



甘培新 主编

前行在

学校文化建设的路上

兰州十一中“融合达成”文化建设之旅



甘肃科学技术出版社



甘培新，兰州市第十一中学校长兼党总支书记，中学高级教师，兰州市金城名校长，兰州市中级教师评审委员会副主任委员，兰州市义务教育区域均衡“一体化办学”试点工作“兰州十一中、八十四中联校办学”管委会主任。主持并完成全国教育技术研究“十一五”规划专项课题《信息技术与学科教学的有效整合研究》和甘肃省教育科学“十二五”规划课题《义务教育区域“一体化”联校办学模式研究》。先后获得兰州市优秀教育工作者、兰州市爱生学校建设试验项目工作先进个人、兰州市“平安校园”先进个人、兰州市帮扶工作先进个人、兰州新区优秀校长、甘肃省师德标兵、甘肃省教育科研先进个人、全国青少年普法教育活动先进个人、全国青少年五好小公民主题教育活动优秀工作者等荣誉称号。

甘培新 主编

前行在 学校文化建设的路上



兰州十一中“融合达成”文化建设之旅



甘肃科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

前行在学校文化建设的路上:兰州市十一中“融合达成”文化建设之旅 / 甘培新主编. -- 兰州:甘肃科学技术出版社, 2016. 9

ISBN 978-7-5424-2343-6

I. ①前… II. ①甘… III. ①中小学—校园文化—建设—兰州 IV. ①G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 194772 号

出 版 人 王永生

责任编辑 张 荣(0931-8773023)

封面设计 张小乐

出版发行 甘肃科学技术出版社(兰州市读者大道 568 号 0931-8773237)

印 刷 甘肃天河印刷有限责任公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 12

字 数 190 千

插 页 3

版 次 2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1~1000

书 号 ISBN 978-7-5424-2343-6

定 价 35.00 元





此石产于江西庐山，名为“庐山峰”，通体墨绿，自然天成，形呈高山流水之状，蕴含生命、成长之元素，张弛有度，意境无穷。奇石之峰与教坛土色相吻合，与融合达观理念浑然一体。今立此石以纪念盐州市第十一中学前移区落成，旨在昭示学校发展之愿景，萌生成长之理想。公元二零一三年七月记。



融

RONG

融合达成教育价值观

RONGHEDACHENGJIAOYUJIAZHIGUAN

文化滋润心灵，融合产生力量。“融合达成”既是核心理念，也是师生共同追求的价值取向。在此基础上我校确定了六个方面的教育价值观，其目的是在全体师生中树立正确的价值观，迈好人生的每一步。

人生规划方面：树立理想，坚定目标；

人格培养方面：向上向善，和谐相处；

教育理念方面：师生互动，教学相长；

思维创新方面：彰显个性，全面发展；

利益驱动方面：利人利己，双赢共生；

师生关系方面：互助合作，共同进步。

融达

SHULI

树立理想 坚定目标

SHULILIXIANG JIANDINGMUBIAO

——融合达成教育价值观之一



序

文化需要传承,文化需要创新,党的十八大报告指出:文化是民族的血脉,是人民的精神家园。儒家学说、四大发明、敦煌壁画、中医针灸等等都是中华文化的具体符号,都散发着历史的光辉。

在全面建设小康社会的今天,教育工作者肩负着文化寻根和传承的历史责任。从一定意义上讲,人类社会之所以不断进步,正是由于科学文化知识的不断传承和创新,这既需要前辈敢于作“人梯”,更需要后辈勇于去探索。这项神圣使命的基础在教育,尤其在中小学教育,因此在学校文化建设中,我们既要认识到学校文化是学校的历史和特色,还要认识到文化是学校的精神和灵魂。

从2011年起,我们就注重发掘学校原有文化的积淀,在继承校训“崇德、启智、厚学、敏行”的基础上,确立了“融合达成”的学校文化理念,之后在教育教学实践中又上升为学校核心教育理念。其体现的价值有两点:第一,文化理念是隐性的、潜在的,是经过长期潜移默化而形成的共同文化自觉,而核心教育理念是在文化理念的引领下产生的,属于显性的、直接的,是通过实践在一定阶段收到效果的教育价值取向。第二,当学校核心教育理念在一定阶段深入人心,成为学校精神文化的时候,它会渗透于学校工作的方方面面,并成为全体师生认同的思维和行为方式。它凝聚着师生的共同力量,引领着学校的发展方向。2013年我们的



“融合达成”核心理念在兰州市“一体化办学”试点工作得到了充分体现,并实现了突破,已经成为全市义务教育均衡发展的成功模式。办好一所学校,不外乎三个因素:天时、地利、人和。天时、地利是客观的、带有不确定因素,而人和则是主观的,是靠人的主观能动性去打造和经营的。五年的学校文化建设催生出了学校这棵智慧树的枝繁叶茂,学校已经成为汇聚美好事物的中心,不同家庭的孩子在这里,其乐融融,相伴成长。教师团队和谐相处、敬业爱岗、乐于奉献。

2015年秋季兰州新区分校第一届学生如期开学,学校正式走上了“一校三区”集团化发展的轨道。一所学校如何通过创建一种积极向上的学校文化而走得更好更远,这需要一代接着一代教育人的不断寻根、探索和创新。

“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”

甘培新

2016年8月



目 录

contents

1. 兰州十一中学校文化理念解读	(001)
2. 用“融合达成”文化理念引领学校健康和谐发展	(005)
3. 兰州十一中学校文化建设方案	(010)
4. 变革助推学校均衡发展	(025)
5. 独具匠心办教育,特色文化启新航 ——对“融合达成”文化理念的一点认识	(028)
6. 自觉、自信、自强、自立 ——“融合达成”文化理念的必然结果	(032)
7. 融合新的力量,达成新的目标 ——关于“融合达成文化建设”的一点思考和建议	(034)
8. 校园文化建设是学校发展的助推器	(044)
9. 对“融合达成”核心价值理念实现途径的初浅认识	(047)
10. 加强学校文化建设,推进融合文化理念	(049)
11. 用“融合达成”文化理念引领班级文化建设	(055)
12. 历久弥新品文化 融合达成助发展	(058)
13. 对语文教研组文化建设的思考 ——如何在语文教研组实践学校“融合达成”文化理念	(062)
14. 践行“融合达成”文化理念之我见	(068)

15. 团结协作,构建和谐年级组	(070)
16. 如何在英语教学中实践“融合达成”文化理念 ——浅谈初中英语合作学习	(073)
17. 谈谈我对“融合达成”理念的理解及想法	(077)
18. 融合班级是校园文化建设的重要保证	(079)
19. 融合达成文化是我们前进的方向标	(081)
20. 浅谈“融合达成”的文化理念与政史地组的学科建设	(085)
21. 融合达成文化与思想品德课的结合	(088)
22. 用“融合达成”文化理念创建新型师生关系	(090)
23. 音乐教育与学生情感教育的融合	(092)
24. 体育教研组以团队精神践行“融合达成”文化理念	(095)
25. 兰州十一中班级文化建设方案	(100)
26. 建立新型关系 践行“融合达成”文化理念	(106)
27. 浅谈班级文化建设 ——班级文化建设交流会发言稿	(111)
28. 随风潜入夜,润物细无声 ——浅谈班级文化建设	(118)
29. 用“融合达成”文化理念引领班级文化建设	(127)
30. 班级文化建设方案(一)	(130)
31. 班级文化建设方案(二)	(138)
32. 班级文化建设方案(三)	(143)
33. 班级文化建设方案(四)	(146)
34. 班级文化建设方案(五)	(148)
35. 班级文化建设方案(六)	(153)
36. 班级文化建设方案(七)	(163)
37. 班级文化建设方案(八)	(167)



38. 班级文化建设方案(九)	(171)
39. 班级文化建设方案(十)	(175)
40. 班级文化建设方案(十一)	(180)
41. 融合的力量	(183)



兰州十一中学校文化理念解读

一、“融合达成”文化理念基本内涵

融合,即结合,聚集和建立新的联系。达成,就是通过有意识的努力,达到一个目的或实现一个目标。简而言之,就是通过结合、聚集,建立新联系,凝聚新力量,实现新目标,“三新”理念体现质量互变规律,是一个循环往复,新旧转化的动态过程。

二、融合达成文化理念的形成背景

融合达成文化理念的产生借鉴了社会科学前沿理论以及中国传统文化和中外教育专家的实践经验,并结合当今学校教育的实际情况总结凝练而成,现简要概述如下。

1. 贝塔朗菲的系统论思想,系统的定义为:由若干要素以一定结构形式联结构成的具有某种功能的有机整体。在这个定义中包括了系统、要素、结构、功能四个概念,表明了要素与要素,要素与系统,系统与环境三个方面的关系。系统论的核心思想是系统的整体观念,它特别强调,在一个系统中要素并不是最主要的,要素之间的关系才是最重要的。如果要素之间的关系处理不好,各个要素的功能会相互抵消,导致系统的整体功能小于各要素功能的总和,反之,各要素功能总和大于整体功能之

和。

2. 中国传统文化元素

融合达成文化理念具体体现在三个方面:(1) 融聚,“其乐融融”《左传·郑伯克段于鄢》:“公入而赋,大遂之中,其乐也融融”,指十分欢乐,和谐相聚。(2) 融通,“融会贯通”宋朱熹《朱子全书》:“举一而反三,闻一而知十,乃学者用功之深;空理之熟;然后能融会贯通,以至于此”,主要强调知识和技能的融合,在处理各种关系时坚持理性判断,在做人做事时坚持正确的价值评判(兰州近代教育家刘尔忻传承此思想)。(3) 融达,“立己达人”《论语·雍也》:“夫仁者,己欲而立人,己欲达则达人”,主要指成就自己必先成就别人,要想自己通达顺利,必先帮助别人通达顺利。

3. 加拿大多伦多大学安略教育学院院长迈克·富兰教授《变革的力量——透视教育改革》一书中,对教育变革的能力,变革过程的复杂性以及变革的内在机制进行了系统的阐述,其中“智力、政治和精神力量的融合”一章中,探讨了多元化与和谐之间永无穷尽的矛盾关系,指出分歧与差异之中蕴涵着创造的种子,公益事业的改善,敢于面对挑战和有责任的个性与文化的确立才被视为更重要的结果。(和而不同——中国传统文化审美价值观)

4. 对近年学校发展的思考

学校管理者就是融合的实践者,首先要调动各个方面的积极因素,从而最大限度地激发动机和产生力量。其次要研究和优化创设一个学校内外力量相互作用,共生共赢的发展环境。第三还需要建立一套在教育过程中各种力量和团队努力工作的运行机制,使融合达成文化成为师生共同的文化自觉和价值追求。

三、从文化理念到核心教育理念的转变

迈克·罗兰教授指出,在充满压力和不确定条件下融合包括不同力



量的团结和联系,和谐与一致以及合作与共处,而且当这种融合产生的时候,它就会产生 5 倍于前者的能量。一个学校的发展及各种团队的建设需要融合的力量,一个学科的建设 and 教学模式的创建需要融合的力量,一个教师的发展和所培养的学生的的发展更需要融合的力量。因此,我认为:文化理念是隐性的,潜在的,是经过长期的潜移默化的共同文化自觉,而核心教育理念是在文化理念的基础上产生的显性的,直接地通过实践而短期内达到一定效果的教育价值观念。因此从 2010 年下半年起,我们通过学校文化建设的助推,形成了现在包括体现融合达成核心理念的教育价值体系(生命教育、生活教育、科学教育、公民教育)、教育价值观(人生规划:树立理想、坚定目标;人格培养:向上向善,和谐相处;教学理念:师生互动、教学相长;创新思维;彰显个性;全面发展;利益驱动:利人利己,双赢共生;师生关系:互助合作、共同进步)、教学模式(“361”合作互助教学模式)、班级文化分年级策略(主题分别是七年级融聚、八年级融通、九年级融达)、学校精神(互助合作、共同进步)、联校办学原则(合作、交流、共享、发展)、管理模式(“1221”办学模式、校长督导周制度、校长分管年级部责任制)。

四、学校文化元素(视觉)

1. 校徽释义



设计体现融合文化主题。标志图案以三组树叶(三生万物),融合贯

通形成大树的图案(融合达成),融合贯通的树干图案形成打开的“知识之门”垂直树干图案形成“11”。整体标志图案喻意进入打开的“知识之门”成长为国家栋梁之才。



2. 南校区文化墙(仁爱、勤学、游艺、融通、立达)



3. 南校区景观石(通体绿色、主色调一致、高山流水)



此石产于江西庐山，名为“庐山绿”，通体墨绿，自然天成。形呈高山流水之状，蕴含生命、成长之元素，寓意深刻，意境隽秀。奇石之绿与我校主色调吻合，与融合达成理念浑然一体。今立此石以纪念兰州市第十一中学南校区落成，旨在昭示学校发展之愿景，师生成长之理想。公元二零一三年七月记。

甘培新



用“融合达成”文化理念引领 学校健康和谐发展

党的十七届六中全会提出,社会主义核心价值体系是兴国之魂,是社会主义先进文化的精髓,决定着中国特色社会主义发展方向。当前,在中小学教育中,要把社会主义核心价值体系融入到学校各项工作之中,落实到育人过程的各个环节,必须紧紧地将中国传统文化和学校现代核心价值理念进行根植与融入。如何建构学校文化,达成育人目标,促进学生在更加广阔的空间丰富情感、端正态度、形成正确的价值观,为师生的发展奠定坚实的思想基础和丰厚的精神动力,就需要建立和倡导“融合达成”学校文化,使之成为全体师生认同的核心文化理念和价值追求。

一、“融合达成”文化理念的形成背景

“融合达成”的基本内涵是:融合就是结合、聚集和建立新的联系,达成就是达到一个目的或实现一个目标,特指有意识的努力。简而言之,“融合达成”就是通过结合、聚集,建立新的联系,凝聚新的力量,从而努力实现新的目标。其中“三新”,新的联系、新的力量、新的目标体现量变到质变的变化过程,是一个循环往复、新旧转化的动态过程。

系统论认为,在一个系统中,要素并不是最重要的,要素之间的关系才是最重要的,如果要素之间的关系处理不好,各个要素的功能会相互