

李剑峰
著



回望

一个群众文化工作者20年作品选



浙江工商大学出版社

李剑峰

著

回望

一个群众文化工作者20年作品选



浙江工商大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

回望：一个群众文化工作者 20 年作品选 / 李剑峰著
— 杭州：浙江工商大学出版社，2017.5
ISBN 978-7-5178-2092-5

I. ①回… II. ①李… III. ①中国文学—当代文学—
作品综合集 IV. ① I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 071523 号

回望——一个群众文化工作者 20 年作品选

李剑峰 著

特邀编辑 徐安然

责任编辑 梁春晓

封面题字 周春梅

封面设计 李 杏

责任印制 包建辉

出版发行 浙江工商大学出版社

（杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012）

（E-mail: zjgsupress@163.com）

电话：0571-88904980, 88831806（传真）

印 刷 杭州恒力通印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 11

字 数 255 千

版 次 2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5178-2092-5

定 价 39.80 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88904970

序

王全吉

与剑峰兄相识,是一种缘分。

我们都在文化系统工作,因为喜欢文字,我们有缘走到了一起。

剑峰兄是个充满热情的人,对文学一往情深。他多年如一日,用心编辑着文学期刊《海风》,就像农人,一年四季悉心地翻耕着一方菜园。这本诞生在曙光之城的《海风》,像阳光一样照耀着许多热爱文学的人们。《海风》风生水起,聚集着一个作家群,只要作者的文字打动了他,剑峰兄都会眉眼含笑,欢喜得不行。文学期刊《海风》凭借富有分量的作品、写意大气的封面,以及承载的文化情怀,多次获得全省群众文化报刊评比一等奖。《海风》受人喜爱的背后,是剑峰兄20多年来为人作嫁的甘苦,是对文学无怨无悔的追随。我曾经也在《海风》期刊发表了一组民间艺术专题散文,美好的感觉至今还存在心里。

剑峰兄是个充满热情的人,在东海之滨,静心写着自己热爱的文字。数年之间,已经出版过三本个人作品集。我喜欢剑峰兄的散文集《在书页之间行走》,喜欢他追忆少年时代的散文集《时光的背影》。对于很多人来说,这是一个浮躁的世界,剑峰兄却坐在世界的一个角落,心静如水,让目光抚摸着古代经典的文字,用自己喜爱的方式解读经典。他对于年少时光的追忆,既有私人的生活体验,又有我们共同经历的时代的印痕。“却顾所来径,苍苍

横翠微”，朴实真诚的文字穿过时光，真切地把往日的岁月呈现在我们面前，让我心里顿时温软起来。

剑峰兄是个充满热情的人，对工作投入很大的热情。文化馆组织文艺演出要有人写剧本，剑峰兄就尝试着剧本创作，剧本文字经导演搬上舞台，成为鲜活的舞台形象。牛刀小试，小有成就，就一发不可收，于是他经常出现在全省戏剧大赛的现场，坐在台下欣赏别人的戏剧，也曾上台领回全省戏剧大赛创作一等奖的证书。歌曲好唱，创作不易，不知什么时候剑峰兄写起了歌词，描写海边风光、海岛风情，抒写对于东海之滨这片土地深深的爱恋。这些美丽的文字乘着音乐的翅膀，在耳畔悠扬地飘着的时候，你可以想象剑峰兄内心的欢愉和脸上的笑意。

《回望》是近年来剑峰兄出版的第四本个人作品集，是作者在戏剧、曲艺、歌词、小说创作以及文化评论的作品集萃，分“抒情”“记叙”“默想”“虚构”和“论述”几个版块，展示作者在群众文艺创作与文化研究方面的力作，展示一位文化人对于文化的热爱与追求。

《回望》出版之际，剑峰兄嘱我写序，我欣然应允。我和剑峰兄有着相似的经历，相似的文化情怀，我们都是从一名文学青年，成为文化馆队伍的一员，几十年过去，依然喜欢着文字，喜欢坐在一方斗室，阅读、写作，让古老的汉字滋润着我们的灵魂。

阅读与写作，是剑峰兄日常的生活状态，也是一位文化人在这个世界应有的精神姿态。谨以此序，向剑峰兄致以真诚的敬意。

（作者系中国文化馆协会理论研究委员会副主任委员，浙江省文化馆副书记。）

目 录

一、抒 情

夫人峰之恋	002
石塘小人节	004
乌龙岙的梨花开了	006
山魂海韵满温岭	008
温岭义工之歌	010
我的梦里水乡	012
太平春色	013
家 园	015
风情浙江	017
灵动越剧	019
你是我们的老娘舅	021
等 待	023
畅游滨海农业观光园	025
历史文化名镇新河镇	029
江河大治润千秋	030
特殊顾客	032
转 角	039
典型之家	046
公园里的一张椅子	054
一张请柬	062
游山道上的追逐	069

二、记 叙

原野上有棵音乐树	.078
琴声响起	.081
演绎历史	.083
春天的歌声	.086
五十年间一部戏	.090
人生的钟摆	.094
同室文友	.097
甘为人梯 默默奉献	.100
一个家能承载下多少	.105
探访温岭农村俱乐部	.111
点亮三百年前的大灯	.119

三、默 想

华山道上	.128
牛头山的雨	.131
石浦的风	.133
丛林中的小路	.134
在她美丽的背后	.136
从技术明星盼加工资谈起	.138
且慢“大力发展”	.140
旅 游	.142
我急忙更换了头像	.145
视金钱为稿纸	.148
网络上传输的山水	.151
有趣的故事	.153
在严寒里疾走	.155

琴 声	159
片 段	161
老屋的怀想	163
我家的矿灯回来没有	165
桥洞下的拾荒者	167
一个姚滨和一座城市的感动	169
项羽败于叔父项伯	172
赵匡胤黄袍加身的进步意义	175
岳飞、秦桧只是宋高宗的两张牌	177

四、虚 构

墙头那只钟	182
黑 皮	185
陪 衬	188
结 尾	190
举 报	193
跳舞跳死人	197
新四大美女图	201
幻 灭	213
躁 动	227
南郭新生记	238
房东和房客	246
重 逢	251
寒夜追踪	257
神秘的电话	261
瓯越情	267

五、论 述

由“9分考生”说文艺人才	274
公共文化的“空间”	277
在低处,甚至更低	280
从闹剧中凸显深刻主题	282
微波细澜亦是“戏”	284
《台州存照》对地域文化的挖掘	290
试论群文主持词的作用及撰写原则和手法	298
“三贴近”群众戏剧创作实践与思考	304
公益性文化事业要抓到“点”上	313
一个新渔村的文化版本	318
温岭市新生代农民工文化生活调查	327

附 录

省级以上获奖作品名录	336
简 历	340
后 记	341

一、抒情

月光照来，

雨水飘过，

时光过去了许多年。

我的身姿还是为你挺立，

眉目里凝聚着我浓浓的思念。

夫人峰之恋

（歌词）

一曲石和浪的传唱，
在人间流传。
一段山和海的情缘，
谱写爱的诗篇。
夫人峰，
你是我们温岭最美的名片。

月光照来，
雨水飘过，
时光过去了许多年。
我的身姿还是为你挺立，
眉目里凝聚着我浓浓的思念。
山的坚定，岩的刚硬，
注定了我的守望。
烂漫野花开遍山坡，
是迎接你的盛典，
我眺望着你归程的船帆。

海风吹来，
群鸥飞过，
波浪汹涌了多少天。
我的船只还在大海搏击，
胸膛里装满我深深的呼唤。
海的深厚，浪的活力，
赋予我坚强胆魄。
灿烂阳光晒满船舱，
是馈赠你的厚礼，
我就回到你温暖的港湾。

注：东海之滨的温岭市五龙山上，有一孤峰突起，酷似古代美女头像，峰以形名，呼之“石夫人”，有“浙东南阿诗玛”之称。有志记：“昔人渔于海滨不返，其妻携七子登此山望焉，感而成石。”

发表于浙江省音乐家协会《花港词刊》杂志 2015 年第 3 期。

林梦谱曲。

石塘小人节

(歌词)

噼里啪啦鞭炮放起来，
喜气弥漫渔乡。
亲朋好友共赴盛会，
祝贺连连鱼虾飘香。
七月七日这一天，
海浪拍岸的石塘，
一个千年的节日，
一家又一家好戏登场。

彩亭彩轿架在家门前，
阳光照在脸庞。
男孩女孩追逐欢笑，
红烛摇曳祈盼安康。
七月七日这一天，
海浪拍岸的石塘，
一个千年的节日，
一代又一代梦想飞翔。

注：小人节，据考证起源于北宋，是在七夕当日向七娘妈为未满16岁的儿童祈愿的节日。在温岭市石塘镇流传300多年，今仅石塘保留这一节日，是世界独一无二的节日，收录于第二批国家级非遗名录中。小人节不仅是当地孩子们的“儿童节”，而且是大人们的“美食节”。

获2014年度温岭市原创歌曲二等奖。

发表于浙江省音乐家协会《花港词刊》杂志2015年第3期。

2015年12月获台州市第六届音乐新作金奖。

莫小文谱曲。

乌龙岙的梨花开了

(歌词)

乌龙岙的梨花开了，
朋友，请你来。
在三月里，
青翠的山坡，盛开着
一树花，一树花，一树花……
繁花犹如飘大雪，
洁白无华惹人醉。
那历经百年风雨的花，
一年一度盛开的花，
今年与你相逢，
和春光同在。

乌龙岙的梨花开了，
朋友，请你来。
在细雨中，
弯弯的山道，飘动着
红的伞，绿的伞，黄的伞……
笑脸梨花相辉映，

青山绿水都是情。
那来自四面八方的客，
男的女的老人少年，
今天与你相聚，
和春风同行。

注：乌龙岙属温岭市城东街道，种植箬包梨有一百多年历史，曾举办过“梨花节”活动。

2013年10月获温岭市村镇形象歌曲创作大赛二等奖。

发表于浙江省音乐家协会《花港词刊》杂志2014年第4期。

叶高峰谱曲。

山魂海韵满温岭

（歌词）

弯弯盘山道伸向久远时光，
巍巍夫人峰阅历无数风霜。
方山书院舞动的羊毫，
挥写在书页中飘香。
长屿硐天铿锵的敲打，
回荡在今日的村庄。
啊，温岭，
历史的画卷依次打开，
山的气势，海的韵律，
展现在这个神奇的地方。

碧绿绿海浪描绘宽阔海疆，
哗啦啦潮水拥抱甜蜜梦乡。
石塘渔村跳跃的舞蹈，
震撼了游人的心房。
千年曙光照耀的海岛，
伴随着幸福和吉祥。
啊，温岭，