪县即并入连江县,长安二年(702年)复置。元至元二十三年(1286年)升为福宁州。据考证,唐代以后闽民徙温极为常见,其中也包括不少长溪人氏。^[3]该地块位于今福建省东北角,与浙江温州仅一福鼎县之隔,况又东邻大海,陶氏祖先北迁永嘉(即今温州),从地理角度分析,这也是合乎情理的。

孙作言其“徙永嘉陶山”,该址在今温州瑞安市陶山镇。作为道教名山,陶山列七十二福地之二十八。南朝齐、梁时陶弘景曾在此隐居,故以其姓名山。后来陶山渐成方圆数十里的总地名。晚清瑞安名士唐黼墀曾为陶山寺撰写了一幅楹联:“六朝霸业成逝水,千古名山犹姓陶。”陶宗仪的姓氏与其先祖择居地陶山之“陶”是否纯熟巧合,这也是陶氏研究中一个有意思的问题。古代的迁移,多因做官或避难。倘若因仕宦而离闽,这些是祖先的业绩,是荣耀,则一般会有记载,子孙们不会漏过的。倘若避难,则一般发生在兵荒马乱的年代。五代十国时,大约在公元909年至945年,在今福建建立了“闽”国,王审知自称闽王,此后仅三十余年,政权竟六度易主,一时兵火四起,民不聊生,闽中百姓被迫流亡,向武夷山外迁徙。因此,陶氏远祖此时避闽乱的可能性是比较大的。而且,因政治原因迁徙的流民,往往隐姓埋名,然后又指山为姓。当然,这仅仅是一些推测,其先祖迁离福建、徙永嘉、复徙台州的确切年代,尚难详考。

陶宗仪的台州故里原来位于黄岩,台州撤地建市后,今已属路桥区。无论是孙作《南村先生传》、王掖《赠南村先生序》等史料,还是现代权威辞书如《辞源》

《中国人名大辞典》《中国历史大辞典》等,几乎众口一词认为他是黄岩人。《南村先生传》中说:“黄岩之族二:曰赤山,曰陶夏。陶夏讳泰和者,宋皇祐里溪都巡检也。”北宋皇祐年间,为公元1049年至1053年,距宋太祖开国仅80余年,在此期间,陶氏祖先两度迁徙的可能性是有的。不过,孙作在《南村辍耕录叙》中却说:“余友天台陶君九成。”^[4]明代胡俨在《南村草堂记》中也说:“陶姓,九成字,天台人也。”宋濂的《书史会要序》也作如是说。考“天台”,一为县名,唐为临海郡唐兴县,五代梁开平二年(908年)改为天台县,吴越又改台兴,至宋建隆初改天台县,属台州;一为山名,在今天台县城北,上多佛寺,为旅游胜地,古有刘晨、阮肇入天台采药遇仙的故事,相传即此山。但胡俨等所谓的“天台”,既非县名,也非山名,倒是因为天台山太有名,“台州”这个郡名也取自此山,“天台”则又成了“台州”的代称、一郡之统名了。这在台州历史上也算是常识。如台州临海籍词人陈克,《咸淳毗陵志》便说他是“天台人”,陈克也名其诗文集为《天台集》。

至于陶宗仪的故里究竟在今路桥境内何处,自来说法有三。一为青阳。郑元祐《白云漫士墓志》言:“陶之先自宋时远祖讳榘者,为台州司户参军,家黄岩之桃溪,……元初始筑室青阳,应雷生子煜,即九成之父也。”^[5]二为湫水。《南村先生传》:“黄岩之族二,曰赤山,曰陶夏。陶夏讳泰和者,宋皇祐里溪都巡检也,复徙湫水,是谓先生之始祖。”^[6]三为陶阳。徐一夔《陶阳图谱序》:“陶阳在台之黄岩,陶氏世居焉。始陶氏自闽之长溪徙东瓯,又徙台之黄岩至今。吏部员外郎汉生(宗仪弟)氏之十一世祖讳某者,当宋皇祐间仕为都巡检,实迁陶阳,故汉生为陶阳陶氏。”关于湫水与陶阳,宋濂在《陶氏家乘序赞》中明确地说:“陶下之房有讳泰和者,迁于湫水,即今所谓陶阳也。”关于青阳与湫水,光绪《太平续志》卷十八云:“湫水盖在今黄岩东南四十里之清洋陶庄,清洋盖湫阳语讹也。”可见以上三种说法实为一回事,或青阳,或湫水,或陶阳,异名同地,皆在今峰江镇东2公里处的清(阳)陶。不过按照郑元祐《白云漫士墓志》所载,宋元时陶家在黄岩又二迁,这里便涉及另一个地名,即桃溪。宗仪先祖徙台时,初居桃溪,该地原属黄岩,明成化五年黄岩析南部数乡设太平县,桃溪从此归入太平,后名桃夏,在今温岭市大溪镇。

二、族系考

岩陶氏,赤山一支,尚有民国十年抄本《赤山陶氏宗谱》留存至今,世代源流,彰彰可考。陶夏一支,陶宗仪弟宗儒等编有《陶氏家乘》(又名《陶阳图谱》),可惜

早已遗佚,如今只能从其他史籍中钩沉、排比了。

据徐一夔《陶阳图谱序》,陶宗仪的十一世祖是陶泰和,宋皇祐间为处州里溪都巡检。《南村先生传》认为他是“先生之始祖”。陶泰和生有四子。长子陶埴,后迁至今温岭石塘;次子陶万里,仍住在陶阳;第三子陶坊,裔绝不传;第四子是武功大夫陶甄,后迁至武林(今杭州)。故《台州府志》卷一百十七言“泰和子孙分徙四方,惟万里仍居黄岩之陶阳,宗仪、宗儒乃万里之派也”。

郑元祐《白云漫士墓志》中说到陶氏另一远祖,叫陶榎,宋时为台州司户参军。其八世孙“若晦生子辰,官史馆校勘;辰生太常寺簿居安;居安生太学录应雷,元初始筑室青阳;应雷生子煜,即九成之父也。”可见宗仪是陶榎的十三世孙,陶榎比陶泰和的辈份还要高。

宗仪祖父陶应雷,为宋太学录,入元不仕,《元诗选癸集》收其诗。

宗仪父陶煜(1286—1358),字明元,号道奥山人(又作道岙山人),又号白云漫士。历仕弋阳、归安、上虞诸县尹。卒于越州都昌坊寓舍。以子汉生(宗儒)贵,赠承事郎,福建、江西等处行枢密院都事。其事迹行状见于《白云漫士墓志》(《侨吴集》)^[7]、《白云漫士陶君墓碣铭》(杨维桢《东维子集》卷二十四)^[8]、《陶府君墓志铭跋尾》(《宋学士文集》)^[9]、《道奥山人诗叙》^[10]、《万历绍兴府志》、《宋元学案补遗》、《台州札记》等。宗仪《辍耕录》卷六等处也有生动的记述。今转录光绪《黄岩县志》中的部分文字如下:

(煜)幼事元武神甚谨,母病,心痛,岁六七发。一日危甚,走祷元武前,引刀欲割,忽有二童跃入,曰:“毋自损,我天医也。”取笔书十数字于几面,掷笔,仆地良久,苏,乃邻儿也。视其书药方也,随读随隐,好方治之,药甫及口而痛已失,终身不再发。尝从乡先生周仁荣游,学成,游京邑,王公贵人倾下之。已而翩然来归,曰:“燕赵多奇士,今所见平平耳。”以家贫亲老,屈身试吏兰溪,升补江阴州,辨屠人杀奸之狱,白丞相府爪牙虐民事。

宗仪有两个弟弟,均入仕籍:宗传,字梦臣,元末为江浙省掾,转临海县尹,入明代县令;宗儒,又名谊,字汉生,元至正二十三年(1363)为浙江行院管勾,迁江浙省检校,升行院都事,明初官秘书监丞,仕至吏部员外郎。宗仪立志做“太平之草民”,据明末清初吴履震《五茸志逸》载,其隐居的另一托词便是“以为一家不可以俱仕,以妨贤路,故力辞之”。

元至正二十七年(1367年),朱元璋遣兵攻打方国珍,下台、温等州。就在这次兵乱中,陶氏一门出现了“陶氏三节妇”,名驰东南,且载入《元史》《元书》《新元史》。今抄录杨维禎《陶氏三节传》如下:

三节者,天台陶明元氏之子妇王氏淑、孟女宗媛、季女宗婉也。淑从夫宗儒,爵封宜人。吴元丁未秋,兵入台,淑属子于传姆曰:“汝以归其父,吾誓不兵辱。”即赴井死,年二十八。宗媛适里中杜思纲。思纲中流矢卒,时姑丧在浅土,夫又未克葬,忍死护两柩,为游军所执。媛不受迫辱,兵加刃胁之,大骂曰:“吾若畏杀,吾已去久矣,请速杀吾。”遂遇害,年四十。宗婉适里中周本,归未一月,兵至,持一婢走池泚,跣溺,一卒突至,引其裾曰:“妻我免死。”念无以自脱,指其婢曰:“可先妾之。”俟卒拥婢不为备,婉即投池死,年二十二。

宗仪子陶纪南,具体事迹不详。宗仪父党还有二人也可一记。

宗仪叔父陶复初,书画家,字明本,号介轩老人。历任台州儒学教授、乐清县尹,赠从事郎。善画墨竹山水,尤善画竹,兼善小篆古隶。见《书史会要》《元史类编》。

宗仪堂弟陶宗暹,复初从子,字文昭,又字晋生,《书史会要》又作字文忠,为江浙儒学提举,楷书学欧阳询,书画并擅一时。见《书史会要》《元史类编》《历代画史汇传》《宋元以来画人姓氏录》。

三、母党、妻族考

宗仪母赵氏,名德真,一作德贞,今浙江湖州人,赵匡胤次子燕王德昭第十一代孙赵孟本女,大书画家、赵匡胤四子秦王德芳十一代孙赵孟頫侄女。^[11]

母党中对宗仪影响较大的除赵孟頫外,此处再记赵雍、王蒙两画家。

宗仪表舅赵雍,字仲穆,赵孟頫次子。以父荫入仕,官至集贤院待制。同知湖州路总管府事。赵雍是著名书画家,于金石、篆刻、书画无所不精,绘画有父风,山水、人物、花鸟、鞍马皆其所长。宗仪工篆,曾向其学书法,人称“得舅氏赵集贤笔法”。陶宗仪名著《书史会要》九卷,大多是据赵家收藏历代书法珍品汇编而成。

宗仪表兄弟王蒙,字叔明,赵孟頫外孙,元末官行省理问。遇乱,隐于仁和之

黄鹤山,号黄鹤山樵。洪武初知泰安州。蒙敏于文,画学王维,工山水、人物,得外家赵孟頫遗法而纵逸过之。据光绪《黄岩县志》记载,蒙与宗仪友善,尝作《南村草堂图》《南村真逸图》。倪瓚题《南村真逸图》曰:“叔明每过九成隐居,动辄流连日月,遇兴酣落笔,以写所为。”

宗仪早年侍父宦游。元至正年间,陶宗仪赴考进士落第。当时黄岩同乡方国珍起义,战事不断,宗仪遂滞留不归。后娶松江费雄女元珍为妻,入赘费家。与妻元珍客居松江城北泗泾南村,筑草堂以居,弃科举,开馆授课,过着安贫乐道的寒士生活。浙帅泰不华、南台御史丑闾先后举宗仪为行人、校官;张士诚割据苏州时,邀他至帅府署理军事咨议,均引疾不赴。明洪武四年(1371),下诏取天下文学士,六年(1373)诏举天下才士,亦不至。晚年,被当地聘为县学教授。洪武二十九年(1396)率诸生赴礼部试,赐钞归,久之卒。

宗仪岳父费雄,为昭武大将军、都漕运万户。宗仪岳母赵氏,为赵孟頫与管道升所生之女。宗仪妻费氏,祖籍浙江吴兴,后迁居江苏松江,是赵孟頫的外孙女。可见,宗仪既是赵孟頫的侄孙,又是赵孟頫的外孙女婿。

【参考文献】

- [1] 王德毅,等.元人传记资料索引[M].北京:中华书局,1987.
- [2][6] 孙作.南村先生传[M]//沧螺集:卷四.四库全书本.
- [3] 徐定水.历代福建迁温人口姓氏述略[J].温州师范学院学报,2003(3).
- [4] 孙作.南村辍耕录叙[M]//陶宗仪.南村辍耕录:卷首.北京:中华书局,1997.
- [5][7] 郑元佑.白云漫士陶君墓碣[M]//侨吴集.四库全书本.
- [8] 杨维桢.白云漫士陶君墓碣铭[M]//东维子集:卷二十四.
- [9] 宋濂.陶府君墓志铭跋尾[M]//宋学士文集.四部丛刊本.
- [10] 朱存理.珊瑚木难[M].四库全书本.
- [11] 王逢.题天台陶宗仪母赵县主德真墓志铭后[M]//梧溪集:卷五.丛书集成本.

戚继光浙东抗倭述略

卢如平^①

【摘要】戚继光是我国历史上杰出的军事家,伟大的抗倭英雄。明嘉靖年间倭寇大肆劫掠浙江等沿海地区,戚继光整顿台州卫所,修城造船,招义乌兵,创鸳鸯阵,著《纪效新书》,练精锐之师。嘉靖四十年(1561)在台州九战九捷,平定浙江倭患,史称“台州大捷”。

【关键词】戚继光;浙东;抗倭;述略

戚继光(1528—1588),字元敬,号南塘,晚号孟诸,山东蓬莱人,是我国历史上杰出的军事家,伟大的抗倭英雄。他南歼倭寇,屡战屡捷,扫平了长期为害的倭寇,保障了东南海疆的安宁;北御鞑靼,固我长城,保卫了北部疆域的安全,促进了汉蒙民族的和平发展。戚继光为保卫国家安全和人民的生命财产安全奋斗了一生,建立了不朽的功勋;所著的《纪效新书》《练兵实纪》等著名的军事著作,丰富了祖国的兵学宝库,为后人留下了宝贵的精神财富;重修东起山海关西至居庸关的长城,成为中华民族的瑰宝。

倭患深重

倭是中国古代对日本的称谓,倭寇则是对13世纪至16世纪由日本的武士、浪人、奸商组成的,得到日本封建主支持和怂恿的,侵扰劫掠中国和朝鲜沿海的海盗集团的称谓。倭寇对中国东南沿海的侵扰,由来已久,据《元史·兵二》记载,早在元末就有倭寇侵扰东南沿海,而到了明嘉靖年间倭寇最为猖獗,究其原因,主要有:日本处于纷乱的战国时期,促进了倭寇武装集团势力的发展;中国海盗与倭寇的勾结促使倭寇队伍前所未有的壮大;朝廷政治黑暗、吏治腐败,不能

^① 卢如平(1964—),浙江台州临海人,临海市委宣传部干部。