

辫子姐姐主题公园14号

读者灵感造句涂鸦+辫子姐姐主打小说+各地小读者同主题小说

白日梦主题号

白日梦就是在幻想之间自由穿梭，  
踏上开往异次元的火车，  
开始一段妙不可言的旅行。

# 魔镜魔镜 告诉你

郁雨君作品

山东文艺出版社



白日梦主题号

# 魔镜魔镜 告诉你

郁雨君 作品



山东文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

魔镜魔镜告诉你 / 郁雨君著. — 济南: 山东文艺出版社, 2014. 6

(辫子姐姐·主题公园系列)

ISBN 978 - 7 - 5329 - 4556 - 6

I. ①魔… II. ①郁… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 099544 号

辫子姐姐主题公园

## 魔镜魔镜告诉你

郁雨君 作品

---

主管部门 山东出版传媒股份有限公司  
出版发行 山东文艺出版社  
社 址 山东省济南市英雄山路 189 号  
邮 编 250002  
网 址 www.sdwyppress.com

---

读者服务 0531 - 82098776(总编室)  
0531 - 82098775(发行部)

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

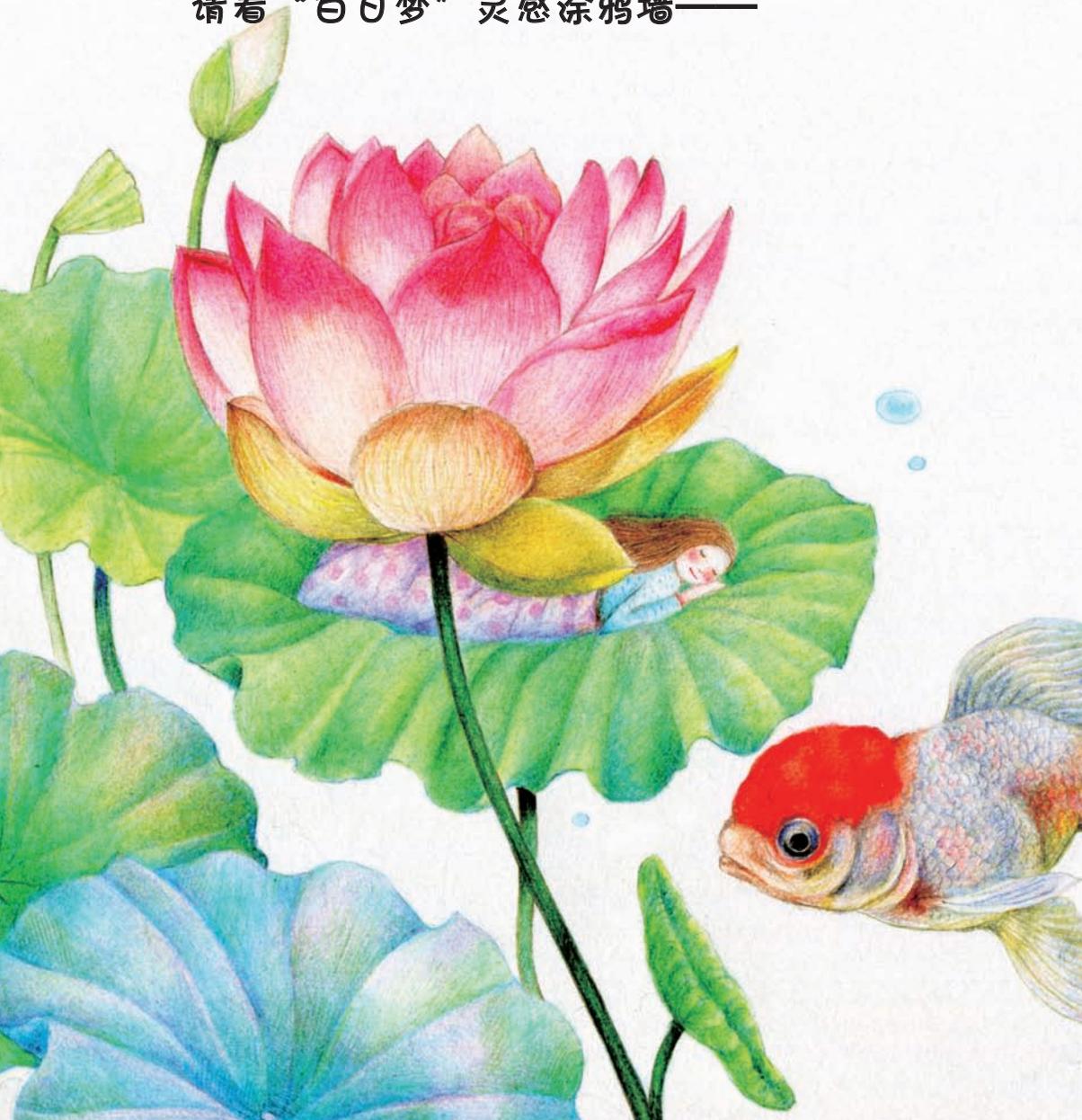
---

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团  
开 本 850mm × 1310mm 1/32  
印 张 6.5 插页/2  
字 数 98 千字  
版 次 2014 年 6 月第 1 版  
印 次 2014 年 6 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5329 - 4556 - 6  
定 价 16.00 元

---

版权所有,侵权必究。如有图书质量问题,请与出版社联系调换。

欢迎来到“白日梦号”主题公园，  
请看“白日梦”灵感涂鸦墙——



刘晨曦

(山东 寿光)

白日梦，是一个一到黑夜就  
熄灭的梦，有效期仅仅为  
所有日子的白天。

倪锬仪

(广东 揭阳)

白日梦像在彩虹糖上玩滑滑  
梯，滑到天上咬一口云糖  
糖，嗯嘛嘛嘛，馋猫的白  
日梦真好吃呀！

熊天乐

(河南 新郑)

白日梦是只有超强想象力的人才  
能拥有的好东西，有时候它能使你  
心想事成哦！白日梦是一段奇  
特的灵感，在这里能找到心  
想事成的宝贵秘诀。

徐一鑫

(河南 郑州)

白日梦就是自己独自发  
呆，睁着眼睛想象，想  
着一些别人做不到的  
事。



## 认识辫子姐姐

**姓名** 郁雨君

**身份** 儿童文学作家

**籍贯** 上海

**星座** 自由的射手座

**血型** B

**辫子长度** 80.2cm（还在不断生长中）

**典型表情** 笑起来要露出八颗牙齿以上

**最喜欢** 读杂书做白日梦喝鲫鱼汤戴耳  
环东看看西兜兜

**主要作品** 辫子姐姐书系包括“辫子  
姐姐心灵花园”、“辫子姐姐主题公  
园”、“辫子姐姐纯情经典”等多个系  
列六十余本

**获奖情况** 获“陈伯吹儿童文学奖”、  
“全国优秀少儿图书奖”、“《儿童文  
学》小说擂台赛金奖”等，作品入选慕  
尼黑青少年图书馆“白鸟鸦书目”，亦  
多次荣登全国少儿书开卷榜前列

**写作信念** 为男生女生写作到底，是我  
一生的美丽口号

**自我评价** 不是每个人都能顺利进化成  
大人的

**辫子姐姐信箱** bianzijijzy@126.com

**个人作品网址** www.hysts.com

**新浪微博** 辫子雨君

# 目录

---

## “白日梦”灵感造句涂鸦

### 辫子姐姐主打小说《魔镜魔镜告诉你》

No.1 每天问次我好看吗 / 008

No.2 魔镜就是魔鬼镜子 / 018

No.3 剪刀手婆婆擦照片 / 027

No.4 辫子男孩的白日梦 / 036

No.5 来了个帅气家伙 / 043

No.6 妖怪女士横空出世 / 052

No.7 又改叫成魔镜女士 / 061

No.8 肚子里墨水太少 / 069

No.9 灵感之神频频光临 / 078

No.10 掉进鼻孔会变大象 / 088

No.11 头发自己说了算 / 096

No.12 落选封面女孩 / 105

No.13 我是你们的女保镖 / 114

No.14 送给三个小勇士 / 122

No.15 魔镜魔镜告诉你 / 132

No.16 剪刀手的白日梦 / 140

尾声 马尾辫大帅哥的梦 / 148

## 各地小读者同主题小说+辫子姐姐指导点评

梦色的仙子 / 徐恺辰 / 158

你好，蘑菇君 / 陈嘉莉 / 167

小神童的白日梦 / 熊天乐 / 178

小透明的勇气旅行 / 徐楚瑶 / 185

永远触不到的棒棒糖 / 邱慧伶 / 191

**辫子姐姐·主题公园第六区征稿啦!**

# “白日梦”灵感造句涂鸦

本书主题：白日梦

## 辫子姐姐出题：

人人都做过白日梦，“白日梦”也是一种梦想吧？  
白日梦里，我们饰演某段故事的主人公，美梦成真！  
如果看见有人在那若有所思、傻傻微笑，  
说不定就是因为又睁着眼睛梦到了什么——  
是吃吃玩玩欢乐梦还是铁杆粉丝花痴梦？  
是臭美少女自恋梦还是小说情节狂想梦？  
是上天入地穿越梦还是酷感十足科幻梦？  
爱做梦的年纪，我们浮想联翩我们想入非非。  
只要不过度沉溺，白日梦就没什么不可以吧？  
白日梦，睁着眼睛做梦，  
就可以更清楚地看见梦境里发生的一切吧？  
那么就像掉进兔子洞的爱丽丝，  
来一场白日梦的漫游吧，  
欢乐梦花痴梦臭美梦狂想梦穿越梦科幻梦奇遇梦……  
N种奇妙奇怪奇特的梦境故事，  
期待你妙笔生花——道来！

“白日梦”涂鸦墙——请观赏各地小读者精彩的灵感造句

**熊仔**  
(河南新郑)

白日梦就是能给你动力和计划的东西，这个东西人人  
都可以拥有，但不是所  
有人都想拥有它。

**邱慧伶**  
(北京)

白日梦是心中对美好愿望的追  
求，这个梦时远时近，伸手竭  
力去触碰，希望这个梦可以  
实现。但残酷的事实是，  
白日梦很难实现。

**徐恺辰**  
(广东广州)

白日梦就是可以帮你实  
现任何一个愿望的神  
奇魔法。

**黄娴静**  
(江苏淮安)

白日梦就是你付出了百分之百  
的感情，最后只得到无厘头  
的嘲笑、的奇异事件，唯一的  
安慰是白日梦中的每一  
个细节。

**杨雨瞳**  
(广东广州)

白日梦就是持续的、不  
切实际的幻想。

**陈嘉莉**  
(湖北黄梅)

白日梦就是兔八哥拔胡萝  
卜，裸露在阳光下的胡萝卜  
叶青葱片，可挖出来后却  
发现根本什么都没有。

**徐楚瑶**  
(广东广州)

白日梦就是在幻想之间自  
由穿梭，踏上开往异次元  
的火车，开始一段不寻  
常的旅行。

**秋秋**  
(上海)

白日梦，算得上是一个常用  
词，乍一看和“梦想”很相  
似，可是只因为差了那么一点  
理智，“白日梦”就没有  
“梦想”那么有力量。

# 欢迎进入主题公园中心

辫子姐姐主打小说  
《魔镜魔镜告诉你》



## 辫子姐姐主打故事提示板

银耳镇有个古老的习俗，十二岁前男生脑后都要留长寿辫。银耳镇小学的三个辫子男孩藤条哥、长生果和百岁弟是好哥们，他们都最怕藤条哥的奶奶剪刀手婆婆，因为每回上学放学经过她的理发铺子，都会被强拽到镜子前整理辫子发型。而辫子男孩们每回和女生战斗，最后都因被揪住辫子而大败，悲催的辫子男生只有对着理发铺子里的镜子做白日梦，想象各种男孩帅发型流口水。有天来了个帅气的转学生王阿墙，腹黑又时髦，刷新了小镇孩子们的眼界，女生们为了臭美干出各种奇葩事。而辫子男孩组合经过和阿墙几番交战，竟然不可思议地结下了特别的友情。藤条哥他们更在阿墙和她家妈妈妖怪女士还有俊坦表哥的影响下，砸破剪刀手婆婆的“魔鬼镜子”，在“辫子男孩校友”出席的隆重校庆大会上，齐刷刷剪掉辫子，大喊“我的头发我做主”。死死守护辫子传统的剪刀手婆婆们一蹶不振。没想到，千辛万苦剪成短头发的男孩们又做起了马尾辫帅哥的梦！最后白日梦的惊人逆转究竟是怎么回事呢？翻开这个奇妙的故事，照照故事里那面魔镜，让它来告诉你吧！

# NO.1

## 每天问次我好看吗

“我好看吧？快说，我是不是很漂亮？”银耳镇小学的男生腾寿寿，正趴在桌子上，眼皮半耷拉着，接受女同桌方好圆的拷问。

每天午休的时候，方好圆都会拿出一面小镜子，哈一口热气在上边，镜子里的那张脸登时变成一幅朦胧肖像画，大饼脸的轮廓变得圆润柔和。她拼命瞪大的眼睛有种扑扇扑扇的可爱，连塌鼻梁也有点**翘翘的俏皮感**了，方好圆开始进入白日梦状态，一口接一口哈热气，那面小圆镜变成了一枚小魔镜，不断地欢叫着：“好看好看你真好看！”

可是，哈热气的间歇，镜面有那么几秒钟变得清晰，退去魔力的镜子马上还她一个诚实答案：“你就是大饼脸短眉毛小眼睛塌鼻梁！”白日梦断片的时候，方好圆就需要有人大声对

她说：“好看好看你真好看！漂亮漂亮你真漂亮！”把这几秒钟的断片接上。

同桌腾寿寿就被她揪住了。

腾寿寿瞄一眼再瞄一眼方好圆，唉唉唉，哪儿跟哪儿都和漂亮挨不上边啊。

“哦、喔、嗯……”他**支支吾吾的**，嘴巴里无法给出一个明确答案，就是不甘心说方好圆好看，也不敢说她不漂亮。

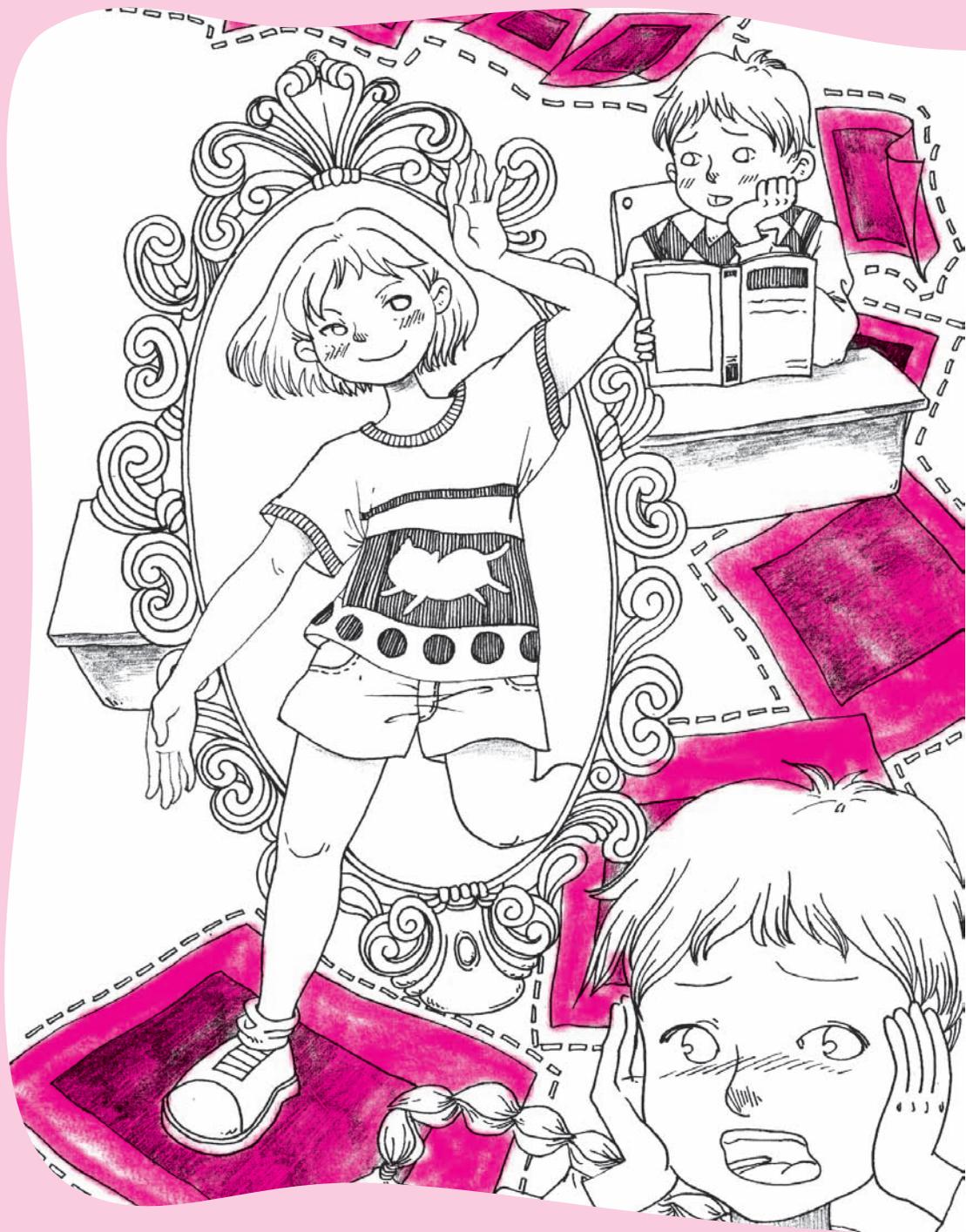
“好恶心哦！”方好圆眉毛一扭，“快说！”

评价某种事物，方好圆要么说“好可爱哦”，要么说“好恶心哦”，腾寿寿压根觉得同桌很无聊，从哈气照镜子到说话用词贫乏。

方好圆体形壮硕，不讲道理，好多同学都被她欺负过。作为和她地理位置最近的同桌，被欺负的机会最多，风险也最大！

刚做同桌那会儿，方好圆凶巴巴地在桌上画一条分界线，哎哟桌子统共才这么点长度，她一个人趴在桌子上，手臂摊开，一下占去三分之二还多，然后她沿着自己手臂的落点画线，“这边是我的，这边是你的！”

腾寿寿当时傻眼了，“**不平等条约**！”他心里阵阵怒吼，可怎么也冲不出嘴边，最后他终于弱弱地抗议，声音像蚊



子叫：“你这么多，我这么少哇？”

“哪儿少了？”方好圆眼睛一瞪，“看看你那小身板，这点地盘足够你待了！”

腾寿寿最怕同桌瞪眼睛，她一瞪眼睛就代表自己要受罪，要知道方好圆掐得你肉疼还有揪小辫子的功夫可是全班女生中最厉害的。

腾寿寿蜷缩在自己小小的地盘上，不敢乱说乱动。只要他的肘子一过线，她的手指直接掐上来！

方好圆有掐指神功，明明肘子那里没什么肉肉，却能给她活生生掐出一大把，腾寿寿顿时尝到连皮带肉的那种痛。所以，腾寿寿生气了不敢吼出来，要不然，方好圆一定会给他好看。

就在这水深火热的处境里，腾寿寿过了差不多一学期，简直每分每秒都难熬，所以寿寿最喜欢的就是周末，最不喜欢上学的日子，晚上他都很晚睡，然后早上装起不来。奶奶把他从床上拖起来，他就闭着眼睛，身子挺得笔直笔直的，继续催眠自己：“我不在我不在我不在。”

奶奶心情好的时候会问他：“宝贝你去哪儿啦？”跟他玩一会儿。心情不好的时候她就大吼他的全名：“腾寿寿，你皮痒啦？再不起来竹笋烧肉伺候。”

奶奶的竹笋烧肉**扇得屁股啪啪响**，这可比方好圆厉